

INHALTSVERZEICHNIS

Vorbemerkung 1985	VII
Vorwort zur Neuauflage	XI
Einleitung	XV
I. Das Rolandslied als Dichtung und als Gegenstand der Forschung	XV
Das Gedicht	XV
Bibliographie	XXVI
II. Die Überlieferung	XLIV
1. Die Heidelberger Handschrift P	XLIV
2. Die Straßburger Bruchstücke A	XLVIII
3. Die Schweriner Bruchstücke S	XLIX
4. Das Arnstadt-Sondershauser Bruchstück T	L
5. Das Erfurter Bruchstück E	L
III. Zur Beurteilung der Handschriften	LI
IV. Vorbemerkungen zum Text	LII
Text	I
Namenverzeichnis	320