

INHALT

Vorwort	7
Hans Graßl: Die Münchner Romantik	9

Die Regierungszeit der Kurfürsten Maximilian III. Joseph und Karl Theodor (1745–1799)

Trennung von Kirche und Staat	38
Die Gründung der Kurbayerischen Akademie der Wissenschaften	50
Literatur und Zensur	57
Der Geheimbund der Illuminaten	65
Der Orden der Gold- und Rosenkreuzer – Karl von Eckartshausen	74
Aufbrechen einer neuen mystisch-pietistischen Frömmigkeit	83

Die Regierungszeit König Maximilians I. Joseph (1799–1825)

Säkularisation – Toleranz – Konkordat	94
Das Schulwesen zwischen Realismus und Neuhumanismus	103
Die Akademie der Wissenschaften	110
Schelling in München	118
Der Streit zwischen Einheimischen und Berufenen	126
Die Universität Landshut zwischen Aufklärung und Romantik	134
Johann Michael Sailer, der bayerische Kirchenvater	141
Friedrich Karl von Savigny und die Geschwister Brentano	149
Die Landshuter Jugendbewegung	156

Die Regierungszeit König Ludwigs I. (1825–1848)

Katholische Erneuerung	164
Die Universität München im Zeichen christlich-romantischer Philosophie und Naturwissenschaft	173
Görres und sein Kreis	182
Der königliche Kunstmäzen	190
Wiederbelebung des deutschen Altertums	200
Die Presse unter Ludwig I.	209
Literarisches Leben in München	217
Emilie Linder und Clemens Brentano	226

Verzeichnis der Leihgeber	237
Auswahlbibliographie	238
Personenregister	240