

INHALT

Vorwort des Herausgebers	XI
<i>Hans-Bernd Harder</i> : Eine unbeachtete russische Matthisson-Übersetzung	1
<i>Olexa Horbatsch</i> : Die pohlischen und deutschen Bezeichnungen für Krankheiten und Kräuter in einer Handschrift der Erlanger Bibliothek aus dem 16. Jahrhundert	11
<i>Gerhard Kersten</i> : Zu einem russischen Gedicht in Gerhart Hauptmanns Drama „Einsame Menschen“.	42
<i>Miroslav Kravar</i> : Drei Fragen der serbo-kroatischen Phonologie	47
<i>Bratko Kreft</i> : Ivan Cankar und Gerhart Hauptmann	60
<i>Reinhard Lauer</i> : Karavelov und Heine.	71
<i>Michael Nierle</i> : Zur Herkunft des Untertitels „Duma“ in einem Gedicht von I. S. Turgenjev.	99
<i>Alfred Rammelmeyer</i> : Zur Herkunft und Sprache der Philipponen in Ostpreußen.	113
<i>Hans Bothe</i> : Untersuchungen zur Gattung des „Osman“ von Ivan Gundulić.	123
<i>Walter Schamschyla</i> : Mácha und die südslavische Volksballade von Hasan-Agas Gattin.	147
<i>Hilmar Schlieter</i> : Zu den Quellen der Abhandlung von S. G. Domašnev „O stichotvorstve“ (1762).	168
<i>Anton Slodnjak</i> : Einige Gründe für Kopitars Kampf gegen die slovenische Dichtung	180
<i>Christo Vasilev</i> : Die heutige cakavische Schriftsprache der Burgenland-Kroaten.	189
Abkürzungen und Siglen.	238
Namensregister.	239