

R. Giveon	Remarks on the Transmission of Egyptian Lists of Asiatic Toponyms	1 71
H. Goedicke	The Date of the "Antef Song"	185
M. Görg	Komparatistische Unter- suchungen an ägyptischer und israelitischer Literatur	197
R. Gundlach	Der Denkstein des Königs Ahmose. Zur Inhaltsstruktur der Königs- novelle	217
W. Helck	Das Verfassen einer Königs- Inschrift	241
S. Herrmann	Die Auseinandersetzung mit dem Schöpfergott	257
F. Junge	Die Welt der Klagen	275
L. K&kosy	Osiris als Gott des Kampfes	285
P. Kaplony	Die Definition der schönen Literatur im alten Ägypten	289
A. Korostovtsev	A propos du genre "historique" dans la littérature de l'ancienne Egypte	315
E. Lüddeckens	Zum demotischen Gedicht vom Harfner	325

CG. Müller	Was lehrt uns die ägyptische Literatur über die Eheethik im Nillande?	349
J. Osing	Die Patenschaft der Götter für die Königin Hatschepsut	361
G. Posener	La complainte de l'échanson Bay	385
H. Quecke	Ich habe nichts hinzugefügt und nichts weggenommen. Zur Wahrheitsbeteuerung koptischer Martyrien	399
W. Schenkel	Zur Frage der Vorlagen spät- zeitlicher "Kopien"	417
E. Schott	Die Biographie des Ka-em-Tenenet	443
I. Shirun	Parallelismus membrorum und Vers	463
W.K. Simpson	Amor dei : <i>nṯv mrr rmt m tl wj</i> (Sh.Sai. 147-148) and the Embrace	493
V. Wessetzky	An der Grenze von Literatur und Geschichte	499
W. Westendorf	Das strandende Schiff. Zur Lesung und Übersetzung von Bauer B 1,58 = R 101	503
J. Zandee	Bemerkungen zu einigen Kapiteln aus den Sargtexten	511

INHALTSVERZEICHNIS

S.

Vorwort		I-III
Technischer Hinweis		IV
Inhaltsverzeichnis		V-VII
E. Otto	Zur Komposition von Coffin Texts Spell 1130	1
H. Altenmüller	Bemerkungen zum Kannibalen- spruch	19
R. Anthes	Zur Echtheit der Lehre des Amenemhet	41
J. Assmann	Fest des Augenblicks - Verheißung der Dauer. Die Kontroverse der ägyptischen Harfnerlieder	55
E. Blumenthal	Die Textgattung Expeditions- bericht	85
H. Brunner	Verkündigung an Tiere	119
E. Brunner-Traut	Der Sehgott und Hörgott in Literatur und Theologie	125
A. Caminos	The Moscow Literary Letter	147
G. Fischer	Some Iconographie and Literary Comparisons	155