

20
minutes



JAMES McAVOY
BRUCE WILLIS
SAMUEL L. JACKSON

UN FILM DE M. NIGHT SHYAMALAN,
LE SCÉNARISTE/RÉALISATEUR DE INCASSABLE ET SPLIT

GLASS

BUENA VISTA INTERNATIONAL ET UNIVERSAL FACTURES PRÉSENTENT UNE PRODUCTION BLINDING EDGE PICTURES / BLUHOUSE
UN FILM DE M. NIGHT SHYAMALAN "GLASS" JAMES McAVOY BRUCE WILLIS ANYA TAYLOR-JOY AVEC SARAH PAULSON ET SAMUEL L. JACKSON
CARTES DE BRUNO ADEL EKST MICHELLE WEST DYLAN THOROSON COORDINATION MICHELE SUSAN JACOBS COSTUMES DE PACO DELGADO MONTAGE DE LOVE CIARROCCHI BILLY MURRAY
MUSIQUE DE CHRIS YOUNG DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAFIE DE MICHAEL CHOUANIS PRODUCTEURS STEVEN SCHNEIDER GARY BARBER ROGER BURKHAUM KEVIN FRANCES
PRODUIT PAR M. NIGHT SHYAMALAN JASON BLUM MARC BIENSTOCK ASHWIN RAJAN SCÉNARIO ET RÉALISATION PAR M. NIGHT SHYAMALAN
UNIVERSAL BLUHOUSE BUENA VISTA INTERNATIONAL

LE 16 JANVIER AU CINÉMA

[f/Glassefilm](#) #Glass

LA BÊTE
N'A PAS DÉVOILÉ TOUTE SA PUISSANCE

UN FILM DE M. NIGHT SHYAMALAN
LE SCÉNARISTE/RÉALISATEUR DE INCASSABLE ET SPLIT

GLASS

MY TFI

HERO
BY MULTIVERZZ

LE 16 JANVIER AU CINÉMA

[f /Glasslefilm](#) #Glass

20
minutes

NRJ
HIT MUSIC ONLY!

Marine Le Pen à Paris, dimanche.



Sur la voie des « gilets jaunes »

Le Rassemblement national, qui a lancé sa campagne pour les européennes dimanche, veut porter la colère des manifestants. Mais le parti de Marine Le Pen se défend de toute récupération politique. P.6

Jacques Demarthon / AFP

A nos lecteurs. Mardi 15 et mercredi 16 janvier, retrouvez « 20 Minutes » en version PDF sur le site et les applications mobiles. Et suivez l'actualité sur l'ensemble de nos supports numériques.



Histoire

Les faits de gloire de l'ours Wojtek bientôt au cinéma P.10

Gastronomie

Un label distingue les restaurants écoresponsables P.8

Cinéma

James McAvoy muscle son jeu dans « Glass » P.14



Ligue 1

Dans un Vélodrome hostile, l'OM cale face à Monaco P.20

Imprimé sur papier recyclé, ne jetez pas ce journal sur la voie publique : donnez-le ou recyclez-le. Merci !

Handout / AFP

C. Paris / AP / Sipa



CHE MALAMBO

DIRECTION ARTISTIQUE : GILLES BRINAS



!bobino

DIRECTION JEAN-MARC DUMONTET

14-20 rue de la Gaité 75014 Paris

30 JANVIER - 21 AVRIL 2019

Conception : 11000006 & 11000010 - Photo : Michel Lohme

PUBLICITÉ

En janvier, la French Touch Renault a tous les talents.
Portes Ouvertes ce week-end⁽¹⁾



Renault CLIO TREND

À PARTIR DE

9 990 €⁽²⁾

Écoprime Renault de 1 200 € déduite

Prime à la conversion gouvernementale de 1 000 € déduite

MODÈLE PRÉSENTÉ : RENAULT CLIO TREND TCe 75 AVEC OPTION À 10 730 €, PRIME À LA CONVERSION GOUVERNEMENTALE DE 1 000 € ET ÉCOPRIME RENAULT DE 1 200 € DÉDUITES⁽⁴⁾.

(1) Ouverture exceptionnelle dimanche 20 janvier selon autorisation. (2) Prix conseillé pour une Renault CLIO TREND TCe 75, déduction faite de 3 110 € de remise (selon tarif en vigueur au 01/01/2019). (4) Prix conseillé pour une Renault CLIO TREND TCe 75 avec option peinture métallisée spéciale, déduction faite de 3 110 € de remise (selon tarif en vigueur au 01/01/2019). (2)(4) Déductions faites de 1 200 € d'Écoprime Renault et de 1 000 € de prime à la conversion gouvernementale pour la mise au rebut de votre véhicule particulier ou camionnette Diesel immatriculé pour la première fois avant 2001 ou essence immatriculé avant 1997. Voir conditions en points de vente et sur renault.fr. (2)(4) Offres non cumulables, réservées aux particuliers, valables dans le réseau Renault participant pour l'achat d'une Renault CLIO TREND neuve du 01/01/2019 au 31/01/2019. (3) 4 000 € ajoutés à la valeur de reprise de votre ancien véhicule roulant. Nous calculons cette valeur sur la base de l'observation en temps réel du marché et des transactions les



RENAULT
La vie, avec passion



© ASILE/Getty Images.

Renault SCENIC

REPRISE DE VOTRE VÉHICULE

+ 4 000 €⁽³⁾

**PARTENAIRE
OFFICIEL**



plus récentes. Rendez-vous en ligne sur notre site cote.renault.fr pour effectuer votre estimation de reprise personnalisée. L'estimation ainsi délivrée est ensuite finalisée en concession par un professionnel de l'automobile, en votre présence. Voir conditions générales disponibles sur renault.fr et sur notre site cote.renault.fr. (3) Offre non cumulable, réservée aux particuliers, valable dans le réseau Renault participant pour l'achat d'un Renault SCENIC neuf, du 01/01/2019 au 31/01/2019. Gamme Renault CLIO : consommations mixtes min/max (l/100 km) : 3,9/5. Émissions CO₂ min/max (g/km) : 104/113. Gamme Renault SCENIC : consommations mixtes min/max (l/100 km) : 4,8/6. Émissions CO₂ min/max (g/km) : 126/136. Consommations et émissions homologuées selon réglementation applicable. French Touch : Touche française.

Deux policiers aux assises pour le viol d'une touriste

Procès Les faits se seraient déroulés il y a quatre ans au sein du 36, quai des Orfèvres

Le 23 avril 2014, Amaury R. passe la soirée au Galway, un bar situé en face du 36, quai des Orfèvres, le siège de la police judiciaire parisienne, avec d'autres agents de la brigade de recherche et d'intervention (BRI). Peu après 2 h apparaît l'un de ses collègues, le brigadier-chef Sébastien C., qui lui lance : « C'est la merde, il y a un problème au service. » Les deux hommes se dépêchent de retourner au « 36 ». Devant le bâtiment, ils découvrent une femme, assise par terre, sans chaussures, en train de pleurer. Visiblement très alcoolisée, cette touriste canadienne leur dit en anglais : « Ils m'ont violée. » Ceux qu'Emily S., 38 ans, accuse de l'avoir agressée sont deux policiers affectés à l'antigang. Quatre ans et demi plus tard, le capitaine Antoine Quirin,



Les deux mis en cause étaient, en 2014, affectés à l'antigang.

40 ans, et le major Nicolas Redouane, 49 ans, sont jugés à partir de ce lundi devant la cour d'assises de Paris pour viol en réunion. Ils encourent vingt ans de réclusion. « Mon client est combatif et est impatient que son innocence soit reconnue », déclare à 20 Minutes Sébastien Schapira, l'avocat de Nico-

las Redouane. Car les deux accusés nient farouchement les faits qui leur sont reprochés.

Versions divergentes

Oui, ils ont bien rencontré la plaignante cette nuit-là, au pub irlandais, et bu des verres avec elle. Oui, ils ont flirté avec elle. Oui, ils l'ont bien emmenée visiter les locaux de la PJ un peu plus tard. Mais, ici, les versions des uns et des autres divergent. Nicolas Redouane n'aurait qu'embrassé la victime, une « panne mécanique » l'empêchant d'aller plus loin. Antoine Quirin reconnaît avoir pénétré digitalement Emily S. sur le chemin du « 36 » avant de monter dans son bureau préparer une mission prévue le lendemain. La jeune femme, elle, soutient qu'Antoine Quirin l'a aussi obligée à lui faire une fellation dans un bureau aux côtés de deux autres hommes, dont l'un serait Nicolas Redouane. Le troisième n'a jamais pu être identifié. Le procès doit se tenir jusqu'au 1^{er} février. Il pourrait se tenir à huis clos.

Thibaut Chevillard

La plainte d'Eric Mouzin contre l'Etat recevable

Justice Eric Mouzin, le père d'Estelle, disparue à l'âge de 9 ans le 9 janvier 2003, a affirmé samedi à l'issue d'une marche silencieuse à Guermantes (Seine-et-Marne) que sa plainte contre l'Etat pour « faute lourde » a été jugée recevable. « Il a fallu détailler toutes les anomalies de l'instruction pour pouvoir déposer [cette] plainte », a-t-il expliqué. « L'Etat est responsable de la désorganisation des services », a estimé le père de l'enfant qui s'est volatilisé alors qu'elle rentrait de l'école. Et d'énumérer « une mauvaise instruction, une mauvaise gestion des moyens, une mauvaise coordination entre la police et la justice, absence de PV de synthèse... » Avant la marche silencieuse, l'association Estelle a proposé deux nouvelles pistes pour améliorer la recherche des enfants disparus : l'inscription systématique de leur ADN dans le fichier national des empreintes génétiques et la prise en charge par l'Etat des analyses ADN, afin qu'elles ne soient pas externalisées auprès de laboratoires privés.

Salon Studyrama

Formations Automobiles Aéronautiques Ferroviaires & Navales

300 formations de CAP à Bac +5

PÔLE TRANSPORT / LOGISTIQUE

Samedi 19 janvier
PARIS Espace Champerret

Invitation gratuite sur Studyrama.com

Avec le soutien de :

Salon Studyrama

Formations Agroalimentaire & Environnement

300 formations et débouchés de Bac +2 à Bac +5

Samedi 19 janvier
PARIS Espace Champerret

Invitation gratuite sur Studyrama.com

Avec le soutien de :

Un long travail de sécurisation

Faits divers Le 9^e arrondissement portait toujours, dimanche, les stigmates de l'explosion meurtrière survenue la veille au matin

« Sauver ou périr. » Fidèles à leur devise, les sapeurs-pompiers de Paris étaient toujours à pied d'œuvre, dimanche après-midi, rue de Trévis (Paris, 9^e). « On continue à sécuriser l'ensemble des façades des bâtiments du secteur, et les bâtiments en eux-mêmes, a déclaré Eric Moulin, le commandant de la brigade de Paris (BSPP). Nous partirons une fois que tout aura été déblayé pierre par pierre, pour être certains qu'il n'y ait plus personne. »

Peu avant, le corps d'une femme était extrait des décombres. Une découverte qui portait à quatre le nombre de personnes décédées (*lire ci-dessous*) à la suite de la puissante explosion survenue la veille au matin dans un immeuble où des hommes du feu intervenaient pour une fuite de gaz (une cinquantaine de personnes

ont également été blessées, dont neuf grièvement). Dimanche, il était encore « trop tôt pour identifier la cause de cet accident », a indiqué le directeur exécutif de GRDF, Christian Buffet. Les opérations de nettoyage devraient se poursuivre une bonne partie de la semaine. Selon Eric Moulin, « l'onde de choc, particulièrement violente s'est propagée dans les quatre rues adjacentes sur environ 100 m ».

Des habitants relogés

Au niveau du cordon de sécurité, Simeon observe un sapeur-pompier arracher des gouttières et des volets fragilisés par la déflagration, autant d'objets qui risquent de tomber et de faire des blessés. « Il fallait que je vienne, explique ce touriste britannique en vacances avec sa femme.

Deux pompiers, une Espagnole et une autre femme ont perdu la vie

Le bilan de l'explosion s'est alourdi à quatre morts après la découverte, dimanche, du corps d'une femme dans les décombres des bâtiments endommagés. Son identification était en cours.

Parmi les trois autres victimes figure une touriste espagnole de 38 ans, mère de trois enfants, habitant à Tolède et en week-end dans la capitale française avec son mari, selon le site ABC. Il y a aussi deux sapeurs-pompiers affectés à la caserne de Château-d'Eau (Paris, 10^e). Le caporal-chef Simon Cartanaz avait 28 ans et Nathanaël Josselin, 27 ans. Le premier était originaire d'Entremont-le-Vieux (Savoie), révèle *Le Dauphiné libéré*. Il a été le premier

à s'engager dans l'immeuble. Il avait intégré la Brigade des sapeurs-pompiers de Paris (BSPP) il y a cinq ans et demi. Précédemment, il avait été pompier volontaire au centre de secours d'Entremont-le-Vieux.

Nathanaël Josselin était père d'un garçon de 4 ans. Il était « aussi pompier volontaire à Briennon-sur-Armançon depuis le 1^{er} juillet 2007, où il s'était investi dans l'animation de la section des jeunes sapeurs-pompiers », ont annoncé les pompiers de l'Yonne sur leur page Facebook. Dimanche vers 21 h 30, la cagnotte en ligne ouverte par la BSPP pour soutenir les familles de leurs collègues décédés atteignait 145 000 €. **Floréal Hernandez**

Tous les jours, suivez l'actualité de votre région et participez !
grandparis@20minutes.fr

fr.linkedin.com/company/20-minutes
www.pinterest.fr/20minutes
vingt minutes sur Snapchat
Et retrouvez vos infos locales sur WhatsApp



www.20minutes.fr/paris
www.facebook.com/20MinutesParis
twitter.com/20minutesparis
www.instagram.com/20minutesparis



T. Samson / AFP

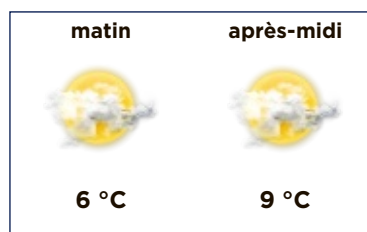
L'intervention des pompiers pourrait se poursuivre cette semaine encore.

J'ai été un soldat du feu pendant trente-deux ans, je sais ce que c'est de perdre des camarades dans ces circonstances. Je voulais leur rendre hommage, saluer leur courage et celui de leurs collègues. Sur le chemin qui le mène à la caserne où il pourra déposer son bouquet, le retraité dépasse des commerces dont les vitrines ont été soufflées. En attendant les vrais travaux de réparation, qui ne démarreront probablement pas avant le passage des experts des assurances, on s'affaire à retirer les derniers gros morceaux de verre qui ont résisté, puis à calfeutrer le cadran béant d'une vitrine avec des

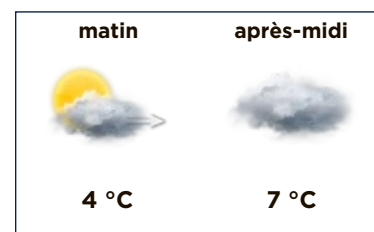
panneaux de liège. Un peu plus loin, comme pour laver le quartier de sa tristesse, des agents de la Propreté de Paris déblaient des tas de débris. Au même moment, un homme quitte un immeuble situé dans le secteur bouclé par la police. Les traits tirés, il porte deux bagages de fortune dans lesquels il a entassé à la hâte quelques vêtements et chaussures. Tous ceux qui, comme lui, ont dû quitter en urgence leur domicile, ont été relogés par la Mairie dans des hôtels. Ils « devront attendre un long moment » avant de regagner leur habitation, assure le commandant Eric Moulin. **Anissa Boumediene**

La météo à Paris

AUJOURD'HUI



DEMAIN



ET EN FRANCE



Le temps s'améliore tranquillement

Le ciel est variable dans le nord-ouest de la France. Il pleut encore des plaines du Sud-Ouest aux frontières de l'Est, mais de moins en moins. Autour de la Méditerranée, le soleil continue de briller et le vent de souffler.



Le RN a le « gilet jaune » à la bouche

Politique Le parti frontiste veut apporter, lors des européennes, des solutions à la colère qui s'exprime

Du bleu, du blanc, du rouge, mais pas de jaune. Dans les travées de la maison de la Mutualité (Paris, 5^e), aucun militant du RN n'arbore le fameux gilet jaune, devenu le symbole du mouvement de contestation que le parti frontiste soutient pourtant depuis ses débuts, il y a deux mois. Un journaliste croit savoir que le DPS, le service

« On ne veut pas être accusé de récupération politique. »

Un membre de la sécurité

d'ordre du RN, a demandé à l'entrée à une dizaine de sympathisants d'enlever la veste colorée. Un membre de la sécurité confirme la consigne : « Les "gilets jaunes", c'était hier [samedi].



Marine Le Pen lançait sa campagne des européennes, dimanche, à Paris.

Aujourd'hui, c'est le lancement des européennes. Vous avez vu des drapeaux RN dans les manifs ? Non, bah, ici, c'est pareil. Chaque chose à sa place. On ne veut pas être accusé de récupération.»

L'eurodéputé Nicolas Bay nuance : « Nous sommes là pour apporter des solutions à la colère qui s'exprime contre la politique d'Emmanuel Macron, à l'échelle nationale et européenne. » Aucun représentant du mouvement citoyen sur la liste européenne

donc, mais, à la tribune, le jaune est dans toutes les bouches. « Quelle belle leçon sont en train de donner les "gilets jaunes", héros anonymes de cette France qui ne veut pas disparaître et relève la tête », lance l'ex-ministre sarkozyste Thierry Mariani, récent transfuge. « Nous allons donner un nom à la colère des "gilets jaunes" (...), c'est le vote », abonde l'essayiste Hervé Juvin. Marine Le Pen va plus loin, en ciblant le président. « Le principal responsable de la situation, c'est lui. Il est incapable

de ramener l'ordre, mais crée la discordie et, peut-être, demain, le chaos (...). Si Emmanuel Macron n'a pas la sagesse de changer de politique [ou] de se tourner à nouveau vers le peuple par une dissolution (...), alors l'arbitrage démocratique devra venir des européennes. » Sous les acclamations, la présidente du RN poursuit : « Dans le contexte de la saine révolte des "gilets jaunes" », ces élections seront « l'occasion de dénouer la crise politique née de l'aveuglement, de l'intransigeance, du mépris de classe, de la spoliation fiscale et de la déconnexion humaine d'un président, dérangeant dans ses attitudes, inquiétant dans ses comportements, incompetent dans ses fonctions ».

Pour parler à cette « France des oubliés », Marine Le Pen a prévu « une campagne de proximité », avec des meetings de taille modeste. Elle sait que son parti progresse dans les sondages depuis le début du mouvement, largement soutenu par ses militants. Marie confirme : « Ça ne se voit pas, mais, dans la salle, on est beaucoup à être des "gilets jaunes". » Elle montre le sien : « Je l'ai toujours sur moi, ça peut servir. »

Thibaut Le Gal

« LinkedIn Jobs m'a trouvé une développeuse mobile qualifiée qui partage aussi ma vision. »

Caroline Maitrot
Directrice Associée, Nomad Education

Sur LinkedIn, nos membres partagent leurs intérêts et passions en plus de leurs compétences et expériences. C'est pourquoi nous sommes les mieux placés pour trouver votre candidat idéal. LinkedIn Jobs, une nouvelle embauche toutes les 8 secondes.

Publiez votre offre sur [linkedin.com/20minutes](https://www.linkedin.com/20minutes) et bénéficiez de 50€ de réduction sur votre premier post.*

LinkedIn

NOUVELLE ŠKODA FABIA

À partir de
59€/mois⁽¹⁾ SANS APPORT

**HÉSITER N'EST PLUS
UNE OPTION**



ŠKODA

Caméra de recul

Feux à LED

Radars de stationnement arrière

Ouverture, fermeture et démarrage sans clé

Freinage automatique d'urgence

Modèle présenté : FABIA Berline EDITION 1.0 MPI 75ch BVM5 avec options 37 loyers de **97€/mois** sans apport sous réserve d'éligibilité à la prime à la conversion de 4000€. Offre valable du 02/01/2019 au 31/03/2019.

ŠKODA France division de Volkswagen Group France S.A. RCS Soissons 832 277 370.

(1) Location Longue Durée sur 37 mois sous réserve d'éligibilité à la prime à la conversion de 4000€ (conditions sur www.service-public.fr). Détails sur skoda.fr. Ex pour FABIA Berline EDITION 1.0 MPI 75ch BVM5, Offre à particuliers, sous réserve d'acceptation par Volkswagen Bank GmbH – SARL de droit allemand – Capital social : 318 279 200 € – Succursale France : Bâtiment Ellipse, 15 avenue de la Demi-June - 95700 Roissy-en-France - RCS Pontoise 451 618 904 – Mandataires d'assurance et d'intermédiaire d'assurance n° ORIAS 08 040 267 (www.orias.fr). Les outils d'aide à la conduite automobile ne dispensent pas le conducteur d'être vigilant.

ŠKODA recommande Castrol EDGE Professional.

Consommations mixtes (l/100 km) de la gamme FABIA : 4,6 à 4,9. Émissions de CO2 (g/km) : 105 à 113. Émissions CO2 – valeur fiscale (g/km) : 99 à 108.

Un label bon pour la planète

Alimentation Ecotable distingue les restaurants impliqués dans une démarche écoresponsable globale et les aide à améliorer leurs pratiques

Il y a la course aux macarons, ces célèbres étoiles que décerne chaque début d'année Michelin aux établissements qu'il estime digne d'être référencés dans son guide gastronomique. Un jour, peut-être, les restaurants français se battraient aussi pour décrocher des «écotables», qui ne récompensent pas, cette fois-ci, la qualité gustative de l'assiette, mais la globalité de la démarche écoresponsable de l'établissement dans lequel vous avez pris place.

Ce nouveau système de classification est baptisé Ecotable, comme le nom de l'association qui le présente officiellement ce lundi aux Canaux (Paris, 19^e). Neuf restaurants sont d'ores et déjà répertoriés, dix autres sont en cours de référencement et l'appel à candidatures lancé ce soir devrait permettre d'étoffer la com-

munauté. Attention, la sélection est rude et renouvelée chaque année. «Cela commence par le contenu de l'assiette, soit la part du végétal et des produits bio dans les plats, le respect des saisons, le recours aux circuits courts, l'absence d'espèces de poissons menacées à la carte... détaille Fanny Gianetto, la présidente de l'association. Mais nous regardons aussi les efforts faits sur la consommation d'eau et d'énergie, le tri des déchets, le gaspillage alimentaire, la valorisation des biodéchets, l'utilisation de produits d'entretien écologiques, etc.»

Trop de logos ?

Président de la commission Qualité et développement durable au GNI (syndicat de l'hôtellerie et de la restauration), Stéphane Martinez salue

Macron cadre les questions du grand débat

Politique Le président jupitérien a pris sa plume pour s'adresser aux Français et lancer le grand débat national, annoncé après le début de la crise des «gilets jaunes» et qui doit commencer mardi. Emmanuel Macron tente dans cette lettre transmise dimanche soir à de nombreux médias de baliser le débat en égrenant 35 questions soumises à la concertation, sur les thèmes retenus par l'exécutif (la fiscalité, l'organisation de l'Etat, la transition écologique et la démocratie et la citoyenneté). Mais il n'éclaircit pas les questions pratiques sur l'organisation du débat, en laissant, peut-être, le soin à son Premier ministre, qui doit s'exprimer ce lundi.

«Pour moi, il n'y a pas de questions interdites», écrit le chef de l'Etat, avant de tracer deux lignes rouges, la suppression de l'ISF et la remise en question du droit d'asile. Il prévient aussi que ce débat «n'est ni une élection ni un référendum», mais qu'il a «la ferme volonté d'en tirer toutes les conclusions».

Laure Cometti

Nouvelles pratiques, nouveaux maux

Travail Ils étaient, en 2012 en France, à l'origine de la perte d'environ 10 millions de journées de travail. Quoi donc ? Les maux de dos et autres troubles musculosquelettiques (TMS) qui, chez les salariés du tertiaire, pourraient frapper bien davantage avec la mise en place de nouvelles façons de travailler. Parmi elles, le flex office, lorsque l'employé n'a pas de bureau attribué. Un «concept intéressant, car



Le flex office ou le télétravail ne sont pas si confortables que ça.



Neuf établissements parisiens sont déjà référencés par Ecotable.

l'initiative, tout en craignant l'effet contre-productif d'un «trop-plein de labels, d'agrèments, de logos, de chartes»... A ses yeux, la priorité serait de renforcer les dispositifs instaurés par l'Etat et qui s'appliquent à tous les restaurateurs, comme le logo «fait maison» ou l'agrément «maître restaurateur».

Jean-Luc Fessard, journaliste retraité, spécialisé dans l'hôtellerie et la restauration, a fondé Bon pour le climat en 2014, juste avant la COP21. L'association propose des actions concrètes et positives pour changer nos pratiques alimentaires afin de préserver la planète et son climat. Il remarque

qu'«il y a peu d'outils qui prennent en compte l'écoresponsabilité d'un restaurant dans sa globalité. Or, en Grande-Bretagne, la création d'une telle association [The Sustainable Restaurant Association] a permis de booster la transition écologique dans la restauration britannique.» Ecotable pourrait combler ce vide en France. D'autant plus qu'elle accompagne les restaurateurs dans leur démarche écoresponsable, notamment en leur proposant un réseau de prestataires pour les aider. Des agriculteurs, mais aussi des sociétés de recyclage, de valorisation des biodéchets...

Fabrice Pouliquen

20 secondes

L'extrême droite allemande caresse le rêve d'une sortie de l'UE. Après la Grande-Bretagne, où un vote crucial sur le Brexit est prévu pour mardi, le débat sur une sortie de l'UE gagne l'Allemagne : l'extrême droite, réunie en congrès dimanche, a décidé de faire campagne en ce sens.

L'ex-activiste d'extrême gauche Cesare Battisti arrêté en Bolivie. Cesare Battisti, 64 ans, ex-activiste d'extrême gauche italien condamné à la prison à perpétuité en Italie pour quatre meurtres, devait être extradé dimanche de manière imminente vers Rome, après son arrestation samedi en Bolivie.

Le Zimbabwe double le prix de ses carburants. Le gouvernement du Zimbabwe a décidé de doubler, dimanche, le prix des carburants pour tenter d'enrayer sa plus grave pénurie de pétrole depuis dix ans. Une mesure qui a aussitôt suscité une vague d'indignation dans un pays au bord de l'effondrement financier.

Oihana Gabriel

LE COMBAT COMMENCE ICI



PASSIONNÉ.E PAR LE NUMÉRIQUE ?
AVEC L'ENVIE D'ÊTRE UTILE À VOTRE PAYS ?
DEVENEZ CYBERCOMBATTANTS.

sga-cyber.contact.fct@def.gouv.fr



MINISTÈRE
DES ARMÉES

1 L'ours soldat bientôt au cinéma

Pendant la Seconde Guerre mondiale, Wojciech Narebski et d'autres soldats de la 22^e compagnie polonaise d'artillerie devaient transporter de lourdes caisses de munitions. Heureusement, l'un d'entre eux était très costaud, le caporal Wojtek... qui était en fait un ours brun de Syrie. « Quand il a vu que nous avions du mal à soulever les caisses, il a voulu nous aider. Il en a pris une et l'a portée jusqu'au camion », raconte à l'AFP Wojciech Narebski, âgé de 93 ans. Ce vétéran a

passé deux ans et demi avec l'aimable plantigrade, qui était pour lui « comme un frère ». L'ours Wojtek aimait également boire des bières et fumer (ou plutôt manger) des cigarettes, prendre des douches, faire des câlins... Sur des photos de l'époque, on peut voir l'animal mesurant 1,80 m et pesant 220 kg. Un film animé va retracer son incroyable histoire : *Un ours nommé Wojtek* devrait sortir en 2020 pour le 75^e anniversaire de la fin de la guerre et la journée de l'Europe, le 9 mai.



Les photos de l'époque montrent l'animal de 220 kg faire de gros câlins.

2 Les perruches aiment les mâles à la MacGyver



Les experts des perruches ont depuis longtemps observé que les femelles appréciaient chez les mâles la splendeur d'un plumage ou la virtuosité d'un chant. Mais, pour sélectionner un partenaire, une étude publiée dans la revue *Science* montre qu'elles prennent plus en compte l'intelligence. Les chercheurs ont appris au mâle non choisi au départ par madame à ouvrir deux types de boîtes contenant des graines. Devant cette prestation réussie, la femelle a directement changé d'avis et jeté son dévolu sur ce MacGyver de la perruche.

3 Une deuxième bévue de première classe

Pour certains heureux élus, les cadeaux de fin d'année continuent de tomber en 2019 : la compagnie hongkongaise Cathay Pacific a vendu par mégarde des billets de première classe à prix cassé, après avoir commis une bévue similaire voici moins de deux semaines. Des allers simples en première classe entre le Portugal et Hong Kong, via Londres, ont ainsi été vendus dimanche matin pour 168 €, a rapporté le journal *South China Morning Post*.

4 Un bon citoyen rend le trésor qu'il trouve

Les gendarmes de la Haute-Garonne ont raconté sur Facebook le coup de fil insolite qu'ils ont reçu vendredi. Leur interlocuteur a expliqué avoir trouvé un colis, visiblement tombé du camion, avec une dizaine de kilos de bijoux neufs destinés à plusieurs bijouteries du secteur. Les gendarmes ont félicité ce citoyen désintéressé.

5 Les brebis sont les amies des chauves-souris

Scène insolite à Salses-le-Château, dans l'imposante forteresse située à une vingtaine de kilomètres au nord de Perpignan, dans les Pyrénées-Orientales. Le monument du *xv^e* siècle accueille jusqu'à mardi un troupeau de 450 brebis pour entretenir la végétation. Elles vont aussi produire les excréments nécessaires à la chaîne alimentaire des chauves-souris.

6 Amber Heard rasée par les clichés sur les blondes

Lors d'un entretien accordé à *Glamour*, l'actrice Amber Heard a estimé qu'il était temps que « tous les clichés concernant les blondes soient mis de côté ». Celle qui assure aussi la promotion d'une gamme de colorations capillaires a précisé : « La couleur de cheveux ne résume pas qui vous êtes. Une part de ce que je suis est blonde. »

7 Anne Hathaway sait rester zen sur Instagram

Elle est l'une des rares stars capables d'utiliser Instagram avec sérénité. Comme elle l'a expliqué dans *Town & Country*, l'actrice Anne Hathaway a apprivoisé le réseau social en se fixant des règles. Elle s'impose un délai de réflexion avant chaque publication et, lorsqu'elle crée du contenu, elle l'envoie d'abord à quelqu'un d'autre.

8 La voiture du futur aurait tout d'une fusée

Une Tesla capable de voler ? C'est ce que prétend Elon Musk. Le fondateur de la marque a dévoilé l'info sur Twitter, en réponse à un GIF représentant la DeLorean DMC-12 de *Retour vers le futur*. Selon lui, la Tesla Roadster pourra « flotter ». « Nous allons utiliser le système de propulseurs de gaz froid de SpaceX. » Une technologie dérivée des fusées, donc.

10 De fausses promotions pour Disneyland Paris et Europa-Park

Si vous avez un compte WhatsApp ou Facebook, vous avez peut-être vu ces publications. Elles vous promettent de vous faire gagner deux billets d'avion Air France en première classe ou une carte cadeau d'une valeur de 200 € chez H&M. En ce mois de janvier, une nouvelle arnaque s'est ajoutée : elle vous propose de remporter cinq billets gratuits pour les parcs d'attractions Disneyland Paris et Europa-Park. Il s'agit bien d'escroqueries, confirment les marques. Le site qui héberge la fausse promotion pour Disneyland Paris est frauduleux : le but est de récupérer vos données personnelles. Il ne s'agit pas du site officiel du parc d'attractions : les deux URL sont diffé-

rentes. Quant au site qui prétend vous offrir des billets gratuits pour Europa-Park, méfiance : il a exactement le même habillage que le site qui se fait passer pour Disneyland Paris. Que faire si un de vos contacts vous transmet ce type de message ? Vérifiez auprès de la marque si elle est bien à l'origine de la promotion. Les campagnes publicitaires sont souvent relayées sur les pages Facebook des marques. Soyez aussi attentifs au contenu : méfiance si le message contient des fautes d'orthographe, si on vous demande d'entrer vos coordonnées bancaires...
Mathilde Cousin
20 Minutes lutte contre les fake news.
Un doute ? Ecrivez à fakeoff@20minutes.fr

9 Nos internautes ont du talent

20 minutes

avec vous



Le parc de Noisiel, en Seine-et-Marne.

Cette photo nous a été envoyée par Olivier Tang.

Vous êtes doué pour la photographie ? Envoyez vos images à contribution@20minutes.fr ou postez-les sur Instagram avec le hashtag [#nosinternautestoutalent](https://www.instagram.com/nosinternautestoutalent)

Vos photos ne seront destinées qu'à cette rubrique. Pour en savoir plus sur la gestion de vos données : <https://www.20minutes.fr/politique-protection-donnees-personnelles>

O. Tang

BON PLAN FNAC

PlayStation® Classic

~~99€99~~

59€99*



FNAC SA - RCS CRETEIL 775 661 390

* Offre de remise immédiate valable du 09/01 au 26/01/2019. Offre valable dans tous les magasins Fnac participant à l'opération et sur fnac.com (produits vendus et expédiés par fnac.com) non cumulable avec toute autre remise ou promotion réservée ou non aux adhérents.

AUSSI SUR **FNAC.COM**



fnac


Horoscope

- Bélier du 21 mars au 20 avril**
 Vos craintes vous empêchent d'être aussi spontané que le désirez. Privilégiez la stabilité à long terme.
- Taureau du 21 avril au 21 mai**
 Encore une excellente journée, malgré quelques vives discussions. Le travail vous réserve des surprises.
- Gémeaux du 22 mai au 21 juin**
 Votre humeur est très changeante. On risque de vous en faire le reproche. Essayez de prendre un peu de recul.
- Cancer du 22 juin au 22 juillet**
 Soyez à l'écoute de vos proches. Vous ressentez la nécessité de changer certaines de vos relations de travail.
- Lion du 23 juillet au 23 août**
 Vous êtes tourné vers la réalisation de vos objectifs professionnels. Vos relations affectives sont tumultueuses.
- Vierge du 24 août au 23 septembre**
 Vous ne parvenez pas à être en phase avec l'être aimé. Ne fuyez pas la situation et privilégiez le dialogue.
- Balance du 24 sept. au 23 octobre**
 Les urgences ont tendance à rythmer votre vie. Essayez d'agir en fonction de vos priorités avant tout.
- Scorpion du 24 oct. au 22 nov.**
 Avoir peur des changements à venir n'aide pas à faire évoluer les choses. Anticipez, sinon vous allez subir.
- Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.**
 La complicité conjugale vous donne des ailes. Veillez à rester pragmatique et à ne pas dépenser à tous crins.
- Capricorne du 22 déc. au 20 janv.**
 Des soucis vous rendent très agressif. Vous avez du mal à vous concentrer sur les tâches quotidiennes.
- Verseau du 21 janv. au 18 février**
 Vous aidez vos amis dans le besoin et montrez votre grande compétence. Rien ne semble vous perturber.
- Poissons du 19 février au 20 mars**
 Le réveil sentimental ne va pas tarder à sonner. Au travail, tenez compte du libre arbitre de vos interlocuteurs.
- Cerf-panthère pas avant midi**
 Vous lisez pas mal d'âneries en ce moment.

Retrouvez l'horoscope complet sur le site et nos applis.

Mots fléchés N°4555

Force 4

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------------|---|-----------------------------------|---|-----------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|--|--|--|--|--|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|
| DÉFAIT LA ROSETTE MIS EN PIÈCES | ÉCORCE DE CHÊNE DIALECTE CHINOIS | CANAL À GUÉRANDE JEUNE PEINTRE | HAVRE ARDENT | DANS LES CORDES GROUPE D'ÉTATS | MÉNINGE DOCTRINE DE NON CROYANT | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HERBE DES MARAIS FILS D'HERMÈS | LOUÉ CHÈREMENT | UNITÉ DE RÉ-SISTANCE | ELLE FAIT MERVEILLE AU LOGIS | MATIÈRE À CACHET ÉLI-MINERA | SALÉE OU POIVRÉE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CITÉ DU PÉROU FAIT DE LA PEINE |  vingt.minutes | | | IRIDIUM ÉLÉMENT DE FERMENT | TONNE D'ÉQUIVALENT CHARBON PARTI DE RIEN | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| AU DE TABLE BOUQUET DE CHAÎNES | BATTIS LE PAVÉ L'ARGENT QUI DORT | ADRESSE SE DONNE AVEC AFFECTION | DOUCE ET POILUE FAIT MONTER | BECQUE-REL SYMBOLOGISÉ | UN PASSÉ QUI A PU VOUS ENRICHIR | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SANS CHARME SENSIBLE AU MERCURE | EST BELLE PAR ALLIANCE FORMULE RAPIDE | LE CHIC ANGLAIS ARTICLE ARABE | <table border="1"> <tr><td>C</td><td>C</td><td>S</td><td>C</td><td>T</td><td>L</td></tr> <tr><td>C</td><td>L</td><td>E</td><td>F</td><td>T</td><td>I</td><td>R</td><td>O</td><td>L</td><td>E</td></tr> <tr><td>A</td><td>U</td><td>S</td><td>A</td><td>L</td><td>I</td><td>R</td><td>A</td><td>I</td><td>T</td></tr> <tr><td>I</td><td>S</td><td>S</td><td>U</td><td>D</td><td>E</td><td>E</td><td>S</td><td>T</td><td></td></tr> <tr><td>S</td><td>T</td><td>E</td><td>E</td><td>M</td><td>A</td><td>T</td><td>C</td><td>H</td><td></td></tr> <tr><td>Y</td><td>E</td><td>N</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>H</td><td>A</td></tr> <tr><td>M</td><td>A</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>L</td><td>I</td></tr> <tr><td>O</td><td>E</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>A</td><td>G</td></tr> <tr><td>N</td><td>E</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>S</td><td>P</td></tr> <tr><td>V</td><td>T</td><td>M</td><td>A</td><td>V</td><td>N</td><td>S</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>E</td><td>T</td><td>A</td><td>N</td><td>G</td><td>A</td><td>G</td><td>E</td><td>E</td><td></td></tr> <tr><td>R</td><td>E</td><td>T</td><td>R</td><td>O</td><td>R</td><td>E</td><td>R</td><td>U</td><td>S</td></tr> <tr><td>L</td><td>E</td><td>O</td><td>S</td><td>E</td><td>M</td><td>I</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>T</td><td>U</td><td>E</td><td>U</td><td>R</td><td>S</td><td>U</td><td>E</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>S</td><td>S</td><td>A</td><td>A</td><td>T</td><td>R</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> | | | C | C | S | C | T | L | C | L | E | F | T | I | R | O | L | E | A | U | S | A | L | I | R | A | I | T | I | S | S | U | D | E | E | S | T | | S | T | E | E | M | A | T | C | H | | Y | E | N | | | | | | H | A | M | A | | | | | | | L | I | O | E | | | | | | | A | G | N | E | | | | | | | S | P | V | T | M | A | V | N | S | | | | E | T | A | N | G | A | G | E | E | | R | E | T | R | O | R | E | R | U | S | L | E | O | S | E | M | I | | | | T | U | E | U | R | S | U | E | | | S | S | A | A | T | R | | | | |
| C | C | S | C | T | L | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| C | L | E | F | T | I | R | O | L | E | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A | U | S | A | L | I | R | A | I | T | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| I | S | S | U | D | E | E | S | T | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| S | T | E | E | M | A | T | C | H | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Y | E | N | | | | | | H | A | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| M | A | | | | | | | L | I | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| O | E | | | | | | | A | G | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| N | E | | | | | | | S | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| V | T | M | A | V | N | S | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| E | T | A | N | G | A | G | E | E | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| R | E | T | R | O | R | E | R | U | S | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| L | E | O | S | E | M | I | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| T | U | E | U | R | S | U | E | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| S | S | A | A | T | R | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CAP SUR VERDUN | UNE VUE IMPRENABLE | ANCIENNE VILLE ITALIENNE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Sudoku N°3724

Facile

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | | | 5 | 8 | 3 | 1 | | |
| | 3 | 2 | | | | | | 6 |
| | 5 | | | 2 | 4 | 7 | | 9 |
| | 2 | | | 3 | | | 6 | 5 |
| 1 | | | 9 | | 8 | | | |
| | 4 | | | 6 | | | 8 | 1 |
| | 1 | | | 7 | 6 | 3 | | 2 |
| | 7 | 4 | | | | | | 8 |
| 2 | | | 4 | 5 | 1 | 6 | | |

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9.

Solution du sudoku n°3721

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 8 | 5 | 7 | 3 | 2 | 9 | 4 | 1 |
| 2 | 3 | 1 | 4 | 6 | 9 | 5 | 8 | 7 |
| 7 | 9 | 4 | 5 | 1 | 8 | 3 | 6 | 2 |
| 9 | 1 | 3 | 2 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 |
| 5 | 4 | 6 | 3 | 9 | 1 | 7 | 2 | 8 |
| 8 | 2 | 7 | 6 | 5 | 4 | 1 | 9 | 3 |
| 3 | 7 | 8 | 9 | 4 | 5 | 2 | 1 | 6 |
| 1 | 6 | 9 | 8 | 2 | 3 | 4 | 7 | 5 |
| 4 | 5 | 2 | 1 | 7 | 6 | 8 | 3 | 9 |



Vous témoignez

Pratiquez-vous le troc en vous servant des réseaux sociaux ? Réagissez en écrivant à temoignez@20minutes.fr



if-gabnor / Pixabay

Bonne Année avec

ideal Audition

Votre appareil auditif à prix... Idéal !

-40% sur votre APPAREIL AUDITIF

INVISIBLE & CONNECTÉ



© Signia GmbH 2018

MINI CHARGEUR OFFERT

+ de 19H d'autonomie ! **229€**

VALABLE JUSQU'AU 31/01*



26 centres spécialisés en Ile-de-France et en Province

Paris 5e - Monge, 81 Rue Monge, Tél: 01 53 60 29 13

Paris 11e - République, 4 Bd Voltaire, Tél: 01 48 06 71 31

Paris 12e - Bercy, 40-42 Bd de Bercy, Tél: 01 43 43 39 88

Paris 14e - Leclerc, 11 Av du Général Leclerc **Fin Janvier 2019**

Paris 15e - Vaugirard, 305 Rue du Vaugirard, Tél: 01 42 50 20 20

Paris 16e - V. H, 130 Avenue V. Hugo, Tél: 01 43 59 18 64 **NOUVEAU**

Paris 17e - Villiers, 49 Avenue de Villiers, Tél: 01 42 67 46 99

Paris 18e - Ordener, 96 Rue Ordener, Tél: 01 49 25 15 15

Paris 19e - Secrétan, 8 Avenue Secrétan, Tél: 01 40 03 07 07

Paris 20e - Pyrénées, 245 Rue des Pyrénées, Tél: 01 40 31 05 05

Melun (77) 15-17 Place Saint Jean, Tél: 01 64 09 19 82

Meaux (77) 32 Rue du Général Leclerc, Tél: 01 64 33 44 47

Saint-Germain-en-Laye (78) 9ter Rue de Poissy, Tél: 01 39 58 11 58

Mantes-la-Jolie (78) 52 Rue Nationale, Tél: 01 30 42 37 38

Nanterre (92) 65 Rue Maurice Thorez, Tél: 01 41 18 72 38

Boulogne-Billancourt (92) 211 bis Bd Jean Jaurès **Fin Janvier 2019**

Asnières-sur-Seine (92) 23bis Rue Pierre Brossolette, Tél: 01 47 99 53 17

Puteaux (92) 35 Bd Richard Wallace, Tél: 01 47 94 26 71

Pierrefitte-sur-Seine (93) 28 Rue de Paris, Tél: 01 84 17 62 12

Charenton-le-Pont (94) 27 Av du Mal de Lattre de T., Tél: 01 43 68 84 04

Nogent-sur-Marne (94) 79 Grande Rue C. de Gaulle, Tél: 01 48 75 74 53

Argenteuil (95) 45 Avenue Gabriel Péri **Fin Janvier 2019**

Nos centres en Province - Nice (06) - Nantes (44) - Lille (59) - Toulouse (31) **NOUVEAU**



Prenez rendez-vous pour un essai gratuit

Comparez nos tarifs & garanties sur www.ideal-audition.fr

*Offre cumulable avec les 40%, sur présentation de ce journal, voir conditions en magasin

**EN 1988,
GARY HART
ALLAIT DEVENIR
PRÉSIDENT DES
ÉTATS-UNIS,
JUSQU'AU JOUR
OÙ TOUT A
BASCULÉ.**

D'APRÈS UNE HISTOIRE VRAIE

HUGH JACKMAN

**THE FRONT
RUNNER**



COLUMBIA PICTURES et STAGE 6 FILMS présentent une production BRON STUDIOS / RIGHT OF WAY en association avec CREATIVE WEALTH MEDIA
HUGH JACKMAN "THE FRONT RUNNER" VERA FARMIGA J.K. SIMMONS et ALFRED MOLINA MUSIQUE ROB SIMONSEN
PRODUCTION MATT BAI JAY CARSON MICHAEL BEUGG JASON BLUMENFELD GEORGE WOLFE JASON CLOTH CHRIS CONOVER EDUARDO CARPEZZI
BASE SUR LE LIVRE DE MATT BAI PAR MATT BAI & JAY CARSON & JASON REITMAN PRODUIT PAR JASON REITMAN HELEN ESTABROOK AARON L. GILBERT RÉVISÉ PAR JASON REITMAN
#TheFrontRunner SonyPictures.fr STAGE 6 COLUMBIA PICTURES

LE 16 JANVIER AU CINÉMA



L'acteur a dû se muscler pour interpréter le personnage de la Bête.

James McAvoy joue les fortes têtes

Cinéma Le comédien est éblouissant en psychopathe schizophrène dans « Glass » de M. Night Shyamalan, en salles mercredi

James McAvoy incarne vingt-trois personnages dans *Glass* de l'Américain M. Night Shyamalan. « Bien que trois aient été coupés au montage et que certains n'apparaissent que quelques secondes, je les ai tous travaillés avec le même soin », explique-t-il à *20 Minutes*. Homme, adolescent, femme et même enfant : l'acteur est capable de tout. Il redonne le psychopathe schizophrène de *Split* (2016), dont *Glass* est la suite bourrée de surprises. Par ailleurs, le long-métrage recrée les héros d'*Incassable* (2000). « Me trouver à la fois face à Samuel L. Jackson et à Bruce Willis était intimidant, reconnaît-il. Je me suis senti comme un gamin, même si j'ai presque 40 ans aujourd'hui. »

« J'ai imaginé une bio pour chacun des personnages. J'ai eu l'impression de jouer pour plusieurs films. »

Ce trouble ne l'a pas empêché de livrer des prestations impressionnantes quand ses différentes personnalités doivent participer aux expériences d'une savante cruelle (Sarah Paulson) ou affronter un justicier quasi invincible et un méchant diabolique. « Reprendre les héros de *Split* m'a permis d'en approfondir

certains, ce qui était très gratifiant. » Cela a été notamment le cas de Patricia, une femme rigide et autoritaire. « Je l'ai rendue plus radicale, dit-il. J'en ai fait une espèce de nonne frustrée dont on doit sentir qu'elle aimerait être touchée. »

« Ne pas surjouer »

C'est la Bête, créature monstrueuse et surpuissante, qui a posé le plus de problèmes à James McAvoy. « On la voit beaucoup dans le film, et elle est censée représenter une force brutale qui ne me correspond pas vraiment. » L'acteur s'est musclé à fond pour faire ressortir la fureur de cet être redoutable que le spectateur n'aimerait pas croiser. « Il s'en dégage une tension telle qu'il faut être vigilant pour ne pas surjouer, au risque de rendre ses apparitions ridicules », explique James McAvoy.

D'autres personnages sont moins présents, comme un narrateur qui commente l'action de loin. « J'ai imaginé une bio pour chacun, ce qui fait que j'ai eu l'impression de jouer pour plusieurs films à la fois. » Il lui arrive de changer de personnalité à vue, en un quart de seconde, bluffant le public par sa maestria. « On aurait pu en créer d'autres, s'amuse l'acteur. Un mannequin posant constamment, ça aurait pu être chouette, non ? » Il n'était pas nécessaire d'en rajouter : ce qu'il donne à voir à l'écran est déjà époustoufflant.

Caroline Vié

MONOPRIX

HAPPY JANVIER

APRÈS LA NEIGE

VIENNENT LES BONS PLANS

100
PRODUITS
ESSENTIELS
À PRIX
CASSÉS
JUSQU'AU 21 JANVIER*



-30%**

IMMÉDIATEMENT

~~6€56~~

4€59

* Le 20 janvier, uniquement pour les magasins ouverts le dimanche. ** Remise immédiate en caisse. Dans la limite des stocks disponibles. Offre non cumulable avec toute offre ou promotion en cours. Monoprix - SAS au capital de 78 365 040 € - 14-16, rue Marc Bloch - 92110 Clichy - 552 018 020 R.C.S. Nanterre - RDSB-PARK - Pré-presse : elpev

«Je devais atterrir bientôt, C8 me fait redécoller»

Télévision

L'animateur **Patrick Sabatier** fait son retour sur le petit écran avec deux émissions

Il n'avait plus présenté d'émission à la télévision depuis 2016. Patrick Sabatier est de retour sur le petit écran avec deux nouveaux rendez-vous sur C8. Mercredi, à 21 h, l'animateur de 67 ans accueillera Cyril Hanouna pour la première d'«On se retrouve chez Sabatier» et, le 25 janvier, il sera aux commandes de «Vendredi vérité, 60 minutes chrono».

Deux émissions, en prime time, sur C8. L'année 2019 commence bien...

L'aventure est excitante. Le public retrouvera dans «On se retrouve chez Sabatier» le parfum d'«Avis de recherche» et dans «Vendredi vérité, 60 minutes chrono», celui du «Jeu de la vérité».



C. George Jerrusalmi / C8

Le présentateur animera mercredi, à 21 h, «On se retrouve chez Sabatier».

Retrouver ces concepts une trentaine d'années plus tard met-il la pression ?

J'ai toujours aimé faire des émissions où des gens se retrouvaient, avec de l'émotion, des surprises.

Franck Appietto, le directeur général de C8, m'a dit : «On te demande de faire du Sabatier et d'être ce que tu es aujourd'hui.» Quand on vous demande d'être vous-même, il n'y a pas besoin de se mettre la pression.

Cyril Hanouna, le producteur d'«On se retrouve chez Sabatier», en est aussi le premier invité. A-t-il eu un droit de regard sur le contenu ?

Je lui ai dit qu'il ne fallait pas qu'il cherche à savoir. Il le dit lui-même : «C'est la première fois que je produis une émission sans savoir ce qu'il y a dedans.» Il est le producteur, mais j'en suis le producteur artistique : je confectionne l'émission et j'y mets ce qu'il doit y avoir dedans.

Envisagez-vous de faire de la télévision jusqu'à ce que vous ne preniez plus de plaisir ?

Je vous réponds ce que je dis à mes copains : je suis comme un avion qui devait atterrir bientôt. La tour de contrôle C8 m'a dit de redécoller, donc je redécolle. Mais je ne connais pas la durée du vol. **Propos recueillis par Fabien Randanne**

20 secondes

Bilal Hassani qualifié pour la finale de «Destination Eurovision».

A l'issue de la première demi-finale de «Destination Eurovision», diffusée samedi soir en direct sur France 2, les quatre artistes qualifiés pour la finale du 26 janvier sont Bilal Hassani, Chimène Badi, Silvàn Areg et Aysat.



Le Rewind. Retrouvez la chronique vidéo décalée qui revient sur les faits insolites du jour. Aujourd'hui, Google crée une attraction consacrée à son assistant.



«The Bridge» et «La Reine des enchères» déprogrammés sur M6.

La sixième chaîne a annoncé samedi qu'elle arrêterait la diffusion de ses nouvelles émissions «The Bridge» et «Les Reines des enchères». La faible audience des programmes est en cause.

LITS RELEVABLES

Nos lits relevables sont installés par des professionnels qualifiés

OFFRES EXCEPTIONNELLES
DU 01 AU 31-01

Espace Topper
Maison familiale depuis 1926

CANAPÉS, LITERIE, MOBILIER : 3 000 M² D'ENVIES !
58-60 rue de la Convention Paris 15^e
01 45 71 59 49 • 7j/7 • M^o Javel ou Boucicaut • P. gratuit

Canapés, literie, dressings Celio, gain de place, mobilier contemporain : toutes nos adresses sur www.topper.fr

Her



2 FÉVRIER 2019

ZENITH PARIS LA VILLETTE

LOCATIONS : ALIAS-PRODUCTION.FR - MAGASINS FNAC - CARREFOUR - FNAC.COM ET SUR MOBILE

PREMIER ALBUM DISPONIBLE

SUIVEZ-NOUS THEBANDHER



«Sex Education», un cocktail hot

Adolescence La pépète britannique, disponible depuis vendredi sur Netflix, renouvelle le genre de la comédie dramatique lycéenne

Sans mauvais jeu de mots, on a rarement été aussi excité par une série pour ados. La comédie dramatique lycéenne «Sex Education», disponible depuis vendredi sur Netflix, renouvelle subtilement le genre parce qu'elle est pleine d'à-propos sans être d'actualité, parce qu'elle parle librement de sexualité sans être lourde, parce qu'elle est tolérante sans être militante. Cette pépète britannique risque bien de rendre accros les ados, mais aussi leurs parents. Gillian Anderson y campe Jean Milburn, une sexologue très réputée et sans tabou, croqueuse d'hommes et mère célibataire intrusive. Ainsi, elle n'hésite pas à s'informer, au hasard du petit-déjeuner, des habitudes masturbatoires de sa progéniture. L'ex-héroïne de «X-Files» et «The Fall» est formidable dans les

moments dramatiques et révèle ici sa force comique. Asa Butterfield, vu dans *Hugo Cabret*, joue Otis, son fils, un adolescent de 16 ans extrêmement intelligent mais refoulé à cause de cet environnement familial libéré. Sur-tout, puisqu'il vit avec Jean, ce puceau est un expert de la sexualité.

Des scènes explicites

Au lycée, cette compétence n'échappe pas à Maeve (Emma Mackey), qui le convainc d'ouvrir un cabinet de sexothérapie clandestin pour adolescents. Viagra, fellation, MST, avortement ou mutilations... Otis ne va pas tarder à distiller ses conseils à ses camarades. «Sex Education» repose sur une galerie de personnages à première vue artificiels : Maeve est la fille rebelle aux cheveux roses ; Eric (Ncuti Gatwa), le copain rigolo



S. Taylor / Netflix

Gillian Anderson (à dr.) et Asa Butterfield jouent un couple mère-fils.

du héros, etc. Mais la créatrice Laurie Nunn s'amuse avec ces stéréotypes pour les sortir de leur moule.

Les scènes et les propos sur le sexe sont explicites. De ce point de vue, la série ne convient probablement pas aux adolescents les plus jeunes. Mais cette production réussit à aborder le thème de l'éducation sexuelle avec l'humour cru de «Big Mouth» et la subtilité de «Masters of Sex». L'ambition d'explorer les relations entre jeunes, qu'elles soient hétérosexuelles ou homosexuelles, est rare et responsable. «Les rapports

sexuels peuvent être merveilleux, explique Jean à un très jeune Otis dans un flash-back. Mais cela peut aussi causer une douleur énorme. Et si on ne fait pas attention, le sexe peut détruire des vies.» Chacun des huit épisodes aborde ainsi un cas. Comme Otis, la série est toujours empathique et non critique. Dans «Sex Education», le sexe n'est pas gratuit. C'est une manière d'explorer qui vous êtes ou ce à quoi vous aspirez. Les jeunes y trouveront du réconfort, et les plus vieux, des clés pour appréhender l'adolescence.

Anne Demoulin

Salon Studyrama

Métiers Défense & Sécurité

Marine | Armée de l'Air | Armée de Terre
Gendarmerie | Police | Sécurité civile...



Samedi 19 janvier
PARIS Espace Champerret

Invitation gratuite sur Studyrama.com

Avec le soutien de



Salon Studyrama

Formations Sport & Diététique

500 formations avec ou sans le Bac



Samedi 19 janvier
PARIS Espace Champerret

Invitation gratuite sur Studyrama.com

Avec le soutien de



20 minutes aime la dernière saison de la comédie « Brooklyn Nine-Nine », sur Canal+ Séries, à mourir de rire



21 h Série



INFIDÈLE

De Didier Le Pêcheur, avec Claire Keim, Jonathan Zaccà, Chloé Jouannet.

Décidée à en savoir plus, Emma paie Linda pour qu'elle se lie d'amitié avec Candice.

23 h 10 **NEW YORK, UNITÉ SPÉCIALE**
De Jean de Segonzac.
« Des mots qui blessent ».



21 h Série



THE DETAIL

Avec Shenae Grimes-Beech, Wendy Crewson.
« Le diable est dans les détails ».

Le meurtre d'un homme SDF replonge la commandante Fiona Curie dans une affaire vieille de huit ans.

21 h 50 **THE DETAIL**
Avec Shenae Grimes-Beech, Wendy Crewson.
« Petits secrets de famille ».



21 h Film



MONUMENTS MEN

Drame. 2014. Etats-Unis.
De George Clooney, avec George Clooney.

En pleine Seconde Guerre mondiale, sept hommes se jettent au cœur du conflit pour aller sauver des œuvres d'art volées par les nazis.

23 h 10 **SOIR 3**
Information.
Présenté par Francis Letellier.



21 h Série



BABYLON BERLIN

De Tom Tykwer, Achim Von Borries, avec Ernst Stötzner.

Trochin dérobe des documents confidentiels à l'ambassade soviétique, monnaie d'échange pour récupérer ses hommes de main.

21 h 50 **BABYLON BERLIN**
Avec Volker Bruch, Peter Kurth.



20 h 55 Film



PRÊTE À TOUT

Comédie. 1995.
Royaume-Uni, Etats-Unis.
De Gus Van Sant, avec Nicole Kidman.

Déçue par son mariage avec Larry, Suzanne Stone parvient à se faire embaucher par une station de télévision locale.

22 h 40 **LA COMPAGNIE DES LOUPS**
Film d'horreur.
1984. Royaume-Uni.



21 h Film



INSAISSABLES 2

Thriller. 2016. Etats-Unis.
De Jon M. Chu, avec Woody Harrelson.

Un an après avoir surpassé le FBI et acquis l'admiration du grand public grâce à leurs tours exceptionnels, les magiciens reviennent.

23 h 15 **INSAISSABLES**
Thriller. 2013.
France, Etats-Unis.
De Louis Leterrier.



21 h **BEST OF MONTREUX COMEDY FESTIVAL 2018**
Spectacle.

22 h 30 **MONTREUX COMEDY FESTIVAL 2017**
Spectacle.
« Gala Fary – Wiesel ».



20 h 50 **LES SEMAILLES ET LES MOISSONS**
De Christian François, avec Bernard Yerlès.

22 h 30 **C DANS L'AIR**
Présenté par Caroline Roux.



21 h **BRAQUEURS**
Film policier. 2015. France.
De Julien Leclercq, avec Sami Bouajila.

22 h 30 **BONES**
De Marita Grabiak, avec John Francis Daley.



21 h **RETOUR VERS LE FUTUR II**
Film de science-fiction.
1989. Etats-Unis.

De Robert Zemeckis.
23 h **RETOUR VERS LE FUTUR**



21 h **RIDDICK**
Film fantastique.
2013. Etats-Unis.

De David Twohy, avec Vin Diesel.
23 h 30 **DEAD RISING**
Avec Jesse Metcalfe.



21 h **CRIMES**
Documentaire.

« Crimes en Île-de-France ».
22 h 45 **CRIMES**
« Crimes dans le Maine-et-Loire ».

CAP, BAC PRO, CQP, BTS, LICENCE, INGÉNIEUR

LES MÉTIERS DE LA MOBILITÉ

PORTES OUVERTES
19 JANVIER 2019 DE 9H À 16H
16 FÉVRIER 2019 DE 9H À 16H

Lycée privé sous contrat et CFA sous convention avec la Région
www.garac.com
3, boulevard Gallieni
95100 Argenteuil
01 34 34 37 41

La référence de la profession

LARGHETTO & 1001 NOTES PRÉSENTENT

Cosma

V L A D I M I R

GRAND REX 2019

SES INOUBLIABLES MUSIQUES DE FILM

ORCHESTRE PHILHARMONIQUE, 160 MUSICIENS ET CHANTEURS, SOLISTES, INVITÉS SURPRISE

2 CONCERTS EXCEPTIONNELS

Samedi 26 Janvier - 20h
Dimanche 27 Janvier - 16h

INÉDIT RENCONTRE / MASTER CLASS AU GRAND REX
Dimanche 27 - 11h

INSTITUT CULTUREL ROUMAIN | romanica2019.eu | SPEDIDAM | sacem | 20 | 3 paris Île-de-France | RTL

MONOPRIX

HAPPY JANVIER

APRÈS LA NEIGE

VIENNENT LES BONS PLANS

100
PRODUITS
ESSENTIELS
À PRIX
CASSÉS

JUSQU'AU 21 JANVIER*



-40%**

IMMÉDIATEMENT

~~9€99~~

5€99

* Le 20 janvier, uniquement pour les magasins ouverts le dimanche. ** Remise immédiate en caisse. Dans la limite des stocks disponibles. Offre non cumulable avec toute offre ou promotion en cours. Monoprix - SAS au capital de 78 365 040 € - 14-16, rue Marc Bloch - 92110 Clichy - 552 018 020 R.C.S. Nanterre - RDSB-PARK - Pré-presse : elpev

La crise du cœur à l'OM

Football Sous les sifflets constants du Vélodrome, Marseille n'a pu battre Monaco dimanche (1-1)

Les « Rapetou », les gangsters de Walt Disney, rodaient dans le virage sud du Vélodrome, dimanche. L'OM aurait pu braquer un Monaco relé-gable, mais s'est contenté d'un match nul très décevant (1-1). La crise est toujours là, et le podium s'éloigne.

► **C'était chaud.** Les sonos avaient été renforcées. Les banderoles les plus acides étaient de sortie : on retiendra notamment le « Vous avez tous de l'argent, achetez-vous des couilles » des Fanatics. Les virages chantaient « Mouille le maillot ou casse-toi » et « Garcia démission » sans arrêt, ou presque, même après le but de Lopez. L'ambiance est incandescente à Marseille. Et ce nul ne calmera pas les supporters, qui promettent une semaine chaotique aux joueurs et aux dirigeants.

► **Quinze minutes et c'est tout.** Face à un Monaco encore convalescent, les Marseillais ont pris le match par le bon bout. Un gros pressing, de vraies intentions offensives qui ont



Tielemans, à la lutte avec Samson, a égalisé pour Monaco dimanche.

permis à Lopez d'ouvrir le score dès la 13^e minute, d'une frappe sèche, dont le rebond a surpris Benaglio. Un but comme une rareté statistique, cette année : en dix-huit matchs de Ligue 1, c'est la première fois que l'OM marque avant le quart d'heure de jeu. Mais les Marseillais ont été incapables de concrétiser cette bonne

entame et se sont progressivement éteints. Tielemans en a profité pour égaliser à la 37^e, d'une frappe puissante, après que Henrichs lui a intelligemment laissé le ballon. Débordés, les Marseillais ont failli encaisser le but du break à la 50^e. Mais Golovin a manqué le cadre.

► **Etat d'urgence à l'OM.** Rudi Garcia pesterait, encore, contre l'arbitrage : après avoir consulté le VAR, l'homme en noir a annulé un but chanceux de Thauvin, pour une faute d'Ocampos. C'est discutable, mais le coach ne peut se cacher derrière cette excuse pour tout justifier. Il n'a plus d'idées pour l'OM. Il n'a aucune solution pour sortir du marasme. Et pourtant, il y a urgence. **A Marseille, Jean Saint-Marc**

L'OGC Nice mise sur Gauthier Ganaye

Il n'y aura pas vraiment de période de transition. Après l'annonce de son départ de la présidence de Nice, vendredi, Jean-Pierre Rivère devrait être remplacé par Gauthier Ganaye. *Nice-Matin* et *L'Equipe* ont annoncé l'arrivée de celui qui dirige aujourd'hui Barnsley le 31 janvier, à la clôture du mercato. Deux des quatre actionnaires du club anglais, qui évolue en League One (troisième division), sont aussi actionnaires de l'OGC Nice.



L'année dernière, le PSG était aussi au Qatar pour promouvoir le club.

Le PSG en voyage d'affaires à Doha

Football Se farcir six heures de vol pour faire des photos au milieu du désert entre deux matchs de L1. Voilà ce qui attend les joueurs parisiens cette semaine. Dimanche midi, le PSG s'est envolé vers le Qatar (sans Rabiot, dispensé pour raisons familiales), pour un stage plus promotionnel que sportif qui se terminera jeudi, deux jours avant un match contre Guingamp au Parc. Tous les préparateurs physiques et entraîneurs du monde vous le diront : ce stage très court au beau milieu d'une saison est une hérésie. Mais comme le Qatar est le propriétaire du club parisien, difficile de s'opposer au bon vouloir

de l'émir. Ce que reconnaît Thiago Silva : « Il faut faire des efforts pour faire de la publicité pour le PSG. Nous sommes tous disponibles. On n'aime pas beaucoup ça, mais, parfois, il faut faire le travail. » Et pour que ce stage ne soit pas qu'un enchaînement de réceptions et de publicités, Thomas Tuchel a déjà annoncé que cinq entraînements seraient au programme de ce « stage » au Qatar. Ceux-ci se dérouleront « dans une atmosphère tranquille sur des terrains excellents, indique l'Allemand. C'est bien pour créer une atmosphère spéciale pour la phase qui vient, avec des matchs tous les trois jours. » **A Amiens, F.L.**

Ligue 1 - 20^e journée

Dimanche : Toulouse-Strasbourg (1-2), Nantes-Rennes (0-1), OM-Monaco (1-1), Dijon-Montpellier (1-1),
Samedi : Guingamp-Saint-Etienne (0-1), Amiens-Paris (0-3), Nice-Bordeaux (1-0)
Vendredi : Caen-Lille (1-3), Lyon-Reims (1-1)
Match reporté : Nîmes-Angers

Classement

| | Pts | Diff. |
|----|---------------|--------|
| 1 | PARIS | 50 +43 |
| 2 | Lille | 37 +12 |
| 3 | Lyon | 33 +9 |
| 4 | Saint-Etienne | 33 +7 |
| 5 | Montpellier | 31 +10 |
| 6 | Strasbourg | 29 +8 |
| 7 | Rennes | 29 +3 |
| 8 | Nice | 29 -3 |
| 9 | Marseille | 28 +4 |
| 10 | Reims | 27 -3 |
| 11 | Nantes | 23 0 |
| 12 | Nîmes | 23 -2 |
| 13 | Bordeaux | 22 -1 |
| 14 | Toulouse | 21 -11 |
| 15 | Angers | 20 -2 |
| 16 | Caen | 18 -8 |
| 17 | Amiens | 18 -17 |
| 18 | Dijon | 17 -15 |
| 19 | Monaco | 14 -13 |
| 20 | Guingamp | 11 -21 |

20 secondes

Les biathlètes français deuxièmes du relais d'Oberhof. En Allemagne, le quatuor tricolore (Guigonnat, Desthieux, Fillon-Maillet, Fourcade) a fini derrière la Russie. De leur côté, les filles ont été décevantes. Longtemps dans la course au podium, elles ont fini 5^{es}.



Premier podium pour Clément Noël

En terminant deuxième du slalom d'Adelboden (Suisse), derrière l'intraitable Marcel Hirscher, le Vosgien confirme être le skieur d'avenir de l'équipe de France, après avoir dominé la catégorie juniors.

Maradona opéré avec succès.

La légende du football argentin a quitté dimanche la clinique de Buenos Aires où il avait été admis afin d'être opéré d'une hémorragie gastrique.



ACTION
CONTRE
LA FAIM



MOBILISÉS AVEC VOUS

La maison
n'accepte
plus les
**TITRES-
RESTAURANT
2018**
mais ACTION
CONTRE LA
FAIM, OUI !



**DONNEZ VOS TITRES-RESTAURANT PÉRIMÉS
AVANT LE 31 MARS**



1

Écrivez

« Action contre la Faim »
sur chaque
titre-restaurant



2

Rempissez votre
demande de reçu fiscal
téléchargeable
sur le site



3

Envoyez le tout sans affranchir
à Action contre la Faim
Libre réponse 93244
77009 Melun cedex

Pour en savoir plus :



www.jedej-jedonne.org

**Ultra gelé à l'extérieur,
Ultra HD à l'intérieur.**

**Livebox Fibre
+ décodeur TV UHD**

**22 €99
/mois**

pendant 12 mois (puis 41,99 €/mois)

Dont 5€/mois remboursés pour les nouveaux clients internet avec changement d'opérateur.

Offre soumise à conditions en France métropolitaine, valable jusqu'au 06/02/2019, sous réserve d'éligibilité, avec engagement de 12 mois. Frais d'activation du décodeur TV : 40€.

Soit remises immédiates Bon Plan de 9€/mois et Fibre au prix de l'ADSL de 5€/mois pour les nouveaux clients internet, remboursement différé sur facture de 5€/mois avec changement d'opérateur après le 09/11/2018. Détail et formulaires sur odr.orange.fr

orange™