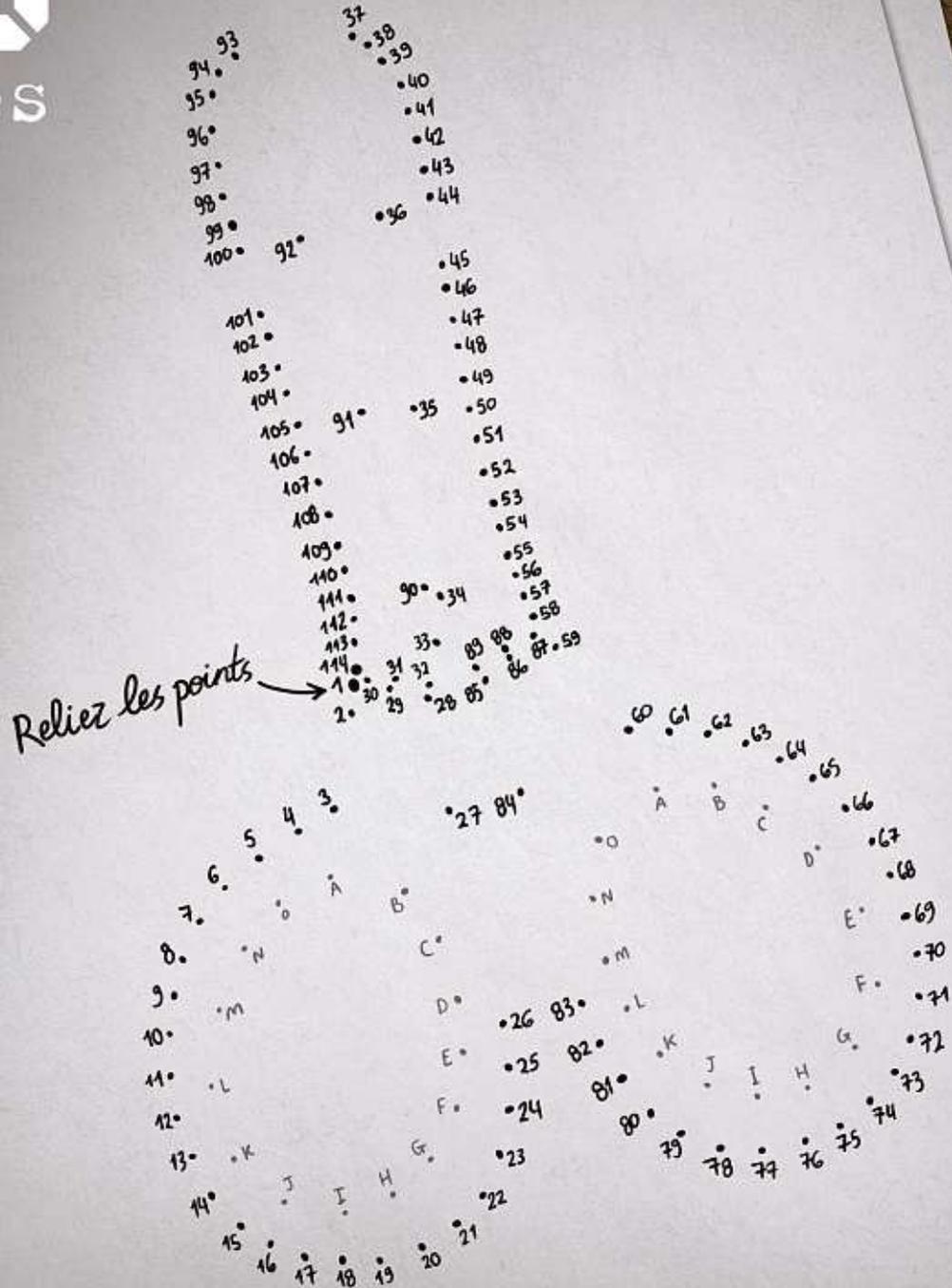


20
minutes

CE N'EST PAS TOUJOURS CE QU'ON IMAGINE



UNE SÉRIE ORIGINALE NETFLIX

SEX EDUCATION

11 JANVIER | NETFLIX

DE LA THÉORIE À LA PRATIQUE



UNE SÉRIE ORIGINALE NETFLIX

SEX EDUCATION

11 JANVIER | NETFLIX

20

minutes

ÉDITION NATIONALE



Festival

En Australie, les fans d'Elvis sont toujours du voyage P.12

Justice

«On investit moins les "dossiers corses", c'est stratégique» P.10

«Black Mirror»

Les créateurs du film interactif livrent leurs secrets P.16



Handball

Deux Bleus dans les pas de leurs pères au Mondial P.24

JE PEUX PAS, J'AI

SOLDES

SUR

Cdiscount

JUSQU'À **-75%** SUR PLUS DE 3 MILLIONS D'ARTICLES

Offres valables le 09/01/2019 dans la limite des stocks disponibles. *Soldes du 09/01/2019 au 19/02/2019 inclus, dans la limite des stocks disponibles. Cdiscount 120-126 quai de Bacalan 33000 Bordeaux - RCS 424 059 822

Vendredi 11 janvier 2019

<https://www.20minutes.fr>

N° 3375

MONOPARENTALITÉ

Ça ne va pas tout seul

Aujourd'hui, un quart des familles sont monoparentales. Leurs conditions de vie, souvent précaires, ont été mises en lumière lors de la mobilisation des « gilets jaunes ». P.8

Kamil Zihnioglu / AP / Sipa



Imprimé sur papier recyclé, ne jetez pas ce journal sur la voie publique : donnez-le ou recyclez-le. Merci !



Monsieur Fraize

Mise en scène Papy



À L'EUROPÉEN

Du 18 janvier au 23 février 2019

Les jeudis, vendredis et samedis à 19h30

LOC : FNAC, CARREFOUR, IDEANT, MAGASINS U, ELLECIERC ET POINTS DE VENTE HABITUELS
FNAC.COM - TICKETMASTER.FR - TSPROD.COM - LEUROPEEN.PARIS

FIGARO SCOPE

TS3

U

L'EUROPEEN

20 minutes

Publicité

En janvier, la French Touch Renault a tous les talents.
Portes Ouvertes du 17 au 21 janvier⁽¹⁾



Renault CLIO TREND

À PARTIR DE

9 990 €⁽²⁾

Écoprime Renault de 1 200 € déduite

Prime à la conversion gouvernementale de 1 000 € déduite

MODÈLE PRÉSENTÉ : RENAULT CLIO TREND TCe 75 AVEC OPTION À 10 730 €, PRIME À LA CONVERSION GOUVERNEMENTALE DE 1 000 € ET ÉCOPRIME RENAULT DE 1 200 € DÉDUITES⁽⁴⁾.

(1) Ouverture exceptionnelle dimanche 20 janvier selon autorisation. (2) Prix conseillé pour une Renault CLIO TREND TCe 75, déduction faite de 3 110 € de remise (selon tarif en vigueur au 01/01/2019). (4) Prix conseillé pour une Renault CLIO TREND TCe 75 avec option peinture métallisée spéciale, déduction faite de 3 110 € de remise (selon tarif en vigueur au 01/01/2019). (2)(4) Déductions faites de 1 200 € d'Écoprime Renault et de 1 000 € de prime à la conversion gouvernementale pour la mise au rebut de votre véhicule particulier ou camionnette Diesel immatriculé pour la première fois avant 2001 ou essence immatriculé avant 1997. Voir conditions en points de vente et sur renault.fr. (2)(4) Offres non cumulables, réservées aux particuliers, valables dans le réseau Renault participant pour l'achat d'une Renault CLIO TREND neuve du 01/01/2019 au 31/01/2019. (3) 3 000 € ajoutés à la valeur de reprise de votre ancien véhicule roulant. Nous calculons cette valeur sur la base de l'observation en temps réel du marché et des transactions les



RENAULT
La vie, avec passion



© ASILE/Getty Images.

Renault CAPTUR

REPRISE DE VOTRE VÉHICULE

+ 3 000 €⁽³⁾

**PARTENAIRE
OFFICIEL**



plus récentes. Rendez-vous en ligne sur notre site cote.renault.fr pour effectuer votre estimation de reprise personnalisée. L'estimation ainsi délivrée est ensuite finalisée en concession par un professionnel de l'automobile, en votre présence. Voir conditions générales disponibles sur renault.fr et sur notre site cote.renault.fr. (3) Offre non cumulable, réservée aux particuliers, valable dans le réseau Renault participant pour l'achat d'un Renault CAPTUR neuf, du 01/01/2019 au 31/01/2019. Gamme Renault CLIO : consommations mixtes min/max (l/100 km) : 3,9/5. Émissions CO₂ min/max (g/km) : 104/113. Gamme Renault CAPTUR : consommations mixtes min/max (l/100 km) : 4,2/5,6. Émissions CO₂ min/max (g/km) : 111/128. Consommations et émissions homologuées selon réglementation applicable. French Touch : Touche française.

Le planté de bâton version Bateaux-Mouches

Sortie L'entreprise ouvre un rooftop aux allures de station des ski pour fêter ses 70 ans

« Oublie que t'as aucune chance, vas-y, fonce. » Et déchausse tes skis, port de la Conférence (Paris, 8^e). A partir de ce vendredi, et jusqu'au 14 mars, un rooftop aux allures de station de montagne prend ses quartiers sur le toit de l'embarcadere de la Compagnie des Bateaux-Mouches. Et ce, à l'occasion de son 70^e anniversaire.

« Le but, c'est de surprendre le public avec cet événement d'hiver, car il ne faut jamais s'habituer à la routine », se réjouit Thibaut Sinclair, directeur général de la société et créateur de cet endroit éphémère baptisé Hors-Piste. Une première.

Patinoire, tables en bois, igloo, sapins, raclette... Ce « rooftop d'altitude », en plein cœur de la capitale, s'étend sur 400 m². Avec une capacité de 200 personnes, l'endroit – qui accueille, l'été,



R. Lescurieux / 20 Minutes

La station ouvre dès ce vendredi.

le bar éphémère Monsieur Mouche – propose en ce début d'année fromage fondu et vin chaud avec une vue imprenable sur la Seine et la tour Eiffel. Fondée en 1949 par Jean Bruel, la Compagnie des Bateaux-Mouches inaugure les premières promenades sur la Seine à bord d'un bateau omnibus, vestige de l'Exposition univer-

selle de 1900. Après l'inauguration en 1952 du premier bateau tout en verre, le Bateau-Mouche s'impose comme un incontournable du tourisme à Paris.

Soixante-dix ans plus tard, la volonté est de « proposer aux Parisiens de se réappropriier les lieux et d'avoir la sensation d'être à la montagne, mais en plein cœur de la ville », déclare Hadrien Vassy, social media manager de la Compagnie des Bateaux-Mouches. Avec un décor pleinement adapté.

Le bobsleigh de la Jamaïque

Télesièges, télécabines... Tous ces objets ont été chinés dans des stations de ski. Le point d'orgue, un bobsleigh. Et pas n'importe lequel. « Celui de l'équipe de Jamaïque lors des Jeux olympiques de Calgary, en 1988, explique Hadrien Vassy. Une histoire qui a inspiré le célèbre film *Rasta Rockett*. » D'autres surprises sont à prévoir, promet l'entreprise : « Ça fait soixante-dix ans que nous sillonnons la Seine, on voulait vraiment marquer le coup. »

Romain Lescurieux

Première mise en examen cinq ans après l'accident

Brétigny

C'était l'une des pires catastrophes ferroviaires survenues en France depuis une vingtaine d'années : le 12 juillet 2013, un train Intercités Paris-Limoges déraillait en gare de Brétigny-sur-Orge (Essonne), faisant sept morts et des dizaines de blessés. Mercredi, plus de cinq ans après le drame, un cadre de la SNCF a été mis en examen pour homicides et blessures involontaires. Il s'agit de la première personne physique mise en cause dans ce dossier. L'homme « avait été entendu par le juge d'instruction sous le statut de témoin assisté », a précisé, jeudi, le parquet d'Evry.

Ce « dirigeant de proximité » était à la tête d'une brigade chargée de l'inspection des voies au moment du déraillement du train. Il travaillait à la SNCF depuis quelques années, et à Brétigny depuis cinq mois. Selon son avocat, les magistrats estiment que la dernière tournée d'inspection réalisée par son équipe, huit jours avant le déraillement, n'a pas été faite correctement. Mais, d'après lui, « aucun élément ne permet de corroborer cette hypothèse ».

Salon Studyrama

Poursuite d'Etudes après un Bac+2/3

Compléter sa formation
Se spécialiser | Se réorienter

Samedi
12
janvier

10h00 | 17h30

Cité
internationale
universitaire de
PARIS



Invitation gratuite
sur **Studyrama.com**

Le calendrier de « l'avant » d'Hidalgo

Vœux A un peu plus d'un an des élections municipales, la maire de Paris a fait des annonces sur les projets concernant la capitale en 2019

A l'occasion de ses vœux aux élus du Conseil de Paris, jeudi, et à un plus d'un an des municipales, Anne Hidalgo a dévoilé son plan annuel pour la capitale. Voici les annonces phares de la maire de Paris.

► **Les transports.** « Avec ma majorité, j'ai pris la décision de procéder à un "big-bang" de la tarification des trans-

Le temps de la Nuit blanche, une partie du périphérique sera piétonnisée.

ports dans le Grand Paris », a déclaré Anne Hidalgo. Ainsi, dès le 1^{er} septembre, les transports seront gratuits pour les Parisiens de moins de 11 ans. La gratuité mise en place pour

les majeurs en situation de handicap s'étendra aux mineurs. De plus, dès la rentrée, la carte Imagine R sera remboursée à hauteur de 50% pour les collégiens et les lycéens et l'abonnement Vélib' sera gratuit pour les 14-18 ans.

► **La piétonnisation.** La maire veut aller plus loin dans l'opération « Paris respire ». Ainsi, de nouvelles zones « libérées de la circulation automobile » seront ouvertes un dimanche par mois. Une partie du périphérique sera également rendue aux piétons le temps de la Nuit blanche et une « rue aux enfants » sans circulation automobile sera créée dans chaque arrondissement.

► **Le logement.** A la fin du mois, Paris « fêtera » la construction de son 100 000^e logement social. « Je pense aux classes moyennes, pour



Anne Hidalgo a présenté son « big-bang » de la tarification des transports.

lesquelles nous rétablirons l'encadrement des loyers, a affirmé Anne Hidalgo. Aussi, je proposerai dès cette année de dissocier les prix du foncier de ceux du bâti pour permettre aux familles parisiennes d'accéder à la propriété. » Du côté des plateformes locatives telles que Airbnb, la maire a promis d'assigner en justice celles qui n'acceptent pas d'appliquer la limite actuelle des 120 jours par an et par appartement.

► **La solidarité.** Dans la nuit du 7 au 8 février, la Ville organisera la 2^e édition de la Nuit de la Solidarité, une démarche proposée afin de mieux

connaître la situation des sans-abri. De plus, en suivant le modèle de l'Hôtel de Ville, la première édile veut ouvrir dans chaque mairie d'arrondissement une halte pour celles et ceux qui n'ont pas de logement.

► **La culture.** « L'année 2019 s'articulera autour d'un moment fondateur : les 75 ans de la Libération de Paris », a annoncé Anne Hidalgo, avec l'ouverture du musée de la Libération de Paris [Jean-Moulin]. A noter que le musée Carnavalet, le musée d'Art moderne et le théâtre du Châtelet vont rouvrir leurs portes.

Romain Lescurieux

L'agenda du week-end

A toute heure
Regardez les œuvres de JR vous regarder dans le métro

Les « regards » d'anonymes de JR, des collages photographiques géants, sont à admirer jusqu'au 10 février dans 11 stations et gares franciliennes de la RATP.

La liste des sites concernés sur www.ratp.fr/groupe-ratp/newsroom/culture.

19 h SAMEDI
Une grande pyjama party pour les grands enfants

Replongez en enfance le temps d'une soirée pyjama avec, au programme, chaises musicales, affrontement à

« Mario Kart » sur GameCube, lectures d'histoires d'horreur, bataille géante de polochons...

Prévu aussi, un DJ set de 23 h à 3 h.
Tarif : 5 € l'entrée, gratuit pour les porteurs de pyjama. Point éphémère, 200, quai de Valmy, Paris (10^e). M^o Jaurès.

21 h 30 SAMEDI
Bal colombien

Les 11 musiciens de l'orchestre Cumbia Ya! vont endiabler votre soirée sur des rythmes colombiens nourris par le jazz et le grand compositeur Lucho Bermúdez.

Prévente : 13 €, sur place : 15 €. Studio de l'Ermitage, 8, rue de l'Ermitage, Paris (20^e). M^o Ménilmontant.

Pour figurer dans l'agenda, écrivez à paris@20minutes.fr



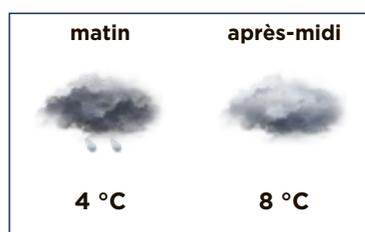
www.20minutes.fr/paris
www.facebook.com/20MinutesParis
twitter.com/20minutesparis
www.instagram.com/20minutesparis

Tous les jours, suivez l'actualité de votre région et participez !
grandparis@20minutes.fr

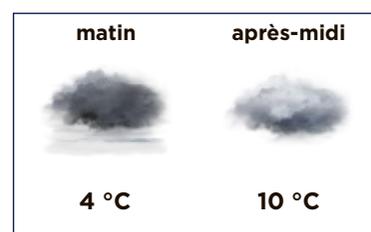
fr.linkedin.com/company/20-minutes
www.pinterest.fr/20minutes
vingt.minutes sur Snapchat
Et retrouvez vos infos locales sur WhatsApp

La météo à Paris

AUJOURD'HUI



DEMAIN



ET EN FRANCE



Le Sud est venteux, l'Est est neigeux

Le soleil revient dans le Sud-Ouest, alors que la grisaille est tenace du Centre au Nord-Est. Le soleil domine aussi près de la Méditerranée, mais toujours avec beaucoup de vent. Un front faiblement neigeux parcourt les régions les plus à l'est.





Le Vietnam prend le large

Le restaurant

Le chef Phan Chi Tam s'inspire de son pays natal pour servir dans ce décor baroque

PARIS 9^e. Le Joséfin est une table qui s'annonce comme franco-espagnole, mais qui fait honneur aux spécialités méditerranéennes au sens large. Elle puise également son inspiration dans le Vietnam natal du chef Phan Chi Tam.

Dans ce décor baroque (le restaurant est installé au sein du bel hôtel Banke), la cuisine ne porte pas d'œil-lères, naviguant avec la même aisance entre le carpaccio de carabineros algues kaiso et œufs tobiko, le poulpe de Galice légumes au beurre de soja, et vinaigrette épicée miso-coriandre-sésame et la tarte aux pommes hibiscus et chantilly à la crème d'Isigny.

A partir de 39€. Note G&M : 11/20 (👍).
Josefin, 20, rue La Fayette, Paris (9^e).
Tél. : 01 55 33 22 17.



Josefin

Dans le panier de Gault & Millau

Des violettes dans le Tunnel

Le domaine du Tunnel utilise un ancien... tunnel ferroviaire, long de 170 m, pour faire vieillir ses vins. Le nom était donc tout trouvé pour Stéphane Robert, qui produit des saint-péray, saint-joseph, cornas et du condrieu. Ce saint-joseph 2017 rouge possède un nez floral de violettes et d'hibiscus, de fruits rouges discrets et d'épices élégantes. En bouche, le vin se montre plein et fluide, avec cette buvabilité typique des grandes syrahs du Rhône septentrional.



24€. www.domaine-du-tunnel.fr

Jusqu'à la dernière goutte

Une équipe de filles, menée par la caviste Myriam Rabhi-Lecourtier, s'est forgé une expérience solide liée à de nombreuses rencontres formatrices. Elle propose par exemple une belle sélection largement travaillée en biodynamie, ainsi que des vins naturels, à prix variés.

La Goutte des Gâtines,
25, rue des Gâtines, Paris (20^e).
Tél. : 09 54 06 57 67.

RAJA PRÉSENTE
L'ART DE L'EMBALLAGE
FESTIVAL INTERNATIONAL
DE LA BANDE DESSINÉE

PARIS - ANGOULÊME
2H AVEC TGV INOUI

1500 AUTEURS
400 ÉDITEURS
12 EXPOSITIONS
100 RENCONTRES

INFOS ET RÉSERVATION
BILLETTERIE SUR
bdangouleme.com

SNCF

Ventes et informations
dans les gares, boutiques
SNCF, par téléphone au
3635, auprès des agences
de voyages agréées SNCF.

ANGOULÊME
46^e ÉDITION bdangouleme.com 24 > 27 JANVIER 2019

PIETRAGALLA DEROUAULT

LORENZACCIO

"Prodigieux" Le Figaro
"Magique" L'Express
"Exceptionnel" Art&Rezo

SALLE PLEYEL
DU 1^{ER} AU 10 FÉVRIER 2019

Locations : Fnac, Carrefour, fnac.com, caramba.fr, sallepleyel.com et points de vente habituels

WE ARE LES
soldes
& BONNES AFFAIRES

Jusqu'à

70% DE REMISE
SUR DES MILLIERS
DE PRODUITS*



RETRAIT DANS PLUS DE
1500 MAGASINS CARREFOUR ⁽¹⁾



LIVRAISON À DOMICILE ⁽¹⁾

* Offre valable à partir du 09 janvier 2019 à 08h00 jusqu'à épuisement des stocks. Sur une sélection d'articles signalés sur RueduCommerce.com

[1] Voir conditions sur RueduCommerce.com

Rue du Commerce SAS au capital de 2.823.837 euros - RCS Bobigny B 422 797 720 - 44-50, avenue du Capitaine Glarner, 93 585 St Ouen Cedex.

We are les soldes = Nous sommes les soldes



RueduCommerce.com

Etre monoparent, c'est pluridifficile

Famille Le quotidien des pères ou des mères qui élèvent seuls leurs enfants est toujours plus pénible

Elles ont été particulièrement mises en lumière lors des manifestations de « gilets jaunes » ou pendant des interviews sur les ronds-points : les familles monoparentales sont l'une des facettes de la France qui souffre. Aujourd'hui, « sur les huit millions de familles avec enfants de moins de 18 ans, 1,8 million sont des familles monoparentales, soit 23%. Cette part a fortement augmenté depuis 1990, où elle s'élevait à 12% », confirme *France portrait social 2018*, un ouvrage de l'Insee.

Autre chiffre marquant : en 2016, 34,8% des personnes vivant dans une famille monoparentale étaient pauvres (une proportion 2,5 fois plus élevée que dans l'ensemble de la population). Des difficultés financières qui touchent plus durement les mères [elles représentent 85% des parents à la tête d'une famille monoparentale]. « A la suite d'une séparation, l'Insee constate une chute de 20% du niveau de vie chez les femmes, contre 3% chez les hommes, explique Maryse Bresson, professeure de sociologie à l'université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines. Souvent parce que leur conjoint touchait un salaire plus élevé qu'elle. »

Politique spécifique

Par ailleurs, lorsqu'elles travaillent, « les femmes seules sont souvent cantonnées aux secteurs d'activité les moins rémunérateurs, comme le nettoyage, les services à la personne, la santé... », relève Pauline Leclère, responsable de campagne Justice fiscale et inégalités chez Oxfam France. En 2014, 15% des mères seules étaient



En 2016, selon l'Insee, 34,8% des personnes vivant dans une famille monoparentale étaient pauvres.

au chômage, soit près de deux fois plus que l'ensemble des femmes.

Le 10 décembre, Emmanuel Macron évoquait la colère « de la mère de famille célibataire, veuve ou divorcée, qui ne vit même plus, qui n'a pas les moyens de faire garder les enfants et d'améliorer ses fins de mois ». Il annonçait alors des mesures censées améliorer le pouvoir d'achat des parents isolés (hausse de la prime d'activité, prime de fin d'année défiscalisée, annulation de la taxe carbone sur le carburant). « Il faut développer des politiques publiques spécifiquement fléchées vers les familles monoparentales, suggère plutôt Pauline Leclère. En contraignant davantage les entreprises à lutter contre les temps partiels et les horaires hachés, par exemple. » « Il faut beaucoup plus de places en crèche, réfléchir à l'instauration d'allocations familiales dès le premier enfant, etc. » suggère, elle, Maryse Bresson. **Delphine Bancaud**

« Nous sommes conscients d'être chaque jour dans la survie »

Malgré l'annonce d'une hausse de la prime d'activité, il reste encore beaucoup à faire, témoignent des lecteurs de *20 Minutes*.

« Les injustices sont énormes, constate Tulay, mère d'un ado. Lorsque toutes mes charges sont prélevées, il me reste moins de 300 € pour faire les courses, payer l'essence, l'abonnement de la carte de bus de mon ado... » Selon elle, de nombreuses prestations devraient être revues pour mieux coller à la réalité des familles : « Je n'ai pas droit à la CMU ou à la CMU-C, donc il faut une mutuelle, 75 € par mois. Et je n'ai droit à aucune bourse scolaire pour mon fils, car je dépasse, là encore, les plafonds avec

mes 1 550 € par mois. Il est temps de bousculer les choses, afin de nous venir en aide. » « Il est difficile de trouver un logement convenable pour une famille de quatre personnes avec un seul salaire », souligne Guillaume. Pour d'autres, c'est le manque de flexibilité des structures qui pose problème. « Mon fils de 6 ans ne peut donc pas aller seul à l'école, ni rentrer seul, raconte Cyndie. Comme mes horaires de travail sont très élargis, j'ai dû prendre une nounou au "black", car il n'y avait plus de place en périscolaire. » « Nous sommes conscients d'être chaque jour dans la survie, bien que l'on travaille à temps plein, ajoute Sybille. Les employeurs s'en servent pour ne pas vous faire évoluer, car ils savent bien que vous êtes accrochés à votre boulot. » **Nicolas Raffin**

L'équipage du Mirage n'a pas survécu

Armée de l'air L'annonce a été faite jeudi, vers 21 h, par la ministre des Armées elle-même. « Les opérations de recherche du Mirage 2000D, dont le signal avait été perdu mercredi dans la matinée, ont malheureusement conduit à la confirmation du décès des deux membres d'équipage », a déclaré Florence Parly, précisant que « les circonstances précises de cet accident restent à établir ». Le capitaine Baptiste Chirié, pilote

de combat, totalisait 24 missions de guerre et neuf cent quarante heures de vol ; la lieutenant Audrey Michelon, sous-chef navigatrice, totalisait, elle, 97 missions de guerre et mille deux cent cinquante heures de vol. La ministre sera ce vendredi sur la base aérienne de Nancy-Ochey (Meurthe-et-Moselle), d'où avait décollé l'appareil pour un vol d'entraînement à basse altitude au-dessus du massif jurassien.

20 secondes

Benalla et Castaner, entre autres, à nouveau convoqués au Sénat.

Le Sénat a fait rebondir l'affaire Benalla, jeudi, en convoquant pour audition la semaine prochaine Patrick Strzoda, directeur de cabinet d'Emmanuel Macron, les ministres Christophe Castaner et Jean-Yves Le Drian, puis Alexandre Benalla et Vincent Crase, ex-employé de LREM.

La victoire présidentielle violemment contestée au Congo.

La République démocratique du Congo semble s'engager dans la voie d'une alternance historique avec l'annonce de la victoire à la présidentielle d'un opposant, Félix Tshisekedi. Une victoire cependant aussitôt contestée par une partie de l'opposition et par l'Eglise et déjà marquée par le sang.

SOLDES FNAC

PC PORTABLE LENOVO IDEAPAD 330S 15.6"

PROCESSEUR AMD RYZEN 5/1 To SATA + 128 Go SSD/
RAM 8 Go



~~599€99~~
469€99⁽¹⁾

ÉCO-PART : 0,41€

PACK HYBRIDE PANASONIC GX80

+ 12-32MM + SD 16 Go + FOURRE-TOUT



~~599€99~~
499€99⁽²⁾

ÉCO-PART : 0,10€

TV LG LED 4K UHD

43UK6400



~~449€99~~
399€99⁽²⁾

ÉCO-PART : 10€

SÉLECTION LIVRES



À PARTIR DE

9€90

iPhone 6

GRIS SIDÉRAL - 32 Go



BON PLAN

~~399€~~
319€⁽³⁾

ÉCO-PART : 0,04€
DAS : 0,972 W/KG TÊTE ET 0,98 W/KG CORPS

PLAYSTATION CLASSIC



BON PLAN

~~99€99~~
59€99⁽⁴⁾



VOTRE FNAC OUVERTE LE DIMANCHE⁽⁵⁾



Usage d'un kit mains libres recommandé.

Le DAS (débit d'absorption spécifique) des téléphones mobiles quantifie le niveau d'exposition maximal de l'utilisateur aux ondes électromagnétiques, pour utilisation à l'oreille. La réglementation française impose que le DAS ne dépasse pas 2 W/kg.

(1) L'offre se décompose comme suit :

- Offre de remise immédiate valable du 01/01 au 19/02/2019. Offre valable dans tous les magasins Fnac participant à l'opération et sur fnac.com (produits vendus et expédiés par fnac.com) non cumulable avec toute autre remise ou promotion réservée ou non aux adhérents.

- Offre de remboursement différé de 80€ valable jusqu'au 02/02/2019 pour l'achat d'un PC Portable Lenovo IdeoPad 330S dans les magasins Fnac participant à l'opération et sur fnac.com (produits vendus et expédiés par fnac.com). Document à renvoyer au fournisseur avant le 17/02/2019. Voir conditions et modalités de l'offre sur www.lenovo.com/fr/fr/offre-remboursement-lenovo/ ou auprès d'un vendeur.

(2) Soldes du 02/01 au 12/02/2019 dans les magasins Fnac de Metz, Gare de Metz, Nancy, Epinal, Pont à Mousson, Farebesviller et Monaco, du 09/01 au 19/02/2019 dans tous les autres magasins Fnac en France métropolitaine et sur fnac.com (produits vendus et expédiés par fnac.com) sur les produits indiqués. Remise immédiate en caisse non cumulable avec toute autre remise ou promotion en cours réservée ou non aux adhérents, à l'exception des offres de remboursements différés, dans la limite des stocks disponibles. (3) Offre de remise immédiate valable du 09/01 au 19/02/2019. Offre valable dans tous les magasins Fnac participant à l'opération et sur fnac.com (produits vendus et expédiés par fnac.com) non cumulable avec toute autre remise ou promotion réservée ou non aux adhérents. (4) Offre de remise immédiate valable du 09/01 au 26/01/2019. Offre valable dans tous les magasins Fnac participant à l'opération et sur fnac.com (produits vendus et expédiés par fnac.com) non cumulable avec toute autre remise ou promotion réservée ou non aux adhérents. (5) Voir liste des magasins ouverts le dimanche sur fnac.com.

FNAC SA - RCS CRETEIL 775 661 390

AUSSI SUR **FNAC.COM**



« Des juges ont estimé que ça devenait trop dangereux »

Corse Le journaliste Jean-Michel Verne donne, dans un livre, la parole à des magistrats ayant exercé sur l'île

« Laissez tomber la Corse, vous allez vous y perdre », a glissé un jour un « parrain » de l'île à l'ex-juge d'instruction Guillaume Cotelle. Comme lui, huit autres anciens magistrats ayant exercé en Corse entre 1991 et 2017 témoignent dans un livre publié jeudi. Rédigé sous la direction du journaliste indépendant Jean-Michel Verne, *Juges en Corse* (Robert Laffont) dresse un portrait inédit de l'histoire récente de l'île.



« Juges en Corse » dresse un portrait inédit de l'histoire récente de l'île.

Après avoir mené tous ces entretiens, selon vous, la justice s'exerce-t-elle de la même façon en Corse que sur le reste du territoire ?

L'insularité, l'histoire violente de l'île, la culture, l'identité forte et l'existence d'une mafia compliquent l'exercice des magistrats en Corse, y compris ceux qui ont des origines corses. La porosité mafieuse au sein de la société et les particularités culturelles créent un mélange détonant pour les magistrats qui travaillent sur l'île.

Qu'ont gardé ces magistrats de leur passage en Corse ?

Tous avaient un haut niveau d'investissement par rapport à leur métier. Mais certains, comme Guillaume Cotelle, ont ressenti une vraie lassitude. Il m'a expliqué qu'il avait eu besoin de tourner la page, notamment après un

simulacre de cambriolage à son domicile. Il est, depuis, président du tribunal de grande instance de Mont-de-Marsan (Landes). Beaucoup ont estimé à un moment que cela devenait trop dangereux. Et mettre sa famille sous protection policière, c'est un enfer.

Comment la justice gère-t-elle aujourd'hui les « dossiers corses » ?

Aujourd'hui, l'île se couvre de centres commerciaux immenses, la spéculation immobilière est exponentielle. Un argent considérable circule en Corse et quatre ou cinq personnes font la loi d'un point de vue économique. Pour autant, ce que l'on sait, c'est que la Jirs [la juridiction interrégionale spécialisée et chargée des dossiers corses sensibles] de Marseille semble avoir pris le chemin du désengagement. On

investit moins les « dossiers corses », c'est un choix stratégique. En parallèle, il y a une tendance à transférer le travail judiciaire vers les offices centraux policiers, basés à Paris.

Comment peut-elle évoluer ?

En Sicile, la mafia Cosa Nostra a prospéré sur le dos de l'autonomie de la région. L'île est presque devenue un Etat dans l'Etat. Même si le statut de la Corse n'en est pas là, on peut imaginer que la mafia insulaire vienne réclamer sa part du gâteau dans ce processus d'autonomie. Quant à la société corse, elle oscille entre crainte et volonté d'en sortir. Ce sont toujours les mêmes qui profitent de cette connivence entre milieux économiques et politiques, et cela dégrade l'image de la Corse.

Propos recueillis par Hélène Sergent

Blanquer réfléchit à sanctionner les parents « complices » d'élèves violents

Education Le ministre de l'Education, Jean-Michel Blanquer, a confirmé jeudi qu'il songeait à sanctionner les parents « complices d'une évolution violente » de leurs enfants dans le cadre du plan sur les violences scolaires, qui sera présenté fin janvier. Ce plan avait été décidé après la diffusion, en octobre, d'une vidéo montrant un élève en train de menacer sa professeure avec une arme factice dans un lycée du Val-de-Marne. Des images qui ont suscité un vif émoi et le mouvement #pasdevague. Il faut « savoir faire la différence entre une

famille dépassée par les événements (...) et des cas où des parents ont été complices d'une évolution violente des enfants », a déclaré le ministre. L'une des pistes envisagées ? Jouer sur les allocations familiales, comme l'a affirmé *Le Parisien*. « On n'a pas de tabou », a expliqué au quotidien une source au ministère.

« Les parents ont des droits, mais ils ont aussi, et surtout, des devoirs, dont celui d'inculquer le respect des valeurs de la République à leurs enfants », a réagi le député LR des Alpes-Maritimes Eric Ciotti.

Un évêque remercie les plaignants

Procès Barbarin

Il est le bras droit du cardinal Philippe Barbarin, jugé depuis lundi devant le tribunal correctionnel de Lyon pour ne pas avoir dénoncé les agressions sexuelles du père Bernard Preynat sur d'anciens scouts entre 1986 et 1991. Jeudi, en marge des dernières plaidoiries, Emmanuel Gobilliard, évêque auxiliaire de Lyon, a remercié l'un des plaignants, François Devaux, président de l'association de victimes La Parole libérée, « d'avoir secoué l'Eglise ». Et ce, « parce qu'il y a des dysfonctionnements, il y a des difficultés, il faut qu'on change ».

Le prélat a aussi exprimé sa gratitude à François Devaux pour lui avoir permis d'entendre les témoignages de victimes. « Je ne suis plus le même homme avant et après », a-t-il insisté, déclarant s'exprimer en tant que responsable de l'Eglise lyonnaise. « Au diocèse, on est là pour les gens, on n'est pas là pour se défendre soi-même », a-t-il poursuivi, reconnaissant « des silences » et alertant sur le danger du « cléricalisme ».

Le jugement sera rendu le 7 mars.

20 secondes

Le trésorier du RN mis en examen dans l'affaire des emplois fictifs.

Wallerand de Saint-Just, trésorier du RN, a été à son tour mis en examen à Paris en octobre dans l'affaire des emplois présumés fictifs du parti frontiste au Parlement européen. Une information parue dans *Challenges* et confirmée par l'intéressé jeudi.

Le site vente-privée.com accusé de tromperies sur les prix.

Dans une enquête remise à la procureure de Bobigny, la Répression des fraudes accuse le groupe français de commerce en ligne vente-privée.com de tromperies sur les prix.

LE CHIFFRE

2 000 000

Un seuil a été franchi. Jeudi, plus de deux millions de personnes avaient signé un appel en faveur d'un recours contre l'Etat pour inaction climatique. *Fondation pour la Nature et l'Homme, Greenpeace France, Notre affaire à tous et Oxfam France*



Le ministre Jean-Michel Blanquer.

Bukajter / RTT / Sipa

**« Notre pouvoir : faire
passer le courant partout. »**

Un avenir dont vous êtes le héros.

Pour assurer le maintien du réseau d'électricité, vous relevez les défis du quotidien et avez toujours un temps d'avance. Super expert au service de vos clients, votre implication est sans faille. Quelle que soit votre expérience, vous pouvez prendre part à la construction du monde de demain et donner du sens à votre avenir en rejoignant ces héros du quotidien sur enedis.fr/recrute



Images © Henrike Stahl

L'énergie est notre avenir, économisons-la !

Retrouvez-nous sur Internet



enedis.fr



[enedis.officiel](https://www.facebook.com/enedis.officiel)



[@enedis](https://twitter.com/enedis)



[enedis.officiel](https://www.youtube.com/enedis.officiel)

1 Le train-train de l'« Elvis Express »

Elvis Presley a tiré sa révérence il y a plus de 40 ans, mais le « King » est bien vivant dans la tête des centaines de fans réunis à la gare de Sydney (Australie) pour prendre l'Elvis Express et le Blue Suede Express, les deux trains qui doivent les acheminer à un festival dédié à leur idole. Vêtus de costumes à paillettes et de chaussures en daim bleues, moumoutes savamment ajustées à grand renfort de laque, les sosies de celui qu'ils considèrent

comme l'icône du rock dansent au son de ses tubes chantés par des artistes. Chaque année, Parkes se mue en terre d'accueil pour nostalgiques du crooner connu pour sa voix d'or mais aussi sa gestuelle provocatrice. Il a été organisé pour la première fois en 1993 pour coïncider avec l'anniversaire de naissance du « King », le 8 janvier 1935. Plus de 25 000 festivaliers sont attendus, soit plus du double de la population de la ville.



P. Parks / AFP

Vêtus de costumes à paillettes, les sosies ont pris le wagon de leur idole.

2 Au Canada, une scène « what the phoques »



Clément Follain / 20 Minutes

Depuis mercredi, le village de Roddickton-Bide Arm fait face à l'invasion d'une quarantaine de phoques qui, incapables de retourner dans l'océan Atlantique, errent dans les rues et les jardins de cette petite localité du nord de l'île de Terre-Neuve. Comme l'a récemment rappelé le ministère fédéral des Pêches et des Océans, les phoques sont des animaux sauvages « qui ne doivent pas être approchés ou touchés » pour des raisons de sécurité. Les villageois n'ont donc pas d'autre choix que de laisser les bêtes divaguer dans leurs allées de garage ou dans la rue.

3 Les brancardiers, c'est pas toujours le pied

Cocasse, la scène s'est déroulée au Brésil, à l'occasion d'un match de football de la Coupe de São Paulo entre Trindade et Flamengo. Le jeune Bernardo, après avoir reçu un coup au dos, s'est effondré au sol, provoquant la venue de la voiturette des secours sur le terrain. Un tantinet maladroit, le pilote du bolide n'a pas fait attention et a roulé sur le pied du joueur, doublement blessé.

4 Spectacle naturiste « nu et approuvé »

« Nudité et serviette obligatoire » pour les spectateurs : le Palais des Glaces va accueillir le 20 janvier à Paris la toute première représentation naturiste dans un grand théâtre parisien. Le spectacle, baptisé « Nu et approuvé », porte sur l'histoire d'un frère et d'une sœur que tout oppose et qui, pour trouver un terrain d'entente, doivent tomber les masques et se mettre à nu.

5 Le « quatre à la suite » des familles

Un nouveau défi alimente le buzz sur le Web : le « 4 Generations Challenge ». Venu de Chine, ce jeu convivial et émouvant consiste à rassembler quatre générations d'une même famille dans une vidéo. Chaque membre de la famille apparaît devant l'objectif avant d'appeler une autre personne plus âgée. La plupart des vidéos sont genrées et ne montrent que des femmes ou bien que des hommes.

6 Apeuré, l'homme file droit obus

Un citoyen néerlandais a passé plusieurs heures couché sur un obus dans son jardin par peur que celui-ci n'explose, ont rapporté jeudi les services de sécurité de la région du Limbourg dans le sud des Pays-Bas.

7 Il se fait voler le ticket gagnant par son coloc

Un habitant de Vacaville (Californie) a remporté 10 millions de dollars à la loterie. Heureux gagnant, l'homme s'est rendu à Sacramento pour déposer son ticket gagnant et empocher le jackpot. C'est alors qu'on l'a informé que le ticket qu'il possédait était falsifié. Le voleur, qui a dérobé l'authentique et l'a remplacé par un ticket factice, n'était autre que l'une des deux seules personnes au courant : son colocataire.

8 Leur couple passe un nouveau stade

Un couple d'Auvergnats a été tiré au sort pour passer, samedi, une nuit dans le stade de Bordeaux (Matmut Atlantique), vide, dans une loge de 25 m² transformée en chambre, avec vue sur la pelouse.

10 Non, Christophe Dettinger n'est pas un policier infiltré

Le 5 janvier, jour d'une mobilisation des « gilets jaunes » à Paris, la page Facebook FairEcho, spécialisée dans le partage de vidéos, alimente la théorie selon laquelle Christophe Dettinger est un policier infiltré au sein des « gilets jaunes », avec un montage intitulé « Et si le boxeur était un policier... ». La séquence met en avant des extraits bien précis de l'affrontement entre gendarmes et manifestants sur la passerelle Léopold-Sédar-Senghor, pour mieux pointer du doigt le comportement jugé louche de Christophe Dettinger. Le boxeur semble s'adresser aux forces de l'ordre, en agitant les bras, comme

s'il leur donnait des consignes. Une autre vidéo le montre, les mains en l'air, passer sans encombre à travers le cordon de forces de l'ordre qui bloque l'accès à la passerelle. Sur cet extrait – tiré du live Facebook réalisé par Brut –, il suffit pourtant de regarder les secondes qui suivent ce passage pour constater que plusieurs personnes franchissent également le cordon sans problème. Un autre extrait montre le boxeur en train de pester face aux forces de l'ordre, se positionnant clairement du côté des manifestants.

Alexis Orsini

20 Minutes lutte contre les fake news. Un doute ? Ecrivez à contribution@20minutes.fr

9 Nos internautes ont du talent



avec vous



Peyriac-de-Mer (Aude).

F. Jeanjean

Cette photo nous a été envoyée par Fabien Jeanjean.

Vous êtes doué pour la photographie ? Envoyez vos images à contribution@20minutes.fr ou postez-les sur Instagram avec le hashtag #nosinternetautesontdualent

Vos photos ne seront destinées qu'à cette rubrique. Pour en savoir plus sur la gestion de vos données : <https://www.20minutes.fr/politique-protection-donnees-personnelles>

FAKE OFF

JE PEUX PAS, J'AI

SOLDES



JUSQU'À
-75%
SUR PLUS DE
3 MILLIONS
D'ARTICLES
+
LIVRAISON EXPRESS ET GRATUITE⁽¹⁾

RETROUVEZ AUSSI NOS MEILLEURES OFFRES

TV LED HD 32"

2 x HDMI
1 x USB
Classe énergétique A+

Cdiscount · À volonté

STOCK LIMITÉ

Prix insolent

À SEULEMENT

99€₉₉

Dont 4,00€ d'éco-participation



Cdiscount

N'ÉCONOMISEZ PAS VOTRE PLAISIR.

Offre valable le 11/01/2019 dans la limite des stocks disponibles. *Soldes du 09/01/2019 au 19/02/2019 inclus, sur les produits signalés et dans la limite des stocks disponibles.
⁽¹⁾ Réservee aux membres Cdiscount à Volonté. Voir conditions sur le site. Cdiscount 120-126 quai de Bacalan 33000 Bordeaux - RCS 424 059 822.

MAÎTRISER L'ANGLAIS POUR DE NOUVELLES PERSPECTIVES

Anglais général, Anglais des affaires, Certifications Cambridge English, Formation continue

CHOISIR UNE UNIVERSITÉ DE RENOMMÉE INTERNATIONALE : LA SORBONNE NOUVELLE



Améliorer son anglais et attester de son niveau par une certification reconnue, est un choix judicieux et original pour un nouvel élan personnel et professionnel.

L'UNIVERSITÉ : EXPERTISE ET EXPÉRIENCE

La Sorbonne Nouvelle est spécialisée dans l'enseignement des langues, des civilisations et des cultures étrangères depuis 42 ans. Elle forme chaque année plus de 6000 étudiants et ses enseignants-chercheurs sont des experts reconnus dans leur domaine.

Afin de vous faire bénéficier de cette expertise, le service de la Formation Continue de la Sorbonne Nouvelle (FCP3) propose des formations en langue que vous pouvez suivre à titre personnel ou professionnel.

PETITS EFFECTIFS, NIVEAUX ET HORAIRES ADAPTÉS

Avant de commencer la formation, vous passez un test de niveau en ligne pour intégrer un groupe qui vous correspond

vraiment. Pour un enseignement de qualité favorisant l'interactivité, les cours sont dispensés à de petits groupes de stagiaires.

Les cours sont compatibles avec la vie professionnelle : ils ont lieu le soir ou le samedi matin. Si vous êtes salarié, n'hésitez pas à vous renseigner, car une prise en charge du coût de la formation est possible.

QUELLE FORMATION POUR QUEL PROJET ?

Anglais général, Anglais des affaires

En « Anglais général », des groupes de plusieurs niveaux sont ouverts, y compris un niveau « débutants ». Pour répondre aux besoins du monde du travail, un nouveau module « Anglais des affaires » a été créé, éligible au CPF (demande à formuler au moins 60j avant le début de la formation)*.

- Prochaine session : **mars 2019**.
- Inscriptions jusqu'au **15 février 2019**.

Les certifications Cambridge English : valables sur le long terme

La Sorbonne Nouvelle est la seule université d'Ile de France à délivrer les certifications Cambridge English, qui attestent de votre niveau d'Anglais à l'écrit et à l'oral (anglais général ou anglais des affaires). Valables sur le long terme, elles valorisent vos candidatures et votre évolution auprès des entreprises et des organisations publiques et privées en France et à l'étranger. 91% des candidats qui ont suivi les cours de préparation de mars à juin 2018 ont obtenu leur diplôme !*

- Cours de préparation : **février à mai 2019**.
- 2^e Session d'examen : **juin 2019**.
- Inscriptions jusqu'au **1^{er} février 2019**.

Ne laissez pas passer une nouvelle année sans entreprendre un projet de formation : c'est le moment idéal pour vous inscrire !

* Ces formations sont proposées également pour le 1^{er} semestre 2019.

Service de la Formation Continue (FCP3)
www.univ-paris3.fr/fcp3
 ☎ 01 45 87 41 92
cambridge.fcp3@sorbonne-nouvelle.fr
anglais.fcp3@sorbonne-nouvelle.fr

ESCE INTERNATIONAL BUSINESS SCHOOL

RENTRÉES DÉCALÉES

IL EST ENCORE TEMPS DE S'INSCRIRE

<p>3 ANS</p> <p>BACHELOR</p> <p>Titre certifié niveau 2</p> <p>Une professionnalisation progressive</p> <p>CAMPUS PARIS</p> <p>BACHELOR.ESCE.FR</p>	<p>5 ANS</p> <p>PROGRAMME GRANDE ÉCOLE</p> <p>Bac +5 Grade de Master</p> <p>CAMPUS PARIS / LONDRES</p> <p>ESCE.FR</p>
---	---

10 RUE SEXTIUS MICHEL 75015 PARIS - +33 (0) 1 84 14 02 98
 PLUS D'INFORMATIONS : CONTACT@ESCE.FR
 Établissement d'enseignement supérieur technique privé - Membre d'INSSECU.

#JoinAtosTeam

Atos Now !

17 janvier 2019

Nouvelle année, nouveau job !

Vous avez pris la résolution de booster votre carrière en 2019 ? Consultants, ingénieurs et managers expérimentés, nous vous proposons de participer à une soirée exclusive en compagnie de notre comité de direction et de nos experts pour découvrir nos projets et nos métiers le 17 janvier prochain. Conférences, démos, échanges et entretiens seront au menu de cet Afterwork, au cœur du siège du groupe, dans notre Business Technology Innovation Center habituellement réservé à nos clients et collaborateurs.

Pour en savoir plus sur le programme et vous inscrire, rendez-vous sur atos.net/atosnow

Trusted partner for your Digital Journey

LE COMBAT COMMENCE ICI



PASSIONNÉ.E PAR LE NUMÉRIQUE ?
AVEC L'ENVIE D'ÊTRE UTILE À VOTRE PAYS ?
DEVENEZ CYBERCOMBATTANTS.

sga-cyber.contact.fct@def.gouv.fr



MINISTÈRE
DES ARMÉES



Le comédien britannique Fionn Whitehead dans *Bandersnatch*. Le spectateur est invité à réaliser des choix pour faire progresser le récit.

« Le film interactif n'est pas nouveau »

Fiction Le scénariste **Charlie Brooker** et la productrice **Annabel Jones** évoquent « Black Mirror, Bandersnatch »

Un objet filmique non identifié. Alors que *Black Mirror*, *Bandersnatch*, le film interactif adapté de la série d'anthologie « Black Mirror », est sorti sur Netflix le 28 décembre, certains fans tentent encore de débloquent ses fins multiples. *20 Minutes* a rencontré à Londres ses créateurs, le scénariste Charlie Brooker et la productrice Annabel Jones.

« On a essayé de trouver les idées narratives les plus dingues. »

Comment est née l'idée d'un format interactif autour de « Black Mirror » ?

Annabel Jones : Les gens de Netflix nous avaient parlé des programmes interactifs qu'ils développaient, notamment pour les enfants. Ils voulaient passer au niveau supérieur et expliquaient que « Black Mirror » serait parfait pour cela. On s'est dit : « Jamais de la vie ! » On avait peur que cela fasse gadget.

Qu'est-ce qui vous a fait changer d'avis ?

A.J. : Charlie [Brooker] est arrivé avec une idée qui ne pouvait presque se raconter qu'avec de l'interactivité. **Charlie Brooker** : La clé a été de se

dire : « Et si on faisait une histoire où l'on contrôle quelqu'un qui écrit un jeu du type "Vous êtes le héros" ? » Et puis : « Et s'il devenait conscient d'être sous contrôle ? » On s'est dit que le spectateur deviendrait complice, et puis tout est devenu compliqué ! (Rires.)

Changeriez-vous des choses si c'était à refaire ?

C.B. : A un moment, Stefan [Butler, qu'interprète Fionn Whitehead] met la cassette du documentaire dans le magnétoscope. J'aurais aimé qu'il y ait une option qui permette de choisir un autre film et de pouvoir le voir en entier. Cela aurait été marrant.

A.J. : Si on pouvait remonter dans le temps, on ne le referait sans doute pas, cela a été si difficile. Mais je suis vraiment contente du résultat.

Qu'est-ce qui a été si difficile ?

C.B. : Tout, et dès le début. On a commencé par mettre quelques idées sur un tableau blanc. Il a vite fallu un plus grand tableau. On a travaillé avec un logiciel de création d'organigramme. Il fallait quelque chose de plus élaboré. Netflix nous a parlé du logiciel de programmation Twine et là, je me suis dit : « Merde, je suis trop vieux pour ça ! » J'ai dû apprendre.

A.J. : En même temps, les équipes techniques de Netflix nous expliquaient ce qu'il était possible de réaliser. Alors, on a essayé de trouver les idées narratives les plus dingues.

On leur a dit qu'on ne voulait pas d'un récit linéaire ramifié, mais qu'on voulait pouvoir revenir en arrière et que cela ouvre de nouvelles possibilités.

Quelles références aviez-vous en tête en réalisant Bandersnatch ?

C.B. : On a beaucoup discuté d'*Un jour sans fin*, parce que le scénario était délibérément conçu pour qu'on revienne toujours au début de la journée.

A.J. : On a aussi puisé dans l'histoire de la naissance de l'industrie britannique du jeu vidéo.

Bandersnatch fait référence à d'autres épisodes de « Black Mirror »...

C.B. : On nous demande souvent si « Black Mirror » se déroule dans un univers partagé, parce qu'il y a certaines références communes entre les épisodes. *Bandersnatch* est en quelque sorte une préquelle, mais aussi quelque chose qui se situe en plein milieu.

A.J. : Ne l'écoutez pas, il dit n'importe quoi.

Bandersnatch marque-t-il un tournant dans l'industrie du divertissement ?

C.B. : Ce n'est pas à nous d'en juger. Le film interactif n'est pas nouveau, il est apparu vers 1983. *Bandersnatch* a été conçu pour une plateforme qui n'est pas conçue pour ça, par des gens qui ne sont pas des programmeurs et des spectateurs qui ne sont pas des « gamers ».

A.J. : Ce qui est nouveau, c'est le côté grand public.

Charlie Brooker **Pensez-vous que le film**

interactif puisse représenter le futur du divertissement ?

C.B. : Je crois que le film interactif coexistera avec les livres, les films, les séries et les jeux vidéo.

Bandersnatch a lancé un débat sur ce qui constitue une fin.

A quoi aimeriez-vous que la fin de « Black Mirror » ressemble ?

A.J. : A quelque chose de rapide et sans douleur.

Propos recueillis à Londres par Anne Demoulin

La saison 5 de la série « Black Mirror » a pris du retard

Annulée pour 2019 sans plus de précisions, la cinquième saison de « Black Mirror » a pris du retard, en grande partie parce que *Bandersnatch* a mobilisé non-stop Charlie Brooker, le créateur de la série. « On n'a pas mis en pause la production de la cinquième saison de "Black Mirror" pour faire *Bandersnatch*, explique-t-il. Mais *Bandersnatch*, c'est l'équivalent de quatre épisodes, soit cinq heures trente de film. On a dû se concentrer dessus. La seule chose que je puisse confier, c'est qu'il y a quelques éléments dans *Bandersnatch* qui font référence à la cinquième saison. »

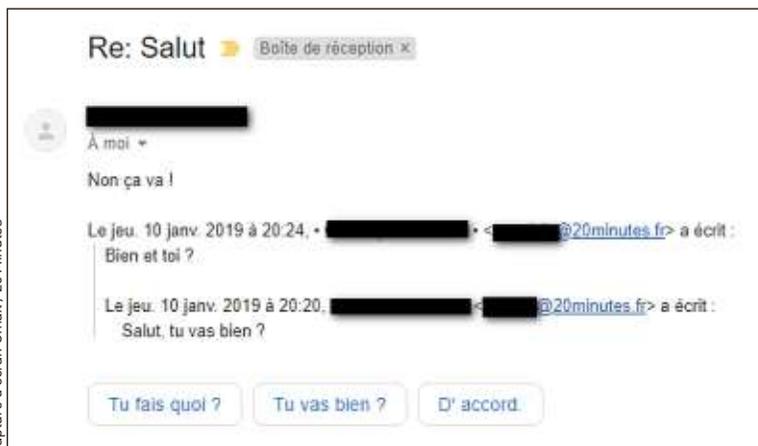
Vous avez un message (automatique)

Internet Gmail suggère des réponses aux e-mails grâce à l'intelligence artificielle. Un avant-goût du futur

« Bien reçu », « c'est noté », « merci beaucoup »... C'est laconique mais efficace, et plutôt pertinent. Depuis plusieurs mois, les utilisateurs de Gmail ont l'étrange sensation d'être épiés par un petit curieux qui s'amuse à lire le moindre e-mail depuis son canapé virtuel. Aidée par une intelligence artificielle, la messagerie de Google propose trois réponses toutes faites à chacun de

Plus besoin de réfléchir, la machine le fait pour nous.

nos messages, elle termine la fin de nos phrases en pleine rédaction, et elle nous rappelle de répondre à nos messages. Plus besoin de réfléchir, la machine le fait pour nous.



Pour le moment, la messagerie de Google fait des propositions simples.

« Smart Reply [réponse intelligente] utilise l'apprentissage automatique pour donner des réponses de plus en plus pertinentes à mesure que vous l'utilisez », expliquait Google en 2017. A mi-chemin entre un assistant et un double numérique, la technologie a tout l'air de connaître le contenu de nos échanges privés. Pire, elle n'a pas l'air de s'en cacher. « A partir du moment où on confie à un opérateur privé nos messages, il peut certainement y avoir accès, mais on n'imagine pas

qu'une personne soit derrière, parce que ce serait trop coûteux, répond d'un air amusé Jean-Gabriel Ganascia, chercheur en intelligence artificielle, président du comité d'éthique du CNRS. Ce n'est pas une intrusion dans la vie individuelle dans le sens où c'est traité en masse. » Google confirme : « Nous ne lisons pas les e-mails de nos utilisateurs ».

Pour l'heure, l'algorithme du géant du Web ne va pas chercher très loin, les réponses restant assez sommaires

[« d'accord », « c'est noté », « à bientôt »]. Mais elle donne un avant-goût de ce qui nous attend à l'ère de l'intelligence artificielle. Au revoir la prise de tête administrative, bonjour l'organisation intelligente des e-mails et l'écriture automatisée.

La messagerie ne fait encore que suggérer, et les plus agacés peuvent désactiver la fonction dans les paramètres. « J'ai du mal à imaginer qu'un jour, il y ait une substitution, estime Jean-Gabriel Ganascia. L'expérience montre qu'il faut voir l'intelligence artificielle comme un partenaire. » On écrira moins, mais on passera peut-être plus de temps sur les choses importantes. « L'intelligence artificielle aura un grand effet sur les lettres professionnelles, elles seront préécrites, poursuit Jean-Gabriel Ganascia. En revanche, la correspondance privée, je ne pense pas. C'est un peu la même chose qu'avec les agents conversationnels, ça peut marcher tant que la sémantique est sans ambiguïtés ni jeu de mots. » Mais dans la vie de tous les jours, on joue sur le double sens des mots, ce qui est très difficile à imiter pour une machine. **Laure Beaudonnet**

« LinkedIn Jobs m'a trouvé une développeuse mobile qualifiée qui partage aussi ma vision. »

Caroline Maitrot
Directrice Associée, Nomad Education

Sur LinkedIn, nos membres partagent leurs intérêts et passions en plus de leurs compétences et expériences. C'est pourquoi nous sommes les mieux placés pour trouver votre candidat idéal. LinkedIn Jobs, une nouvelle embauche toutes les 8 secondes.

Publiez votre offre sur [linkedin.com/20minutes](https://www.linkedin.com/20minutes) et bénéficiez de 50€ de réduction sur votre premier post.*

LinkedIn

Le public invité à donner de la voix

Télécrochet

La première demi-finale de « Destination Eurovision » est diffusée sur France 2 samedi

A vos SMS, prêts ? Votez ! Le coup d'envoi pour l'Eurovision sera donné ce samedi, dès 21 h, en direct sur France 2. Neuf candidats seront en lice pour la première demi-finale de « Destination Eurovision », présentée par Garou. Quatre d'entre eux décrocheront leur ticket pour la finale. Rebelote la semaine suivante avec neuf autres artistes prêts à aller défendre les chances tricolores lors de la 64^e édition du raout musical organisé en mai à Tel-Aviv (Israël). Contrairement à l'an passé, le public pourra voter dès les demi-finales.

En direct

Pour cette raison, les trois soirées de la sélection 2019 seront diffusées en direct. « C'est plus lourd à mettre en place et c'est plus coûteux, mais c'est plus excitant », affirme Matthieu



Christophe Willem, André Manoukian, Vitaïa et Garou (de g. à dr.).

Grelier, le directeur des programmes d'ITV Studios, qui produit le show. C'est aussi un moyen d'impliquer les téléspectateurs dans le processus, de les inciter à se prendre au jeu à soutenir leurs chouchous. Sur les réseaux sociaux, certains promettent la victoire à Chimène Badi ou à Emmanuel Moire parce qu'ils sont les plus célèbres des dix-huit candidats, d'autres imaginent mal ne pas voir s'imposer Bilal Hassani, dont le clip de la chanson « Roi » affole

le compteur de vues sur YouTube. Chaque voix du public comptera, mais celles-ci constitueront 50% du résultat final. Les 50% restants reposeront dans les suffrages de jurés internationaux. Ils seront cinq ce samedi et le suivant, et vingt pour la finale. Leurs votes peuvent confirmer les choix des téléspectateurs, comme ils peuvent les contrebalancer. Peut-on se fier à ces jurés internationaux ou doit-on craindre qu'ils sabotent le résultat en filant une foule

Les candidats en lice

Les artistes qui participent à la première demi-finale samedi sont : **Battista Acquaviva, Silvan Areg, Aysat, Chimène Badi, Florina, Bilal Hassani, Lautner, Mazy et Naestro.** Ceux qui participeront à la seconde demi-finale sont : **Tracy De Sa, Doutson, Gabriella, Emmanuel Moire, Noémie, Ugo, PhilipElise, Seemone et The Divaz.**

de points aux candidats les moins convaincants ? « Il faut faire confiance au professionnalisme, à l'intégrité et à la passion des gens sinon on ne fait plus rien, répond Matthieu Grelier. Je n'ai aucun doute sur le fait qu'ils voteront en leur âme et conscience en essayant de désigner la meilleure chanson. Car meilleures les chansons seront, meilleur le show sera, et plus l'Eurovision sera regardé, plus il sera pérenne. » Seule certitude : le trio de jurés français (Christophe Willem, André Manoukian et Vitaïa) donnera son avis sur les chansons, mais ne distribuera aucun point.

Fabien Randanne

MUSE

SIMULATION

WORLD TOUR

- DATE SUPPLÉMENTAIRE -
5 JUILLET 2019 PARIS STADEFRANCE
6 JUILLET COMPLET 9
9 JUILLET MARSEILLE 16 JU COMPLET BORDEAUX

NOUVEL ALBUM DISPONIBLE
 "SIMULATION THEORY"

LOCATIONS : ALIAS-PRODUCTION.FR ET POINTS DE VENTE AUTORISÉS.

MUSE.MU

Dégustez la crème de l'huile nouvelle

Concours Le jour de l'huile d'olive nouvelle est arrivé. Les Olio Nuovo Days commenceront lundi avec l'élection de la meilleure préparation de l'année, lors d'une dégustation d'une vingtaine d'entre elles, à l'aveugle, par un jury d'amateurs et de professionnels. Pour mieux se rendre compte des qualités gustatives des huiles d'olive nouvelles, *20 Minutes* propose à l'un de ses lecteurs d'accompagner son journaliste gastronomique pour un

parcours gourmand mercredi, de 10 h à 16 h, à Paris. Il s'agira de déguster quelques-unes des meilleures huiles afin d'apprendre à les associer à des mets d'exception.

Sachez convaincre notre journaliste que vous êtes la personne idéale pour l'accompagner en répondant à notre questionnaire sur 20minutes.fr*. La quatrième édition des Olio Nuovo Days se tiendra ensuite, de jeudi à samedi, dans de nombreux restaurants parisiens pour des dégustations et des master class.

Stéphane Leblanc

* bit.ly/2APkvsH

20 secondes



Le Rewind. Retrouvez la chronique vidéo décalée qui revient sur les faits insolites du jour. Aujourd'hui, un sauvetage incroyable en hélico.



François Ruffin va sortir un film

sur les « gilets jaunes ». Le député La France insoumise de la Somme François Ruffin a annoncé la sortie le 3 avril de *J'veux du soleil*. Ce film sur les « gilets jaunes » a été tourné lors d'une semaine de rencontres sur des ronds-points de France, en décembre. Le réalisateur de *Merci patron!* a affirmé que ses droits d'auteur seraient reversés au Secours populaire.

L'incroyable histoire du premier ami de l'homme

ALPHA

Disponible
en Blu-ray, DVD
et en UHD sur
Rakuten TV

Votre cinéma à la maison



© titane graphic



 **ALLOCINÉ**

20
minutes

© 2018 Studio 8, LLC Tous Droits Réservés.
© 2019 Layout and Design Sony Pictures Home Entertainment Inc. Tous Droits Réservés.

 **SONY**
PICTURES
HOME ENTERTAINMENT

ONE NATION PARIS OUTLET

DU 9 JANVIER AU 19 FÉVRIER 2019

SOLDÉS

SUR DES PRIX DÉJÀ RÉDUITS DE -30% À -70%*



OUVERT 7/7 - ZONE COMMERCIALE PLAISIR - LES CLAYES (78)

1 rue du Président Kennedy / 78340 Les Clayes-sous-Bois Ouvert du dimanche au vendredi 11h-20h et le samedi 10h-20h / onenation.fr

* 30% de remise minimum garantie et jusqu'à 70% par rapport aux prix de vente conseillés dans le réseau traditionnel, selon les périodes et les magasins. Photographie retouchée



Essaouira, ça oui, on y ira

Maroc Cette ville située sur le littoral est le paradis des amateurs d'architecture, mais aussi des surfeurs

Avec son corset de murs fortifiés, son port de chalutiers et ses envols de goélands, Essaouira (prononcée «Swira») est envoûtante. Ensermée dans ses remparts, la ville, dont l'ensemble architectural vient d'être remis en état, invite par ses ruelles à de longues balades à pied. Perdez-vous dans leur lacis entre les hauts murs blancs des maisons aux fenêtres souvent peintes en bleu afin de chasser les mouches. Admirez au passage les magnifiques portes de certaines demeures, souvent dotées d'une clé de voûte ouvragée.

La beauté de l'Atlantique

Avec ses 20 à 25 °C toute l'année et sa puissante houle atlantique, le littoral d'Essaouira est très convoité par les surfeurs, windsurfers et kite-surfers du monde entier. Le port est



Les jours de marché, les goélands et les chats sont de la partie.

aussi incontournable. Essentiellement consacré à la pêche, le lieu est très animé. Le poisson y est vendu à la criée, avec ricanements de goélands et miaulements de chats en fond sonore. L'idéal est de s'y rendre à 15 h. On y accède par le poste de douane situé en haut de la plage ou par la porte de la Marine. Les quais font office de chantiers navals. Vous

y verrez un intéressant travail de réparation et de construction des chalutiers, tout en bois. Leur forme n'est pas sans évoquer celle des anciens boutres. Enfin, pour une belle vue panoramique sur les îles Purpuraires, la plage et Essaouira, il faudra se rendre au sommet de la muraille de la sqala du port.

La rédaction du «Routard»

Les bons plans du «Routard»

Riad Etoile d'Essaouira

Cette agréable maison d'hôtes propose des chambres sobriement aménagées avec salles de bains carrelées réparties autour d'un patio.

2, rue Qadisiya (angle Sidi-Mohamed-Ben-Abdallah). Tél. : +212 (0) 5 24 47 20 07 ou www.riadetoiledessaouira.com, chambres doubles avec salle de bains (de 30 à 35 €).

La Mouette gourmande

Ce restaurant, qui œuvre en faveur des femmes en difficulté, met à l'honneur des plats préparés par les femmes de l'association El Khir.

Situé à environ 200 m de Bab Doukkala. Tél. : +212 (0) 6 62 68 35 19. Tous les jours de 12 h à 15 h. Menu unique : de 4 à 6 €.

Coopérative artisanale des marqueteurs

Des salles disposées autour d'une cour ouvrent leurs portes à des pièces produites par d'authentiques artisans.

6, rue Khalid-ibn-Walid. Tél. : +212 (0) 5 24 47 56 76. Tous les jours, de 9 h 30 à 20 h. Prix affichés et fixes.

A lire : Guide du Routard «Maroc 2019».

VOTRE SOIRÉE TÉLÉ

20 minutes aime le documentaire «La Télé des années 90», sur France 3, parce que c'était mieux avant



21 h Jeu



BIG BOUNCE

« La course de trampoline ».

Préparez-vous à découvrir la plus grande course de trampoline jamais réalisée. Dans cette nouvelle compétition, des candidats de 7 à 54 ans s'affronteront.



21 h Série



CHERIF

Avec Abdelhafid Metalsi, Carole Bianic.

« Pièce à convictions ».

Un acteur d'une troupe de théâtre amateur est assassiné à quelques jours de la première. L'enquête prend une tournure inattendue.



21 h Docu



LA TÉLÉ DES ANNÉES 90

« Partie 1 : 1990-1993 ».

Il y a maintenant quatre chaînes privées qui se livrent une guerre féroce, un service public qui doit se défendre et, pour la première fois, une chaîne va « mourir » en direct.



21 h Film



BLACK PANTHER

Film d'action.

2018. Etats-Unis.

De Ryan Coogler.

Après les événements qui se sont déroulés dans *Captain America*, *Civil War*, T'Challa revient chez lui prendre sa place sur le trône du Wakanda.



20 h 55 Téléfilm



LA MORT EN HÉRITAGE

De Nikolaus Leytner, avec Thomas Reisinger, Susanne Gschwendtner.

Lors de sa balade matinale, le policier retraité Sepp Ahomer découvre un cadavre sur un étang gelé.



21 h Série



NCIS

Avec Brian Dietzen, Pauley Perrette.

« La revenante ».

A la recherche d'un policier disparu lors d'une planque avec Torres, le NCIS découvre une vidéo de l'homme avec son ancienne coéquipière.



21 h CLOCHETTE ET L'EXPÉDITION FÉRIÈRE

Film d'animation.

2010. Etats-Unis.

De Bradley Raymond.

22 h 05 FORT BOYARD

Jeu.



20 h 50 LA MAISON FRANCE 5

« Lot-et-Garonne – Penne d'Agenais ».

22 h 20 SILENCE,

ÇA POUSSE !

Magazine.



21 h ENQUÊTE D'ACTION

Présenté par Marie-Ange Casalta.

« Paris sous tension : en patrouille avec le GPIS ».

23 h ENQUÊTE D'ACTION

Magazine.



21 h MENTALIST

De Guy Ferland, avec Simon Baker, Robin Tunney.

« La ville secrète ».

21 h 45 MENTALIST

« Docteur Love ».



21 h BALANCE

TON POST !

Présenté par Cyril Hanouna.

22 h 45 BALANCE

TON POST !

ÇA CONTINUE



21 h JULIE LESCAUT

Avec Véronique Genest, Alexis Desseaux.

« Faux coupable ».

22 h 50 JULIE LESCAUT

Avec Véronique Genest.

« Sortie de Seine ».

Système Rapido®, couchage 140, matelas 17 cm HR 30 kg/m³, sommier lattes de bois, coffre de rangement, plus de 50 coloris.

L172 x P95 x H90, présenté en tissu Falcon (100% polyester), fabriqué à la main en Italie. Prix hors livraison. Ecopart. 11€ incluse.

Canapé-lit
Topper Edition
1100€



Canapé-lit
Topper Duo
1390€

Système Rapido®, couchage 140, matelas 13 cm HR 30 kg/m³.

L170 x P95 x H91, présenté en tissu Linea 15 (100% polyester), fabriqué à la main en Italie, nombreux coloris. Prix hors livraison. Ecopart. 11€ incluse.



LE PLUS GRAND ESPACE
CANAPÉS-LITS À PARIS

Du 09 au 20-01 : livraison offerte Paris-RP

Tous nos canapés-lits sont avant tout des lits canapés, équipés de matelas de 13 ou 17 cm, de sommiers métalliques ou à lattes de bois. Distributeur officiel Diva, Steiner, Duvivier, Milano Bedding...

Système Rapido®, entièrement déhoussable, couchage 140 lattes de bois, matelas 17 cm HR 30 kg/m³, range-oreillers, 2 coussins déco assortis, nombreux coloris.

L173 x P91 x H90, pieds alu ou bois, présenté en tissu Calipso 24 (54% PL 46% PP), fabriqué à la main en Italie. Prix hors livraison. Ecopart. 11€ incluse.

Canapé-lit
Topper Sofa Bed
1190€



Canapé-lit
The Topper
1090€

L175 x P92 x H85, pieds bois, présenté en tissu Matrix Lime 11 (100% polyester). Fabriqué à la main en Italie. Prix hors livraison. Ecopart. 11€ incluse.



EspaceTopper®

Maison familiale depuis 1926

CANAPÉS, LITERIE, MOBILIER : 3000 M² D'ENVIES !

www.topper.fr

PARIS 12^e • 7J/7

54 cours de Vincennes, 01 40 21 87 53, M° Nation

PARIS 15^e • 7J/7

63 rue de la Convention, 01 45 77 80 40, M° Javel ou Boucicaut

Canapés fixes, literie, armoires lits, dressings, gain de place, mobilier contemporain : toutes nos adresses sur www.topper.fr

Les enfants de la balle

Handball Avec deux « fils de », les Bleus commencent le Mondial ce vendredi

Les gros coups de vieux à peine la trentaine passée, il faut savoir les encaisser. Voir évoluer le hand est, par exemple, un truc à vous mettre le moral à zéro. Les souvenirs d'ado des Barjots, champions du monde en 1995, ne sont pas tout à fait jaunés qu'on retrouve déjà leurs enfants en train de préparer un championnat du monde. Kentin Mahé et Melvyn Richardson font partie des joueurs qui vont commencer la compétition avec les Bleus, ce vendredi, face au Brésil. Si le premier est un visage familier, le grand public va découvrir le second avec curiosité. Difficile d'en être autrement quand votre père a été la première grande star de ce sport. Mais rien ne semble pouvoir perturber Melvyn (21 ans) : « J'ai toujours vu ça comme un avantage d'avoir un paternel qui connaît le milieu. Je ne pouvais pas avoir de meilleurs conseils pour la gestion de ma carrière. » Le fils ne voit pas son nom comme un fardeau. Peut-être

parce qu'il a aimé le hand avant de se rendre compte de qui était son père. « J'allais aux matchs tout petit, mais, pour moi, j'allais surtout voir papa travailler », explique-t-il. Sa venue au hand, à 8 ans, n'a rien à voir avec la famille, assure-t-il : « Quand je suis arrivé à Chambéry, mes potes faisaient du hand. J'ai commencé pour être avec eux, et on s'éclatait telle-

ment que je n'ai jamais voulu arrêter. » Le joueur qu'il est devenu a peu à voir avec le style du paternel. Jackson, droitier, virevoltait au poste de demi-

« La seule chose à comprendre, c'est qu'ils ne sont pas leur père. »

Cédric Sorhaindo

centre, inventait des choses. Melvyn, gaucher, est plus polyvalent, plus puissant, plus aérien. La différence est plus grande encore entre Pascal Mahé, solide défenseur, et son fils Kentin, ailier ou demi-centre. « Ça m'a apporté de voir mon père s'entraîner dur, de savoir qu'il répétait toujours les mêmes gestes pour réussir, indique Kentin. Des joueurs avaient sûrement plus de talent que nous à 15 ans,

mais ils n'avaient pas ce vécu et des parents qui les hissaient vers l'exigence. » Du haut de ses 36 ans, Michaël Guigou est un témoin privilégié de la trans-

Kentin Mahé.

mission entre les deux Richardson. Il a commencé sa carrière internationale avec le père, il la finira aux côtés du fils. « J'ai vu comment Jackson l'a accompagné, et je sais qu'il n'y a pas eu de mauvaise pression, explique Guigou. Parce que c'est ça, le risque. Quand tu viens du haut niveau, tu peux être trop présent, et, au final, être plus néfaste qu'autre chose. »

Le secret de la réussite tiendrait donc à l'intelligence des parents et à leur capacité à trouver le bon équilibre entre l'accompagnement et le laisser-vivre. Un compromis sûrement plus simple à trouver dans le hand – qui réunit l'excellence de la formation et une certaine tranquillité médiatique – que dans le foot.

« La seule chose à comprendre, c'est qu'ils ne sont pas leur père, résume le capitaine de l'équipe de France, Cédric Sorhaindo. Ce que Kentin et Melvyn réalisent, à leur âge, c'est très bien.

Je trouve qu'ils ont une force de caractère un peu plus grande que les autres. » Il faut bien que les gènes servent à quelque chose, quand même.

Nicolas Camus

Ligue 1 - 20^e journée

Vendredi : Caen-Lille, Lyon-Reims
Samedi : Amiens-Paris, Nice-Bordeaux, Guingamp-Saint-Etienne
Dimanche : Nantes-Rennes, Toulouse-Strasbourg, Dijon-Montpellier, Marseille-Monaco
Match reporté : Nîmes-Angers

Classement

		Pts	Diff.
1	PARIS	47	+40
2	Lille	34	+10
3	Lyon	32	+9
4	Montpellier	30	+10
5	Saint-Etienne	30	+6
6	Marseille	27	+4
7	Strasbourg	26	+7
8	Rennes	26	+2
9	Reims	26	-3
10	Nice	26	-4
11	Nantes	23	+1
12	Nîmes	23	-2
13	Bordeaux	22	0
14	Toulouse	21	-10
15	Angers	20	-2
16	Caen	18	-6
17	Amiens	18	-14
18	Dijon	16	-15
19	Monaco	13	-13
20	Guingamp	11	-20

20 secondes

Strasbourg-Bordeaux en demi-finale de la Coupe de la Ligue.

Les deux équipes, qui s'étaient affrontées en finale en 1997, se retrouveront à la Meinau le 29 ou 30 janvier. L'autre demie opposera Guingamp à Monaco.



Dijon mise sur Kombouaré.

Deux mois après son limogeage de Guingamp, le Kanak retrouve un poste. Kombouaré s'est engagé avec Dijon, qu'il entraînera jusqu'à la fin de la saison, avec une année supplémentaire en cas de maintien.

Nouveau podium pour Chevalier.

Auteure d'une belle fin d'année, la biathlète française confirme son retour en forme, avec une deuxième place lors du sprint d'Oberhof (Allemagne), jeudi. L'Italienne Lisa Vittozzi a remporté la course.



Paire affrontera Thiem au premier tour de l'Open d'Australie.

Les Français pas vraiment épargnés

Tennis En quête chacun d'un septième titre record à l'Open d'Australie (du 14 au 27 janvier), Novak Djokovic commencera son tournoi face à un qualifié, tandis que Roger Federer affrontera d'entrée l'ex-33^e mondial Denis Istomin, selon le tirage au sort effectué jeudi à Melbourne. En cas de victoire, le Serbe pourrait affronter ensuite au deuxième tour le Français Jo-Wilfried Tsonga (62^e), finaliste à Melbourne en 2008.

Globalement, le tirage au sort n'a pas été tendre avec les joueurs tricolores, qui auront bien du mal à atteindre la deuxième semaine du tournoi australien. Lucas Pouille devra ainsi

affronter Mikhail Kukushkin, alors que Benoît Paire se coltinera Dominic Thiem (huitième joueur mondial) d'entrée. Gilles Simon, lui, commencera en douceur, en étant opposé à un qualifié. Il y aura un choc entre Français dès le début : Chardy-Humbert. Chez les femmes, Caroline Garcia (19^e) et Alizé Cornet (47^e) ont été relativement épargnées et débiteront respectivement face à une joueuse qualifiée et à Lara Arruabarrena (83^e). Si Cornet passait le premier tour, elle pourrait affronter l'Américaine Venus Williams, ancienne n°1 mondiale retombée au 37^e rang à l'âge de 38 ans.

SOLDES

DECATHLON

**NOS MEILLEURS PRODUITS SPORTIFS
À PRIX ENCORE PLUS BAS
DANS NOS 40 MAGASINS D'ÎLE-DE-FRANCE**

TROUVEZ LE MAGASIN LE PLUS PROCHE SUR WWW.DECATHLON.FR

DÉPENSEZ TOUJOURS MOINS

POUR VOUS DÉPENSER

TOUJOURS PLUS

Soldes du 9 janvier au 19 février 2019.

Selon dates légales, sur produits signalés et dans la limite des stocks disponibles.



L'AVENIR, C'EST VOUS QUI L'EMMENEZ PLUS LOIN

Nous accompagnons
1 entreprise française sur 3
à l'international.

C'EST VOUS L'AVENIR



**SOCIÉTÉ
GÉNÉRALE**

Source : étude CSA - février 2016

Société Générale, S.A. au capital de 1 009 897 173,75 € - 552 120 222 RCS PARIS - Siège social : 29, bd Haussmann, 75009 PARIS. Crédit photo : Tom Craig - Novembre 2018.