

PROJE

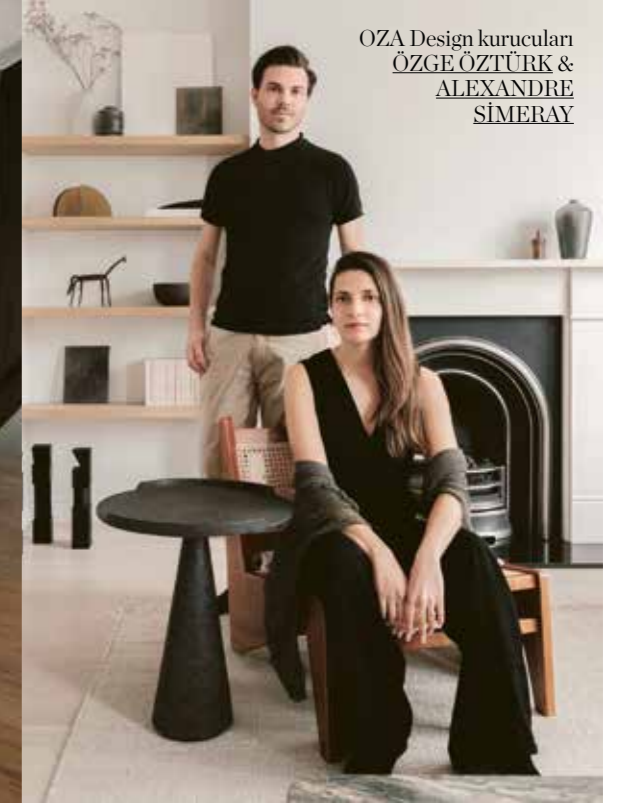
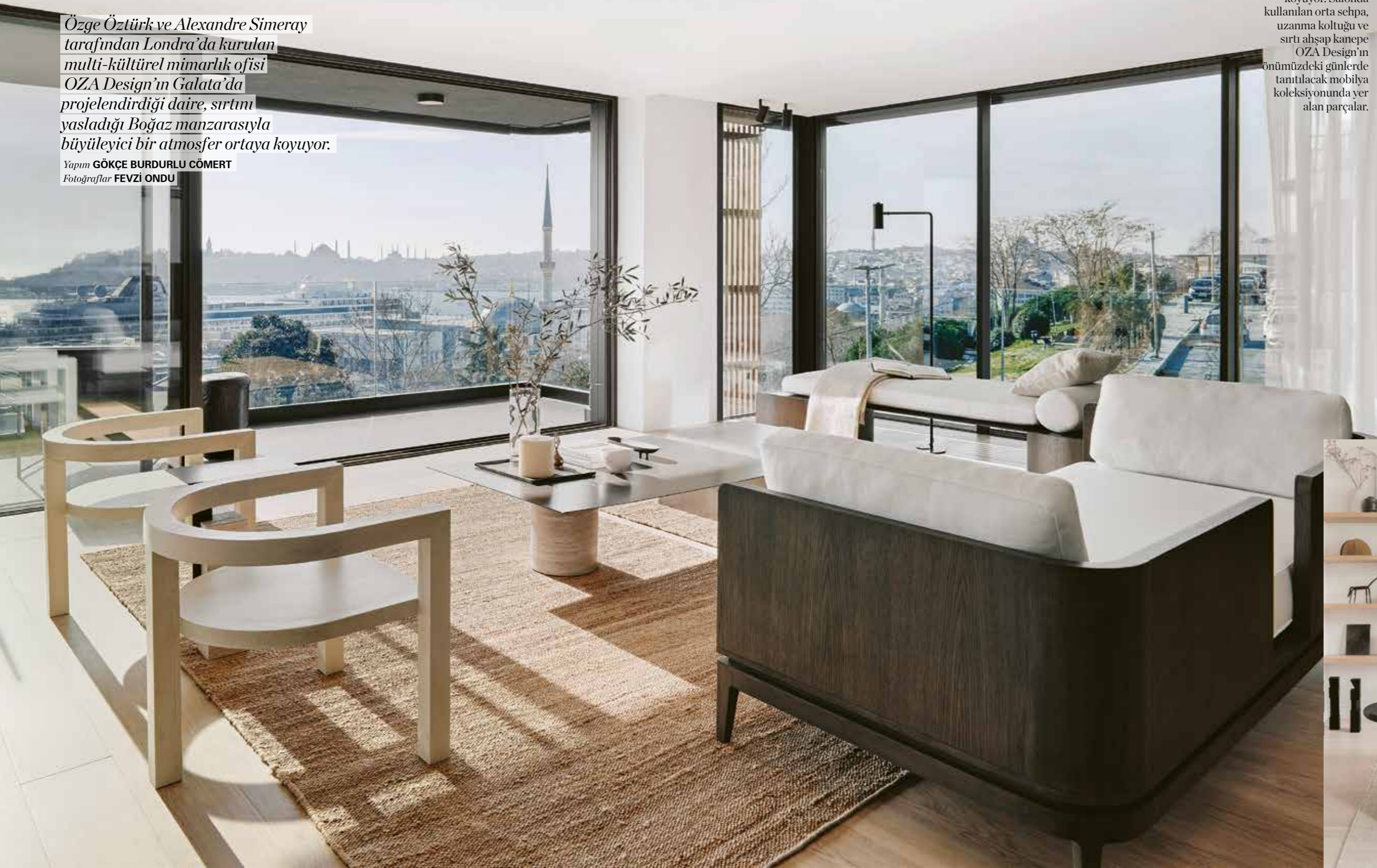
MODERN BİR BOĞAZ MASALI

Özge Öztürk ve Alexandre Simeray tarafından Londra'da kurulan multi-kültürel mimarlık ofisi OZA Design'ın Galata'da projelendirdiği daire, sırtını yasladığı Boğaz manzarasıyla büyüleyici bir atmosfer ortaya koyuyor.

Yapım GÖKÇE BURDURLU CÖMERT
Fotoğraflar FEVZİ ONDU

Galata evinin nötr tonlar üzerinden ilerleyen dekorasyonu yalın bir görünüm ortaya koyuyor. Salonda kullanılan orta sehpa, uzanma koltuğu ve sırtı ahşap kanepeler OZA Design'ın önümüzdeki günlerde tanıtılacak mobilya koleksiyonunda yer alan parçalar.

Balkonda kullanılan minimal koltuk proje için özel olarak üretilmiş. Yanı başındaki tabure OZA Design koleksiyonundan.



OZA Design kurucuları
ÖZGE ÖZTÜRK &
ALEXANDRE
SİMERAY



**DAİREYE ADIM
ATAR ATMAZ
AYRICALIKLI
BİR KONUMA
SAHİP OLDUĞUNU
FARK ETMEMEK
MÜMKÜN DEĞİL.**

Salonla aynı kütle içinde yer alan açık mutfağın hemen önünde OZA Design tasarımı bir yemek masası yer alıyor.



Evin köşesine konumlanan ve eşsiz Boğaz manzarasına sahip ebeveyn odasında nötr renkler ve ham tekstiller kullanılmış.



Siyah renkli orta sehpa OZA Design koleksiyonundan. Evin girişinde, tavan spotlarının işaret ettiği noktada Sinan Logie'nin iki eseri görülüyor.



Siyah ve beyaz renklerinin hakim olduğu ebeveyn banyosunda mermer dokular öne çıkıyor.

Galata semtinde, Galataport'a yukarıdan bakan bir konumda, inşası bundan sadece birkaç ay önce tamamlanmış bir yapı içindeki evi ziyaret ediyoruz. İki girişimci iş adamının lüks ve benzeri olmayan bir konut projesi üretmek hedefiyle bir araya gelerek tamamladıkları bu ev daha içeriye girmeden dikkatimizi çekiyor. Ahşap ve camı bir araya getiren modernist mimari, görünümüyle içinde bulunduğu tarihi semtteki komşularından ayrılıyor. Ziyaret ettiğimiz birinci kattaki daireye adım atar atmaz ayrıcalıklı bir konuma sahip olan binanın içinde bulunduğumuz kattan bile panoramik Boğaz manzarasına sahip olduğunu heyecanla fark ediyoruz. Bu daire OZA Design tarafından örnek daire olarak projelendirilmiş olsa da, şimdilerde burada binanın yatırımcılarından birisi ailesiyle birlikte yaşıyor. Aslında yatırımcıların yolunun OZA Design ile kesişmesi de uluslararası lüks konut dekorasyonu konusunda deneyim sahibi bir mimarlık ofisi arayışına girmeleriyle oluyor. İlk toplantıda keyifli bir sinerji yakalayan yatırımcılar ve mimarlar proje bitiminde her iki tarafın da içine sinen bir sonuca ulaşmışlar. Projenin hem yapısal hem de mekansal başarısı için, 'Biraz kişisel bir sebep olacak belki ama ben Londra'ya taşınmadan önce proje alanının çok yakınında yaşıyordum. Dolayısıyla bölgeye oldukça hakimim.' diyor OZA Design'ın kurucularından Özge Öztürk. Aslında Özge ve Alexandre'in projeye bir dairenin iç mekan tasarımından çok daha fazlasıyla katkıda bulduklarını sohbetimiz ilerledikçe öğreniyoruz. Onlar yatırımcılarla bir araya gelip projeye dahil olduklarında tüm planlar çizilmiş, bazı malzeme tercihleri yapılmış hatta iç duvarlar örülmüş durumda. Özge ve Alexandre güncel planların gelecekteki kullanıcılara doğru hizmet etmeyeceğini öngörüp yatırımcılara yeni planlar sunmuşlar. Yatırımcıların da hemfikir olmasıyla tüm duvarlar yıkılmış, planlar daha açık hale getirilmiş ve tüm kütleler manzaraya yöneltilmiş. Ortaya her biri farklı boyuttaki altı rezidansı olan ve manzaraya Üsküdar'dan Tarihi Yarımada'ya uzanan eşsiz bir yapı çıkmış. ozadesign.com