

28. ಭಗವತ್ಪೂರ್ವಕಾನ್

ಪರಮ ಪಾವನವಾದ ಪದಿತ್ರ ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ಪರಮಾತ್ಮನೇನಿಸಿ ಪರಮಾನಂದ ಸುಖಿಸಾಮೃಜ್ಞಕ್ಕೊಳ್ಳಡೆಯನಾದ ಪರಮ ಮಂಗಲ ಮೂರ್ಚಿಯೇ, ದೋಷರಹಿತನೇ, ರಾಗ, ದ್ರೋಷ ರಹಿತನೇ, ಸರ್ವಜ್ಞನೇ, ಹಿತೊಷದೇಶಿಯೇ, ನಿನಗೆ ಇದೋ ನಿನ್ನ ಭಕ್ತಿನಾದ ನಾನು ಅನನ್ಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಸಲ್ಲಿಸುವ ಅನಂತಾನಂತ ವ್ರಜಾಮಗಳು.

ಹೇ ಭಗವಾನ್! ನೀನು ಆನಾದಿಯಿಂದ ಅಂಟಿಬಂದಿದ್ದ ನಿನ್ನ ಕರ್ಮಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದು ಜನ್ಮಿ ಜರಾಮರಣಗಳಿಂದ ವಾರಾಗಿ ಪರಮಾತ್ಮ ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ಪ್ರಜ್ಞನಾಗಿದ್ದೀರ್ಯೇ. ಅನೇಕ ಜನ್ಮಗಳ ಪ್ರಣಾಲಿಂದ ನಿನ್ನ ದರ್ಶನ ನನಗಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ನಿನ್ನ ಘ್ರಾಫನೆಯನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮಾಡಿ ಪುನಿತನಾಗಲು ನಿನ್ನ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಬಂದು ನನ್ನ ದುರ್ಗಣಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸುಗುಣಯಾಗಬಯಸಿದ್ದೀರ್ಯೇ. ನೀನು ಜಗತ್ತಿನ ಹಿಂಸೆ ಎಂಬ ಪಾಪದಿಂದ ಪಾರು ಹೊಂದಿದ್ದೀರ್ಯೇ. ಅಹಿಂಸೆಯನ್ನು ಹೋಧಿಸಿದ್ದೀರ್ಯೇ. ಇದೇ ಧರ್ಮವೆಂದಿದ್ದೀರ್ಯೇ, ಹೌದು ಆದು ಧರ್ಮದಮೂಲವಾಗಿದೆ. ಹಿಂದೆ ನಾನು ಇದನ್ನು ನಂಬಿದೆ ತಿಳಿಯದ ಕೊಲೆ, ಸುಲಿಗೆ, ಸುಳ್ಳಿ, ವಂಚನೆ, ಮೋನ, ರಕ್ಷಣೆ, ದರೋಡೆ, ಕಶ್ಯತನ, ಪರಸ್ತಿಗಳನು, ದುರ್ಬಾಡತೆ, ದುರೂತೆ, ಜೂಜು ಹಿಂಸೆಗಳಿಂಬ ಪಾಪದ ಸುಳಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕೆ ಭವ ಭವಗಳಲ್ಲಿ ದುಃಖಿಯಾಗಿ ಬಂದೆ. ಈಗ ಇದರಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಲು ನೀನು ಉಪದೇಶಮಾಡಿರುವ ಅಹಿಂಸೆ, ಸತ್ಯ, ಅಚೌಯ್ಯ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ, ಅಪರಿಗ್ರಹಗಳಿಂಬ ವ್ರತಗಳನ್ನು ಪಾಲನೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಬಂದಿದ್ದೀರ್ಯೇ. ಅಜ್ಞನಿಯಾದ ನಾನು ಸುಜ್ಞನಿಯಾದ ನಿನ್ನ ಬಳಗೆ ಬಂದು ನನ್ನ ತಪ್ಪಿಗಳನ್ನು ನಿನ್ನದುರಿಗೆ ತೋಡಿಕೊಂಡು ಕ್ಷಮೆ ಬೇಡುತ್ತೇನೆ. ನೀನು ಸುಗುಣಗಳಿಗಳೇ. ನಿನ್ನ ಆಶ್ರಯದಿಂದ ನಾನೂ ಆ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ಸುಖಿಯಾಗಲು ಬಯಸಿ ಬಂದಿದ್ದೀರ್ಯೇ. ನಿನ್ನ ಮುಖಿ ಕಮಲವು ಶಾಂತಿ, ತ್ಯಾಗ, ಕ್ಷಮೆ, ತಾಳ್ಳೆ, ದಯೆ ಮತ್ತು ತೃಪ್ತಿಯ ಬೋಧಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿದೆ. ನಿನ್ನದುರಿಗೆ ನಿಂತ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಈ ಗುಣಗಳು ಉಂಟಾಗಲೆಂದು ಬಯಸಿ ನಿನ್ನ ದರ್ಶನ, ಸ್ತುತಿಗಳನ್ನು ಅನನ್ಯ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರ್ಯೇ. ಪ್ರಭೋ ನಾನು ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ತಪ್ಪಿ ನಡೆದಿದ್ದರೆ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಕ್ಷಮೆ

ಸದ್ಗುರುವೃತ್ತ

ಬೇಡುತ್ತೇನೆ. ಭಗವಾನ್ ನಿನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಅಹಿಂಸೆ, ಸತ್ಯ ಮುಂತಾದ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಬೀರಿ ಜಗದೋಢ್ಣರಕ್ಷಾಗಿದ್ದೀರ್ಯೇ. ನಿನ್ನ ಅಂತಹಕ್ಕೆ ಎಂತಹುದು, ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆ ಎಂತಹುದು, ನಿನ್ನ ಜ್ಞಾನವೆಂತಹುದು, ಎಂಬುದನ್ನು ಅಲ್ಪಜ್ಞನಾದ ನಾನು ವರ್ಣಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ನಿನ್ನ ಅಂತಹ ಪುನಿತನಾದವನನ್ನು ಹೇತು ಆ ನಿನ್ನ ತಂದೆ ತಾಯಿಯರು ಧನ್ಯರು. ನಿನ್ನ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿದ ನಾನೂ ಧನ್ಯನೆಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ. ನೀನು ತೋರಿರುವ ಒಳ್ಳೆಯ ಜ್ಞಾನ, ಒಳ್ಳೆಯ ಆಚರಣೆಗಳಿಂಬ ರತ್ನತ್ರಯ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸಾಗಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದೀರ್ಯೇ. ಇದರಿಂದ ಎಂದಾದರೂ ಬಂದು ದಿನ ನಿನ್ನ ಸಾನಿಧ್ಯವನ್ನು ಸೇರಿ ಅನಂತ ಸುಖಿಸಾಮೃಜ್ಞಕ್ಕೆ ಒಡೆಯಾಗುತ್ತೇನಂಬ ಭರವಸೆ ಇದೆ. ಇಂತಹ ಮಹಡುಪಕಾರ ಮಾಡಿದ ನಿನ್ನ ಚರ್ಚಾರವಿಂದವನ್ನು ನನ್ನ ಮನೋ ವುಂದಿರದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಕೊಂಡು ಸದಾ ಅನನ್ಯ ಭಕ್ತಿಭಾವನೆಯಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತಿರುತ್ತೇನೆ. ನಮೋ ನಮಃ!

29. ಆಶ್ರಯಿಕಾಸಕ್ಕೆ ಸಂಸಾರ ಅಗತ್ಯ

ಪತಿತನು ಪಾವನನಾಗುವುದು ಅಥವಾ ಆಶ್ರಯನು ಪರಮಾತ್ಮನಾಗುವುದು ಮಾನವ ಜೀವನದ ಮುಖ್ಯ ಧೈಯವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಯಾವಾಗಲೂ ಅದಕ್ಕೊಳ್ಳುವುದರ ಪುರುಷಾರ್ಥ ಮಾಡುವುದು ಆಗತ್ಯವಾಗಿದೆ.

ನಾವು ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕೊಳ್ಳುವುದರ ಮುಂಬಯಿ ಅಥವಾ ಕಲ್ಪತ್ರೀಗೆ ಹೋಗಿ ಬೆಳ್ಕಾದರೆ ಮೊದಲು ಅದಕ್ಕೆ ಬೆಳ್ಕಾದ ಸಲಕರಣೆಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಬೆಳ್ಕಾಗುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕು? ಎಲ್ಲಿ ಉಳಿದುಹೋಳುಬೇಕು. ಎಲ್ಲಿ ಮಾಲು ವಿರೀದಿ ಮಾಡಬೇಕು? ಎಷ್ಟು ಹಣ ಬೇಕು? ಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಬೆಂಬುಗಿ ವಿಚಾರಿಸುತ್ತೇವೆ. ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದರೇನೇ ಸರಿಯಾದ ಲಾಭವು ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಇದೇರೀತಿ ಆಶ್ರಯನು ಕರ್ಮದಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗಿ ಪರಮಾತ್ಮನಾಗಬೆಳ್ಕಾದರೆ, ಮೋಕ್ಷ ಸಾಮೃಜ್ಯವು ದೊರೆಯಬೆಳ್ಕಾದರೆ ಪುರುಷಾರ್ಥದ ಆಗತ್ಯವಿದೆ ಎಂಬುದು ನಿರ್ವಿವಾದ. ಆದರೆ ನಾವು ಈ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದೀವೆ ಮತ್ತು ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದೀವೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಬದಲಾಗಿ ಮಾನವ ಜೀವನವು ದುರ್ಬಳವೆಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದರೂ ನಿಜಪ್ರವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಮಗ್ನರಾಗಿ ಅಧಿಪತನವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಿರುವುದು

ಆತ್ಮವಿಕಾರಕ್ಕೆ ಸಂಸ್ಕಾರ ಆಗತ್ತ ಎಲ್ಲದ್ದಿಯೂ ಕಾಣಬರುತ್ತಿದೆ. ಸನ್ನಾಗ್ರಾಮಿಗಳು ಬಹಳ ವಿರಳ. ಇದಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಕಾರಣವು ಸುಸಂಸ್ಕಾರದ ಅಭಾವ. ನಾವು ಯಾವ ರೀತಿಯ ಸಂಸ್ಕಾರವನ್ನು ಪಡೆದಿರುತ್ತೇವೋ ಅದೇ ಅಭ್ಯಾಸವು ವ್ಯಾಧಿಯಾಗುತ್ತಾ ಜೀವನವು ಅದೇ ರೀತಿ ಪ್ರವರ್ತಿಸುತ್ತದೆ. ಆಚಾರ್ಯ ವೀರನಂದಿ ಮುನಿಗಳು ಒಂದು ಕಡೆ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ:-

ಗುಣಾನ್ಯಗ್ಂಥಾನ್ ಸುಜನೋ ನ ವಿವೃತಿಂ ಪ್ರಯಾತಿ ದೋಷಾನವದನ್ನ ದುಜನಃ ಚೆರಂತನಾಭ್ಯಾಸನಿಂಧನೇರಿತಾ ಗುಣೇಷು ಚ ದೋಷೇಷು ಜಾಯತೇ ಮತಿ॥

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಚರಿತ್)

ಇದರ ಅರ್ಥವೇನಂದರೆ-ಗುಣವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸದೆ ಸಜ್ಜನರು ವಿರಾಮ ಹೊಂದುವುದಿಲ್ಲ. ದೋಷವನ್ನು ಹುಡುಕದೆ ದುಜನರು ವಿರಮಿಸಲಾರರು. ಇದಕ್ಕೆಕಾರಣವೇನಂದರೆ ಬಹುಕಾಲದ ಅಭ್ಯಾಸವೆಂದು ಆಚಾರ್ಯರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ-

ಪಾಂಡವರು ಮತ್ತು ಕೌರವರು ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವ ಸಮಯ ದ್ರೋಣಾಭಾಯರು ಧರ್ಮರಾಜನನ್ನು ಕುರಿತು ‘ಈ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಸಜ್ಜನರು ಹಾಗೂ ದುಜನರು ಎಷ್ಟು ಮಂದಿ ಇದ್ದಾರೆ?’ ಎಂದು ಪ್ರತಿಸ್ಥಿಸಲು ‘ನನಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ಸಜ್ಜನರಾಗಿಯೇ ತೋರುವರು, ದುಜನರೆಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣಬುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಧರ್ಮರಾಯನು ಉತ್ತರಿಸಿದನು. ದ್ರೋಣಾಭಾಯರು ಅದೇ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ದುಯೋಧನನಲ್ಲಿ ಕೇಳುವಾಗ ದುಯೋಧನನು “ಸಜ್ಜನರು ನನಗೆಲ್ಲಿಯೂ ತೋರುವುದಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರೂ ದುಜನರೇ ಕಾಣುತ್ತಾರೆ” ಎಂದನು. ಇದರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ವೇನಂದರೆ ದೋಷವನ್ನೇ ಹುಡುಕುತ್ತಾ ಹೊದರೆ ಮುಂದೆ ಅದೇ ಅಭ್ಯಾಸವುವ್ಯಾಧಿಯಾಗುತ್ತ ಹೊಗುತ್ತದೆ. ಬಹುಕಾಲದಿಂದ ಗುಣವನ್ನೇ ಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾ ಬಂದರೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿಯೂ ಗುಣಗಳೇ ತೋರುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆ ಆ ಗುಣಗಳೇ ತನ್ನಲ್ಲಿಯೂ ಅಭಿವ್ಯಾಧಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಗುಣಗಳಾ ಮಾಡುವ ಯೋಗ್ಯತೆಯು ಲೊಕಿದಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವಾದ್ವಯದ್ದು. ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳ ಸ್ತೋನಂದ ಪರಮ ಆವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ.

ದುರ್ಭಾಷಾದ ಈ ಮಾನವ ಜೀವನವನ್ನು ಸುಸಂಸ್ಕರಿಸುವುದಿಗೆ ಮಾಡಿ ಉಚ್ಚಾಗಣಗಳ ಪ್ರತಿಗಾಗಿ ನಿರಂತರ ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನು

ಸಂಸ್ಕರಣೆಯಾಗಿ

ಸುಲಭವಾಗಿ ಕಡಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ಜೀವನ ಸಾಫಲ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಅತಿ ಕಷ್ಟ. ಒಂದು ಮನೆಯನ್ನು ಕ್ಷಣಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಾಶಗೊಳಿಸಬಹುದು. ಹೆಚ್ಚು ಕ್ಷಣಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಾಶಗೊಳಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ಮನೆಯನ್ನು ಕಷ್ಟಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಸಮಯ ತಗಲುವುದು. ಹೆಚ್ಚು ಹಣ ಖಚಿತ ಮಾಡಿ ಬಹಳ ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡಬೇಕಾಗುವುದು.

ಆತ್ಮನ ಅಭ್ಯಾಸದ್ಯೋಽಸ್ಯರ ಅನೇಕ ಭವಗಳಿಂದಲೂ ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡಬೇಕಾಗುವುದು. ಕೇವಲ ಬಾಲ್ಯವಸ್ತೇಯಿಂದಲ್ಲ, ತಾಯಿಯ ಗಭರ್ಡಿಂದಲೇ ಸಂಸ್ಕಾರ ಪಡೆಯುವುದಗತ್ತೆ. ಹಾಗೆ ಪಡೆಯುತ್ತಾ ಬಂದ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳಿಂದ ಮಾನವನು ಮುಂದೆ ಮೋಕ್ಷಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಯೋಗ್ಯನಾಗುವನು ‘ಯನ್ನವೇ ಭಾಜನೇ ಲಗ್ನಸಂಸ್ಕಾರೋ ನಾನ್ಯಾಭಾ ಭವತ್ತಾ’ ‘ಅಧಾರತಾ ಹೊಸ ವಾತ್ತೆಗೆ ಹಾಕಿದ ಕಲಾಯಿಯು ಸ್ವಿರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವುದು. ಹಳೆಯ ಪಾತ್ರೆಗೆ ಕಲಾಯಿಯು ಜೆನ್ನಾಗಿ ಹಿಡಯಲಾರದು. ಅದರಂತೆ ಬಾಲ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಯೋಗ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಸಂಸ್ಕಾರವು ಜೀವನ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ವ್ಯಾಧಿಗೊಳಿಸಲು ಸಹಾಯಕವಾಗುವುದು. ನಮಗೆ ಈ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ವ್ಯಭವ ಉತ್ತಮ ಕುಲ, ಎಲ್ಲಾ ತರದ ಅನುಕೂಲತೆ ಮುಂತಾದುವು ಅನೇಕ ಭವಗಳ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ. ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಪೂರ್ವಪ್ರಯ್ಯದ ಆವಶ್ಯಕತೆಯು ಅತಿ ಮುಖ್ಯವಂದು ನಾವು ತಿಳಿಯಬೇಕಾದುದು ಹೊದಲ ಕರ್ತವ್ಯ. ಆ ಪ್ರಯ್ಯವಾದರೋ ಉತ್ತಮ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳಿಲ್ಲದೆ ಎಂದಿಗೂ ದೊರೆಯಲಾರದು. ಪ್ರಯ್ಯನು ಬಂಧಿನೀ ಪ್ರಯ್ಯವೇ ತೀರ್ಥಂಕರ ಪದವಿಯಂತಹ ಶ್ರೀಪ್ರಪದವನ್ನು ದೂರಕ್ಕಿಸಿ ಕೊಡಲು ಸಮರ್ಪಾದುದು, ಪ್ರಯ್ಯಪ್ರಾಪ್ತಿಯು ಪ್ರಯ್ಯ ಶ್ರೀಯೆಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುವುದು. ದೇವಪೂಜೆ, ಗುರೂಪಾಸ್ತಿ, ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಸತ್ಯಾತ್ಮಕಾನ ಮುಂತಾದ ಸತ್ಯಾಯೆಗಳಿಂದ ಗ್ರಹಸ್ಥರಿಗೆ ಪ್ರಯ್ಯ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುವುದೆಂದೂ ಆ ಸತ್ಯಾಯೆಗಳು ಗ್ರಹಸ್ಥರಿಗೆ ಆವಶ್ಯಕವಂದು ಆಗಮದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವರು. ಇವು ಸಂಸ್ಕಾರದ ಸಾಧನಗಳು.

ಕೆಲವು ಆಧುನಿಕ ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ವಿಕಾಂತವಾದಿಗಳು ಪ್ರಯ್ಯವು ಸ್ವಿಕರಿಸಲು ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಆಚಾರ್ಯರು, ಪ್ರಯ್ಯಕರ್ಮವು ಗ್ರಹಸ್ಥರಿಗೆ ಆವಶ್ಯಕವಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಯಾರ ಮಾತನ್ನು ನಂಬಬೇಕೆಂಬ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರಿಗೆ ಸಂಶಯವುಂಟಾಗುವುದು ಸಹಜವೇ ಆಗಿದೆ. ಆದರೆ ಯಾರಿಗೆ ಜ್ಯಾನಾಗಮದಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆ ಇದೆಯೋ ಆವರು ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ವಿವಯಗಳನ್ನು ನಂಬಲೇಬೇಕು.

ಆತ್ಮವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ಸಂಸ್ಕಾರ ಅಗತ್ಯ ಪುಣ್ಯೋಪಾಚನೆಯು ಗೃಹಸ್ಥರಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ. ಅನಿವಾಯ ವಾಗಿದೆ. ಪಾಪವನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಗಳಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಕವ್ಯವಿಲ್ಲ. ಪಾಪ ಮತ್ತು ಪಣ್ಯ ಇವರದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಪರಿಶುದ್ಧಿಸ್ತೇಯನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು ಆದರೋಯೇಯವೇ. ಆದರೆ ವಿಷಮವಾದ ವಿಷಯ ಲಾಲಸೆಯು ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವ ಈಗಿನ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಅವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಹೊಂದುವುದು ಕೇವಲ ಸ್ನಾಪ್ತಪ್ರಾಯ! ಗಗನಗ್ರಹ ನಿರ್ಮಾಣದಂತೆಯೇ ಸರಿ! ಈ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಪುಣ್ಯೋಪಾಚನೆಯೊಂದೇ ಮಧ್ಯಮ ಮಾರ್ಗವು ಉಳಿದಿರುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಕ್ರಮೇಣ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಉತ್ತಮ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಒಯ್ದುತ್ತದೆ. ಮುಂದೆ ಪರಿಶುದ್ಧಿಸ್ತೇಯನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು ಆತ್ಮಂತ ಸುಲಭಾವಾಗುತ್ತದೆ. ಕಂತು ಇದನ್ನೇ ಜಪಿಸುತ್ತು ಸುಮ್ಮನೆ ಕುಳಿತರೆ ಇತ್ತೋ ಭೂಷಣಸ್ತಮೋಽಪ್ಯಃ ಎಂದ ಹಾಗೆ ಪುಣ್ಯವೂ ಇಲ್ಲ. ಪರಿಶುದ್ಧಿಸ್ತೇಯು ಮೊದಲೇ ಇಲ್ಲ. ಇವಲ್ಲವನ್ನೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿಚಾರಿಸಿ ಪುಣ್ಯೋಪಾಚನೆ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವುದು ಆ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ತಲ್ಲಿನನಾಗುವುದು ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ. ಪುಣ್ಯವು ವಿಶಿಷ್ಟ ಸಂಸ್ಕಾರದಿಂದಲೇ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕೂಡ ಪೂರ್ವ ಪುಣ್ಯದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

30. ಅಹಿಂಸಾ ಧರ್ಮ

ಧರ್ಮಬಂಧುಗಳೇ! ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮವನ್ನು ನಾನಾ ವಿಧವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹಸಿದವನಿಗೆ ಅನ್ನ ಹಾಕುವುದು ಧರ್ಮ, ರೋಗಿಗೆ ದೈತಿಯ ಕೊಡುವುದು ಧರ್ಮ, ದೇವಾಲಯ, ವಿದ್ಯಾಲಯ, ವ್ಯಾದ್ಯಾಲಯ, ಅನಾಥಾಲಯಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸುವುದು ಧರ್ಮ, ಪರೋಪಕಾರ ಮಾಡುವುದೂ ಧರ್ಮ. ಭಯಭಿತ್ವಾದ ಮೂಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ದುಃಖವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿರುವುದೂ ಧರ್ಮ, ಅಂದ ಮೇಲೆ ಈ ಬೇಧ (ಶಾಶ್ವತ) ಗಳಲ್ಲಾ ಯಾವುದರಿಂದ ಕವಲೊಡೆವು. ಇವುಗಳ ಬುದಧಿಯಾವುದು, ಎಂಬುದನ್ನು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲನೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಅನೇಕ ಉಪನಿಷದಿಗಳಿಂದ ಸೇರಿದ ಗಂಗಾನದಿಯು ದೊಡ್ಡ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಆಡಕವಾಗುವಂತೆ ಈ ಧರ್ಮ ಭೇದಗಳು ಅಹಿಂಸಾ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಆಡಕವಾಗಿದೆ.

ಸದ್ಗುರುವುತ್ತ

ಹೇಗೆಂದರೆ, ಹಸಿದವನಿಗೆ ಅನ್ನ ಹಾಕುವ ಉದ್ದೇಶವೇನು? ದಯೆಯಿಂದ ಹಸಿದವನಿಗೆ ಉದ್ದೇಶವೇನು? ರೋಗಿಗೆ ದೈತಿಯ ಕೊಡುವ ಉದ್ದೇಶವೇನು? ರೋಗಿ ಬಾಧ ಎಂಬ ದಾಃಖಿವನ್ನು ನಿವಾರಿಸಬೇಕೆಂದಲ್ಲವೇ? ಹಾಗೆಯೇ ಭಯಭಿತ್ವಾದ ಮೂಕ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾಣಿದಾನ ಮಾಡುವ ಉದ್ದೇಶವೇನು? ಆಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ದುಃಖವನ್ನು ನಾಶಮಾಡ ಬೇಕೆಂದಲ್ಲವೇ? ಅದೂ ಆಹಿಂಸೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸಾರ್ವಮಾನ್ಯ ಸನಾತನ ಧರ್ಮವಾದ ಅಹಿಂಸೆಯನ್ನು ಸರ್ವರೂ ಮನನ ಮಾಡಬೇಕು. ಮಾನವನಿಗೆ ದಯೆ ಉಂಟಾಗಬೇಕು. ದಯೆಯೇ ಧರ್ಮ, ಮತ್ತದೇ ಆಹಿಂಸೆ.

ಹಿಂಸೆಯ ಶಾಸ್ತ್ರವೇ ಆಹಿಂಸೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮಾನವನು ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚಯದಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗೂ, ಮನ, ವಚನ, ಕಾಯ, ಕೃತ, ಕಾರಿತ ಅನುಮೋದನಾದಿ ಕಾರ್ಯಗಳಿಂದ ತೊಂದರೆ ಪಡಿಸದಿರುವುದೇ ಆಹಿಂಸೆ.

ಕೇವಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಕೊಲ್ಲಿದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಆಹಿಂಸೆಯಾಗದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಮನ, ವಚನ, ಕಾಯಗಳ ಸಂಯುಕ್ತನೇ ಆಹಿಂಸೆ ಎಂದೂ, ಇವುಗಳ ಸಾಧನೆಗೆ ಪರಮಾತ್ಮಾನ, ಜಪ ಸ್ತೋತ್ರ, ಪೂಜೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಯೋವನೂ ನಿತ್ಯವೂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದೂ ಆಜಾಯರ ವಚನವಾಗಿದೆ. ಆಹಿಂಸೆಯು ಶ್ರೇಷ್ಠ ಆಜಾರ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ, ಶುದ್ಧವಿಕಾರಗಳ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಕ್ರಮೇಣ ಆತ್ಮಾನ್ಯತೀಯ ಸರ್ವೋಚ್ಛೇದ್ಯ ಶಿವಿರಕ್ಕೆ ಮುಟ್ಟುವ ರಾಜಮಾರ್ಗವಾಗಿದೆ. ವಿಶ್ವಶಾಂತಿಯ ಹಂಗ್ಗಿರಿಯಾಗಿದೆ. ವಿಶ್ವಪ್ರೇಮ ದೀದಾಯ ಪರೋಪಕಾರ ಇವುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಆಹಿಂಸೆಯನ್ನು ನಿಜವಾಗಿ ಮಹಾ ಉತ್ಸಾಹ ಧರ್ಮವೆಂದು ಘಂಟಾಘೋಷವಾಗಿ ಸಾರಬಹುದು. ಮಾನವನು ಕೇವಲ ನಾಲೀಗೆಯ ಚಾಪಲ್ಯಕೊಣ್ಣರ ಕೋಣ್ಣ, ಮಾನ, ಮಾಯ, ಲೋಭಕ್ಕೆ ವರಣಾಗಿ ಸ್ಕ್ವಾಲ, ಸೂಕ್ಷ್ಮ ರೂಪವಾದ ಜಂತುಗಳ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ದಯೆಯಿಲ್ಲದ ದೇವರಿಗಂದೂ, ಹಿರಿಯರಿಗಂದೂ, ದೈತಿಯರಿಗಂದೂ ಧರ್ಮದ ಹಸರಿನಲ್ಲಿ ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ಮಾಡುವುದುಂಟು. ಆದರೆ ಆದು ಧರ್ಮವೇನಿಸದು. ಧರ್ಮವೆಲ್ಲದೆಯೋ ಅಲ್ಲಿ ದಯೆ (ಆಹಿಂಸೆ) ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾಗರಿಕನೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದರೆ, ಧಾರ್ಮಿಕನೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದರೆ, ಪಾಪಭಿರುವಾಗಬೇಕಾದರೆ ಹಿಂಸಾದಿ ಕೂರಾಚರಣೆಯನ್ನು ಶ್ರಿಕರ್ಣ, ಶ್ರಿಗುಪ್ತಿಗಳಿಂದ ದೂರ ಮಾಡಬೇಕು. ಯಥಾರ್ಥ ದೇವ, ಗುರು, ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಆಗ ಅವನು ಅಹಿಂಸನೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸರ್ವಧರ್ಮ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಆಹಿಂಸಾಧರ್ಮವನ್ನು ಸರ್ವರೂ ತಿಳಿದು ಆಚರಿಸಬೇಕು. ಹಿಂಸೆಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ

ಎರಡು ವಿಧವೆಂದು ಆಚಾರ್ಯರು ಹೇಳಿರುತ್ತಾರೆ. (1) ಹಿಂಸಕನ ಕ್ಲಾರವಾದ ಹಿಂಸಾಭಾವಕ್ಕೆ ಭಾವಹಿಂಸೆಯೆಂದೂ (2) ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪ್ರಾಣವಧಿಗೆ ದ್ರವ್ಯಹಿಂಸೆಯೆಂದೂ ಹೇಸರು ಅದ್ದಿರಿಂದ ಪ್ರತಿಯೋವಣನೂ ಆಚಾರ ವ್ಯವಹಾರಗಳಲ್ಲಿ ಜಾಗರೂಕನಾಗಬೇಕೆಂದೂ, ಆಸೆ, ಕೊಷ, ವಂಚನೆ, ಆಜಾಗ್ತತೆ, ಮೋಹಗಳನ್ನು ತೋರೆದು ಪಾಪಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಕೈಹಾಕದೆ, ಪಂಚಪಾಪಗಳ ನಿವೃತ್ತಿಗೊಣ್ಣರ ಪಂಚಪ್ರತಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸಿ, ಪಂಚಪರಮೇಶ್ವಿಗಳ ಧ್ಯಾನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಸವ್ಯಕ್ತಿ ತಾಲಿಯಾಗಬೇಕೆಂದೂ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರವೇ ಸಾರುತ್ತಿದೆ. ಸರ್ವಶಕ್ತಿಯಕ್ಕೆ ವಾದ ಅಹಿಂಸಾಧರ್ಮವು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮರಿಯಲೆಂದು ಸರ್ವರೂ ಹಾರ್ಜಿಸಬೇಕು. “ಜೀವಿಸಿರಿ, ಜೀವಿಸಲು ಬಿಡಿರಿ” ಎಂಬ ಏರವಾಣಿಯನ್ನು ನಡೆನುಡಿಯಲ್ಲಿ, ಮನನ ಮಾಡಬೇಕು.

ಈ ರೀತಿಯಾದ ಅಹಿಂಸಾ ವಾಕ್ಯಗಳ ಭೋಧಕನೂ, ಸನಾತನ ಧರ್ಮ ಪ್ರಕಾಶಕನೂ, ಜನಮನ ಆಕರ್ಷಕನೂ ಆದ ವಿಶ್ವಬಂಧುವಾದ ಜಿನೇಂದ್ರಿನೂ ಜನಧರ್ಮವೂ ಚಿರಕಾಲ ಮರಿಯಲೆಂದು ಆದರದಿಂದ ಹಾರ್ಜಿಸೋಣ.

ಪ್ರಾಣದಯ ಪ್ರಸಾರ

(ಎರಡನೇ ಪಾದವನ್ನು ಎರಡು ಸಾರಿ ಹೇಳಬೇಕು)

ದಾಟ - (ಸಮ್ಮೇರಿಗಿರಿ ಸಿದ್ಧಕ್ಕೆತ್ತ ಪುಣ್ಯವಾತ್)

ಪ್ರಾಣಗಳನು ಕೊಲ್ಲುದೇಕೆ ಮನುಜ ಶೈಷ್ವನೇ ।
ಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿರುವೇ ಪುಣ್ಯವಂತನೇ ॥ ಪಲ್ಲ ॥

ಸಿಕ್ಕ ಸಿಕ್ಕ ಪ್ರಾಣಗಳನು ಕೊಂಡು ತಿಂಬೆಯಾ ॥
ಬೆಕ್ಕ ನಾಯಿ ನರಿಗಳಂತೆ ಹಿಂಸೆ ಗಯ್ಯೆಯಾ ॥

ಹಿಡುಯರೂಪಕೆಂದು ಪ್ರಾಣಗಳನು ಕೊಯ್ದುತ್ತಾ ॥
ನರಕಕೆಂದು ಕಷ್ಟಪಡುವಿರಲ್ಲಿ ಬೆಯ್ದುತ್ತಾ ॥ ೨೨ ॥

ಕಾಳುಕ್ಕಿ ಕಾಯಿ ಪಲ್ಲೆ ತೀದು ಬಾಳಿರ್ಲೇ ॥
ಹಾಳು ಮಾಂಸವೇಕೆ ಬರುಸಿ ಪ್ರಾಣಗೊಲ್ಲಿರ್ಲೇ ॥ ೨೩ ॥

ಸಾರಿ ಹೇಳ್ಣಿ ಮಾಂಸತಿಂಬ ಮನುಜವರ್ಗಕ್ಕೆ ॥
ಫೋರಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರಾಣ ದಯೆಯ ಪಾಲಿಸಿ ॥೨೪॥

ವಿಶ್ವಶಾಂತಿ ಹೊರಿ ನಿವೃ ಸಗ್ಗ ಕೇರಿರೀ ॥
ವಿಶ್ವಪ್ರದಯ ಸತ್ಯದಿಂದ ಮುಕ್ತ ಗಳಿಸಿರೀ ॥೨೫॥

ನಿನ್ನಬಾಯಿ ಹಲ್ಲು ನೋಡ ಮಾಂಸಕೊಳ್ಳದು ।
ಅನ್ನ ತುತ್ತಮಾಡಿ ನುಂಗುವಂತೆ ಇಪ್ರಾದು ॥ ೨೬ ॥

ಧರ್ಮದಿಂದ ನಡೆದು ಜನರ ಕೀರ್ತಿ ಪದೆಯಿರೀ ॥
ಕರ್ಮನಾಶದಿಂದ ಜಗದಿ ಶಾಂತಿ ಮಾಡಿರೀ ॥೨೭॥

ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ದೇವರನ್ನ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡಿರೀ ॥
ಯುಕ್ತಿಯಿಂದ ದೇವರನ್ನ ನಿವೃ ಕಾಣರೀ ॥೨೮॥

ವಿಶ್ವಬಂಧು ಅಹಿಂಸಾಧರ್ಮ ನಂಬಿರೀ ॥
ವಿಶ್ವದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿ ನೆಲಸಲೆಂದು ಹರಸಿರೀ ॥೨೯॥

31. ಯಜ್ಮಾನೋಪವೀತ

(ರತ್ನತ್ರಯ ಸೂತ್ರ)

ಆತ್ಮನ ಅಹಿತಕ್ಕ ಕ್ಲಾರ, ಮಾನ, ಮಾಯ, ಲೋಭಾದಿ ಮನೋಧಿಕಾರಗಳೇ ಕಾರಣ, ಇದರಿಂದ ಭವಷ್ಟಮಹಿಂಸಾಗಿ ಆಯಾ ಭವದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಶುಭ ಶುಭಯೋಗದಿಂದ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಪುಣ್ಯಪಾಪಗಳ ಘಲವನ್ನು ಸುವಿದುಃಖಿ ರೂಪವಾಗಿ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾ ಹುಟ್ಟು, ಮುಖ್ಯ, ಆಳವೆಂಬ ತಾಪತ್ರಯಗಳಲ್ಲಿ ತೋಳಲಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆದರೂ ಜೀವನಗುರಿ ಇಷ್ಟೆ ಅಲ್ಲ. ಈ ತಾಪತ್ರಯ ಚಕ್ರದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಹೊಂದಿ ಶಾಶ್ವತ ಸುಖಸನ್ನಿಧಿಯನ್ನು ತಲುಪುವ ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷೆ ಇದೆ. ಇದನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಗುಣ ಆತ್ಮನಲ್ಲಿ ತತ್ತ್ವಾದಿಸಿದ್ದಾಗಿದೆ. ಈ ತಾಪತ್ರಯದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಹೊಂದಲು ಹೊರಟವರು ಮನ ಮತ್ತು ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಪರದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಶಾಂತಿ, ಸಂಯುವಂದಿಂದ ಸತ್ಯಪದಲ್ಲಿ ಸಾಗುತ್ತಾ

ತತ್ತ್ವಭ್ರಾಸೆ, ಅತ್ಯಂತನೆ, ತಪ್ಸಣಾಥನೆ, ದೃಷ್ಟಿ, ವ್ರಾಣದಯೆ ಮುಂತಾದ ಮಾನವತ್ವದ ಸಹಜ ಗುಣಭಾಷಿತರಾಗಿ ತನ್ನ ಜೀವನ ಸಾಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸಾಧನೆಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಒಂದು ನಿಯಮಕ್ಕೆ ಒಳಪಟ್ಟು ಸಾಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಆ ನಿಯಮವೇ ವ್ರತ. ವ್ರತವೇ ಆತ್ಮೋತ್ಸಾಹದ ಮಹತ್ ಸಾಧನ. ಇದು ಆಣವತ್ತ ಮತ್ತು ಮಹಾವತ್ತವೆಂದು ವಿಭಾಗವಾಗಿದೆ. ಆಣವತ್ತ ಗೃಹಸ್ಥನಿಗೂ, ಮಹಾವತ್ತ ಮನಿಗಳಿಗೂ ನಿಯಮಿತವಾಗಿದೆ.

ಗೃಹಸ್ಥನು ತನ್ನ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ನಿರತನಾಗಿದ್ದರೂ ನಿಶ್ಚಯ ಧರ್ಮಮಾರ್ಗವನ್ನು ಮರೆಯಿರಲಿ, ಎಚ್ಚರ ತಪ್ಪದಿರಲಿ ಎಂದು ತನ್ನ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಧರ್ಮದ ಹೆಗ್ಗುರುತ್ತಿನ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಧರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದೇ ಯಜ್ಮಾನ ಪರೀಕ್ಷೆ. ಅದನ್ನು ಉರ್ಮಾಲಿಂಗ, ಜನಿವಾರ, ರತ್ನತ್ರಯಸೂತ್ರ ಎನ್ನಲಾಗಿ “ಧರ್ಮವನ್ನೇ ನೀನು ಧರಿಸಿದ್ದೀರ್ಘೇ” ಎಂಬುದನ್ನು ಸದಾ ನೆನಪು ಮಾಡಿಕೊಡುವ ಈ ಚಿಹ್ನೆಯೇ ಜೆನದಾರ. ಇದನ್ನು ಧರಿಸಿದವನೇ ಜೈನ.

ಈ ಯಜ್ಮಾನ ಪರೀಕ್ಷೆ ಜೈನಜನಾಂಗದಲ್ಲಿ 8 ರಿಂದ 10 ವರ್ಷದ ಬಾಲಕನಿಡ್ದಾಗಲೇ ಗುರುವಡೇಶದೊಂದಿಗೆ ವ್ರತೋಪನಯನಾಗಿ ಧರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಅಂದಿನಿಂದ ವರ್ಷೇ ವರ್ಷೇ ಹಳೆಯ ಸೂತ್ರವನ್ನು ತೇಗೆದು ಹೊಸ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಧರಿಸುವ ಪದ್ಧತಿ ಇದೆ. ಇದೂ ಒಂದು ರೀತಿಯ ಧರ್ಮದ ಲೋಸನ್ನನ್ನು ರಿನ್ಹೂ ಮಾಡಿಸಿದಂತೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಆ ಪರಿಶ್ರವಾದ ದಿನವೇ ಶ್ರಾವಣ ಮಾಸದ ಪೂರ್ಣವೇ. ಶ್ರಮಣಿಗೆ ಅಂದರೆ ಜೈನರಿಗೇ ಏಳಣಿಲಾಗಿದೆ ಮಾಸ ಶ್ರಾವಣಮಾಸ. ಈ ಮಾಸದಲ್ಲಿಯೇ ಹೆಚ್ಚು ವ್ರತ ನೋಂಟಿಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಶ್ರಾವಣ ಪೂರ್ಣವೇಯಂತೂ ಜೈನ ಪುರುಷರಿಗೆ ಪರಿಶ್ರವಾದ ಬಹು ಸದಗರದ ದಿನ. ಎಂದೂ ಕಾಣದವರನ್ನೂ ಅಂದು ಬಸದಿಯಲ್ಲಿ ನೋಡಬಹುದು. ಏಕೆಂದರೆ ಧ್ಯಾದ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಧಾರ್ಮಿಕನಾಗಿ ಬಾಳುತ್ತೇನೇಂದು ಭಗವಂತನೆದುರು ಪ್ರತಿಜ್ಞಾ ಮಾಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಜೈನನೇನಿಸಿಕೊಂಡ, ಜೈನವ್ರತಾನುಯಾಯಿ; ಧರ್ಮಾವಲಂಬಿಗಳಲ್ಲಾ ಜನ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಸೇರುವ ಪದ್ಧತಿಯು ಬಹುಕಾಲದಿಂದಲೂ ಬಂದಿದೆ. ಧಾರ್ಮಿಕ ಪ್ರಜ್ಞಾ ಒಡ ಮೂಡುವ ಮಂಗಲಕರವಾದ ಪರವತ್ತಿಧಿಯೇ ಶ್ರಾವಣ ಪೂರ್ಣವೇ.

ಈ ಧರ್ಮಸೂತ್ರದ ಧಾರಕರೆಗೆ ಪುರಾಣ, ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಆಧಾರಗಳಿವೆ.

ಈ ಆವಸ್ತಿರೋಕಾಲದಲ್ಲಿ ದುಷ್ಪಮ ಸುಷ್ಪಮ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕನೇ ಕಾಲದ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ತೀಥೀಶರಾದ ಶ್ರೀ ವ್ರಾಣಭನಾಥರು ಕ್ಷತ್ರಿಯ, ವೈಶ್ಯ, ಶಾಂತರಂಬ ವ್ರತಿನಿಷ್ಪರಣ್ಣ ನಿಯಮಿಸಿದರು. ಮುಂದೆ ವ್ರಾಣಭನಾಥರ ಹಿರಿಯಮಗ ಭರತಸ್ಕರವತೀಯ ಶ್ರಾವಣ ಪೂರ್ಣವೇಯ ದಿನದಂದು ಯಜನ, ಯಾಜನ, ಅಧ್ಯಯನ, ಅಧ್ಯಾಪನ, ಗೃಹಣ ಮತ್ತು ದಾನವೆಂಬ ಪಣ ಕ್ರಿಯಾರತರಾದ ಬ್ರಹ್ಮಣ ಪ್ರಾರ್ಥಮವನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸಲು ಕುಶಾಹಲ ಉಳ್ಳವನಾಗಿ ಮಂಗಲ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿಯೂ ಪರೀಕ್ಷೆಧವಾಗಿಯೂ ಬೆಳೆಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದ ಧ್ಯಾನ್ಯಗಳ ಅಂತರಗಳಿಂದ ವ್ಯಾಪ್ತವಾದ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಆ ಅಂತರಗಳನ್ನು ತುಳಿಯದೆ ಬಂದ ಅಹಿಂಸಾ ನಿಷ್ಪರಾದ ಜನರಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರವನ್ನು ಹಾಕಿದನು. ಅಂದಿನಿಂದ ಈ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಕೇವಲ ಬ್ರಹ್ಮಣರೆ (ಜೈನ ಬ್ರಹ್ಮಣ) ಧರಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ಮುಂದೆ ಕ್ರಮೇಣ ಸರ್ವ ಜನಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಅಹಿಂಸಾ ಧರ್ಮವಾಲಕರಾದ ಎಲ್ಲರೂ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳೂ, ಗೃಹಸ್ಥರೂ, ವಾಣಷ್ಪತಿಕ್ರಮಿಗಳೂ ಧರಿಸಲು ಯೋಗ್ಯರಾದರು. ಆ ಪದ್ದತಿ ಮುಂದೆ ಬರುಬರುತ್ತ ಅತ್ತಿ, ಆಲ, ಗೋಣ, ಅರಳಿ, ಒಸರಿ ಎಂಬ ಪಂಚೌದುಂಬರ ಫಲವನ್ನೂ ಮಥು, ಮಥ್ಯ, ಮಾಂಸವನ್ನೂ ತ್ಯಾಗಮಾಡಿದ ಅಷ್ಟಮೂಲಗಣ ಪ್ರತಧಾರಿ ಸಮೃದ್ಧಶಾಲಿ ಶ್ರಾವಕರೂ, ಈ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಧಾರ್ಮಿಕರೆನಿಸಿ ಧರ್ಮಾನುಯಾಯಿಗಳಾದರು. ಈ ಪಂಚೆ ಕಾಲದಲ್ಲಿನ ಆಚಾರ್ಯರೂ ಈ ಸೂತ್ರಧಾರಣೆಗೆ ಸಮೃದ್ಧಶಾಲಿಗಳಿಗೆ ಅನೇಕರನ್ನು ಧರ್ಮಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆಸಿ ಧರ್ಮಪ್ರಭಾವನೆ ಮಾಡಿದರು.

ಹರಿಂಶದ ನೇಮಿನಾಥ ಭಗ್ಗಾನರ ತೀಥ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹಸ್ತಿನಾಪುರದಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆ ಆಶಂಪನಾಚಾರ್ಯರ ಸಂಘದ ಎಳುಮೂರು ಮನಿಗಳಿಗೆ ಬಲಿ ಎಂಬುವನು ಷೋರ್ವಾದ ಉಪಸರ್ಗವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಅವರ ಹತ್ಯೆಯನ್ನು ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಬೇರೊಂದು ಕಡೆ ಇದ್ದ ಶ್ರೀವಿಷ್ಣು ಕುಮಾರೆಂಬ ಮನಿಗಳು ಬಂದು ಆ ಉಪಸರ್ಗವನ್ನು ತಮ್ಮ ತಪ್ಪೋ ವೃದ್ಧಿಯ ಬಲದಿಂದ ದೂರ ಮಾಡಿದರು. ಬಲಿಗೆ ತಕ್ಕ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಕಲಿಸಿದರು. ಆಗ ಮನಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಉಪಸರ್ಗದಿಂದ ನಿವೃತ್ತರಾಗಿ ಪಾರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದ ಶ್ರಾವಣ ಶುದ್ಧಪೂರ್ಣವೇಯ ದಿನ. ಅಂದೇ ಉಪಸರ್ಗದ ದಿನವೂ ಆಗಿತ್ತು. ಆದುದರಿಂದ ಆ ದಿನ ಪರಿಶ್ರವಾದ ಪರದಿನವೇ ಆಯಿತು. ಅಂದು ಇದನ್ನು ಉತ್ತರ ದೇಶದಲ್ಲಿ ರಕ್ಷಾಬಂಧನ ಪರವೆಂದು ಬಹುಸಂಪೂರ್ಣದಿಂದ ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿ ಉಪಾಕರ್ಮವೆಂದು ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮಳೆಯ ನೀರಿನಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದ ಪ್ರೇರು

ಯಚ್ಚೋಪವಿತ
ಪಚ್ಚೆಗಳಿಂದ ಭೂಮಿಯು ಹಸಿರಾಗುತ್ತಿರಲು ಉಪನಯನವಾದವರಿಗೆ
ಶ್ರಾವಣಮಾಸದ ಪೌರ್ಣಿಮೆಯ ದಿನ ಮಾಡತಕ್ಕ ರತ್ನತ್ರಯ ಸೂತ್ರಧಾರಣೆಯ
ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಉಪಾಕರ್ಮವೆಂದು ಹೇಣು.

ಈ ಯಚ್ಚೋಪವಿತದ ಸ್ವರೂಪವೇನೆಂದರೆ :- ಯಜ್ಞ+ಉಪವೀತ.
ಅಂದರೆ ದೇವ ಪ್ರಾಜೆ ಮೊದಲಾದ ಧರ್ಮಕಾರ್ಯಗಳ ಜ್ಞಾಪಕ ಮಾಡಿಕೊಡುವ
ಧರ್ಮಸೂತ್ರ. ಇದೇ ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರವೂ ಆಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ಜಿನಭಗವಂತನ
ಧರ್ಮಾಂತರವಾದ ತತ್ವಾರ್ಥ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಸಂಕೇತ. ಆದುದರಿಂದ
ಇದನ್ನು ಜನಿವಾರವನ್ನು ವುದಕ್ಕಿಂತ ಜನ ದಾರವನ್ನು ವುದು ಸೂಕ್ತ. ಎದೆಯ ಮೇಲೆ
ಧರ್ಮದ ಗುರುತನ್ನು ಧರಿಸಿರುವ ಚಿಹ್ನೆಯಾದುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ
ಉರೋಲೀಂಗವಂದೂ ಹೇಣುಂಟು.

ಶ್ರಾವಣ ಪೂರ್ಣಿಮೆಯಿನ ಜಿನಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಹೋಮಕುಂಡದ
ಮುಂದೆ ಜಿನದಾರಗಳನ್ನಿಟ್ಟು ಆಜ್ಞಾಹುತಿ, ಸಮಿದಾಹುತಿ, ಮುಂತಾದ
ಹೋಮಕಾರ್ಯಗಳಾದ ನಂತರ ಅಗ್ನಿಗೆ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಕೊಕಿ ಶ್ರವಣಸಂಕಲ್ಪ
ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಅಂದರೆ ಭರತೇಶನು ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸ್ವರಿಸಿ ಸೂತ್ರವನ್ನು
ಧರಿಸಬೇಕು. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಧರಿಸಿರುವ ಸೂತ್ರವು
ಮೃಲಿಗೆಯಾದಾಗ, ಭಿನ್ನವಾದಾಗ, ಸೂತಕ ಪಾತಕಗಳುಂಟಾದಾಗ, ನೂತನ
ಮುಗಲಕಾರ್ಯವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವಾಗ ಹೊಸ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಧರಿಸಬೇಕು. ಸೂತ್ರವನ್ನು
ಧರಿಸುವಾಗ “ಓಂ ನಮಾಂ ಆಹ್ ತೇ ಭಗವತೇ ಸಮೃಗ್ರರ್ಥನ ಜ್ಞಾನ ಚಾರಿತ್
ರೂಪೀ ರತ್ನತ್ರಯ ವರ್ವಿತೀ ಕೃತಾಂಗಾಯ ಯಚ್ಚೋಪವಿತ ಧಾರಣಂ ಕರೋಮಿ,
ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನ ಸಾಮೃಜ್ಯ ಯೋವರಾಜ ಪದವ್ರಾಪ್ತಯೇ ರತ್ನತ್ರಯ ಮಹಾಸೂತ್ರಂ
ಕಂಠಾಭರಣ ಮನುಷೇ” ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡು ಧರಿಸಬೇಕು. ನಂತರ
ತತ್ವಾರ್ಥಸೂತ್ರವನ್ನು ಬೀದಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ಜಿನಭಗವದ್ದೀತೆಯಾದ
ತತ್ವಾರ್ಥಸೂತ್ರದ ಸಾರಭೂತ ಸೂತ್ರವೇ ಜಿನದಾರವಾಗಿದೆ. ಆ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ
ಶಕ್ತಿತುಂಬಲು ಸೂತ್ರಪರಣಬೇಕು. ತತ್ವಾರ್ಥ ಸೂತ್ರದ ಮೊದಲ ವಾಕ್ಯವೇ
“ಸಮೃಗ್ರರ್ಥನ ಜ್ಞಾನ ಚಾರಿತ್ರಣ ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗಃ” ಎಂಬ ರತ್ನತ್ರಯ ಸೂತಕ
ಸೂತ್ರವಾಗಿದೆ. ಈ ರತ್ನತ್ರಯವೇ ಜ್ಯೇಷ್ಠಧರ್ಮದ ಸಾರಸರ್ವಸ್ವಾಗಿದೆ. ಧರ್ಮವೆಂಬ
ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಸಮೃಗ್ರರ್ಥನವೇಬೇಕು. ಸಮೃಜ್ಞನವೇ ಪ್ರಷ್ಟ, ಸಮೃಜ್ಞರಿತ್ವವೇ ಫಲ.
ಆದುದರಿಂದ ಧರ್ಮವ್ಯಕ್ತಿವು ಕಲ್ಪವ್ಯಕ್ತಿ ಮಿಗಿಲಾದುದು. ಇಂತಹ ರತ್ನತ್ರಯ
ರೂಪಸೂತಕ ಚಿಹ್ನೆಯೇ ಯಚ್ಚೋಪವಿತ. ಆದುದರಿಂದ ಇದು ಮೂರು ದೊಡ್ಡ

ಎಳೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ವುತ್ತೆ ಇವುಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿದಾಗ, ಇಪ್ಪತ್ತೇಳಿಂ
ಎಳೆಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಅಪುಗಳ ವಿವರಣೆ ಹೀಗಿದೆ :-

ಜೀವಾಸ್ತಿಕಾಯ, ಪುದ್ಗಲಾಸ್ತಿಕಾಯ, ಧರ್ಮಾಸ್ತಿಕಾಯ, ಅಧರ್ಮಾಸ್ತಿ
ಕಾಯ, ಆಕಾಶಾಸ್ತಿಕಾಯಗಳಿಂಬ ಪಂಚಾಸ್ತಿಕಾಯಗಳೂ,

ಜೀವ, ಪುದ್ಗಲ, ಧರ್ಮ, ಅಧರ್ಮ, ಆಕಾಶ, ಕಾಲಗಳಿಂಬ ಷಡ್ವಾಗಳೂ,

ಜೀವ, ಅಜೀವ, ಆಸ್ವಾಂ, ಬಂಧ, ಸಂವರ, ನಿಜರ, ಮೋಕ್ಷ, ಘಾಟ, ಪುಣಿ
ಎಂಬ ನವಪದಾರ್ಥಗಳಾ ಸೇರಿ($5+6+7+9=27$) ಇಪ್ಪತ್ತೇಳಿಂ
ಪದಾರ್ಥಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಜ್ಯೇಷ್ಠಧರ್ಮ ಸಿದ್ಧಾಂತವೆಲ್ಲಾ ಈ ಪದಾರ್ಥದಲ್ಲಿ
ಅಡಕವಾಗಿದೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆಯೇ ಸಮೃಗ್ರರ್ಥನ, ಇವುಗಳ ಪರಿಜ್ಞಾನವೇ
ಸಮೃಜ್ಞನ, ಇವುಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುವ ದೇವ, ಗುರು, ಶಾಸ್ತ್ರನುಸಾರವಾದ
ಆಚರಣೆಯೇ ಸಮೃಕ್ಷಾರ್ಥ. ಹೀಗೆ 27 ತತ್ವಸೂತಕವಾದ 27 ಎಳೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ
ಯಜ್ಚೋಪವಿತವನ್ನು ಧರಿಸಬೇಕು. 9 ಎಳೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮೂರು ದಾರಗಳನ್ನು
ಚೋಡಿಸುವುದರಿಂದ 27 ಎಳೆಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಇದಿಷ್ಟೂ ಒಂದು ಸೂತ್ರವನಿಸುತ್ತದೆ.
ವಟುವು ಒಂದು ಸೂತ್ರವನ್ನು, ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯು ವನೂರು ಸೂತ್ರವನ್ನು
ಧರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪತ್ತಿಯನ್ನು ಧರ್ಮಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವ
ಹೋಕೆಯನ್ನು ಹೋತ್ತು ಜೀವನ ಬಂಡಿಯನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಿದಲ್ಲಿ ಸತ್ಯ ಸಾತ್ವಿಕ,
ಸುಂದರವಾಗಿ ಸಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತೇನೆಂಬ ಗುರುತಿಗಾಗಿಯೇ ವಿವಾಹಿತನು
ಎರಡು ಸೂತ್ರವನ್ನು ಧರಿಸುವುದು ಅವಶ್ಯಕವಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಧರ್ಮಸೂತ್ರಕ್ಕೆ
ತನಗಲೀ ತನ್ನಪತ್ತಿಯಾಗಲೀ ತಪ್ಪಿನಡೆಯಿಲಂತೆ ಇಲ್ಲ ಎಂಬುದರ ಸಾಕ್ಷಿಯೇ
ಯಜ್ಚೋಪವಿತ. ಈ ಮೋಕ್ಷಮಾರ್ಗ ನಿರೂಪಿತವಾದ, ರತ್ನತ್ರಯ ರೂಪಿಯಾದ
ಧರ್ಮಸೂತ್ರಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸಾಗುತ್ತಿರುವ ಶ್ರಾವಕರೇ ಶ್ರೀಷ್ಠರು. ಮಾನವ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ
ಅದರಲ್ಲೂ ಸತ್ಯಲದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ ಸದ್ಗುರಸ್ಥನಾಗಿ ಬಾಳಲು ಪುಣಿಬೇಕು. ಅಂತ
ಪುಣಿವನ್ನು ಗಳಿಸಲು ಧರ್ಮವೆಂಬ ಸಾಧನೆಯ ಅಶ್ವಯಬೇಕು. ಆ ಸದ್ಗುರ
ಸೂತಕ ಸೂತ್ರವೇ ಜಿನದಾರ. ಇದು ಧರ್ಮವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಮೂಡಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ.
ಧರ್ಮಮಾಡು, ಧಾರ್ಮಿಕನಾಗು ಎಂದು ಎಚ್ಚರಿಸುತ್ತದೆ. ಯಜ್ಚೋಪವಿತ,
ಜನಿವಾರ, ಜಿನದಾರ, ರತ್ನತ್ರಯಸೂತ್ರ ಎಂದೂ ಇದಕ್ಕೆ ಹೇಣುಂಟು. ಇದು ಧರ್ಮ
ಸಂಸ್ಕಾರದ ಗುರುತು.

32. ಅಷ್ಟಾಹ್ಲಿಕವರ್

ಅಷ್ಟಾಹ್ಲಿಕವರ್ ಅತ್ಯಂತ ಪರಿಶ್ರಮಾದುದು. ಅತ್ಯಂತ ಶೋಧಕವಾದುದು. ಪ್ರಾಯಃ ಅನೇಕ ಸ್ತೋಪರುಪರು ಈ ವ್ರತವನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ವ್ರತವನ್ನು ಪ್ರತಿ ಪರುಷ ಆಷಾಧ ಕಾರ್ತಿಕ ಫಾಲ್ಗುಣ ಮಾಸ ಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ವ್ರತದ ವಿಧಿಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸುತ್ತ ಶ್ರೀ ಸಿಂಹಸೇನ ಆಚಾರ್ಯರು ವ್ರತದ ತಿಥಿ ನಿಣಣಯವನ್ನು ಈ ಕೆಳಗೆ ಸೂಚಿಸಿದಂತೆ ಅಪ್ರಾಣಿ ಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ.

ಅಷ್ಟಾಹ್ಲಿಕವರ್ತಂ ಕಾರ್ತಿಕ ಫಾಲ್ಗುಣಾಘಮಾಸೇಂದು ಅಷ್ಟಮೀ ಮಾರಭ್ಯ ಪೂರ್ಣಮಾಂತ್ಯಂ ಭವತಿತೀ ವ್ರಧಾವಧಿಕತಯಾ ಭವತ್ಯೇವ ಮಧ್ಯ ತಿಥಿಹ್ರಾಸೇ ಸಪ್ತಮೀತೋ ವ್ರತಂ ಕಾರ್ಯಂ ಭವತಿತೀತಿ. ತದ್ದಾಖಾ ಸಪ್ತಮಾಮ್ಯಮಂಪವಾಸೋ ಅಷ್ಟಮ್ಯಂ ಮಾರಣಾನವಮ್ಯಂ ಕಾಂಚಿಕ ದಶಮಾಮ್ಯಮಂಪಯ್ಯಾರ್ಥಿತೋ ಮಾಗರ ಸುಗಮುಃ ಸೂಚಿತಃ, ಜಫನಾಪೇಕ್ಷ್ಯಾ ಯಾ: ತದಾದಿ ದಿನಮಾರಭ್ಯ ಪೂರ್ಣಮಾಂತಂ ಕಾರ್ಯಃ ಷಷ್ವತ್ಯೋಮವಾಸಃ ಪದ್ಯದೇವ ವಾಕ್ಯ ಸಮಾದರ್ಶಃ ಭವ್ಯ ಪುಂಡರೀಕೃಃ ಅನ್ಯಾಧಾ ಶ್ರೀಯಮಾಣ ಸತಿ ವ್ರತ ವಿಧಿನಿರ್ತ್ಯೇತಾ॥

ಆರ್ಥ-ಅಷ್ಟಾಹ್ಲಿಕವರ್ತ ಕಾರ್ತಿಕ ಫಾಲ್ಗುಣ ಅಷಾಧ ಮಾಸಗಳ ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷದ ಅಷ್ಟಮೀ ಮೌದಳ್ಯೋಂದು ವರ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ ಮೌದಳ್ಯೋಂದು ವರ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ ಆಚರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

ತಿಥಿಯ ಅಧಿಕವಾಗಿದ್ದರೆ ಒಂದು ದಿನ ಅಧಿಕ ಆಚರಿಸತ್ತದ್ದು. ವ್ರತದ ದಿನಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ತಿಥಿಯ ಹ್ರಾಸ (ಕಮ್ಮಿ)ವಾಗಿದ್ದರೆ ಒಂದು ದಿನ ಮೌದಳ್ಯ ವ್ರತದ ನಿಯಮವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಉದಾಹರಣೆಗೋಣ್ಣಂತೆ ಹೀಗೆ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ಹೇಗೆಂದರೆ-ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ತಿಥಿಯ ಅಭಾವವಿದ್ದರೆ ಷಷ್ವತ್ಯಾ ತಿಥಿಯಲ್ಲಿಯೇ ವ್ರತವನ್ನು ಧಾರಣ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದು. ಸಪ್ತಮಾಯಲ್ಲಿ ಉಪವಾಸ ಅಷ್ಟಮೀ ಪಾರಣೆ ನವಮೀ ಕಾಂಚಿಕಾಹಾರ (ಸಪ್ತೇಗಂಜಿ) ದಶಮೀ ಉನೋದರ (ಆರ್ಥಉಳಿ) ವಿಕಾದತೀ ಉಪವಾಸ ದ್ವಾದಶತೀ ಪಾರಣೆ, ಶ್ರೀಯೋದತೀ ನೀರಸ, ಚತುರ್ದಶ ಉಪವಾಸ. ಶಕ್ತಿಜದ್ವರೆ ಪೂರ್ಣಮೀಯಲ್ಲಿಯೂ ಉಪವಾಸ ಶಕ್ತಿ. ಇಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಉನೋದರ, ಪಾದ್ಯ ಪಾರಣೆ

ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ತಿಥಿಯ ಸರಿಯಾಗಿದ್ದರೆ ಸಪ್ತಮಿಎಂಬಲ್ಲಿ ವ್ರತಧಾರಣೆ ಮಾಡಿ ಅಷ್ಟಮೀ ಉಪವಾಸ ಮಾಡಬೇಕು. ನವಮೀ ವಿಕಾದನ ದಶಮೀ ಉಪವಾಸ ವಿಕಾದತೀ ಪಾರಣೆ, ದ್ವಾದಶತೀ ಉಪವಾಸ, ಶ್ರೀಯೋದತೀ ಪಾರಣೆ, ಚತುರ್ದಶ ಪೌರ್ಣಮೀಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಮೀ ಉಪವಾಸ, ಪಾದ್ಯಪಾರಣೆ. ವ್ರತದ ಸಮಾಖ್ಯಾಯ ಬಿದಿಗೆ ಪೂರ್ಣವಾಗುತ್ತದೆ.

ವ್ರತದ ಅದಿಯಾಗಲಿ ಅಂತ್ಯವಾಗಿದ್ದರೆ ವ್ರತವನ್ನು ಒಂದು ದಿನಸ ಮೌದಳ್ಯೋಂದು ಉಪವಾಸಪಾರಣೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇರತಕ್ಕದ್ದು. ಶಕ್ತಿಯು ಕಮ್ಮಿಯಾಗಿದ್ದರೆ ಪೌರ್ಣಮೀಯಲ್ಲೇ ಉಪವಾಸ ಅಥವಾ ನೀರಸ ಭೋಜನ ಮಾಡಬೇಕು. ಇದು ವ್ರತದ ಸರಳ ವಿಧಿಯು.

ಅಷ್ಟಮೀ ಅದಿಯಾಗಿ ದ್ವಾದಶಿಪರೆಗೆ ಉಪವಾಸ, ಶ್ರೀಯೋದತೀ ಭೋಜನ, ಚತುರ್ದಶ ಪೌರ್ಣಮೀ ಉಪವಾಸ, ಪಾದ್ಯ ಪಾರಣೆ ಈ ಪ್ರಕಾರ ಆಚರಿಸುವುದು ಉತ್ಕಷ್ಟವಿಧಿಯು. ಪೂರ್ಣ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾವಿರಬೇಕು.

ವ್ರತ ಧಾರಣೆ ಮಾಡುವ ವಿಧಿಯು-ವ್ರತವನ್ನು ಧಾರಣೆ ಮಾಡುವವನು ಧಾರಣೆ ಮಾಡುವ ದಿನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾತಃಕಾಲ ಹಾಸಿಗೆಯಿಂದ ಎದ್ದು ಕೂಡಲೇ ಸಾಮಾಯಿಕವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಆ ಮೇಲೆ ನಿತ್ಯ ವಿಧಿಯನ್ನು ತೀರ್ಳಿಸಿಕೊಂಡು ಜೊಲಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಭಗವಂತರಿಗೆ ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಿ ಅಥವಾ ಮಾಡಿಸಿ ಪೂಜೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಆ ಮೇಲೆ ಗುರುಗಳ ಸ್ನಾನಧಿಯಲ್ಲಿ ವ್ರತವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು. ಗುರುಗಳ ಅಭಾವದಲ್ಲಿ ಜನಬಂಬದ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿದ ಸಂಕಲ್ಪ ಪೂರ್ವಕ ವ್ರತವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು.

ಒಂ ಆದ್ಭುಗವತೋ ಮಹಾಪುರಿಷಸ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮಕೋಮತೇ ಮಾ ಸಾನಾಂ ಮಾಸೋತ್ತಮೋ ಮಾಸೆ ಆಷಾಧ ಮಾಸೆ ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷೇ ಸಪ್ತಮಾಂ ತಿಥಾಂ ಬುಧವಾಸರೆ ಜಂಜೂಲಿಪೇ ಭರತಸ್ತಾತ್ ಆರ್ಯಾವಿಂಡ (ತಾನಿರುವ ಉಳಿ) ವಿತ್ತಾ ಅವಸರ್ಣಿಣಿ ಕಾಲಾವಸಾನ ಚತುರ್ದಶ ಪ್ರಾಭೃತಮಾನಿತ ಸಕಲಲೋಕವೈವಹಾರೇ ಶ್ರೀ ಗೌತಮಸ್ಯಾಮಿ ಶ್ರೀವರ್ಕಮಹಾ ಮಂಡಲೇಶ್ವರ ಸಮಾಚರಿತ ಸನ್ನಾಗ್ರವರ್ತೇ ಅತೀತಿ ಅಧಿಕ ಚತುರ್ದಶ ತತ್ತವಮೇ ಶ್ರೀ ಏರ ನಿವಾಣ ಸಂಪತ್ತಿ ಅಷ್ಟಮಾಹಿತಿಯಾದಿ ಶೋಭಿತ ಶ್ರೀ ಮದರ್ವತ್ತರಮೇಶ್ವರ ಪ್ರತಿಮಾ ಸನ್ನಿಧಿ ಅಹಂ ಅಷ್ಟಾಹ್ಲಿಕ ವ್ರತಸ್ಯ ಸಂಕಲ್ಪಂ ಕರಿಷ್ಯೇ ಅಸ್ಯ ವ್ರತಸ್ಯ ಸಮಾಖ್ಯಾಪರ್ಯಂತಂ ಮೇ ಸಾವದ್ಯ ತ್ಯಾಗಃ ಗೃಹಸ್ಥಶ್ರಮಜನ್ಯಾರಂಭಪರಿಗ್ರಹಾದೀನಾಮಂತಿ ತ್ಯಾಗಃ॥

ಈ ರೀತಿಯ ಸಂಕಲ್ಪ ಪ್ರಾವಚಕವಾಗಿ ವ್ರತವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಭೋಜನ ಮಾಡಬೇಕು. ಇದೇ ದಿನದಾರಭ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಸಂಬಂಧವಾದ ಪರಿಗ್ರಹಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ಶುಭಧಾನದಲ್ಲಿರಬೇಕು. ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಬರೇ ಜಾವೆಯ ಮೇಲೆ ಮಲಗಬೇಕು ಸಚಿತವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿ ಸಾಮಾಯಿಕಾದಿ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಅಚರಿಸುತ್ತಿರಬೇಕು. ಅಷ್ಟಮೀ ತಿಥಿಯಲ್ಲಿ ನಂದಿಶ್ವರ ಮಂಟಪವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಅಲಂಕಾರಿಸಿ ಅಷ್ಟದ್ವಯಗಳಿಂದ ನಂದಿಶ್ವರ ಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಪವತ್ತರದು ಜನಸೆತ್ತುಲಯಗಳ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಪೂಜಾನಂತರ ನಂದಿಶ್ವರ ವ್ರತದ ಕಫೆಯನ್ನು ಓದಬೇಕು. ಅಥವಾ ಓದಿಸಬೇಕು. ಅಮೇಲೇ-

ಒಂ ಹ್ರೀಂ ನಂದಿಶ್ವರ ದ್ವಿಪ್ರ ಜನ್ಮಾಲಯಸ್ಯ ಜನಬಿಂಬೇಭೋ ನಮಃ ಎಂಬ ಈ ಮಂತ್ರದ 108 ಜಪ ಮಾಡಬೇಕು. ಪ್ರಿಯಾ ನವಮೀ ದಶಮೀ ತಿಥಿಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿನ ದಿನದಂತೆ ಪೂಜಾದಿಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ಒಂ ಹ್ರೀಂ ಅಷ್ಟ ಮಹಾ ವಿಭೂತಿ ಸಂಜ್ಞಾಯೈ ನಮಃ ಈ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಜಟಿಸಬೇಕು.

ಪಕಾದಶಿಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವೋಕ್ತ್ರ ವಿಧಿ ತೀರಿಸಿ-ಒಂ ಹ್ರೀಂ ಚತುಮುಖಿ ಸಂಜ್ಞಾಯೈ ನಮಃ ಎಂಬ ಮಂತ್ರದ ಜಪ ಮಾಡಬೇಕು.

ದ್ವಾದಶಿಯಲ್ಲಿ-ಒಂ ಹ್ರೀಂ ಪಂಚಮಹಾಲಕ್ಷಣಸಂಜ್ಞಾಯೈ ನಮಃ ಎಂದೂ ತ್ರಯೋದಶಿಯಲ್ಲಿ ಒಂ ಹ್ರೀಂ ಸ್ವರ್ಗಸೋಮಾನ ಸಂಜ್ಞಾಯೈ ನಮಃ ಎಂದೂ ಚತುರಶಿಯಲ್ಲಿ ಒಂ ಹ್ರೀಂ ಸಿದ್ಧಚಕ್ರಾಯೈ ನಮಃ ಎಂದೂ ಹೌಣಿಮೀಯಲ್ಲಿ ಒಂ ಹ್ರೀಂ ಇಂದ್ರಧ್ವಜಸಂಜ್ಞಾಯೈ ನಮಃ

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಒಂದೊಂದು ತಿಥಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ವಿಧದ ಮಂತ್ರಗಳ 108 ಜಪ ಮಾಡುತ್ತ ಬರಬೇಕು.

ವ್ರತ ಸಮಾಪ್ತಿಯ ದಿನದಲ್ಲಿ ಪಾಡ್ಯತಿಥಿಯಲ್ಲಿ ಅಭಿಷೇಕ, ಪೂಜೆಗಳನ್ನು ನಡಿಸಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ಹೇಳಿ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಉತ್ತಮತರದ ಫಲಗಳನ್ನು ಪ್ರಷ್ಟಗಳನ್ನು ಅರ್पಿಸಿ ಏಕಾಶನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ಒಂ ಆದ್ಯಾನಾಂ ಆದ್ಯೇ ಜಂಬೂದ್ವಿಯೇ ಭರತಕ್ಕೆತ್ತೇ (ಆನಿರುವ ಉರಹ ಹಸರು) ಶುಭ ಆಶಾಧಮಾಸೇ ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷೇ ಅದ್ಯ ಪ್ರತಿಪದಾಯಾಂ ಶ್ರೀಮದಹರಣತ್ವತೀಮಾ ಸನ್ನಿಧಾ ಪ್ರಾವಚಂ ಯದಾ ವರಂ ಗೃಹೀತಂ ತಸ್ಯ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಿಂ ಕರಿಷ್ಯ ಅಹಂ. ಪ್ರಮಾದಾಜ್ಞಾನ ವಶಾತ್ ವ್ರತೇ ಜಾಯಮಾನಯೋಽಃ ಶಾಂತಿಂ ಉಪಯಾಂತಿ

ಒಂ ಹ್ರೀಂ ರಿಘ್ಯೋಂ ಕ್ಷೇತ್ರಂ ಸ್ವಾಹಾ ಶ್ರೀಮದ್ಜನೇಂದ್ರ, ಚರಣೇಷು ಆನಂದ ಭಕ್ತಿಃ ಸದಾ ಅಸ್ತು ಸಮಾಧಿ ಮರಣಂ ಭವತು ಪಾಪವಿನಾಶನಂ ಭವತು. ಒಂ ಹ್ರೀಂ ಆ ಸಿ ಅ ಉ ಸಾ ನಮಃ ಸರ್ವಶಾಂತಿಭರವತು ಸ್ವಾಹಾ॥

ಈವರಗೆ ಹೇಳಿದ ವಿಧಿಯಂತೆ ಅಷ್ಟಹೀಕ ವಿಧಿಯನ್ನು ಆಚರಿಸುವವರಿಗೆ ಪ್ರಾಣ ಘಲವು ಲಭಿಸುವುದು. ಮತ್ತು ಯಾರು ನಿಯಮಿತ ರೂಪದಿಂದ ನಡೆಸುತ್ತಾರೋ ಅವರಿಗೆ ಪ್ರಾಣ ಘಲ ಲಭಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಭಾವನಗೆ ತಕ್ಕ ಘಲ ದೊರೆಯುವುದು.

ವ್ರತದ ದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರೋಧಾದಿ ಕಷಾಯ ಭಾವಗಳನ್ನು ಮಂದದಲ್ಲಿರಿಸ ತಕ್ಕದ್ದು. ಕಷಾಯಗಳು ಮಂದವಾದರೆ ವ್ರತದ ಘಲವು ಪ್ರಾಣ ಲಭಿಸುವುದು. ಜ್ಯೇಂಧ್ರಮಂದಲ್ಲಿ ಬಂಧಮೋಳಕ್ಕೆ ಭಾವಚೇ ಪ್ರಥಾನವೆಂದು ಹೇಳಿರುತ್ತಾರೆ.

ಈ ಅಷ್ಟಹೀಕ ಪರವು ಬಹಳ ಪ್ರಾಚೀನವಾದುದು. ಇದರಿಂದ ಅನೇಕ ಲೌಕಿಕ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಘಲಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ವ್ರತದಿಂದ ಸ್ತೋತ್ರ ಪರಯಾಯ ನಾಶವಾಗಿ ಪುರುಷಪರಯಾಯ ಲಭಿಸಿ ಅನಂತ ಸುಖಿರೂಪವಾದ ಮೋಳಪೂ ಲಭಿಸುವ ಉತ್ತಮವಾದ ದೃವ್ಯ, ಕ್ಷೇತ್ರ, ಕಾಲ, ಭವ, ಭಾವಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ಇಹಪರ ಸುಖವನ್ನು ಪಡೆದು ಆನಂತರ ಅವಿನಾಶಿ ಮೋಳವನ್ನು ಹೊಂದುವರು.

ಭೂಲೋಕದ 8ಿನಯ ದ್ವಿಪವೇ ನಂದಿಶ್ವರ ದ್ವಿಪ. ಆದರ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ 13-13 ರಂತೆ 52 ಅಕ್ಷತೀಯ ಚೈತ್ಯಾಲಯಗಳಿವೆ. ಅಷ್ಟಹೀಕದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ವೈಭಾವದಿಂದ ಪೂಜೆ, ಗಾಯನ ನೃತ್ಯ-ಮಂದನೆ ಮಾಡಿ ನಲಿಯುತ್ತಾರೆ. ಇಂತಹ ಲಭ್ಯ ನಮಗೂ ದೊರೆಯಲೆಂದು ಗೃಹಸ್ಥರು ಈ ಅಷ್ಟಹೀಕ ಪೂಜೆ ನೋಂಟಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

33. ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲಾ ಜಿನಮಂದಿರಗಳ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ವಿವರಣೆ

ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕನಾಂಟಕರಾಜ್ಯದ ಒಳೆಯ ಆಯಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿದೆ. ಹಿಂದೊಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಜಿಲ್ಲೆಯಾದ್ಯಂತ ಜೈನ ಧರ್ಮ ಪ್ರಭಾವನೆಯು ಬಹು

ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ ಜನಮಂದಿರಗಳ ಸಂಕ್ಷೇಪ್ತ ವಿವರಗೆ
ಪ್ರಭಾವಕಾರಿಯಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದು, ಹಲವು ಸೋಣ್ಣ ಪುಟ್ಟ ಜೈನ ಸಂಸ್ಥಾನಗಳು
ಅಡಿತ ನಡೆಸಿದ ಕುರುಹಾಗಳು ಅಲ್ಲಿಲ್ಲ ಸಿಗುತ್ತವೆ. ಹಿಂದೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆದಿದ್ದ
ಹಲವು ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಈಗ ಜೈನರಿಲ್ಲ. ಜೈನ ಮಂದಿರಗಳಲ್ಲ, ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಶ್ರಾವಕ
ಮಂದಲಿಯು ಯಾವ ಕಾರಣದಿಂದಲೋ ಪರಸ್ಯಾಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ನೆಲೆಸಿದರು.
ಇದರಿಂದಾಗಿ ಹಲವು ಕಡೇ ಬರೇ ಜನಮಂದಿಗಳಿದ್ದು ಪೂಜಾವ್ಯವಸ್ಥೆಯೂ ಇಲ್ಲದೆ
ಶಿಥಿಲವಾಗಿವೆ. ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹಲವು ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದೆ ಹೆಸರಾಂತ
ವಿದ್ಯಾಂಶರೂ, ಕವಿಗಳೂ, ದಾನಿಗಳೂ, ತ್ಯಾಗಿಗಳೂ, ರಾಜರೂ, ಪ್ರಧಾನಿಗಳೂ
ಸೇನಾನಾಯಕರೂ, ಮತ್ತು ಹಲವು ಮಂದಿ ಮಹಿಳಾ ಮಹಿಳೆಗಳೂ, ಇದ್ದು ಬಾಳಿ
ಬೆಳಗಿದ್ದರೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.

1. ತುಮಕೂರು :— ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥಾನ. ಇಲ್ಲಿನ ಚಿಕ್ಕಪೇಟೆಯಲ್ಲಿ ನಷ್ಟ
ಭವ್ಯ, ದಿವ್ಯವಾದ ಶ್ರೀ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯನಾಥ ಸ್ವಾಮಿಯ ಬಸದಿ ಇದೆ. ಇದು ಪೂಜೆ ಮತ್ತು
ಸ್ವಚ್ಚತೆಗೆ ಹೆಸರಾಗಿ ಸತ್ಯಾರ್ಥಕಾಮದಾಯಕವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 500 ಶ್ರಾವಕರು
ಮನೆಂಜಿವೆ. ಈ ಉರಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯನಾಥ ಜೈನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ನಿಲಯವು ಇದೆ.
ಶ್ರೀಲೋಕ ಭವನ, ಸಮುದ್ರಾಯ ಭವನಗಳೂ ಇವೆ.

2. ಮಂದರಗಿರಿ :— (ಬಸ್ತಿ ಬೆಟ್ಟ) ತುಮಕೂರಿನಿಂದ ಬೆಂಗಳೂರು
ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ 6 ಮೈಲಿ ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕ್ಷೇತ್ರ,
ಬಹುಷಾಚೀನವಾದುದು. ಇದು ಒಂದೇ ಕಲ್ಲಿನ ಗುಡ್ಡದ ಮೇಲೆ ವಿಶಾಲವಾದ
ಪೃಖಾರದ ಒಳಗೆ ನಾಲ್ಕು ಜನಮಂದಿರಗಳೂ ಗಣಧರವಾದವೂ ಇವೆ. ಶ್ರೀ
ಚಂದ್ರಪ್ರಭರ, ಶ್ರೀ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯನಾಥರ ಮಂದಿರಗಳು ಇವೆ. ಹತ್ತೆಲು ಮೆಟ್ಟಲು ಇವೆ,
ಮೆಟ್ಟಲು ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮದೇವರ ಮಂದಿರವಿದೆ. ಬೆಟ್ಟದ ಹಿಂಬದಿಯಲ್ಲಿ
ಮೆದಾಳದ ವಿಶಾಲವಾದ ಕರೆ ಇದೆ. ತುಮಕೂರಿನ ಶ್ರಾವಕರು ವರ್ಷಕೊಮ್ಮೆ
ಪೂಜೋತ್ಸವವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರ ಪ್ರಭರ ಬ್ರಹ್ಮದ್ವಾರ್ತೆ ಬಿಂಬವಿದೆ.

3. ಕುಚ್ಚಂಗಿ :— ತುಮಕೂರಿನ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ 6 ಮೈಲಿ ದೂರದಲ್ಲಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ
ಬಹು ಪ್ರಾಚೀನವಾದ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯನಾಥ ಸ್ವಾಮಿಯ ಮಂದಿರವಿತ್ತು. ಶಿಥಿಲವಾಗಿತ್ತು.
ಅದನ್ನು ಕೆಡೆ ನೂತನ ಮಂದಿರ ನಿರ್ಮಾಣಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಹಿಂದೆ ಬಹು
ಪ್ರಭವದಿಂದ ಪೂಜಾ ಉತ್ಸವಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದವಂತೆ, ಇಲ್ಲಿ ಪೂರೋಹಿತರ
ಒಂದು ಮನ ಮಾತ್ರವಿದೆ.

4. ಚೆಳ್ವಾವಿ :— ತುಮಕೂರಿಗೆ 6 ಮೈಲಿ ದೂರದಲ್ಲಿದೆ. ಈಗ 2-3 ಮಾತ್ರ

ಜೈನರ ಮನೆಗಳಿವೆ. ಜನ ಮಂದಿರವಿಲ್ಲ.

5. ತೋವಿನ ಕರೆ :— ತುಮಕೂರಿಗೆ 18 ಮೈಲಿ ದೂರದಲ್ಲಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ
ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರನಾಥ ಸ್ವಾಮಿಯ ಮಂದಿರವಿದೆ. 15-20 ಶ್ರಾವಕರ ಮನೆಗಳಿವೆ.
ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಸಾಗರ ವರ್ಣಿಯವರು ಇದೇ ಸ್ಥಳದವರು.

6. ಗುಬ್ಬಿ :— ಶ್ರೀ ಆದಿನಾಥಸ್ವಾಮಿಯ ಬಸದಿ, ಆವೃತ್ತಿಲೆಯ
ಶ್ರೀ ಬಾಹುಬಲಿಸ್ವಾಮಿ ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮದೇವರ ಮಂದಿರ ಮಾನಸ್ಥಂಭ ಇವೆ.

7. ಸಂಪಿಗೆ :— ಹಿಂದೆ ಜೈನ ಬಸದಿ ಮತ್ತು ಜೈನರಿದ್ದ ಸ್ಥಳ. ಅದರೆ
ಈಗ ಅಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ. ಹಾಳು ಬಿದ್ದ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿದ್ದ ಆದಿನಾಥರ
ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ತಂದು ಗುಬ್ಬಿಯ ಜನ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಈ
ಸ್ವಾಮಿಯ ಹಸರಿನಲ್ಲಿ ಬಹು ಬೆಲೆಬಾಳುವ ಜಮೀನು ಮಾನ್ಯಗಳು ಈ
ಉರಿನಲ್ಲಿದ್ದವು.

8. ನಿಟ್ಟೊರ್ಮಾರ್ಮ :— ಗುಬ್ಬಿಗೆ 5 ಮೈಲಿ ದೂರದಲ್ಲಿದೆ. ಬಹುಪೂರ್ವಿನವಾದ
ಚೋಳರ ಕಾಲದ ಶ್ರೀ ತಾಂತಿನಾಥರ ಮಂದಿರವಿದೆ. ಈ ಮಂದಿರದ ಶಿಲ್ಪ ಕಲೆ
ಅರ್ಪಿತವಾದುದು. ಮಂದಿರದ ಒಳಂಗಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳ್ಬುವಣಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ
ಕ್ಷೋಳಾಮಾಲಿನಿ ಅಮೃನವರ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆಯಾಗಿದೆ. ನಾನಾಕಡೆಯಿಂದ ಭಕ್ತರು
ಬರುತ್ತಾರೆ. ಇದೊಂದು ಅತಿಶಯ ಕ್ಷೇತ್ರ.

9. ಬಿದರೆ :— ಗುಬ್ಬಿಗೆ ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ 6 ಮೈಲಿ ದೂರದಲ್ಲಿದೆ.
ಬಹುಪೂರ್ವಿನವಾದ ಶ್ರೀ ಸುಪಾಶ್ಚಾತ್ಯನಾಥ ಸ್ವಾಮಿಯ ಮಂದಿರವಿದೆ. ಹಿಂದೆ
ಇದೊಂದು ಸಂಸ್ಥಾನವಾಗಿತ್ತು. ಪಂಡಿತರೂ ಕವಿಗಳೂ ಇದ್ದ ಸ್ಥಳ ಬಿದರೆ
ಪಾಯಸಾಗರರು ಇದೇ ಸ್ಥಳದವರು. ಈ ಉರಿಗೆ 2-3 ಮೈಲಿದೂರದಲ್ಲಿ ಜೈನರ
ಹಳ್ಳಿ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮವಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಬಹುಹಿಂದೆ ಜೈನರಿದ್ದ ಜನ ಮಂದಿರಗಳಿದ್ದ
ಕುರುಹುಗಳಿವೆ ಆದರೆ ಈಗ ಅಲ್ಲಿ ಜೈನರಿಲ್ಲ.

10. ಅದಲಗರೆ :— ಇದು ನಿಟ್ಟೊರ್ಮಾರ್ಮ ಸಮಿಜದಲ್ಲಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ 15-20
ಶ್ರಾವಕರ ಮನೆಗಳಿವೆ. ಜಿನಮಂದಿರವಿಲ್ಲ. ಶ್ರುತಿ ಭಂಡಾರ ಭಜನ ಮಂದಿರಗಳಿವೆ.

11. ಹಟ್ಟಿ :— ತಿಪಟೊರು ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಕಿಬ್ಬಿನ ಹಳ್ಳಿ ಅಡ್ಡ ರಸ್ತೆಗೆ
ಸಮೀಪದಲ್ಲಿದೆ. ಹಿಂದೆ ಈ ಉರಿ ಶಿಥಿಲವಾಗಿತ್ತು. ಹೋಸ ಉರಿನ್ನು ಕಟ್ಟಿಲಾಗಿದೆ.
ಶಿಥಿಲವಾದ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯನಾಥರ ಬಿಂಬವನ್ನು ನೂತನ

ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲಾ ಜನಮಂದಿರಗಳ ಸಂಸ್ಥೆಪ್ರ ವಿವರಕೆ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಒಂದು ಶಾಸನವು ಇದೆ. ಮರಿಯಾನೆ ದಂಡನಾಯಕ ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದ ಜನಮಂದಿರವಿತ್ತು.

12. ಕಂಡಿ ಕೆರೆ :- ಇದು ಚಿಕ್ಕನಾಯ್ಯನ ಹಳ್ಳಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿದೆ. ಹಿಂದೆ ಇದೊಂದು ಸಂಸ್ಥಾನವಾಗಿತ್ತು. ಸ್ಥಳ ಬಹು ಶಿಥಿಲವಾದ ಹಾಗೂ ಪ್ರಚೀನವಾದ ಶ್ರೀ ಶಾಂತಿ ನಾಥಸ್ವಾಮಿಯ ಬಸದಿ ಇದೆ.

13. ಮಾಯಂದ್ರ : - ಇದು ತುರುವೆಕೆರೆ ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿದೆ. ಪೊಜ್ಜು ರಾಜೀಮತಿ ಆಯಿಕಾರವರ ನೇತ್ಯತ್ವದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಪಾಶ್ಚಾನಾಥಸ್ವಾಮಿಯ ಮಂದಿರವು ಅವುತ್ತಿಲೆಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿದೆ.

14. ತಂಡಗ :- ತುರುವೆಕೆರೆ ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿದೆ ಇಲ್ಲಿ ಬಸದಿ ಇಲ್ಲ. 20-25 ಶ್ರಾವಕರ ಮನೆಗಳಿವೆ. ಜನಮಂದಿರ ಕಟ್ಟುವ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ.

15. ಕುಣಗಲು :- ಶ್ರೀಪಾಶ್ಚಾನಾಥ ಸ್ವಾಮಿಯ ಹೋಸ ಮಂದಿರವಿದೆ.

16. ಮಧುಗಿರಿ :- ತಾಲ್ಲೂಕ್ ಮುಖ್ಯಸ್ಥಾಳಿ, ಬೆಟ್ಟದ ಬುಡದಲ್ಲಿ ಬಹು ಪ್ರಚೀನವಾದ ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಿನಾಥ ಸ್ವಾಮಿಯ ಬಸದಿ ಇದೆ.

17. ಏಡಿಗೆತೆ :- ಇದೂ ಮಧುಗಿರಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಅತಿ ಪ್ರಚೀನವಾದ ಶ್ರೀ ಸುಪಾಶ್ಚಾನಾಥ ಸ್ವಾಮಿಯ ಬಸದಿ ಇದೆ. ಶಿಲಾಶಾಸನ ಮತ್ತು ಬಹು ದೇವರ ಮಂದಿರವೂ ಇದೆ.

18. ಅಕ್ಕಿರಾಂಪುರ :- ಇದು ಕೊರಟಿಗೆರೆ ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿದೆ. ಬಹು ಪ್ರಚೀನವೂ ಶಿಥಿಲವೂ ಆದ ಶ್ರೀ ಅನಂತನಾಥ ಸ್ವಾಮಿಯ ಮಂದಿರವಿದೆ.

19. ನಡಗಲ್ : - ಇದು ಪಾವಗಡ ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿದೆ. ಅಂದ್ರುದ ಗಡಿ. ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ದುರ್ಗದ ಮೇಲೆ ಶ್ರೀ ಪಾಶ್ಚಾನಾಥ ಬಸದಿ ಇದೆ. ತುಂಬಾ ಶಿಥಿಲವಾಗಿದೆ. ಇನ್ನೂ ಹಲವು ಬಸದಿಗಳಿಂದ್ರೂಪವೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಕುರುಹುಗಳಿವೆ. ಹಿಂದೆ ಇದು ಒಂದು ಸಂಸ್ಥಾನವಾಗಿತ್ತು, ಶಾಸನಗಳಿವೆ.

20. ಶೀತಕಲ್ಲು :- ತುಮಕೂರು ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿದೆ. ಶಿಥಿಲವಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಪಾಶ್ಚಾನಾಥ ಜನಮಂದಿರವನ್ನು ಜೀಎಂಡಾಧಾರ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಪದ್ಮಾವತಿ ಅವುನವರ ಪೂಜೆ ವಿಶೇಷ.

21. ಬೆಳಗುಲಿ :- ಇದು ಚಿಕ್ಕನಾಯ್ಯನಹಳ್ಳಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ

ಶ್ರೀ ಶಾಂತಿನಾಥಸ್ವಾಮಿಯ ಜನ ಮಂದಿರವಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ 20 ಜ್ಯನರ ಮನೆಗಳಿವೆ.

22. ಮುಕ್ಕೋಂಡಿ :- ಇದು ಗುಬ್ಬಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ 7-8 ಜ್ಯನರ ಮನೆಗಳಿವೆ. ಹೋಸ ಜನಮಂದಿರದ ಕಾರ್ಯ ನಡೆದಿದೆ.

ವಡ್ಡಗೆರೆ, ಬ್ಯಾಲ್ಟ್, ಅರಸಾಪುರ ಶ್ರಾವಂಡನಹಳ್ಳಿ ಕಲೆದೇವ ಪುರಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಯನರಿದ್ದಾರೆ ಜನಮಂದಿರಗಳಲ್ಲ.

34. ಯಾರ ಕೈ ಸುಂದರ

ವಿಜಯ ಪುರವೆಂಬ ನಗರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಜ್ಯನರ ಬೀದಿ. ಅಲ್ಲಿ ಮಾಲಾ, ಲೋಲ, ಲೋಲ ಮತ್ತೆ ಶೀಲ ಎಂಬ ಶ್ರಾವಕೆಯಿರದ್ದರು. ಅವರು ಆಕ್ಷ ಪಕ್ಷ ಎದರು ಬದರು ಮನೆಯವರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಶೀಲ ಎಂಬುವಳು ಬದವಳೂ ಅಲ್ಲ ಮಧ್ಯವಾವರಗೆಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವಳು. ಅವರು ನಾಲ್ಕುರೂ ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಬೆಂಗೆಸೆರುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಅಭಿರುಚಿ ಮತ್ತು ಹವ್ಯಾಸವಿತ್ತು. ಮಾಲಳಿಗೆ ನೀಟಾಗಿ ಉಡುಗೆ ತೊಡಿಗೆ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಲೀಲಳಿಗೆ ರುಚಿರುಚಿಯಾದ ತಿಂಡಿತಿನಿಸುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ತಿನ್ನುವುದರಲ್ಲಿತ್ತು. ಲೋಲಳಿಗೆ ಅವರಿವರ ಮನೆಯ ವಿಷಯವನ್ನು ಎತ್ತಾಡಿ ಇತರರನ್ನು ಆಡಿಕೊಂಡು ಗೇಲಿಮಾಡಿ ನಗುವುದು ಹರಟೆ ಹೊಡೆಯಾದ ಹವ್ಯಾಸವಿತ್ತು. ಶೀಲಳಿಗೆ ಹೆಸರಿಗೆತಕ್ಕಂತೆ ಧಾರ್ಮಿಕ ಶ್ರೀಯಗಳಲ್ಲಿ ಧಾರ್ಮಿಕಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಲ್ಲಿ ಧಾರ್ಮಿಕವಿಷಯಗಳನ್ನು ಮಾತಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಇತ್ತು. ಆದರೆ ಈ ಆ ಮೂವರಿಗಿಂತ ಕಮ್ಮಾಗಿದ್ದಳು. ಅಪ್ಪು ರಾಪಸ್ತಾಳಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಕುರೂಪಿಯಂತೂ ಅಲ್ಲ. ಈಕೆಯ ಕಮ್ಮಾಬಣ್ಣವನ್ನು ಆ ಮೂವರೂ ಆಗಾಗ ಯಾವುದಾದರೂ ನೆವೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೀಯಾಳಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೂ ಶೀಲಳಿ ಮಾತ್ರ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಬೇಜಾರಾಗದೇ ತನ್ನ ಪಾಡಿಗೆ ನೆಮ್ಮೆದಿಯಿಂದ ನೆರೆಹೊರಯವರಲ್ಲಿ ಮಿತ್ತತ್ವದಿಂದಲೇ ಇದ್ದಳು.

ಒಮ್ಮೆ ಅವರೆಲ್ಲಾ ಉರ ಹೊರಭಾಗದಲ್ಲಿದ್ದ ಹೋಳೆಯ ದಂಡೆಯ

ಯಾರ ಕ್ಕೆ ಸುಂದರ ಉಪವನಕ್ಕೆ ವಿಹಾರಕ್ಕೆಂದು ಹೋದರು. ವಸಂತ ಚಿಗುರು ಮಾನಿವನು ರಗಳ ಸೊಂಪು, ಕೋಗಿಲೆಗಳ ಕೂಗಿನ ಇಂಪು. ವರಗಳತಂಪು, ಹೋಳಿಯದಡದ ಪೆಂಪುಗಳಿಂದ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸೊಬಗನ್ನು ನೋಡಿ ತಣೆದು ಸಂಚಯ ವೇಳಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದೆಡೆ ತಾವು ತಂದಿದ್ದ ತಿಂಡಿಯನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತಾ ಶುಳಿತರು.

ಹರಬೆಯ ಮಲ್ಲಿ ಲೋಲಳು ಮಾತಿಗಾರಂಭಿಸಿದಳು “ಯಾರಕ್ಕೆ ಸುಂದರವಾಗಿವೆ” ಎಂದಳು. “ನನ್ನ ಕೈ ಬೆಳ್ಗಿವೆ ಅಂದವಾಗಿದೆ” ಎಂದಳು ಮಾಲಾ. ನನ್ನ ಕೈ ನೋಡಿ ನಿಜವಾದ ಬರಳು ಉದ್ದನೆಯ ಉಗುರುಗಳಿಂದ ಹಚ್ಚು ಸುಂದರವಾಗಿ ಕೆಂಪಿವೆ ಎಂದಳು ಲೀಲಾ. “ಇಲ್ಲಾ ಇಲ್ಲಾ ಇಲ್ಲಿ ನೋಡಿ ನನ್ನ ಕೈ ಎಮ್ಮೆ ದುಂಡಂಗ ದಪ್ಪಗೆ ಅಗಲವಾಗಿವೆ. ನನ್ನ ಕೈಗಳೇ ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರವಾದವು” ಎಂದಳು ಲೋಲಾ. ಆದರೆ ಶೀಲಳು ಆ ಬಗ್ಗೆ ಏನನ್ನೂ ಹೇಳಲಿಲ್ಲ. ಮೌನವಾಗಿದ್ದ ಆಕೆಯನ್ನು ಹಿಂಡಿಸಿ ಕಿಟಕಿಮಾಡಲು ಅಲ್ಲಿ ನೋಡಿ ನಮ್ಮೆ ಲ್ಲಿರಿಗಿಂತ ಆ ಶೀಲಳ ಕೈಗಳೇ ತೋಳಿದ ಕೆಂಡದಂತೆ ಇವೆ. ಎಂದಳು ಲೋಲ. ಅವರೆಲ್ಲಾ “ಹೌದು ಹೌದು” ಎಂದು ಚಪ್ಪಾಕೆ ತಟ್ಟುತ್ತಾ ನಗಲಾರಂಭಿಸಿದರು.

“ನೀವು ನಿಜವನ್ನೇ ಹೇಳಿದಿರಿ” ಎಂದು ಶೀಲಳು ಸ್ನಾಲ್ಪವೂ ಸಿಟ್ಟಾಗದೆ ಹೇಳಿದಳು.

ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಮುದುಕಿ ಕೋಲೂರುತ್ತಾ ತಡವರಿಸುತ್ತೆ ಆವರ ಎದುರಿಗೆ ಬಂದು “ಅಮ್ಮಾ ಹೋಟೆ ಹಸಿದಿದೆ ಸ್ನಾಲ್ಪ ತಿಂಡಿ ಕೊಡಿ” ಎಂದಳು “ಹಂ ನಿನಗೇ ಕೊಡಲು ತಂದಿರುವುದು ಹೋಗು” ಎಂದು ಗದರಿಸಿ ಮಾಲಳು, “ನೋಡು ಅಲ್ಲಿ ಹೋಗು ಅವಳು ತುಂಬಾ ಧರ್ಮಾಷ್ಟೇ ಅವಳು ಕೊಡುತ್ತಾ ಈ ಬಣ ರೊಟೆಯನ್ನು ತಿನ್ನು” ಎಂದು ಶೀಲಳ ಕಡೆ ಕೈ ತೋರಿಸಿದಳು. ಆ ಮುದುಕಿ ಆಕೆಯಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾ ಎಡವಿಬಿದ್ದಳು. ಅದನ್ನು ನೋಡಿದ ಆ ಮೂವರು ಚಪ್ಪಾಕೆ ತಟ್ಟುತ್ತಾ ನಗಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಇದನ್ನು ಕಂಡ ಶೀಲಳು ಓಡಿಬಂದು ಆ ಮುದಕಿಯನ್ನು ಎತ್ತಿ ಕೂರಿಸಿ ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸುತ್ತಾ ತಾನು ತಂದಿದ ತಿಂಡಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಉಪಚರಿಸಿದಳು. ಈ ಕೆಲಸ ಇವಳಿಗೇ ಸರಿ. ನಮ್ಮ ಸುಂದರವಾದ ಕೈಗಳಿಂದ ಆವಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ಕೊಳ್ಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆ ನಡಿಯಿರೇ ಹೋಗೋಣ ಎಂದು ಮಾಲ ಲೀಲಾ ಲೋಲ ಎದ್ದು ಹೇಳಬರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಆ ಮುದುಕಿ ಆವರನ್ನು ತಡೆದು ನಿಲ್ಲಿಸಿ “ಅಮ್ಮಾ ಸುಂದರಿಯಾ ನನಗೆ ಈಗ ಗೊತ್ತಾಯಿತು ಯಾರ ಕೈಗಳು ಸುಂದರವಾದವುಗಳು ಎಂದು. “ಹಾಗಾದರೆ ಹೇಳು ಹೇಳು ಯಾರ ಕೈಗಳು ಸುಂದರ?

ನನ್ನ ಕೈ ಅಲ್ಲವೇ? ನನ್ನ ಕೈ ಅಲ್ಲವೇ? ಎಂದು ಆವರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕೈಗಳನ್ನು ಮುಂದೆ ಚಾಚಿ ನಿಂತರು. ಆ ಮುದುಕಿ ಆವರನ್ನು ಹಿಂಡಿಸುತ್ತಾ “ಥೂ ಈ ನಿಮ್ಮ ಕೈಗಳು ಬರದು ಕೈಗಳು ಕರಿಣ ಹೃದಯದ ಕರೋರ ಕೈಗಳು. ಧರ್ಮಕಾರ್ಯವಾದದ ನಿರಫರ್ಕ ಕೈಗಳು. ದಾನಮಾಡದ ಬರಿಗೈಗಳು. ಪರರಕಡೆ ಕೈ ತೋರಿಸಿ ಆಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಕೂರ ಕೈಗಳು” ಎಂದಳು.

“ಹೌದು ಹೌದು! ನಿನ್ನನ್ನು ಎತ್ತಿ ಉಪಚರಿಸಿದ ಆ ಶೀಲಳ ಕರಿಕೈಗಳೇ ಸುಂದರ ಕೈಗಳು. ಆವಳಿಗೇ ನಿನ್ನ ಬಹುಮಾನ ಕೊಡು” ಎಂದು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಅವರೆಲ್ಲಾ ಚಪ್ಪಾಕೆ ತಟ್ಟುತ್ತಾ ನಗಾಡಿದರು. “ನಿಜ ನಿಜ! ಆ ಶೀಲಳ ಕೈಗಳೇ ಸುಂದರವಾದವುಗಳು. ಕೈ ಬೆಳ್ಗಿದ್ದು ಮನಸ್ಸು ಕರ್ಗಿದ್ದರೆ ಏನು ಪ್ರಯೋಜನ? ಕೈ ಸುಂದರವಾಗಿದ್ದು ಹೃದಯ ಕರೋರವಾಗಿದ್ದರೆ ಏನು ಬಂತು? ರೂಪ ಮುಖ್ಯವಲ್ಲ ಗುಣಮುಖ್ಯ. ಅಷ್ಟಕ್ಕೂ ಆಕೆ ಏನು ಕುರಾಪಿಯೇ? ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಆಕೆ ತನ್ನ ಕೈಗಳನ್ನು ಸದುಪಯೋಗ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾಳೆ, ಆದುದರಿಂದ ಆಕೆಗೆ ಬಹುಮಾನ” ಎಂದಳು ಆ ಮುದುಕಿ.

“ಕೊಡು ಕೊಡು ಆ ನಿನ್ನ ಉರು ಗೋಲು ಜೋಗಿಯನ್ನೇ ಬಹುಮಾನಕೊಡು ನಿನ್ನ ವೃತ್ತಿಯನ್ನೇ ಆವಳಾ ಮಾಡಲಿ” ಎಂದಳು ಲೋಲ ಎಲ್ಲರೂ ನಿಕ್ಕರು. “ಹಾಗೇ ಆಗಲೇ” ಎಂದು ಆ ಮುದುಕಿ ನೆಟ್ಟಗೆ ನಿಂತು ತನ್ನ ಸೀರೆ ಸರೆಗು ಸರಿಪಡಿಸಿ ಕೆದರಿದ ಕೂದಲನ್ನು ನೀವಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಮುಖ ಮತ್ತು ಕೈಗಳಿಗೆ ಬಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದ ಕಪ್ಪನ್ನು ಸರಗಿನಿಂದ ಬರಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ “ಅಮ್ಮಾ ಶೀಲಾ ಇಲ್ಲಿ ಬಾ ನಿನ್ನನ್ನು ಇಂದಿನಿಂದ ನಮ್ಮ ಅರಮನೆಯ ಅಂತಃಪುರದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಸೋಸೆಯ ಆಪ್ತ ಸವಿಯಾಗಿ ನೇಮಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ನಿನ್ನ ಸುಂದರ ಕೈಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡುವ ಕ್ರಿಯೆಗಳಿಗೆ ಯಾವ ಆಡಬೆಳೆಯೂ ಬರದಂತೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

“ಯಾರು ಯಾರು? ಈ ಮುದುಕಿ ಯಾರು? ಓಹಾ! ಈಕೆ ‘ರಾಜ ಮಾತೆ ನಮ್ಮೂರಿನ ರಾಜಮಾತೆ’ ಎಂದು ಆ ಮೂವರೂ ತಲೆತ್ತಿಗೆ ನಿಂತರು. ಹೌದು! ನಾನು ರಾಜಮಾತೆ. ಹೋಸದಾಗಿ ಮದುವೆಯಾಗಿ ಬಂದಿರುವ ನನ್ನ ಮುದ್ದು ಸೋಸೆಗೆ ತಕ್ಕ ಸವಿಯನ್ನು ನೇಮಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಓವ ಸದ್ಗುರು ಶ್ರವಕೆಯನ್ನು ಮುಡುಕುತ್ತಿದ್ದೆ. ಇಂದು ಇತ್ತೆ ಮಾರುವೇವರದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಮರದಮರೆಯಲ್ಲಿ ನೀವಾಡುತ್ತಿರುವ ಮಾತುಗಳನ್ನೂ ಶೀಲಳ ಶಾಂತ ಸ್ವಭಾವ ಮತ್ತು ಉಪಕಾರ ಬುದ್ಧಿ ಗುಣಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಮೆಚ್ಚಿ ಆಕೆಯನ್ನು ಅರಮನೆಗೆ ಕರಸಿಕೊಳ್ಳಲಿದ್ದೇನೆ. ಈಕೆ ಆ ತನ್ನ ಕೈಗಳಿಂದ

ಯಾರ ಕೇ ಸುಂದರ ನಿತ್ಯವೂ ಕೈಲಾದಿದಾನ ಧರ್ಮ ಕಾರ್ಯಾಸಕ್ತ ಉರಬೇಕು, ಗುರುಹಿರಿಯರಲ್ಲಿ ವಿಧೇಯಿರಬೇಕು, ಕವ್ಯದಲ್ಲಿ ಸೇವಮಾಡುವ ಸ್ವಭಾವದವಳಿರಬೇಕೆಂದು ನಮಗೆ ಈಗಾಗಲೇ ತಿಳಿದಿದೆ. ಇಂತಹ ಸದ್ಗುಣವನ್ನು ಏನೋ ಅಲ್ಲ ಸ್ವಲ್ಪ ಸುಂದರಿಯರೂ ಅಲ್ಲ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಣವಂತರೂ ಆದ ನೀವು ಗೇಲಿ ಮಾಡುತ್ತಿರಲ್ಲ. ಇವಳಿ ಸಹವಾಸ ದಿಂದ ನಿಮ್ಮ ನಡೆನುಡಿಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತಿಕೊಳಿಸಿಕೊಂಡು ಉತ್ತಮ ಗೃಹಸ್ಥರಾಗಿ ಬಾಳಲು ಪ್ರಯ್ತಿಸಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ನಿಮ್ಮ ಬಾಳು ನಿರರ್ಥಕವಾಗಿದೆ. ಈಕೆಯ ಸಹವಾಸದಿಂದ ನನ್ನ ಸೋಸೆ ಸದ್ಗುಣ ಗಣಯಾಗಿ ಧರ್ಮನಿವ್ಯಾಳಾಗುವಳೆಂದು ನಾನು ನಂಬಿದ್ದೇನೆ. ಆಮ್ಮಾ ಶೀಲಾ ಇಲ್ಲಿಬಾ. ನಿಜಕ್ಕೂ ನೀನು ಶೀಲಾದೇವಿಯೇ ಸರಿ ಎಂದಳು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ರಾಜಮಾತೆಯ ಪರಿವಾರ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿತು.

ನಾಚಿಕೆಯಿಂದ ಮಾಲಾ, ಲೀಲಾ, ಲೋಲರು ರಾಜಮಾತೆಯಲ್ಲಿ ಕ್ಷಮೆ ಕೇಳಿ ತಾವು ಇನ್ನು ವುಂದ ಯಾರನ್ನೂ ಹೀಯಾಳಿಸದೆ ಧರ್ಮವಾಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಹೋದರು.

ಅಂದಿನಿಂದ ಶೀಲಳಿಗೆ ರಾಜಮಾತೆಯ, ಯುವರಾಜ ಪತ್ನಿಯ ಆಶ್ರಯ ದೋರೆಯಿತು. ತನ್ನ ನಡೆಗಳಿಂದ ಯುವರಾಜಪತ್ನಿಯನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿಸಿ ಆಕಂ ಆಪ್ತಸವಿಯಾಗಿ ಇನ್ನೂ ಏಗಿಲಾದ ಧರ್ಮ ಪ್ರಭಾವನಾಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಪ್ರೇರಣೆಸುತ್ತಾ ಸುಖಿವಾಗಿದ್ದಳು.

ಯಾರು ತಮ್ಮ ಕೈಗಳಿಂದ ದಾನ, ಸತ್ಯಾರ್ಥ, ಪೂಜೆ, ಸೇವ-ಪರೋಪಕಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೋ ಅವರ ಕೈಗಳು ಸುಂದರವೂ ಪವಿತ್ರವೂ ಆಗಿರುತ್ತವೆ.

35. ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ದಂಪತೀಗಳು

(ಸಂಗ್ರಹ)

ಕಚ್ಚದೇಶದ ಭಾವನಗರ ಸಮೃದ್ಧವಾದ ಪಟ್ಟಣ. ಅಹಂದ್ವಾಸ ಶೈಮ್ಮಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಧಾರ್ಮಿಕ ಧನಕುಬೇಕೆ. ಅವನಿಗೆ ಅನುಗುಣಾದ ಧರ್ಮಪತ್ನಿ

ಸದ್ಗುಣಾಪ್ಯತ

ಅಹಂದ್ವಾಸಿ. ಅವಳೂ ಭಗವದ್ಗೀತ್ಯಾಗಿ, ಧರ್ಮವರೂಯಾದೆ. ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ತಂದೆ-ತಾಯಿಯರ ಸಂಸ್ಕಾರ ಮಹ್ಯಳ ಮೇಲೆ ಬಿಂಬಿಸುತ್ತದೆ. ಅವರಿಬ್ಬರ ಉಜ್ಜ್ವಲ ಸಂಸ್ಕಾರದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಂತೆ ವಿಜಯನೆಂಬ ಪ್ರತ್ಯನೊಬ್ಬ ಹುಟ್ಟಿದೆ. ಈತ ಸುಸಂಸ್ಕೃತ, ಸದಾಚಾರಿ; ಸುಖಾರಿ.

ಜವ್ವನದ ಹೊಸಲನ್ನು ದಾಟುತ್ತಿರುವ ಯುವಕ ವಿಜಯ ಒಂದು ದಿನ ಸಾಧುಗಳ ಶ್ರೀ ಮುಖೀದಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾದ ಹಿರಿಮೆ-ಗರಿಮೆಗಳ ಉಪದೇಶ ಕೇಳಿದ. ಜೀವನದ ವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆಯ ಸಾಫಾನ ದೊಡ್ಡದೆಂದು ಅರಿತುಕೊಂಡ. ಸಂಪೂರ್ಣ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆಯನ್ನು ಪಾಲಿಸಲು ತಾನು ಸಮಾಧನಲ್ಲಿವೆಂದು ಸುವಿಚಾರಿಯಾದ ವಿಜಯ ವಿಚಾರಿಸಿದ. ಆದರೂ ಕಾಲಮಿತಿಯಿಂದ ಇದನ್ನು ಪಾಲಿಸಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿದು ‘ವಿವಾಹವಾದ ಮೇಲೂ ಪ್ರತಿಂಗಳ ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷದ 15 ದಿನ ಬ್ರಹ್ಮವ್ರತವನ್ನು ಪಾಲಿಸುವನು’ ಎಂದು ಆ ಮುನಿಗಳಿಂದ ವ್ರತ ಕೈಗೊಂಡ.

ಸತ್ಯಂಕಲ್ಪವು ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಕರೊರ ಪರಿಣ್ಣೆಗೆ ಗುರಿಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಸಂಯೋಗದಿಂದ ವಿಜಯನ ವಿವಾಹವು ಅದೇ ನಗರದ ಧನದತ್ತ ಶೈಮ್ಮಿಯ ಪರಮಾತ್ಮ ಪ್ರತಿಯಾದ ‘ವಿಜಯ’ಜೊಡನ ನರವೇರಿತು. ಅವಳೂ ರೂಪವತಿ, ಗುಣವತಿ, ಅವನಿಗೆ ತಕ್ಷಂತಹ ಶೀಲವತಿಯೂ ಆಗಿದ್ದಳು.

ಅಂದು ಶೋಭನಪ್ರಸ್ತುದ ಶುಭರಾತ್ರಿ. ನವಮಧುಪು ತನ್ನಿಯನನ್ನು ಕೂಡುವ ಮೊದಲ ರಾತ್ರಿ. ಹಾಲ್ತಿರು ಏಂದು, ಬೆಳ್ಳೊರೆಯ ಬಿಳಿ ಸೀರೆಯುಬ್ಬ, ಸರ್ವಾಭರಣಾಲಂಕಾರೆಯಾಗಿ, ಪತಿಯ ಸಜ್ಜೆವನೆಯನ್ನು ಸೇರಿದಳು. ಲಜ್ಜೆಯಿಂದ ತಗ್ಗಿದ ವಿಜಯ ಮೊಗವನ್ನು ಕಂಡು ವಿಜಯನು ಆಕ್ಷರೆಯಿಂದ ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡ. ಆದರೆ ಆಗ ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷವಾದುದರಿಂದ ವಿಜಯನು ತನ್ನ ಬ್ರಹ್ಮಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ತನ್ನ ರಸಿಗೆ ವಿನಯದಿಂದ ತಿಳಿಸಿದ - “ಪ್ರಾಣಪ್ರಿಯ! ನಿನ್ನ ಅನುಪಮ ರೂಪ, ಜವ್ವನ, ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದ ನಾನೇ ಧನ್ಯ. ನಿಮ್ಮ ಜೀವನವು ಅಮೃತದ ಹೊನಲಿನಂತೆ ಹರಿದು ಬಾಳು ನಂದನವಾಗಿದೆ. ನಾವು ಹಿತ-ಮಿತವರಿತು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸುಖಿಗಳಾಗೋಣ; ಆದರ್ಥರಾಗಿ ಬಾಳೋಣ. ನಾನು ನಿನ್ನ ಕೈ ಹಿಡಿಯುವ ಮೆದಲು ಒಂದು ನಿಯಮ ಕೈಗೊಳಿದ್ದೇನೆ. ಅದು ಪೂರ್ಣಗೊಳ್ಳಲು ಇನ್ನೂ 4-5 ದಿನಗಳು ಉಳಿದಿವೆ” ಎಂದನು.

ಸಹಜ ಲಜ್ಜೆಯಿಂದ ತಗ್ಗಿದ ಮುಖವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತಿ ವಿಜಯಳು ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಪತಿಯ ಕಣ್ಣಗೆ ಕಣ್ಣಗೂಡಿಸಿದಳು. ಇಂಗಿತವರಿತ

ವಿಜಯ ವಿಷಯವನ್ನು ವಿಶದ ಪಡಿಸಿದ- “ಹೃದಯೇಶ್ವರಿ! ಪೂಜ್ಯ ಸವಣರೋಭ್ಯರಿಂದ ಪ್ರತಿ ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷದ ಹದಿನೆಯ ದಿನ ಪ್ರಯಂತ ಬ್ರಹ್ಮಚಯ್ಯೆಯನ್ನು ಪಾಲಿಸುವುದಾಗಿ ನಿಯಮ ಕೈಗೊಂಡಿರುವೆನು. ಅದರಲ್ಲಿ ಇನ್ನು ಕೇವಲ 4-5 ದಿನ ಮಾತ್ರ ಉಳಿದಿವೆ. ದಯಿಗ್ರೀದು ಅದನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಡು, ದೇವಿ!”

ವಿಜಯಳ ಮುದ್ದು ಮೋಗವು ಒಮ್ಮೆಂದೊಮ್ಮೆಯೇ ಮಾಸಿ ಮಲಿನ ವಾಯಿತು. ಕಣ್ಣು ಕೊಳ ತುಂಬಿ ಕೋಡಿ ಹರಿಯತೋಡಿತು. ತಲೆ ಸುತ್ತ ತೋಡಿತು, ದನಿ ನಡುಗಿತು, ಬವಳಿ ಬಂದು ಭೂಮಿಗೆ ಬೀಳುವಂತಾಯಿತು. ಬೀಳುತ್ತಿರುವ ಬಾಳಲತೆಯನ್ನು ಬಿಗಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿದು ಮೆಲ್ಲಗೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಹಾಸಿಗೆ ಆನಿಸಿ ವಿಜಯ ವಿಖಾರಿಸಿದ- “ವಿಜಯ! ಬೇಸರವಾಯಿತೇ? ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸುವನೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಡ. ನಾನು ಕೈಗೊಂಡ ಸತ್ಯಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ನನ್ನ ಬಾಳಸಂಗಾತಿಯೋಡನೆ ವಿನಂತಿಸಿ, ನಡೆಸಿಕೊಡಂದು ಭಿನ್ನವಿಸುವೆ ದೇವಿ!”

ದುಃಖಿದ ಒತ್ತುದ ಹೆಚ್ಚಿತು. ಮಾತು ಮೂಕವಾಯಿತು. ಉಕ್ಕು-ದುಃಖಿವನ್ನು ಹತ್ತಿಕ್ಕಿ ವಿಜಯ ಹೇಳಿದಳು- “ನನ್ನೋಡಯಾ! 4-5 ದಿನಗಳಲ್ಲ, ನನ್ನ-ತಮ್ಮ ದಾಂತ್ಯ ಜೀವನದ ಮಧ್ಯ ಅಭೇದ್ಯ ಗೋಡೆಯಾಗಿ ನಿಂತಿರೆ ಈ ಬ್ರಹ್ಮವ್ಯತ. ನಾನು ತಮ್ಮಂತೆಯೇ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಬ್ರಹ್ಮಚಯ್ಯೆ ಪಾಲಿಸುವುದಾಗಿ ವ್ರತ ಕೈಗೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ನಾನೆಂತಹ ಪಾಠಿ. ಸುಖ ನಾನು ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿಲ್ಲ. ತಮಗೂ ನನ್ನಂದ ಸುಖಿವಿಲ್ಲ. ಪ್ರಭುವೇ! ತಾವು ದುಃಖಿಪಡಬಾರದು. ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಸುಕನ್ನೆಯನ್ನು ಕೈ ಹಿಡಿದು ವಂಶೋದ್ಧಾರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ. ನಾನು ತಮ್ಮ ದಾಸಿಯಾಗಿ ಚಾಕಿ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ತಾವು ಗೃಹಸ್ಥರಾಗಿ, ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗಾಗಿ ಮರೆಯುವುದನ್ನು ಕಂಡು ನನ್ನ ಪಾಪ ತೋಳಿದು ಕೊಳ್ಳುವೆ. ತಮ್ಮ ಚರಣಸೇವೆ ನನ್ನ ಪಾಲಿನ ಪಂಚಾಮ್ಯತ. ನಾನು ಕವ್ಯ ಸಹಿಸಬ್ಲೆ, ನನ್ನ ಪ್ರಭು! ಅದರೆ ನನ್ನಂದ ಬೇರೆಯವರಿಗಾಗುವ ಕವ್ಯ ನಾನು ಕಾಣಲಾರೆ ಪ್ರಭು! ಕಾಣಲಾರೆ!” ಎಂದು ಬಿಕ್ಕೆ ಬಿಕ್ಕೆ ಅಳತೋಡಿದಳು.

ಮಾತು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ವಿಜಯ ಅವಾಕ್ಯಾದ. ಜೀವನದ ಆಶೆ-ಅಕಾಂಕ್ಷೆಗಳೆಲ್ಲ ಕುರುಡಾದವು. ಈ ಯೋಗಾಯೋಗದ ಬಗ್ಗೆ ಅವನಿಗನಿಸಿತು- ‘ಹೀಗೂ ಆಗುವುದೇ?’ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಇಬ್ಬರಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿ. ಮಾತುಬಾರದ ಮನ ಮುನ್ನಾರು ಯೋಜನ ಮುನ್ನಾಗೆಯಿತು. ಕಣ್ಣು ಕಟ್ಟಿದ ಕಗ್ಗತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ದಾರಿ

ಹುಡುಕ ತೋಡಿತು. ಮಾನೆ ಮುರಿದು ವಿಜಯ ವಿಜಯಳ ಮೈ ಸವರಿ ಹೇಳಿದ- “ಶ್ರೀಯತಮ್! ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಆಯಾಚಿತವಾಗಿ ಶುಭ ಸಂಯೋಗ ಮುಂಬಿರುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮಿಬ್ಬರಿಗೂ ಆಜನ್ನ ಬ್ರಹ್ಮಚಯ್ಯ ಪಾಲಿಸುವ ಸುಯೋಗ ಬಂದಿದೆ. ಎಂದೂ ಯಾರೂ ಕೇಳಿದ, ಕಂಡರಿಯದ ಪವಾಡ ನಮ್ಮೆಂದ ನಡೆಯಲೀದೆ. ಇದನ್ನೇ ನಾವು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳೋಣ? ಜೀವನದ ಪರಿಶುದ್ಧತೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುತ್ತಾ ಜೊತೆಯಾಗಿ ಬಾಳೋಣ. ‘ಕಿಸೋಣ, ಇದ್ದು ಜಯಿಸೋಣ.’ ನಾವು ಬಂದಾದೆವು. ಬಂದಾಗಿಯೇ ಇದ್ದು, ಬೇರೆ ಹಾದಿ ಹಿಡಿಯುವ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚಿಸುವುದೇಳೆ? ಮರು ಮುದುವೆಯ ಮಾತು ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಯೋಚಿಸಲಾರೆ. ಜೀವನವರೆದರೆ ಭೋಗ ಮಾತ್ರವೇ? ತ್ಯಾಗ ಜೀವನ ಜೀವನವಲ್ಲವೇ? ಭದ್ರೇ! ನಿನು ಜೀವನವಿಟ್ಟಿ ಬ್ರಹ್ಮವ್ಯತಯಾಗಿ ಕಳೆಯುವ ಎನ್ನತ್ತೀ. ನಾನು ನಿನಗಿಂತ ಕಡೆಯೇ? ನರನು ನಾರಿಗಿಂತ ದುರ್ಭಲನೇ? ನಾನೂ ಆ ಜೀವ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯಾಗಿರುತ್ತೇನೆ.’

ವಿಜಯಳ ಕಣ್ಣೇಲು ಬಿತ್ತಿ ಕೋಲ್ಲಿಂಚು ಮಿನುಗಿತು. ಚಕ್ಕಿತಳಾದ ಅವಳು ಅಕೃತಿಮ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಪರಿಯನ್ನು ಮರುಮದುವೆಗಾಗಿ ಕಾಡಿದಳು, ಬೇಡಿದಳು, ಅತ್ಯಂತ ವಿಜಯನ ಮನ ಮಂದರಾಚಲದಂತಿತ್ತ. ಭೋಗದಿಂದ ಹೊನಲಾಗಿ ಹರಿಯಬೋದ ಮನ, ತ್ಯಾಗದಿಂದ ಬೆಸೆದು ಭದ್ರವಾಯಿತು. ಇಬ್ಬರ ಸಂಕಲ್ಪ ಬಂದಾಯಿತು. ಭೋಗ ಶ್ವಿಷ್ಟ; ತ್ಯಾಗ ಅಕ್ಷುಣ್ಣಿ, ಅಕ್ಷೇಣಿ, ಅಕ್ಷಯವಾಯಿತು. ಆ ರಾತ್ರಿ ಆದೆಷ್ಟು ಪವಿತ್ರ! ಆ ಯೋಗ ಆದಂತಹ ಮಹಾಯೋಗ! ಬಂದೇ ಸಚ್ಚಯ ಹಾಸಿನಲ್ಲಿ ಪವಡಿಸಿದ ಆ ದರ್ಶಿಗಳು ಬ್ರಹ್ಮವ್ಯತವನ್ನು ಅಳುವುತ್ತವಾಗಿ ಅಲ್ಲ; ಮಹಾ ವ್ಯತವಾಗಿ ಪಾಲಿಸಿದರು. ಇದ್ದು ಜಯಿಸಿದರು. ಸ್ವರ್ಗದ ದೇವತೆಗಳು ಈ ಮಹಾ ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ಧನ್ಯತೆಯಿತ್ತರು.

ವಿಜಯನು ವಿಜಯಳ ಮೋಗವನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತಿ ತನ್ನ ಭೀಷ್ಣಪ್ರತಿಷ್ಠಿಯನ್ನು ಹೇಳಿದ- ‘ಪೂಣವಲ್ಲಭಿ! ನಮ್ಮೆ ಸಂಕಲ್ಪ ನವ್ಯ ತಾಯ್ತಂದೆಯಿರಿಗೂ ತಿಳಿಯಬಾರದು. ವ್ಯಾಘ ಅವರನ್ನೇ ದುಃಖಿಪಡುತ್ತಿರುತ್ತಿದ್ದೇ ಸಿಲುಕೆಸೋಣ? ಸರಾಗಿಗಳಂತೆದ್ದು ನಾವು ವಿರಾಗಿಗಳಾಗಿರಬೇಕು. ನಮ್ಮೆ ಸಂಕಲ್ಪ ನಮ್ಮಿಬ್ಬರ ಮೇರೆ ಏರಬಾರದು. ಈ ರಹಸ್ಯ ಬೇರೆಯವರಿಗೆ ಬಯಲಾದಂದು ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಮುಂದೆ ದಿಷ್ಟೆಯನ್ನು ಸ್ವಿಲೆರಿಸೋಣ. ಇದೇ ನಮ್ಮೆ ಮೊದಲ ರಾತ್ರಿಯ ಕೊನೆಯ ಸಂಕಲ್ಪ’ ಎಂದು ಇಬ್ಬರೂ ಆ ರಾತ್ರಿಯನ್ನು ಕಳೆದರು.

ನಿರಂತರ ಏರುತ್ತಿರುವ ಉಕ್ಕು-ಜವ್ವನ, ಅನುಕೂಲವಾದ ಸುಖಿ-ಸಾಮಾಗ್ರಿಗಳು, ತರುಣ ದಂಪತಿಗಳು, ಬಂದೇ ಸಚ್ಚ, ಬಂದೇ ಹಾಸಿನಲ್ಲಿ ತಯನ.

ಆದರೂ ಅವಿಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಚಯೇ! ಎಂತಹ ವಿರೋಧ. ಆದರೆ ಅದೆಷ್ಟು ನಿಷ್ಟೆ. ತಿಂಗಳುಗಳುರುಳಿದವು. ವರ್ಷಗಳು ಕಳೆದವು. ದಶ-ದಶಕಗಳು ಸಾಗಿದವು. ಆದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಚಯೇದ ದಿವ್ಯ ಜ್ಯೋತಿ ಬೆಳಗುತ್ತಲೇ ನಿಶ್ಚಲವಾಗಿ ಉರಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ಬಿರುಗಾಳಿ ಬಂತು. ಸುಂಟರಗಾಳಿ ಬಿಸಿತು. ಆದರೂ ಅವಿಂಡ ಜ್ಯೋತಿ ನಡುಗಲಿಲ್ಲ. ಕಂಪಿಸಲಿಲ್ಲ. ಕಂಡಿ ನಂದಲಿಲ್ಲ.

ಇತ್ತು ಚಂಪಾನಗರಿಯಲ್ಲಿ ಜನದಾಸನೆಂಬ ಸೆಟ್ಟಿಯೊಬ್ಬ ಉಲಿಗೆ ಬಂದಿರುವ ವಿಮಲಸೂರಿಗಳಂಬ ಅವಧಿ ಜ್ಞಾನಿಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಿಸಿದ- “ಭಾಗವನ್! ಒಂದೇ ಉಲಿಗೆ ಮಾರೆಂಟು ಶ್ರಮಣರಿಗೆ ಆಹಾರಕೊಡುವ ಸಂಕಲ್ಪ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ. ಪ್ರಭುವೇ! ನನ್ನೀ ಬಯಕೆ ಈಡೇರುವ ಬಗೆಯನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸು.” ವಿಮಲಸೂರಿಗಳು- “ಭವ್ಯನೇ! ಇಷ್ಟಸಿದ್ಧಿಯಾಗುವುದು ಕಿಂಳಿ” ಎಂದರು. “ಹಾಗಾದರೆ ನನ್ನ ಸಂಕಲ್ಪ ಮಹಿಯಾಗಿಸುವಿರೇ” ಎಂದು ಜನದಾಸ ಕಳಕಳಿಯಿಂದ ಕೇಳಿದ.

ಮುನಿಗಳು ಕಚ್ಚದೇಶದ ವಿಜಯ-ವಿಜಯೆಯರ ಗುಪ್ತ ಬ್ರಹ್ಮಚಯೇಯ ಕಥೆಯನ್ನು ಸಾಂಗವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸುತ್ತಾ- “ಅಯ್ಯಾ ಭವ್ಯನೇ! ಈ ದಂಪತಿಗಳ ಸೇವೆ-ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ನಿನ್ನ ಸಂಕಲ್ಪವು ಸಿದ್ಧಿಸಲಿ, ಪ್ರಾಣವಾಗಲಿ” ಎಂದು ಹರಸಿದರು.

ಜನದಾಸ ಸೆಟ್ಟಿಯು ಚಂಪಾನಗರಿಯಿಂದ ದೂರದ ಕಚ್ಚದೇಶದ ಭಾವನಗರಕ್ಕೆ ಪರಿವಾರ ಸಮೇತನಾಗಿ ಹೊರಟು. ಉಲನ್ನು ತಲುಪಿ ಆಹಾರದ್ವಾಸನ ಮನೆಯ ಅತಿಧಿಯಾಗಿ ಅವರಲ್ಲೇ ಉಳಿದುಕೊಂಡು, ಸಮಯ ಸಿಕ್ಕಾಗಲೆಲ್ಲ ಆದಶ ದಂಪತಿಗಳಾದ ವಿಜಯ ವಿಜಯೆಯರನ್ನು ತನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಬರವಾಡಿಕೊಂಡು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಭೋಜನೋಪಚಾರಗಳಿಂದ ಸತ್ಯರಿಸಿದ, ಗೌರವಿಸಿದ. ಜನದಾಸನಿಗೆ ಅವರ ಅವರ ಪ್ರೇಮಾದ ದಿವ್ಯ ಸಂದರ್ಶನವಾಯಿತು. ಬ್ರಹ್ಮತೇಜಸ್ಸಿನ ಜ್ಯೋತಿಯಿಂದ ತನ್ನ ಸಂಕಲ್ಪ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾದಂತೆ ಭಾಸವಾಯಿತು.

ಆಹಾರದ್ವಾಸನೆಂಂದು ದಿನ ಇಷ್ಟು ದೂರ ಪ್ರಯಾಣ ಬಂದ ಕಾರಣವನ್ನು ಜನದಾಸನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿಸಿದ. ಜನದಾಸನು ವಿಮಲಸೂರಿ ಮುನಿಗಳ ಶ್ರೀಮುಖಿಂದ ಬಂದ ಪ್ರಾಣದ ಕರೆಯನ್ನು ಭಕ್ತಿಯ ಭರದಲ್ಲಿ ವಿನಯ ಪ್ರಾರ್ಥಕ ನಿವೇದಿಸಿ ತಲೆಬಾಗಿದ. ಕೇಳಿದ ಆಹಾರದ್ವಾಸ-ಆಹಾರದ್ವಾಸಿಯರಿಗೆ ನಂಬಲಾಗದ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು. ವಾತ್ಸ ಕ್ಷಣಾಧರದಲ್ಲಿ ಉಲು-ಕೇರಿ-ನಗರಕ್ಕೆಲ್ಲ ವ್ಯಾಪಿಸಿತು. ಉಲಿನ ಜನವೆಲ್ಲ ಈ ದಂಪತಿಗಳನ್ನು ದೇವರಂತೆ ಪ್ರಾಜಿಸಿತು, ವಂದಿಸಿತು.

ಹೀಗೆ ತಮ್ಮ ಅವಿಂಡ ಬ್ರಹ್ಮವೃತದ ರಹಸ್ಯ ಬಯಲಾದುದನ್ನು ಕಂಡು ಪ್ರಾರ್ಥ ಸಂಕಲ್ಪದಂತೆ ಆ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ದಂಪತಿಗಳು ಮುನಿ ಆಯ್ಯಾಕಾ ವೃತ ಕೈಗೊಂಡು ತಪೋವನಕ್ಕೆ ತರಿ ಉಗ್ರ ತಪಗ್ಗೆದು ಸದ್ಗುರುವುತ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದರು.

ವಿಜಯ-ವಿಜಯೆಯರ ಬ್ರಹ್ಮವೃತದ ಈ ಕತೆ ಪ್ರಪಂಚದ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ‘ನ ಭೂತೋ, ನ ಭವಿಷ್ಯತ್’ ಎಂಬಂತೇ ಒಂದೇ ಒಂದಾಗಿ ಹೇಸರು ವಡೆಯಿತು. (ಈ ಕಥೆಯನ್ನು ಪ್ರಾಜ್ಯ ಆರ್ಕಿತೀ ಮಹಾರಾಜರು ತಾವು ಕೈಲೀ ಬರೆದುಕೊಂಡಿದ್ದ ಪ್ರಸ್ತುತದಿಂದ ಓದಿ ಹೇಳಿದರು. ಅದನ್ನೇ ಕಾಬಿ ಮಾಡಿ ಇಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ್ದೇನೆ.)

36. ಮಂದಾಲಸೆಯ ಜೋಗುಳ ಹಾಡು

(ಶ್ರೀ ಶುಭಚೆಂಡ್ ಆಚಾರ್ಯ ವಿರಚಿತ)

ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಂದಾಲಸೆ ಎಂಬ ಒಬ್ಬ ರಾಜ್ಯ ಇದ್ದಳು. ಅವಳು ವಿವೇಕಯಾಗಿದ್ದು ಸದಾ ಆತ್ಮರಸದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿರುತ್ತಿದ್ದಳು. ಸುಖಿ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ಅದು ಕ್ಷಣಿಕ, ಭೋಗ-ಭಾಗ್ಯಗಳು ನಶ್ವರ, ಎಂಬ ಅರಿವು ಅವಳಲ್ಲಿತ್ತು. ಅವಳ ಕುರಿತು ಒಂದು ಕತೆ ಇದೇ:-

ಅವಳು ಗರ್ಭವತಿಯಾದಾಗ ಸದಾ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದಳಂತೆ: ‘ನನ್ನ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಮಗು ಗಂಡಾದರೆ ಅವನು ಸಂಸಾರದ ಭೋಗದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗದಿರಲಿ, ತ್ಯಾಗಿಯಾಗಿ ಆತ್ಮ ಕಲ್ಯಾಣ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲಿ’ ಇದೇ ಅವಳ ಯೋಜನೆ.

ಮಗು ಹುಟ್ಟಿದ ಮೇಲೆ ಅವಳು ಹಾಡಿ ಹಾಡಿ ಅವನಿಗೆ ಜೋಗುಳ ಹೇಳುವಳು. ಎಲ್ಲರಂತಲ್ಲ ಅವಳ ಜೋಗುಳ, ‘ಚಂಡಾ ಮಾಮಾ ಜೋ ಜೋ’ ಎಂದು ಅವಳು ಎಂದೂ ಹಾಡಲಿಲ್ಲ. ಆತ್ಮ ಚಿಂತನೆಯ, ಆತ್ಮಗುಣಗಳ ಸೊಲ್ಲುಗಳೇ

ಮಂದಾಲಸೆಯ ಜೋಗುಳ ಹಾಡು
ಆ ಜೋಗುಳದ ಪದಪುಂಜಗಳು. ಆ ಜೋಗುಳ ಕೇಳಿ ಸಂಸ್ಕಾರದಿಂದ ಹದಗೊಂಡ
ಮಹ್ಕೆ ಈ ದೊಡ್ಡವರಾದರು. ರಾಜ ವೈಭವದ ಮಹುತೆ ತೊರೆದು ಅವರು
ಮನಿಗಳಾದರು, ತಪ್ಪೆಗ್ಯಾದು ಸ್ವರ್ಗವಾಸಿಗಳಾದರು. ಹೀಗೆ ಅವಳ ಆರೂ ಮಹ್ಕೆ ಈ
ಸಂಸಾರ ತೊರೆದು ಮನಿದೀಕ್ಷೆ ಪಡೆದು ಆತ್ಮಕಲ್ಯಾಣದ ಹಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಮುಂದಡಿ
ಇಟ್ಟರು.

ಮಂದಾಲಸೆಯ ಅತ್ತೆಗೆ ಬಲು ದೊಡ್ಡ ಚಂತೆಯಾಯಿತು. ಎಲ್ಲ
ಮೊಮ್ಮೆಕ್ಕೆಳೂ ಮನಿಗಳಾದರೆ ವಂಶದ ಗರಿಯೆನು? ರಾಜ್ಯವಾಳುವವರು ಯಾರು?
ಒಂದು ದಿನ ಅವಳು ತನ್ನ ಸೋಸೆಯನ್ನು ಸರಗೊಡ್ಡಿ ಬೆಳಿದಳು- ಮಗೂ ಮಂದಾ!
ನನಗೊಂದು ಭಿಕ್ಕೆ ಕೊಡು ತಾಯಿ! ನನ್ನ ಆರೂ ಮಹ್ಕೆ ಈ ಮನಿಗಳಾದರು. ನನ್ನ
ವಂಶ ಚಿಗುರುವಂತೆ ನನ್ನ ಒಬ್ಬ ಮಗನನ್ನಾದರೂ ನನಗೆ ಕೊಡು. ನೀನು ನಿನ್ನ
ಮಹ್ಕೆಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಸಂಸ್ಕಾರ ಅವರನ್ನು ಸಂಸಾರ ತ್ಯಜಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿತು. ಒಬ್ಬ
ಮಗನಾದರೂ ರಾಜಾಧಿರಾಜನಾಗಿ ರಾಜ್ಯವಾಳಲಿ. ಅವನಿಗೆ ಧೀರ, ಉದಾರ ಸಂಸ್ಕಾರ
ಹಾಕು ತಾಯಿ' ಎಂದಳು.

ಮಂದಾಲಸೆ ಅತ್ತೆಯ ಮಾತಿಗೆ ಮಣಿದಳು. ಮುಂದೆ ಗಭ್ರಣೆಯಾದಾಗಲೇ
ಅವಳು ಶೈರರ ಏರಕತೆಯನ್ನು ಓದಿದಳು. ಅವಳು ಏಳನೇ ಗಭ್ರಾದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯನ್ನು
ಪಡೆದಳು. ಇಂದು ಅವಳ ಜೋಗುಳ ಏರರಸದಿಂದ ತುಂಬಿದೆ. ಚಕ್ರಾಧಿಪತಿಗಳ
ರಾಜವೈಭವವೇ ಅದರ ಪಲ್ಲವಿ. ಆ ಬಾಲಕ ಯುವಕನಾಗಿ, ರಾಜನಾಗಿ,
ದಿಗ್ವಿಜಯಗೇದ; ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಾದ. ಹೀಗೆ ಜೀವನ-ನಿರ್ಮಾಣಾದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳಿಗೆ
ಮಹತ್ತ್ವ ಪೂರ್ಣ ಸ್ಥಾನವಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಜೋಗುಳ ಸಾರಿ ಹೇಳುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಮಂದಾಲಸೆಯು ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮರೂಪಕ ಜೋಗುಳಗಳನ್ನು
ಕೆಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಅದನ್ನೋಽದಿದಾಗ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪದ ಅರಿವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಿದ್ಧೋಣಿ ಬುದ್ಧೋಣಿ ನಿರಂಜನೋಣಿ ।
ಸಂಸಾರ ಮಾಯಾ ಪರಿವರ್ಚಿತೋಣಿ ॥
ಶರೀರಭಿನ್ನಸ್ವಜ ಸರ್ವಚೇಷ್ಣಾಂ ।
ಮಂದಾಲಸೆ ವಾಕ್ಯಮುಖಾಸಿ ಪ್ರತ್ಯ ! ॥೧೦॥
ಮಗು! ನೀನು ಸಿದ್ಧನು, ಬುದ್ಧನು, ಪಾಪರಹಿತನು. ಸಂಸಾರದ

ಸದ್ಗುರುವುಂತೆ

ಮೋಹಮಾಯೆ ಇಲ್ಲದವನು. ಶರೀರ ಬೇರೆ, ಆತ್ಮ ಬೇರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಹೊರಗಿನ
ಅದಂಬರವನ್ನು ಬಿಡು. ಮಗು! ನಾನು (ಮಂದಾಲಸೆ) ಹೇಳಿದಂತೆ ನಡೆ, ನಿನಗೆ
ಹಿತವಾಗಲಿ.

ಜ್ಞಾತಾಸಿ ದೃಷ್ಟಾಸಿ ಪರಾತ್ಮರಾಪ್ರೋ ।
ಖಂಡಸ್ವರೂಪೋಣಿ ಗುಣಾಲಯೋಣಿ ॥
ಜತೇಂದ್ರಿಯಯಸ್ವಾಂ ತ್ಯಜ ಮಾನಮುದ್ರಾಂ ।
ಮಂದಾಲಸೆ ವಾಕ್ಯಮುಖಾಸಿ ಪ್ರತ್ಯ ! ॥೧೧॥

ನೀನು ಜ್ಞಾನಿ. ನೀನು ಸರ್ವದತ್ತ. ಪರಮಾತ್ಮ ಸ್ವರೂಪನು ನೀನು. ನೀನು
ಅಖಂಡನು. ಗುಣಗಳ ರಾತಿ ನಿನ್ನಲ್ಲಿವೆ. ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ನೀನು ಜಯಿಸಿರುವೆ.
ಮೌನವನ್ನು ಬಿಡು. ಮಗು! ನನ್ನ (ಮಂದಾಲಸೆ) ಮಾತನ್ನು ಕೆವಿಗೊಟ್ಟು ಕೇಳು.

ಶಾಂತೋಣಿ ದಾಂತೋಣಿ ವಿನಾಶಹಿನಃ ।
ಸಿದ್ಧಸ್ವರೂಪೋಣಿ ಕಲಂಕಮುಕ್ತಃ ॥
ಜೋತಿಸ್ವರೂಪೋಣಿ ವಿಮುಂಚ ಮಾಯಾಂ ।
ಮಂದಾಲಸೆ ವಾಕ್ಯಮುಖಾಸಿ ಪ್ರತ್ಯ ! ॥೧೨॥

ನೀನು ಶಾಂತಸ್ವಭಾವಿ. ಇಂದ್ರಿಯವಿಜೀತ ನೀನು. ಅವನಾತಿ, ಸಿದ್ಧ
ಸ್ವರೂಪನು ನೀನಾಗಿದ್ದೀ. ಕರ್ಮಕಲಂಕ ನಿನ್ನಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಪರಂಜ್ಯೋತಿ ಸ್ವರೂಪನಾದ
ನೀನು ಮೋಹ ಮಾಯೆಯನ್ನು ತೋರೆ. ನಿನ್ನ ತಾಯಿ (ಮಂದಾಲಸೆ)ಯ ಮಾತಿನಂತೆ
ನಡೆ.

ವಿಕೋಣಿ ಮುಕ್ತೋಣಿ ಚದಾತ್ಮಕೋಣಿ ।
ಚದ್ರೂಪಭಾವೋಣಿ ಚಿರಂತನೋಣಿ ॥
ಅಲಕ್ಷ್ಯಭಾವೋಣಿ ಜಣ ದೇಹಮೋಹಂ ।
ಮಂದಾಲಸೆ ವಾಕ್ಯಮುಖಾಸಿ ಪ್ರತ್ಯ ! ॥೧೩॥

ಮಗನೇ! ನೀನು ನಿನ್ನೋಬ್ಬನೇ. ನೀನು ಮಹ್ಕೆನೂ ಚಿನ್ನಯನೂ ಚೈತನ್ಯ
ರೂಪನೂ ಚಿರಂತನ ಸ್ವರೂಪನೂ ಆಗಿದ್ದೀ. ನೀನು ಅರೂಪಿ, ಆಕಾರ ನಿನಿಗೆಲ್ಲ.
ಅದುದರಿಂದ ದೇಹದ ಮೇಲಿನ ಮೋಹ ತ್ಯಜಿಸಿ ತಾಯಿಯಾದ ನಾನು (ಮಂದಾಲಸೆ)
ಹೇಳಿದ ಮಾತನ್ನು ಮನಿಸು.

ನಿಷ್ಣಾಮದಾಮಾಸಿ ವಿಕರೂಪೋಣಿ ।

ರತ್ನತ್ರಯಾತ್ಮಾಸಿ ಪರಂ ಪವಿತ್ರಃ ॥
ವೇತ್ನಾಸಿ ಚೇತಾಸಿ ವಿಮುಂಚ ಕಾಮಂ ।
ಮಂದಾಲಸಾ ವಾಕ್ಯಮುಪಾಸಿ ಪ್ರತ್ರಃ ! ॥೫॥

ಮಗ್ನಾ! ನಿನು ಎತರಾಗಿ, ಕರ್ಮರಹಿತನು, ರತ್ನತ್ರಯಗಳಿಂದ ಪವಿತ್ರನಾದ
ಆತ್ಮ ನಿನ್ನದು. ನಿನು ಜ್ಞಾನಿ. ಚೈತನ್ಯಮಯ. ಕಾಮ-ಮೋಹಗಳನ್ನು ತೊರೆ.
ನಾನು (ಮಂದಾಲಸೆ) ಹೇಳಿದಂತೆ ನಡೆ ಮಗ್ನಾ!

ಪ್ರಮಾದಮುಚ್ಯೋಸಿ ಸುನಿಮೂಲೋಸಿ ।
ಅನಂತ ಚೋಧಾದಿ-ಚತುಷ್ಪಯೋಸಿ ॥
ಬ್ರಹ್ಮಾಸಿ ರಕ್ಷಣ್ಣಬೆದಾತ್ಮರೂಪಂ ।
ಮಂದಾಲಸಾ ವಾಕ್ಯಮುಪಾಸಿ ಪ್ರತ್ರಃ ! ॥೬॥

ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಮಾದವಿಲ್ಲ. ಅತಿ ನಿಮ್ಮಲನು ನಿನು. ಅನಂತಜ್ಞನ, ದರ್ಶನ,
ಬಲ, ಸುಖಿಗಳು ನಿನ್ನಲ್ಲಿವೆ. ನಿನು ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪನು. ನಿನ್ನ ಬೆದಾತ್ಮನನ್ನು
ಕಾವಾಡಿಕೊಂಡು ನಾನು (ಮಂದಾಲಸೆ) ಹೇಳಿದ ಮಾತಿನಂತೆ ನಡೆ, ಮಗ್ನಾ!

ಕೃವಲ್ಯಭಾವೋಸಿ ನಿವೃತ್ತಯೋಗಃ ।
ನಿರಾಮಯೋ ಜ್ಞಾನಸಮಸ್ತತತ್ತತ್ವಃ ॥
ಪರಾತ್ಮಪೃತಿಂ ಸ್ವರ ಚಿತ್ತಪರೂಪಂ ।
ಮಂದಾಲಸಾ ವಾಕ್ಯಮುಪಾಸಿ ಪ್ರತ್ರಃ ! ॥೭॥

ನಿನು ಕೇವಲಿಯು. ಮನ-ವಚನ-ಕಾಯಗಳಿಂದಾಗಿ ಕರ್ಮಲೇಣ ನಿನಗಿಲ್ಲ.
ರೋಗ-ರುಜಿನ ನಿನಗಿಲ್ಲ. ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ತತ್ತ್ವಗಳನ್ನು ನಿನು ತಿಳಿದವ. ಚೈತನ್ಯ
ರೂಪನಾದ, ಪರಮಾತ್ಮನಾದ ನಿನ್ನನ್ನೇ ನಿನು ನನೆ. ಈ ನಿನ್ನ ತಾಯಿ
(ಮಂದಾಲಸೆ)ಯ ವಾಕ್ಯಗಳಿಂತೆ ನಡೆ, ಮಗ್ನಾ!

ಚೈತನ್ಯರೂಪೋಸಿ ವಿಮುಕ್ತಮಾರೋ ।
ಭಾವಾದಿಕಮಾಸಿ ಸಮಗ್ರವೇರಿ ॥
ಧ್ಯಾಯ ಪ್ರಕಾಮಂ ಪರಮಾತ್ಮರೂಪಂ ।
ಮಂದಾಲಸಾ ವಾಕ್ಯಮುಪಾಸಿ ಪ್ರತ್ರಃ ! ॥೮॥

ಮಗನೇ! ನಿನು ಚೈತನ್ಯಮಯನಾಗಿ ಕಾಮನನ್ನು ಗೀದ್ದವನು. ಪಾರಿಷಾಮಿಕ
ಭಾವಗಳ್ಳಿ ನಿನು ಎಲ್ಲ ಬಲ್ಲವನು. ಪರಮಾತ್ಮರೂಪವನ್ನೇ ನಿತ್ಯ ಸ್ವರಿಸುತ್ತಾ

ಇದ್ದು ನಿನ್ನ ತಾಯಿ (ಮಂದಾಲಸೆ)ಯ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ ನಡೆ.

ಇತ್ಯಷ್ಟಕ್ಕೆಯಾ ಪುರತ್ಸ್ವನೂಜಾನಾ ।
ವಿಚೋಧ್ಯ ನಾಥಂ ನರನಾಥ ಪೂಜ್ಯಂ ॥
ಪ್ರಪ್ರಾಜ ಭೀತಾ ಭವ-ಭೋಗ-ಭಾವಾತ್ ।
ಸ್ವರ್ಚ್ಛಿ: ಸದಾ ಸಾ ಸುಗೌತಿಂ ಪ್ರಮೇದೇ ॥೯॥

ಹೋಗ ಮಂದಾಲಸೆಯು ಈ 'ಅಷ್ಟಪದಿ'ಯಿಂದ ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹಾಡಿ
ಹಾಡಿ, ಬೋಧಿಸಿ ಬೇಳೆಸಿದಳು. ಈ ಸಂಸ್ಕಾರದಿಂದ ಹದಗೊಂಡ ಮಕ್ಕಳು ಸಂಸಾರ
ಭೋಗ-ಭಾಗ್ಯಗಳಿಗಂಜಿ ವೇರಾಗ್ಗೆ ತಾಳಿ ತ್ರಿಲೋಕ ಪೂಜ್ಯರಾದ ಭಗವಂತನ ಬಳಿ
ದೀಕ್ಷೆ ಕೈಗೊಂಡರು. ಸದ್ಗುರಿಯನ್ನು ಪಡೆದರು.

ಇತ್ಯಷ್ಟಕ್ಂ ಹಾಪಪರಾಜ್ಯಾ ಹೋ ಯೋ ।
ಮಂದಾಲಸಾಯಾ: ಭಣತಿ ಪ್ರಮೋದಾತ್ ॥
ಸ ಸದ್ಗುತಿಂ ಶ್ರಿಲ್ಭಾಜೆಂದ್ರ ಭಾಸಿ ।
ಸಮಾಪ್ಯ ನಿರಾಳಾಪದಂ ಪ್ರಗಚ್ಛೇತ್ ॥೧೦॥

ಮಂದಾಲಸಾ ಮಹಾತಾಯಿ ಹೇಳಿದ ಈ ಅಷ್ಟಪದಿ ಜೋಗುಳವನ್ನು ಪಾಪ
ಭೀರುಗಳಾದ ನೀತ್ವ ಸಂತೋಷದಿಂದ ನಿತ್ಯ ಪರಿಸಿದರೆ ಉತ್ತಮ ಗತಿಯನ್ನು ಪಡೆದು
ಕೊನೆಗೆ ಮುಕ್ತಿ ಪಡವಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವಿರಿ ಎಂದು ಶ್ರೀ ಶುಭಚಂದಾಚಾರ್ಯರು
ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

37. ಸುಖಿಜೀವನಕ್ಕೆ ನವಸೂತ್ರಗಳು

ಪ್ರಪಂಚದ ಎಲ್ಲಡೆಗಳಲ್ಲಿರುವ ಮಾನವರಲ್ಲಿ ತಾವೇ ದೊಡ್ಡವರಂಬ
ಅಹಂಭಾವದವರೂ ಇಲ್ಲವೇ ತಾವು ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತಲೂ ಕೀಳು ಎಂಬ
ದೃಷ್ಟಿಭಾವದವರೂ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಎರಡು ಭಾವನೆಗಳ ಭಾವಗೊಳಗಾಗಿ ಜನರೇ
ಇಲ್ಲ. ಹೆಚ್ಚಿನವರು ದೀನಭಾವಕ್ಕೊಳಗಾಗಿ ಸಂಕಟಪಡುತ್ತಿರುವರು. ಕೆಲವೇ ಮಂದಿ
ಮಾತ್ರ ತಾವು ಘನವಂತರಂಬ ಅಹಂಭಾವಕ್ಕೊಳಗಾಗಿರುವರು. ಅದಕ್ಕೆ

ಸುಖಿಜೆವನಕ್ಕೆ ನವಸೂತ್ರಗಳು
ಕಾರಣವಂದರೆ, ಹೆಚ್ಚೆನವರಲ್ಲಿ ದೇಹದಲ್ಲಿಯಾಗಲೀ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಯಾಗಲೀ ಒಂದಲ್ಲಿವೋಂದು ರೀತಿಯ ಕೊರತೆಯಿದೆ. ಈ ಕೊರತೆಯು ಅವರನ್ನು ದೀನರಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಈ ಕೊರತೆಯು ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ, ಲೌಕಿಕವಾಗಿ, ಲೌಕಿಕಮಾನಸನ್ನಾನದಾಗಿ, ಕೂಡ ಇರುತ್ತದೆ. ಕೆಲವರು ಬುದ್ಧಿವಂತರೆಂದು, ಅಹಂಭಾವಕ್ಕೊಳಗಾದರೆ ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ತಾವು ಬುದ್ಧಿಯಿಲ್ಲದ ದೀನರಾಗುವರು. ಕೆಲವರಿಗೆ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಬಲವಿದ್ದರೆ ಕೆಲವರಿಗೆ ದೃಹಿಕಬಲವೇ ಇಲ್ಲದ ಭೀತರಾಗಿರುವರು. ಕೆಲವರಿಗೆ ಅಂಗಸೊಂದಯ್ಯ ವಿರುತ್ತದೆ. ಕೆಲವರಿಗೆ ಅಧಿಕಾರದ ಮಾದವಿರುತ್ತದೆ. ಕೆಲವರಿಗೆ ಆರ್ಥಿಕವರಿಸ್ತಿಯಿಂದಲೂ ಅಹಂಭಾವವುಳ್ಳವರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅಂತು ತನು ಘನವಂತನೆಂಬ ಅಹಂಭಾವನೆ ಇಲ್ಲದವರು ಕಡಿಮೆ ಯೆಂದೇ ಹೇಳಬೇಕು.

ರಾಜರು, ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳು, ಮಾಲಿಯಾಧಿಪತಿಗಳಾದ ಧನಿಕರು, ವಿಶ್ವವಿಶ್ವಾತ ರಾದ ಕ್ರೀಡಾಪಟುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ತಾವು ಬೇರೆಯವರಿಗಿಂತ ಮೇಲುಮಟ್ಟದವರೆಂಬ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಕೂಡಿರುವರು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಇತರರಲ್ಲಿ ಈ ಗುಣಗಳು ಇಲ್ಲ. ಜಗತ್ತನ್ನು ಜಯಿಸಿದವರು ಪಂಡಿತರಾದ ವಿದ್ವಾಂಸರೂ ಇಂತಹ ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ದವರಿಗಿಂತ ಉತ್ತಮವರೆಂದು ಹೇಳಬೇಕಳ್ಳಬಹುದು. ಆದರೆ ಇವರಲ್ಲಿ ಅಹಂಭಾವವಿದ್ದವರು ಮಾತ್ರ, ತಾವು ಅನ್ನರಿಗಿಂತ ಘನವಂತರೆಂದು ಹೇಳುವುದುತ್ತಾರಲ್ಲದ ಗರ್ವಗಳೂ ಆಗಿರುವ ಸಂಭವವೂ ಇದೆ.

ತನು ದೀನನೆಂಬ ಭಾವನೆಯು ಸರ್ವಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಈ ಮಾನವ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸಂಪತ್ತು ಮತ್ತು ದಾರಿದ್ರ್ಯ, ಬಲಿಷ್ಠ ಮತ್ತು ದುರ್ಭಾಲ, ನಿರೋಗಿ ಮತ್ತು ರೋಗಿ, ಕಲಿತವ ಮತ್ತು ಕಲಿಯದವ, ಸ್ವರದೂಪಿ ಮತ್ತು ಕುರುಹಿ, ಶಕ್ತಿಯಳ್ಳವ ಮತ್ತು ಶಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದವ, - ಎಂಬ ತರಹಮ್ಮಗಳಿವೆ. ಧನಿಕನಾದ ಮಾಲಿಕನು ತನು ಧನಿಯಿಂಬ ಅಹಂಭಾವವುಳ್ಳವನಾದರೆ, ಕಾಮಿಕನು ತನು ಕೆಲಸಮಾಡುವ ದೀನನೆಂಬ ಕೇಳಬಾವದಿಂದಿರುವನು. ಮಾಲಿಕನಿಗೆ ತನ್ನ ಸಂಪತ್ತಿನ ಮತ್ತು ಅದರ ಶಕ್ತಿಯ ತೀವ್ರಕೆಯಾಳ್ಳವನಾಗಿ ಘನತೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿದರೆ, ಕೂಲಿಯು ತನು ಬಡವನು, ಅಸಹಾಯಕನು ಎಂದು ತಿಳಿದು ದೀನನಾಗುವನು. ಈ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯು ಇಂದೂ ಇದೆ, ಮುಂದೆಯೂ ಇರುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಈ ಎರಡು ವರಗಳಲ್ಲಿ ಎಳೆದಾಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಆಧುನಿಕ ಯಾಗದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಅಸ್ತಿಭಾವಕವಾಗಿ ವಿಜ್ಞಾನದ ಮತ್ತು ಕ್ರಾಂತಿಕೆಯ ಪ್ರಗತಿಯಾದುದರಿಂದ ಈ ಇತ್ತಂಡಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ

ಅಂತರವು ಮೊದ್ದದಾಗುತ್ತದೆ. ಕೆಲವು ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಅನ್ಕಾರತೆಯೇ ಮುಂತಾದ ವಿಚಾರಗಳೂ ಆ ದೇಶಗಳು ಹಿಂದುಇದ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಿಂದು ಕರೆಯಿಸಿಕೊಂಡಿವೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಇಂದು ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಭಿನ್ನತೆಯು ಬೆಳೆದು ಅವರೆಳಗೆ ಮೇಲು ಕೇಳು ಭಾವನೆಗಳಿಗೆಡೆಕೊಟ್ಟಿವೆ. ಇದೊಂದೇ ಇಂದಿನ ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಅಜಾಂತಿಗೂ, ಕ್ಷೇತ್ರಭಿನ್ನ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಯುದ್ಧಕ್ಕೂ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ.

ನಿಜವಾಗಿ ಏವೆಚೆಸಿದರೆ ಈ ಮೇಲು ಕೇಲುಭಾವನೆಗಳು ಮಾನವನಲ್ಲಿ ಮೂಲ ಭೂತವಾಗಿರುವ ಗುಣಗಳಲ್ಲಿವೆಂದೂ ಕೆಲವೊಂದು ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಿಂದಾಗಿ ಈ ಅಹಂಭಾವ ಮತ್ತು ದೃಸ್ಯತೆಗಳು ಬೆಳೆದವಯಿಂದೂ ತಿಳಿಯುವುದು. ಈ ಎರಡು ಭಾವನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಭಾವನೆಯು ಒಬ್ಬನಲ್ಲಿ ಬೇರೂರಿತಿಂದರೆ ಮತ್ತೆ ಅದನ್ನು ಕಿರ್ತೊಗೆಯುವುದು ಕಷ್ಟ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವರ ಲೌಕಿಕ ಮತ್ತು ಆರ್ಥಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳು ಆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿವೆ. ದರಿದ್ರನೂಬ್ಜನು ಲಕ್ಷ್ಯಧಿಪತಿಯ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಅಸೂಯೆಯಿಂದಿರುವುದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಶಕ್ತಿಯುತನಾದ, ಕ್ಷೂರಿಯಾದ ಧಣಗೆ ಅವನ ಸೇವಕನು ಹದರಿದಿರುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವೇ?

ನಮ್ಮ ಇಂದಿನ ಜೀವನಕ್ಕೆಮದಲ್ಲಿ ಬಡರ್ಯೆತನೊಬ್ಜನು ತನ್ನ ಧಣಿಯೆದುರು ಎಷ್ಟು ದೀನವಾಗಿ ನಡೆದುಹೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆಯೆಂದು ನಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ. ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನೌಕರನು ತನ್ನ ಅಧಿಕಾರಿಯ ವಿವರದಲ್ಲೂ ದೀನನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಒಬ್ಜು ಘನವಿದ್ವಾಂಸನನ್ನು ಕಂಡಾಗ ನಿರ್ಕಾರಕುಕ್ಕಿಯು ತನ್ನಿಂದ ತಾನೇ ದೀನನಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ದಪ್ಪಪ್ರಪ್ಪನಾದವನನ್ನು ಹೆಚ್ಚನೊಬ್ಜನು ನೋಡಿದರೆ, ಎಷ್ಟು ಬೇಸರಪಟ್ಟುಕೊಂಡು ಮುದುಡಿಹೋಗುತ್ತಾನೆ! ಈ ಮೇಲು ಕೇಳುಭಾವಗಳು ಒಂದಲ್ಲಿವೋಂದು ರೀತಿಯ ಬಾಹ್ಯಕಾರಣಗಳಾಗಿ ಉಂಟಾಗಿರುವ ಚಟುವಾಗಿದೆ. ಇತರ ದುಗುಣಾಂತ ಇದೂ ಒಂದು ದುಗುಣಾವಾಗಿದೆ. ಇದೊಂದು ರೀತಿಯ ಮಾನಸಿಕ ವ್ಯಾಧಿಯಾಗಿದೆ. ಧೈಯರಿಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದಲೇ ಈ ದೀನತೆಯು ಹಲವರಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವೊಂದು ರೀತಿಯ ಆರ್ಥಿಕ ಸನ್ವಿವೇಶಗಳು, ಲೌಕಿಕ ಸಂಗತಿಗಳು ಇರ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣಗಳಾಗಿವೆ.

ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳನ್ನು ನಾವು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿದರೆ, ಈ ಭಾವನೆಗಳನ್ನೂ ಹೋಗಲಾಡಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ಮಾನವತೆಯ ವಿವಿಧ ಅನೇಕ ಜಾತಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಭೇದಗಳನ್ನೂ ಕಳಚಿಬಿಡಲು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಅವರನ್ನು ಒಂದುಗೂಡಿಸುವುದಾದರೂ ಹೇಗೆ? ಎಲ್ಲ ಜನರನ್ನೂ ಒಂದೇ ರೀತಿಯ ಸುಂದರರೂಪಸಂಪನ್ಮೂರಿಗಾಗಿ ಮಾಡುವುದು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಎಲ್ಲರನ್ನು ಸಂಪತ್ತಿನಲ್ಲಾ.

ಸುಖಿಜೆವನಕ್ಕೆ ನವಹೂತಗಳು ದೇಹಶಕ್ತಿಯಲ್ಲಾ, ಸರ್ವಾನರಾಗಿಮಾಡುವುದು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಎಲ್ಲಾರನ್ನೂ ವಿದ್ಯಾಸಂಪತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸರ್ವಸರ್ವಮಾನರಾಗಿಮಾಡುವುದು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಒಂದು ದಿನ ಸಿರಿವಂತನೂ ಬಡವನೂ ಸರಿಸರ್ವಮಾನನಾಗಿ ಒಂದೇ ಹಂತದಲ್ಲಿರಬಹುದೆಂದು ಯೋಚಿಸುವುದು ಅಸಾಧ್ಯವಾದ ಮಾತ್ರ. ಕೆಲವು ರಾಜಕೀಯ ದರ್ಶನಕಾರರು ಹೇಳುವಂತೆ, ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮ ಭೇದಭಾವವನ್ನು ತೋರೆದು ಸರಿಸರ್ವಮಾನರಾಗಿ ತೋರೆದು ಸರಿಸರ್ವಮಾನವಾಗಿ ಶಾಶ್ವತವಾದ ಜಾಗತಿಕ ಶಾಂತಿಗೆ ತಳಹದಿ ಯಾಗುವುದೆಂದು ಭಾವಿಸುವುದಾದರೂ ಮೂರಿತನವೇ ಆಗಿದೆ. ಅದು ಹುಟ್ಟುಕೊನ್ನು ಮಾತ್ರ!

ಆದರೆ ದೈನ್ಯತೆಯನ್ನು ಮಾನವನ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಕಿತ್ತೋಗೆಯಲು ಕೆಲವು ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹೇಳಬಹುದು: ಈ ಸೂಚನೆಗಳಿಂತೆ ಮಾನವನು ವ್ಯಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಅನುಷ್ಠಾನಕ್ಕೆ ತಂದು ಸಾಧಿಸಿದರೆ ತಕ್ಷಮಟ್ಟಿಗೆ ವ್ಯಯಕ್ತಿಕ ಪರಿಣಾಮವಾಗಬಹುದು.

1. ಯಾವಾಗಲೂ ನಮಗಿಂತ ಮೇಲಿನವರನ್ನು ಮೋಡಬಾರದು. ತನಗಿಂತ ಕಳಿಗುವವರನ್ನೇ ಮೋಡಬೇಕು. ನಾವು ಮೇಲೆ ಮೋಡಿದವೆಂದರೆ ನಮಗಿಂತಲೂ ಅರ್ಥಕವಾಗಿಯಾಗಲೇ ಇನ್ನಿತರ ವಿಚಾರದಲ್ಲಾಗಲೇ ಮೇಲಿನವರನ್ನು ಕಂಡಾಗ ನಮಗೊಂದು ರೀತಿಯ ಬೇಸರವುಂಟಾಗುವುದು. ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಸರಿಸರ್ವಮಾನರೆಂದೇ ಯಾವಾಗಲೂ ಭಾವಿಸುತ್ತಿರಬೇಕು. ಯಾವ ಯಾವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಮಾನವರಲ್ಲಿರೂ ಒಂದೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

2. ಯಾವಾಗಲೂ ನಾವು ನಮ್ಮನ್ನು ಅನ್ಯರೊಂದಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿ ಮೋಡಬಾರದು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಆ ರೀತಿ ಹೋಲಿಸಿದಾಗ ಸ್ವಾರ್ಥಯ ಮನೋಭಾವ ಬೇಕೆದು, ಅದರಿಂದ ನಿರಾಸೆಯೂ ಅಸೂಯೆಯೂ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿ ಸಂಕಟವುಂಟಾಗುವುದು. ನಮ್ಮ ಪಾಡಿಗೆ ನಾವು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕರಾಗಿ ಬಾಳಬೇಕು.

3. ಯಾರನ್ನೂ ನಿಂದಿಸದೆ ಎಲ್ಲಾರಲ್ಲಾ ವೃತ್ತಿಭಾವನೆ, ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಪೂಜ್ಯಭಾವನೆ, ಪರೋಪಕಾರ ಮಾಡುವುದೂ, ವಿಪರೀತ ವೃತ್ತಿಯವರಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಸ್ಥಭಾವನೆ, ಸರಳ ಸತ್ಯ ವ್ಯವಹಾರ, ಕರ್ತವ್ಯಮಾಲನೆ ಮುಂತಾದವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಮಾನವೀಯ ಗುಣ ಹೊಂದಿರಬೇಕು.

4. ಕೃಶರಾಗಿದ್ದರೂ ನಾವು ಯಾವಾಗಲೂ ಬಲಶಾಲಿಯಿಂದೇ ಭಾವಿಸಬೇಕು. ರೋಗಿಯಾಗಿದ್ದರೂ ಆರೋಗ್ಯಶಾಲಿಯಿಂದು ಭಾವಿಸಬೇಕು; ಬಡವನಾಗಿದ್ದರೂ

ಸಿರಿವಂತನೆಂದೇ ಭಾವಿಸಬೇಕು. ನಿರಕ್ಷುಕುಳ್ಳಿಯಾಗಿದ್ದರೂ ಬುದ್ಧಿವಂತನೆಂದೇ ಭಾವಿಸಬೇಕು. ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಂಬುತ್ತಿರುವದರಿಂದ, ನಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಕೌರತೆಗಳನ್ನು ಮರೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ಮೂಲಕ ದಿನಭಾವನೆಯನ್ನು ಗೆಲ್ಲಾಪುದಕ್ಕೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

5. ಧೈರ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂತೃಪ್ತಿ ಮನೋಭಾವನೆಯನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಬೇಕು. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಧೈರ್ಯವಿದ್ದರೆ, ನಾವು ಜಗತ್ತಿಗೂ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗೂ ಹೆದರುವ ಆಗತ್ಯವಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ತೃಪ್ತಿಯಿದ್ದರೆ ನಾವು ಜಗತ್ತಿನ ಲಕ್ಷ್ಯದವತ್ತಿಯ ವಿಚಾರದಲ್ಲಾ ಅಸೂಯೆಪಡುವಂತಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ, ನಮ್ಮ ಧೈರ್ಯಯಲ್ಲಿ, ಹಣಕ್ಕೇನೂ ಬೇಕೆ ಇರುವದಿಲ್ಲ ಆದರೂ ಸೋಘಾರಿಯಾಗದೆ ದುಡಿದು ಜೀವಿಸಬೇಕು.

6. ಪ್ರಕೃತಿಯ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ಎಂಬಿದರಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸ ವಿಡಬೇಕು. ಈ ನಂಬಿಕೆಯು ಮನುಷ್ಯ-ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಇರುವ ಭೇದವನ್ನು ಮರೆಯಲುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದಾಗ ನಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಆಹಂಭಾವವನ್ನಾಗಲೇ ದೈನ್ಯತೆಯನ್ನಾಗಲೇ ಗೆಲ್ಲಾಪುದಕ್ಕೆ ಸಹಾಯವಾಗುವುದು. ದೇವರಲ್ಲಿ- ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ನಮಗಿರುವ ನಂಬಿಕೆಯು ನಮ್ಮನ್ನು ಧೈರ್ಯಶಾಲಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವುದು. ಕ್ರೋಧಾದಿಕಷಾಯಗಳಿಂದ ದೂರವಿರಬೇಕು.

7. ದೈನ್ಯತೆಯು ಒಂದು ಮಾನಸಿಕವಾದ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿರುವುದರಿಂದಲೂ. ಅದಕ್ಕೊಂಡು ಲೌಕಿಕ ಅಥವ ಆರ್ಥಿಕ ಸಂಗ್ರಹಿತು ಮೂಲ ಕಾರಣವಾಗಿರುವುದರಿಂದಲೂ, ಅದನ್ನು ಗೆಲ್ಲಬೇಕಾದರೆ ಕೆಲವು ಮಾನಸಿಕ ಅಭ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಎಲ್ಲ ರೀತಿಯ ಒಂಧನಗಳನ್ನು ದೂರೀಕರಿಸಬೇಕು. ನಿರ್ವಹಿತವಾಗಿರುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ಆದಷ್ಟು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಲೌಕಿಕ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಹಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು. ನಮ್ಮ ಹಿಂದಿನ ಮುನಿಗಳು ಈ ರೀತಿಯ ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸಗಳಿಂದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸ್ತುಮಿತದಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಆವರಲ್ಲಿ ಈ ಅಹಂಭಾವವಾಗಲೇ ದೈನ್ಯತೆಯಾಗಲೇ ಇರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರಿಂದ ಸ್ಥಿರಮನಸ್ಸರಾಗಬೇಕು.

8. ಯಾರು ಭೌತಿಕ ಸಂಪತ್ತುಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನಮಾಡುತ್ತಾರೋ, ಯಾರು ಸುಖೋಷಭೋಗಗಳಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿರುತ್ತಾರೋ ಯಾರು ಲೌಕಿಕ ವಿಚಾರದಲ್ಲೇ ತಲ್ಲಿನರಾಗಿರುತ್ತಾರೋ ಅಂಥವರು ತಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಮೇಲು, ಕೇಳುಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಗೆಲ್ಲಾರಾರರು. ಈ ಭಾವನೆಗಳು ಮಾನಸಿಕವಾಗಿರುವಂತೆ, ಧೈರೀಕವಾಗಿಯೂ

ಸುಖಿವನಕ್ಕೆ ನವಶೂತ್ರಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ನಾವು ಹಣ, ಕೇಂದ್ರ, ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದಿದ್ದರೆ ಅವುಗಳು ಇರುವವರಲ್ಲಿ ಅಸೂಯೆಗೊಂಡು ಸ್ವಧರ್ಜಗೆ ನಿಲ್ಲಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅವರು ನಮ್ಮನ್ನು ಇನ್ನಷ್ಟು ಕೇಳಿಸ್ತು ತಿಗೆ ದೂಡಬಹುದು. ಸಾತ್ತಿರಣಾಗಿ ಬಾಳಬೇಕು.

9. ಆತ್ಮಯೋಗ, ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ನಿರತರಾದವರು ದೈನ್ಯತೆಯನ್ನು ಒತ್ತಿಹಿಡಿಯ ಬಹುದೆಂದು ಕೆಲವು ಮಾನಸಿಕ ತಜ್ಞರು ಅಭಿಪ್ರಾಯವಹುತ್ತಾರೆ. ಆಧುನಿಕ ಮಾನವನು ಗಳಿಗೆಯಿಂದ ಗಳಿಗೆ ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವನು. ಆದ್ದರಿಂದ ಆತ್ಮನು ಸಂಧಾನಮಾಡುವವರೂ ಎದೆಬಿಡಬೇ ತಮ್ಮ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ತಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ದೀನತ್ವವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ಆದರೆ ಆಧುನಿಕ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ವಿರೋಧಭಾವಗಳೂ ಮನಸೆಕೆವ ಸಂಗತಿಗಳೂ ವಿಶೇಷವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮನು ಸಂಧಾನಮಾಡುವ ಕಾರ್ಯವಾದರೂ ಕಿರಣವಾಗಿಯೇ ಇದೆ. ಆದರೂ ಸಾಧಕನು ನಂಬಿಗೆಯಿಂದ ವುನ್ನಿಡೆದರೆ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಸಫಲಹೊಂದಬಹುದು, ಸುಖಿವನವನ್ನು ನಡೆಸಬಹುದು.

38. ಸಾಧಾರ್ಯ

ಇಂದಿನ ಜಗತ್ತಿನ ಬಹುಮಂದಿ ಮಾನವರು ಸಾಂಸಾರಿಕ ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ, ಭೌತಿಕ ತಿಳಿವಳಿಕೆಗಾಗಿ ತಮ್ಮ ಇಡೀ ಜೀವನವನ್ನೇ ವ್ಯಯಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲವರಂತೂ ವಿಜ್ಞಾನ, ಇತಿಹಾಸ, ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ, ಭೂಗೋಳ, ವ್ಯಾದ್ಯಕ್ಷಯ, ಯಾಂತ್ರಿಕ, ತಾಂತ್ರಿಕ ಮುಂತಾದ ಒಂದೊಂದೇ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಂಡ ಪಂಡಿತರನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಲೌಕಿಕ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತಾರ ಜ್ಞಾನಾರ್ಥನಾಗಿ ತಮ್ಮ ತನು ಮನ ಧನವನ್ನು ಆರ್ಥಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕೊನೆಗೆ ಚಂದ್ರಲೋಕಾದಿ ಬಾಹ್ಯಕಾಶದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ನೆಲೆಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವುದ್ದಲ್ಲಿ ದಾಪುಗಾಲು ಹಾಕಿ ಮುನ್ನಿಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನೂ ಏನೇನೋ ಹೊಸ ಹೊಸ ಅನ್ವೇಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಹಗಲೂ ರಾತ್ರಿ ಶ್ರಮಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗಾದರೂ, ಎಲ್ಲ ಹೊದರೂ, ಎಷ್ಟು ಕಂಡುಹಿಡಿದರೂ ಇಷ್ಟೇಲ್ಲ ಜ್ಞಾನಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಿದ್ದರೂ ಅವರಿಗೆಲ್ಲ ಶಾಂತಿ, ನೆಮ್ಮೆದಿ, ತೃಪ್ತಿ

ಇದರ್ಯೇ? ಇಲ್ಲ, ಸುಖವಂತರೂ ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಸರ್ವನಾಶಕರವಾದ ಆಣಬಂಬುಗಳ ತಯಾರಿಕೆ, ಮದ್ದ ಗುಂಡುಗಳ ಸಂಗ್ರಹ, ಅವುಗಳ ಪ್ರಯೋಗ ಮುಂತಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿ ಜನರನ್ನೂ ದೇಶವನ್ನೂ ಭಯಭಿರುತ್ತಿರುತ್ತಾಗಿಸಿ ಪೇಜಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ದೇಶದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಪೈಪ್ರೋಟಿಕ ಹೆಚ್‌ಜಾಗಿ ಅಂತರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯ ಯಾವಾಗ ಏನೋ ಎಂಬ ಭೀಕರ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಾಗಿದೆ. ಜ್ಞಾನಿಗಳನಿಸಿದ್ದೂ ಈ ಭಯ, ಅಶಾಂತಿ ಏಕೆ? ಇಂತಹ ಬಾಹ್ಯ ಸಂಶೋಧನೆ, ಭೌತಿಕ ಜ್ಞಾನ, ಹೊಸ್ಟೇರಿಡಿನ ಓದು ಹೆಚ್‌ಡಷ್ಟ್‌ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಆಸೆ ಆಕಂಕ್ಷೆಗಳು ಕಾಡುತ್ತಲೇ ಇವೆ. ಬಿಸಿಲುಗುಮರೆಯ ರುಳವನ್ನು ಕಂಡು ಆದು ನೀರೆಂದು ಬ್ರಹ್ಮಾಸಿ ತನ್ನ ಬಾಯಾರಿಕೆಯನ್ನು ಹಿಂಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಓಡುತ್ತಿರುವ ಮೃಗದಂತಾಗಿದೆ ಇಂದಿನ ಜನರ ಜ್ಞಾನಾಭ್ಯಾಸದ ಪರಿಶ್ರಮ.

ಹೀಗಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು? ಬಾಹ್ಯಪದಾರ್ಥಗಳಿಂದ, ಬಾಹ್ಯದ ಲೌಕಿಕದ ವಿಷಯ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಕ್ಷಣಿಕ ಸುಖ ಶಾಂತಿ ಎನಿಸಿದರೂ ಆದರಿಂದ ನಿರಂತರ ದುಖವೇ ಹೆಚ್ಚು. ದಾಹವೇ ಹೆಚ್ಚು. ಆತ್ಮಪ್ರಯೋಗ ಹೆಚ್ಚು. ಕ್ಷಣಿಕ ಸುಖಕ್ಕೆ ಮರುಳಾಗಿ ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿ ಶಕ್ತಿ ವಿವೇಕ ಚೇತನವನ್ನು ಹಾಳುಮಾಡಿಕೊಂಡುದಾದರೆ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಬೆರಳಿಟ್ಟು ಚಪ್ಪರಿಸಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಹಂಡರೆ ಅಂತರಂಗದ ಅರಿವು ಚೇತನ ಶಕ್ತಿಯ ತೆಳವಳಿಕೆ ಅಂತೆ ಸತ್ಯದ ವುಹತ್ತ. ಅಲೌಕಿಕದ ಆನಂದದ ಪರಿಚಯವಿಲ್ಲದ್ದೇ ಕಾರಣ. ಇದಕ್ಕೆ ಯಥಾರ್ಥವಾದ ಸುಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದೆ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕದ ಪರಿಚಯವಾಗಿದೆ. ಸುಖ, ಶಾಂತಿ, ತೃಪ್ತಿ. ನೆಮ್ಮೆದಿ ದೊರೆಯುವುದು ದುರ್ಬಾಧ. ಮೇಲ್ಮೊದ ಲೌಕಿಕ, ತಾಂತ್ರಿಕ, ಯಾಂತ್ರಿಕ, ಪ್ರತಿಹಾಸಿಕ, ಭೌತಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಜ್ಞಾನಗಳು ಬೇಡವೆಂದಲ್ಲ. ಅವುಗಳೊಂದಿಗೆ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಜ್ಞಾನವೂ ಬೇಕು. ಧರ್ಮಪ್ರಜ್ಞರು ಯೂ ಬೇಕು. ಹಾಗೂ ನೈತಿಕ ಪ್ರಜ್ಞರು ಯೂ ಬೇಕು.

ಬಾಹುಬಲಿ ಶೈತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಾಹುಬಲಿ ಸ್ವಾಮಿಯ ಮಂದಿರದ ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿರುವ ಮಾನಸ್ಸಂಭದ ಪಾವಟಗೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ದ್ವಾದಶನುಷ್ಟಳ್ಳಿಯ ಚೋದಿ ದುರ್ಬಾಧ ಹಿಂದಿ ಪದ್ಯವನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಧನಕಸಂಕಾಂಚನ ರಾಜಸುಖಿ, ಸಬಹಿ ಸುಲಭಕರ ಜಾನ್ಯಾ. ದುರ್ಬಾಧ ಹೈ ಸಂಸಾರ ಮೇ, ಪರಿಯಧಾರತ ಜ್ಞಾನಾ॥

ಅಂದರೆ ಧನ ಕನಕ ವಸ್ತು, ವಾಹನ, ರಾಜುಸುಖಿ ಮುಂತಾದ ಏನೆಲ್ಲಾ ಸುಲಭವಾಗಿ ಪಡೆಯಬಹುದು. ಇವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೆ ಸಾಕು ಕ್ಯಾಗುಡುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಯಥಾರ್ಥವಾದ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಸುಖಿತಾಂತಿಯನ್ನು ದೊರಕಿಸುವ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆಯಲುವುದು ದುರ್ಲಭ.

ಈ ಮಾನವ ಜನ್ಮ ಅತಿದುರ್ಲಭವಾದುದು. ಅವರಲ್ಲಿ ಸಚ್ಚಾತಿ, ಸದ್ಗುಹಸ್ತನಾಗಿ ಬಾಳುವುದು ಇನ್ನೂ ದುರ್ಲಭ ಅಂತಹ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಒದಗಿ ಬಂದಿದ್ದರೂ ಯತಾರ್ಥವಾದ ಸುಜ್ಞಾನ ಎಂದರೆ ಸಮೃಜ್ಞಾನ ಅರ್ಥವಾ ಆತ್ಮಪಿತಾಸದ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆಯಿದ್ದರೆ ಘಲವೇನು? ದೊರಕಿರುವ ಚಿಂತಾಮನೆ ರತ್ನವನ್ನು ಕಾಗೆ ಹೊಡೆಯಲು ಎನೆದಂತಾಗುತ್ತದೆ.

'ಅವಿಚಾರೇಣ ಕೃತೋ ಕೃತೋ ಬಂಧೋ
ವಿಚಾರೇಣ ಮೋಕ್ಷ ಉಚ್ಚತೇ'

-ಎಂಬಂತೆ ವಿಚಾರಪರನಾಗಿ ವಿಶುದ್ಧ ತೀರ್ಥಾಕೇರ್ಯಿಂದ ಮಾನವನು ತಾನು ಮಾಡತಕ್ಕಾರ್ಯ, ಆಕಾರ್ಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವೇಚನೆ ಹೊಂದಿದ್ದ ಮುಖ್ಯ, ಅಶಾಂತಿ, ದುಮ್ಮಾನ ಕಷ್ಟಕಾರ್ಯಾಗಳಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಹೊಂದುತ್ತಾ ಬಾಳಬೇಕು. ವಿವೇಕ, ವಿವೇಚನೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದೇ ಈ ಮಾನವ ಜನ್ಮ ದ ವಿಶೇಷತ. ಹೀಗಾಗೆ ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಹುದುಗಿರುವ ಜ್ಞಾನ-ಚೇತನ-ಆನಂತರಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ಬಾಳಬೇಕು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಅರಿವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಲು ಇರುವ ಮುಖ್ಯ ಸಾಧನೋಪಾಯವೆಂದರೆ ಧರ್ಮ ಗ್ರಂಥಗಳ ಅಧ್ಯಯನ, ಅಭ್ಯಾಸ, ಶ್ರವಣ, ಮನನ, ಚಿಂತನ. ಪೂರ್ವಾಚಾರ್ಯರು, ಕೇವಲಿಗಳು, ಶ್ರೀಧಾರಾರ್ಥಿರು ತಮ್ಮ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಬಲದಿಂದ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ಅರಿತ, ಲೋಕವನ್ನು ಮರೆತು, ಧ್ಯಾನತಪಾರಾಥನೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿ ಅನಂತ ಸುಖಿ ಶಾಂತಿ ಗುಣ ಪ್ರಾಂಜನಾದ ಆತ್ಮನ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಆತ್ಮಹಿತಕಾರಿಯಾದ ಮಾರ್ಗೋಪಾಯವನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದರು. ಅವರು ಕಂಡು ಅನುಭವಿಸಿದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು, ತಾವು ಸಾಗಿ ಹೋಗಿ ಮುಕ್ತಿ ಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದರು.

ಅವಲ್ಲಾ ಜೆನವಾಣಿ ಎನಿಸಿ ಧರ್ಮಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಇಂದಿಗೂ ಅಡಕವಾಗಿ ಉಪಲಭಿವಾಗಿವ. ಇಂದಿನ ಜಗತ್ತಿನ ಜನಕ್ಕೆ ಈ ಗ್ರಂಥಗಳ ಪರಿಚಯ ಒಳ ಮರ್ಮದ ಪರಿಚಯವಿಲ್ಲದೆ ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರೂ ಅಶಾಂತಿ ಆತ್ಮಪ್ರಿಯಿಂದ ಪ್ರಪೂರಿಗಳ ಹೋಗೆಯಾಡುತ್ತಿದೆ.

ಮಾನವಜನ್ಮದ ಸಾಫಲ್ಯತೆಗೆ ಇರುವ ಒಂದೇ ಉಪಾಯವೆಂದರೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಧರ್ಮಗ್ರಂಥಗಳ ಅಧ್ಯಯನ, ಅಭ್ಯಾಸ. ಇದನ್ನೇ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವನ್ನುವರು. ಎಲ್ಲಾ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ವಿವಾರಣೆಗೆ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವೋಂದೇ

ಉತ್ತಮ ಸಾಧನವಾಗಿದೆ.

ಆತ್ಮನು ಮಹಾತ್ಮನಾಗಿ ಪರಮಾತ್ಮನಾಗಳು ಬೇಕಾದ ಸಾಧನ ಸಂಪತ್ತಿಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದಿಂದ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಅನುದಿಯಿಂದ ಈ ಚೇತನಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಅನಂತ ಜ್ಞಾನಾನಂದವನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿರುವ ಕರ್ಮವೆಂಬ ಶತ್ರುವನ್ನು ಜಯಿಸಿ ಜೆನನಾಗಳು ಈ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದ ಆತ್ಮಯ ಬೇಕೇಬೇಕು. ಮುಕ್ತಿಮಾರ್ಗವಾದ ಸಮೃದ್ಧಿರ್ಜನ, ಸಮೃಜ್ಞಾನ, ಸಮೃಜ್ಞಾರ್ಥಿಗಳಂಬಿ ರತ್ನತ್ರಯಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಜೆನವಾಣಿ ಮಾತ್ರಯ ಕೃಪಾಪೂರ್ವಣೆಗೆ ಒಳಗಾಗಬೇಕು ಅಂದರೆ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ, ಧರ್ಮಗ್ರಂಥಗಳ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಮಾಡಬೇಕು. ಉಪಾಸಕಾಧ್ಯಾಯನದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವಂತೆ.

ಸಮೃಜ್ಞಾನೇನ ಸುಧ್ಯಾನಂ, ಧ್ಯಾನೇನ ಕರ್ಮ ನಿಜರಾ
ನಿಜರಾ ಘಲ ನಿವಾರಣಾ, ಕುರ್ಯಾತ್ ಸತತ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯಂ॥

ಸಮೃಜ್ಞಾನದಿಂದ ಆತ್ಮಧ್ಯಾನವು, ಆತ್ಮಧ್ಯಾನದಿಂದ ಕರ್ಮನಿಜರೆಯೂ, ನಿಜರೆಯ ಘಲವೇ ನಿವಾರಣವೂ ಆಗಿದೆ. ಇಂತಹ ಸಮೃಜ್ಞಾನ, ತನ್ನಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಧ್ಯಾನ, ಅದರಿಂದ ಕರ್ಮನಿಜರೆ ಮತ್ತು ದರ ಘಲವಾದ ನಿವಾರಣ ಅಂದರೆ ಜೆವನ್ನು ಕ್ಷಿಯೂ ಲಭಿಸಬೇಕಾದರೆ ಸತತವಾದ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಮಾಡಬೇಕು,

ಇತರಿಂದಲೇ ಸೂತ್ರಕಾರರು 'ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯಂ ಪರಮಃ ತಪಃ' ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅಂದರೆ ಹನ್ನರಡು ಪ್ರಕಾರದ ತಪಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ತಪವಾಗಿದೆ. 'ತಪಸಾ ನಿಜರಾಚ' ಇಂತಹ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ತಪಸ್ಸಿನಿಂದಲೇ ಕರ್ಮನಿಜರೆ, ಮುಖಿದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಸಾಧ್ಯ.

ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವು ಎರಡು ರೀತಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಒಂದು ಬಾಹ್ಯ ಮತ್ತೊಂದು ಅಂತರಂಗ ಧರ್ಮಗ್ರಂಥಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವುದು ಬಾಹ್ಯಸಾಧನೆ. ತನ್ನಾತ್ಮಪರಿಚಯದ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವುದು ಅಂತರಂಗ ಸಾಧನೆ. ಒಂದು ಬಾಹ್ಯತಪ ಮತ್ತೊಂದು ಅಂತರಂಗತಪ. ಇದರಲ್ಲಿ ಜೆನವಾಣಿಯನ್ನು ಓದುವುದು, ಕೇಳುವುದು ಮತ್ತು ಅದರ ಮಾರ್ಗ ದರ್ಶನದಂತೆ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿ ಆತ್ಮವಲೋಕನದಲ್ಲಿ ತೊಡಗುವುದು ಒಂದು ವ್ಯವಹಾರ ಮತ್ತೊಂದು ನಿಶ್ಚಯ. ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವು ನಿಶ್ಚಯವಾದ ಧ್ಯಾನಕ್ಕೆ ಭದ್ರವಾದ ತಳಪಾಯ. ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವಿಲ್ಲದ ಧ್ಯಾನ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ವ್ಯವಹಾರ ನಿಶ್ಚಯವರಿತು ತಮ್ಮತ್ತತ್ವ ನಮ್ಮೆ ನಿಜವ ಸಾಧಿಸುವವರು ಮನಿಗಳು, ಮಹಾತ್ಮರು, ಮುಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗದ ಪಥಕರು ಸಾಧಕರು ಆಗಿರುತ್ತಾರೆ - ವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಿಶ್ಚಯವಿಲ್ಲ.

ಚಂಚಲವಾದ ಮನಸ್ಸು ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚುಕಾಲ ನಿಲ್ಲಲಾರದು. ಸಂಕಲ್ಪ ವಿಕಲ್ಪಗಳಿಂದ ಕಲುಷಿತವಾದ ಈ ಮನಸ್ಸನ್ನು ತನ್ನ ವರದಲ್ಲಿ ಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲು ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವು ಒಂದು ಅತ್ಯತ್ತಮವಾದ ಸಾಧನೆ.

ಮನವೆಂಬ ಭೂತವನ್ನು ವರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವೆಂಬ ಕೇಲಸ ಹೆಚ್ಚಬೇಕು. ಆಗ ಅದು ತನಾಗಿಯೇ ವರವಾಗುವುದು. ಮನೋ ಸಂಯಮಕ್ಕೆ ಇಂದಿಯ ನಿಗ್ರಹಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಕಾರ್ಯ ಸಾಧನೆಗೆ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವೊಂದೇ ಉತ್ತಮ ಸಾಧನ. ಜ್ಞಾನ ಧ್ಯಾನ ತಪಾರಾಥನೆಗೆ ಪ್ರಾಚೀಯಲ್ಲಿ ಏಕಾಗ್ರತೆಗೆ, ಸುಖ ಶಾಂತಿನೆಂದ್ರಿಯಿಗೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಆಲಂಬನ ಎಂದರೆ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವೇ ಆಗಿದೆ. ಗೃಹಸ್ಥರಿಗಂತೂ ವಿಧಿಸಿರುವ ದೇವಪೂಜಾದ ಷಟ್ಕ್ರಿಯಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವೂ ಒಂದು ಮನುಖಿಕ್ರಿಯೆಯಾಗಿದೆ. ಮನಿಗಳು ಮಾಡುವ ಪಡಾವಶ್ಯಕ ಕ್ರಿಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವೂ ಒಂದಾಗಿದೆ. ತೀರ್ಥಂಕರತ್ವ ಪದವಿಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಶೋಡಶಕಾರಣ ಭಾವನಾರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಆಭಿಷ್ಕಣ ಜ್ಞಾನೋಪಯೋಗ, ಬಹುಶ್ರುತಭಕ್ತಿ, ಪ್ರವಚನಭಕ್ತಿ, ಪ್ರವಚನ ವಾತ್ಸಲ್ಯ ಎಂಬವೂ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದ ವಿಧಾನಗಳೇ ಆಗಿವೆ. ನಮ್ಮೆಲ್ಲ ಆಚಾರ ಏಚಾರಗಳೂ, ವ್ರತ ನೋಂಟಿಗಳೂ, ಪೂಜಾರಾಥನೆಗಳೂ, ಜೀವನೋ ಪಾಯದ ರೀತಿ ನೀತಿಗಳೂ, ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ, ಚಾರಿತ್ರಿಕ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ, ನೈತಿಕ, ಲೌಕಿಕ ವಿಧಿವಿಧಾನಗಳನ್ನೇಲ್ಲ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದಿಂದ ತಿಳಿಯಲು ಸಾಧ್ಯ. ಅದರಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಗ್ರಂಥಗಳು, ಆಗಮಗಳು, ಪುರಾಣ ಪುಣ್ಯಕರ್ಫೆಗಳ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದಿಂದ ಸುಜ್ಞಾನ ವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ತನ್ನ ಬಾಳು ಹಸನಾಗಿ ಇಂದರದಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗುತ್ತದೆ.

ಯತಿಗಳಿಗಂತೂ ಧ್ಯಾನ - ಅಧ್ಯಯನಗಳೇ ಮನುಖಿವಾದ ಕ್ರಿಯೆಗಳಾಗಿವೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಧ್ಯಾನದ ವಿಧಿ-ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಅಧ್ಯಯನ ಅಂದರೆ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವೇ ಬೇಕು. ಜ್ಞಾನಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಧರ್ಮದ ನಂಬಿಕೆ, ಜ್ಞಾನಪೂರ್ವಕವಾದ ಆಚರಣೆಯಿಂದಲೇ ಧ್ಯಾನ ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಅದಕ್ಕೆ ರತ್ನಕರ ಕವಿ ತನ್ನ ಅಪರಾಜತ ತತ್ತ್ವಕದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. 'ಓದಿದ ತತ್ತ್ವವಿಲ್ಲ, ಪರಿದಿಟ್ಟ ಪರಿಗ್ರಹವಿಲ್ಲ, ತಗ್ಗಿತಂಪಾದ ಕಷಾಯವಿಲ್ಲ,

ಸದ್ಗುರುಮೌದ್ದಿಯಲ್ಲ, ಮಾಡಿದ ಧರ್ಮ ವಿಕಾಸತೆಯಲ್ಲ, ನಿಮ್ಮೆಂಳತ್ತಾದರ ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲ ಸುಖಿಯಾಗುವೆನೆಂತು?

ಎಂದರೆ ಸುಖಿಯಾಗಲು ಪರಿಗ್ರಹಗಳ ತ್ವಾಗ, ಕಷಾಯಗಳನ್ನು ತಗ್ಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ಸದ್ಗುರುಮೌದ್ದಿಯಲ್ಲ ಮಾಡಿ ಧಾರ್ಮಿಕನೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯನ್ನಿಡುವುದು, ಮುಂತಾದ ಸದ್ಗುರುಗಳು ಮೈಗೂಡಬೇಕಾದರೆ ತತ್ತ್ವಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಒದುವುದು ಅಂದರೆ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಮಾಡುವುದರಿಂದಲೇ ಸಾಧ್ಯ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ಧರ್ಮಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಆಗ್ರಸ್ತಾನವಿದೆ. ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದೆ, ಅರಿವಿಲ್ಲದೆ, ತೀವ್ಳವಳಿಕೆ ಇಲ್ಲದೆ, ವಿವೇಕವಿಲ್ಲದೆ ಇಹ ಪರಗಳ, ಒಳಿತು ಕೆಡುಕುಗಳ ಹೇಯೋಪಾಧೇಯಗಳು, ಆತ್ಮಾನ್ನಿತಿಯ ಪರಿಚಯವಾಗಿದು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ 'ಅರಿವೇ ಗುರು' ಎಂದೂ 'ಅರಿವಿಂದಿಕ್ಕಿಸಲಕ್ಕುಂ ಆತ್ಮ ನಿರವಂ' ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಜ್ಞಾನದ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲೇ ತನ್ಮೋಳಿಗಿಹ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಕಾಣಲು ಸಾಧ್ಯ. ಆ ಬೆಳಕನ್ನು ನೀಡುವ ದೀಪವೇ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ.

ಯಾರಿಗೆ ಶಾಂತಿ ಸೈರಣೆ, ನಿಗರ್ವ ವ್ಯಾದು ವುಧುರ ಭಾವಣ, ಆತ್ಮವಲ್ಲಣ ಬೇಕೋಳಿ, ಯಾರಿಗೆ ಮರ್ಕಣವಂತಹ ಮನಸ್ಸನ್ನು ತನ್ನ ಹಿಡತಕ್ಕ ತಂದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೋ ಅವರು ಉತ್ತಮವಾದ ಜ್ಞಾನದಾಯಕವಾದ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಮಾಡಬೇಕು, ಧರ್ಮಗ್ರಂಥಗಳೇ ಧರ್ಮದ ಜೀವಾಳ. ಆಚಾರದ ಆಧಾರ. ಪಂಚಪರಮೇಶ್ವಿಗಳಲ್ಲಿ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ ಪರಮೇಶ್ವಿಗಳು ಶ್ರವಣಗಾರರೇ ಆಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಸ್ವಯಂ ಆಗಮಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಶಿಷ್ಯರಿಗೂ ಧರ್ಮದರೂಪ ಮಾಡುತ್ತಾ ಶೀವಳಿಕೆ ನೀಡುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರವಕರಿಗಂತೂ ಅತಿ ಸುಲಭವಾದ ತಪವೆಂದರೆ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವೇ ಆಗಿದೆ. ಒಂದು ಸಾರಿ ತತ್ತ್ವಧರ್ಮ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಪೂರ್ತಿ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಮಾಡಿದರೆ ಒಂದು ಉಪವಾಸದ ಫಲ ಮೋರೆಯುತ್ತದೆ. ಎಂದಿದ್ದಾರೆ ಸೂತ್ರಕಾರರು.

ಶ್ರೀಮದರಹತ್ತರಮೇಶ್ವರರಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಡಿದ್ದೂ, ವಾದಿ ಪ್ರತಿವಾದಿಗಳಿಂದ ವಿಂಡನೆ ಮಾಡಲು, ಜಯಿಸಲು ಅಕ್ಕೆಪು, ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪ್ರಮಾಯಗಳಿಂದ ವಿರೋಧ ವಿಲ್ಲದುದೂ, ವಸ್ತು ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವುದೂ. ಜ್ಞಾನಾನಂದಮಯ ಜ್ಯೇಶ್ವನಾದ ಆತ್ಮ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಮುಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುವ ಜೀವವಾಣಿಯನ್ನೂ ಜ್ಯೇಂಬಾಗಮವನ್ನೂ ಭಕ್ತಿ, ಶ್ರದ್ಧೆ, ವಿನಯ ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ

ಒದುವುದು, ಕೇಳುವುದು ಅದರ ವಿಷಯವನ್ನು ಚಿಂತನ, ಮನನ ಮಾಡುವುದೂ, ಆದ ಈ ಸತ್ಯಿಯೆಗೆ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವನ್ನು ತ್ವರೆ. ಇದರ ಮುಖ್ಯಗುರಿ ಸತ್ಯಾಲಕ್ಷೇಷ, ಆತ್ಮನ ಅರಿವು. ಅಪೂರ್ವ ಜ್ಞಾನಾನಂದವೇ ಆಗಿದೆ.

ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಶಾಸ್ತ್ರಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಆ ಜೀವನು ಬೇಕಾದವ್ಯು ಕರಿಣ ತಪಸ್ಸು, ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೂ ಸಫಲವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದಿಂದಾಗುವ ಲಾಭವೇನಂದು ಒವ್ವ ಪೂರ್ವಾಚಾರ್ಯರು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಅಣ್ಣಣ ವಿಣಾಸೋಣಾ ಕಣಾದಿವಾರಯಸ್ಸು ಉಪ್ಪತ್ತಿ।
ಪಡಿಸಮಯಂ ಅಸಂಖೇಜ್ಜಾ ಗುಣಸೇಷ್ಟೈ ಕಮ್ಮಣಿಜ್ಜಾರಾ॥

ಅಂದರೆ ಧರ್ಮಗ್ರಂಥಗಳ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದಿಂದ ಅಜ್ಞಾನನಾಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನ ಸೂರ್ಯನ ಉದಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅಸಂಖ್ಯಾತವಾಗಿ ಆತ್ಮ ಗುಣ ವೃದ್ಧಿಯೂ, ಕರ್ಮಗಳ ನಿರ್ಜರಿಯೂ ಆಗುತ್ತದೆ. ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಲಾಭಗಳು ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದಿಂದ ಆಗುತ್ತದೆ ಎಂದ ಮೇಲೆ ಇದರ ಮಹತ್ವ ಎಂತಹುದು ಎಂದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವು ಐದು ಪ್ರಕಾರಾಗಿವೆ:-

1. ವಾಚನಾ, 2. ಪೃಚ್ಛನಾ, 3. ಅನುಪ್ರೇಕ್ಷೆ, 4. ಆರ್ಥಾಯ, 5. ಧರ್ಮೋಪದೇಶ.

ವಾಚನಾ:- ಧರ್ಮಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಶ್ರದ್ಧಾಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಒದುವುದು ಮತ್ತು ಹೇಳುವುದು.

ಪೃಚ್ಛನಾ :- ಒದುವ ಮತ್ತು ಕೇಳುವಾಗ ತನಗೆ ಸಂಶಯಬಂದ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಸೃಷ್ಟಿಕರಣವನ್ನು, ಅರ್ಥವನ್ನು, ಅಧಾರವನ್ನು ತಿಳಿದವರಿಂದ ಕೇಳಿ ಸಂಶಯವನ್ನು ನಿವಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ಒದುವುದನ್ನು ಸಾವಧಾನದಿಂದ ಕೇಳುವುದು.

ಅನುಪ್ರೇಕ್ಷೆ :- ಕೇಳಿದ, ಓದಿ ತಿಳಿದ ವಿಷಯವನ್ನು ಬಾರಿಬಾರಿಗೂ ವಿಚಾರಮಾಡುವುದು. ಚಿಂತನ, ಮನನ ಮಾಡುವುದು ಅಂದರೆ ಮೆಲುಕು ಹಾಕುವುದು.

ಆರ್ಥಾಯ :- ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಆಲಸ್ಯವಿಲ್ಲದೆ

ಒದೆಬೇಕು. ತಾನು ಒದುವ ಗ್ರಂಥ ಅಥವಾ ಶಾಸ್ತ್ರವು ಪೂರ್ವಾಚಾರ್ಯರ ಪದ್ಧತಿಗಳನುಸಾರವಾಗಿ ರಚಿತವಾಗಿರಬೇಕು. ಒದುವಾಗ ಹೇಳುವಾಗ ಅದರಲ್ಲಿರುವ ವಿಷಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಆದಕ್ಕೆ ತನ್ನ ದೇ ಆದ ವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳಬಾರದು ಕೇಳುವವರೂ ಆ ಗ್ರಂಥದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ತಿಳಿಯಬಾರದು.

ಧರ್ಮೋಪದೇಶ :- ಗ್ರಂಥಗಳ ವಿಷಯವನ್ನು ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಾಡುವುದು, ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡುವುದು ಧರ್ಮ ಪ್ರಭಾವನ ಮಾಡುವುದು. ಗ್ರಂಥದ ಮೂಲ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಲೋಪದೋಷ ಬರದಂತೆ ಸರಳವಾಗಿ ಉಪದೇಶ ಮಾಡುವುದು.

ಹೀಗೆ ಐದೂ ರೀತಿಯಿಂದಲೂ ಮಾಡುವ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವು ಆತ್ಮಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಸಾಧನವಾಗುವುದು. ಒಂದು ವೇಳೆ ತನಗೆ ಒದಲು ಆಗದಿದ್ದರೆ, ಬರದಿದ್ದರೆ, ತಿಳಿಯದಿದ್ದರೆ ತಿಳಿದಂತಹ ಪಂಡಿತರು, ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು, ವಿದ್ಯಾಂಸರುಗಳಿಂದಲ್ಲೋ ಮಹಾಶ್ರತರಾದ ಗುರುಗಳಿಂದಲ್ಲೋ ಕೇಳಿ ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದಿಂದ ಸದ್ಗುರು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಸತ್ಪರಿಣಾಮವಾಗುತ್ತದೆ. ಸ್ವಾತ್ಮೋಪಲಭ್ಯಿಯೂ, ಶಿವಸೌಖ್ಯ ಸಿದ್ಧಿಯೂ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಜಿನವಾಣಿ ಮಾತೆಯ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಆಚಾರ್ಯರು ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಬೋಧಿಃ ಸಮಾಧಿಃ ಪರಿಣಾಮ ಶುದ್ಧಿಃ

ಸ್ವಾತ್ಮೋಪಲಭ್ಯಿಃ ಶಿವಸೌಖ್ಯ ಸಿದ್ಧಿಃ

ಚಿಂತಾಮಂ ಚಿಂತಿತ ಪಸ್ತುದಾನೇ

ತ್ವಾಂ ಪಂಡ್ಯಮಾನಸ್ಯ ಮಮಾಸ್ತುದೇವಿ॥

ಜಿನವಾಣಿಯ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದಿಂದ ಆಗುವ ಲಾಭವನ್ನು ಇದರಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಬೋಧಿಲಾಭವಾಗುವುದು. ಸಮಾಧಿ ಮರಣದ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಗುವುದು. ಸತ್ಪರಿಣಾಮವಾಗುವುದು. ಆತ್ಮದರ್ಶನವಾಗುವುದು ಮೊಳ್ಳೆ ಸುಖ ಸಿದ್ಧಿಸುವುದು. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಇಷ್ಟಾರವನ್ನು ಕಿಡೆರಿಸುವ ಚಿಂತಾಮಣಿಯಂತಿರುವ ಹೇ ಜಿನವಾಣಿ ಮಾತಾ ನಿನಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಜಿನಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸರ್ವಜ್ಞ ಜಿನೇಂದ್ರನವಾಣಿಯು ಸತ್ಯವಂದು ನಂಬಿ ಭಕ್ತಿ ಭಾವದಿಂದ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಮಾಡಬೇಕು. ಶಾಸ್ತ್ರದ ವಿಷಯಗಳು ನಮಗೆ ತಿಳಿಯದಿದ್ದರೆ ಅದರಲ್ಲಿರುವ ವಿಷಯಗಳು ಆಸಕ್ತಿವಂದು ಹೇಳಬಾರದು. ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ವಿಷಯವು ಬಹಳಷ್ಟು ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕವೂ,

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕವೂ ಬಹು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ ಗೆಭಿರುತ್ವಾ ಸೂಕ್ತಾಪ್ರಾ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಇವೆಲ್ಲಾ ಒಮ್ಮೆಲೇ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾಗನುವುದಿಲ್ಲ, ನಮಗೆ. ಪೂರ್ವಾಚ್ಯಾನದ ಅಭಾವಕ್ಕೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಆವರಿಸಿರುವ ಜ್ಞಾನಾವರಣೆಯ ಕರ್ಮವೇ ಕಾರಣ. ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಬಂದ ಕೆಲವು ವಿಷಯಗಳ ವಿವರವಾದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ ತಿಳಿಯಲು ಪೂಜ್ಯ ಕುಂದಕುಂದಾಚಾರ್ಯರೂ, ಪೂಜ್ಯಪಾದಾಚಾರ್ಯರೂ, ಉಮಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳೂ ವಿದೇಶಕ್ಕೇತ್ತಕ್ಕೆ ತಮ್ಮ ತಪ್ಸೀಖಲದಿಂದ ಹೋಗಿ ಸರ್ವಜ್ಞರಾದ ಶ್ರೀಮಂಥರ ಸ್ವಾಮಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದು ಬಂದರೇ ಏನೇ ತಮಗೆ ತಿಳಿಯದ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪೂರ್ವಾಚಾರ್ಯರ ಬಗ್ಗೆ ಅಗೌರವ ತೋರಲಿಲ್ಲ. 'ಈ ಶಾಸ್ತ್ರ ಸುಖ್ಯಾ', ಈ ವಿಷಯ ಇಲ್ಲಿರಬಾರದಾಗಿತ್ತು. ಇದನ್ನು ತೆಗೆದು ಹಾಕಬೇಕು. ಇದು ಈ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸರಿಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ' ಎನ್ನಲಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಮಹಾತೀಧಾರ್ಥಿರು ಚೋಧಿಸಿದ, ಗಣಧರಿಂದ ರಚಿತವೂ ಪೂರ್ವಾಚಾರ್ಯರುಗಳಿಂದ ಸಂಗ್ರಹವೂ ಆದ ಜನವಾಣಿಯ ಸ್ವಾರ್ಥಾಯಿದಿಂದ ಉತ್ತಮ ಜ್ಞಾನ ಸುಖ ಶಾಂತಿ ನೆಮ್ಮೆದಿಗಳು ಮನೋನಿಗ್ರಹ, ಏಕಾಗ್ರತೆಗಳು ಉಂಟಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ.

ಸ್ವಾರ್ಥಾಯವನ್ನು ನಿಯಮಿತವಾಗಿ ಕಾಲಕ್ಕೆನುಸಾರವಾಗಿ ತನಗೆ ಶಕ್ತಿ ಇದ್ದಷ್ಟು ಮಾಡಬೇಕು. ಈಗ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ತೀರ್ಥಂಕರರು ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಲ್ಲ. ವಿದೇಹಾದಿ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ನಾವು ಹೊಗಲು ಅಸಮರ್ಥರು. ಆದರೂ ತೀರ್ಥಾರ್ಥಿರು, ಕೇವಲಿಗಳು, ಶ್ರುತಿ ಕೇವಲಿಗಳು, ಶ್ರುತಿರಾಚಾರ್ಯರುಗಳು ಹೇಳಿದ, ಬರೆದ ಜನವಾಣಿ ಆಪಾರವಾಗಿವೆ. ಆದರಲ್ಲಿ, ನಾವು ಕೃಮಬಿಧ್ವಾಗಿ ದಿನಕ್ಕೆ ಬಂದು ಪ್ರಾಣ, ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಬಂದು ಅಧ್ಯಾತ್ಮ, ಇಲ್ಲಾ ಬಂದು ತ್ವೀಕರಣ ಮತ್ತು ದರ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಒದಿದರೂ ನವ್ಯಾ ಜೀವಿತಕಾಲದಲ್ಲಿ ಎಹೋಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಸ್ವಾರ್ಥಾಯ ವಾಡಿ ಮುಗಿಸಬಹುದು.

ಭಗವಾನ್ ಜನೋಂದ್ರಾ ತಮ್ಮ ಕೇವಲಜ್ಞಾನದಿಂದ ತಿಳಿದ ವಿಷಯವನ್ನೆಲ್ಲಾ ತಮ್ಮ ವಿಹಾರಕಾಲದಲ್ಲಿ ಚೋಧಿಸಲಾಗಿಲ್ಲ, ಹೇಳಿದ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯವೂ ಗ್ರಂಥರೂಪದಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿಲ್ಲ, ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದವುಗಳಲ್ಲಾ ಈಗ ಉಳಿದಿಲ್ಲ, ಉಳಿದಿರುವ ಒಲೆಗರಿ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಾ ಮುದ್ರಣವಾಗಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿಲ್ಲ, ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುವ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ನಾವು ನೋಡಿಲ್ಲ ಕೇಳಿಲ್ಲ, ನಾವು ನೋಡಿ ಕೇಳಿದ ಗ್ರಂಥವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಒಮ್ಮೆ ಒದಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂದಮೇಲೆ ಜನವಾಣಿಯ ಈ ಶಾಸ್ತ್ರರೂಪದಲ್ಲಿ ಸಾಗರದವ್ಯಾ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿದೆ. ಇದು ಅನೇಕರ ಧಾರ್ಣೆಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ, ಹುಳಿಗಳವಾಗಿ, ಭೂಗತವಾಗಿ ಅಳಿದುಳಿದ ಈಗಿನ ಶಾಸ್ತ್ರಭಂಡಾರವನ್ನು

ಒದಿವುಗಿಸಲು ನವ್ಯಾ ಆಯುಷ್ಯ ಸಾಲದು. ಆದರೂ ನವ್ಯಾ ಯಥಾತಕ್ಕ ಸ್ವಾರ್ಥಾಯ ಮಾಡುವುದುನವ್ಯಾ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಆದಕ್ಕಾಗಿ ಇದು ಅವಶ್ಯಕ ಕ್ಷಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದಾಗಿ ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮಾನವನು ಮಿಥ್ಯೆಯಿಂದ ಸತ್ಯದ ಕಡೆಗೆ, ಕತ್ತಲೆಯಿಂದ ಬೆಳಕಿನ ಕಡೆಗೆ, ಮೃತ್ಯುವಿನಿಂದ ಅಮೃತತ್ವದ ಕಡೆಗೆ, ದುಃಖದಿಂದ ಸುಖದ ಕಡೆಗೆ ಸಾಗಲು ಸ್ವಾರ್ಥಾಯ ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡುವುದು.

ಈ ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಸಾರಭಾತಮಾದ ವಸ್ತು ಏದೆ ಎಂದರೆ ಅದೇ ಶಾಸ್ತ್ರ. ಈ ಜೆನವಾಣಿಯ ಸಾರವು ನಾಲ್ಕು ಅನುಯೋಗಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿದೆ. ಇವೇ ದ್ವಾದಶಾಂಗ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಚತುರ್ದಶ ಪೂರ್ವಾಚಾರ್ಯರ ಇವೆಲ್ಲ ಈ ಅನುಯೋಗಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿವೆ. ಈ ಅನುಯೋಗಗಳೂ ಎಂಬುದೂ ಬಂದು ಸ್ವತಂತ್ರ ಗ್ರಂಥವಾಗಿಲ್ಲ. ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ವಿಂಗಡಣೆಯು ನಾಲ್ಕು ವಿಭಾಗವಾಗಿದೆ.

1. ಪ್ರಧಮಾನುಯೋಗ,
2. ಕರಣಾನುಯೋಗ,
3. ಚರಣಾನುಯೋಗ,
4. ದ್ರವ್ಯಾನುಯೋಗ.

೧. ಪ್ರಧಮಾನುಯೋಗ :— ಧರ್ಮ, ಅಧ್ಯಾತ್ಮ, ಕಾಮ ಮತ್ತು ಮೊಕ್ಷಗಳಿಂಬ ನಾಲ್ಕು ಪುರುಷಾಧಿಗಳ ವರ್ಣನೆಯೂ, ತೀರ್ಥಂಕರರ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳ, ಬಲಭದ್ರರ, ನಾರಾಯಣರ, ಪ್ರತಿನಾರಾಯಣರಂಬ ಶಲಾಕಾಪ್ರಾರಂಭ ಭವಾವಳಿಗಳೂ, ಹಲವು ಮಹಾಪ್ರಾರಂಭ ಕಫೋಪಕಫನಗಳೂ, ದೇವಗಂರು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಪರಿಚಯವೂ, ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣದ ವಿವರವೂ, ಇದರಲ್ಲಿ ಸೇರಿರುತ್ತದೆ. ಮಹಾಪುರಾಣ, ಹರಿವಂಶ, ಆದಿಪುರಾಣ ಮುಂತಾದವು ಪ್ರಧಮಾನುಯೋಗ ಗ್ರಂಥಗಳೇ ಆಗಿವೆ. ಇದರ ಸ್ವಾರ್ಥಾಯಿದಿಂದ ಪ್ರಣಿಬಂಧವೂ, ರತ್ನತ್ರಯ ಪ್ರಾಚೀಯೂ, ಆತ್ಮ ಶಾಂತಿಯೂ ಆಗುವುದು.

೨. ಕರಣಾನುಯೋಗ :— ಲೋಕಾಲೋಕಗಳ ವಿಸ್ತಾರ. ಸ್ವರೂಪ. ಕಾಲಭೇದಗಳಾದ ಉತ್ಸುಫಿಣೆಗಳ ಪರಿವರ್ತನೆಯನ್ನೂ, ಉದ್ಘರ್ಷ, ಮಧ್ಯ, ಅಥೋಲೋಕಗಳ ವರ್ಣನೆಯನ್ನೂ, ಚತುರ್ಗತಿಗಳ ಸ್ವರೂಪವನ್ನೂ ತಿಳಿಸುವ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಿಗೆ ಕರಣಾನುಯೋಗವೆನ್ನುವರು. ತ್ರೀಲೋಕಪ್ರಜ್ಞಪ್ರತಿ, ತ್ರೀಲೋಕಪ್ರಜ್ಞಪ್ರತಿ ಮುಂತಾದವು ಕರಣಾನುಯೋಗಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದವುಗಳು. ಇದರ ಸ್ವಾರ್ಥಾಯಿದಿಂದ ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ನಾನು ಎಲ್ಲಿದ್ದೇನೆನ್ನು ಯಾವಗತಿಯಲ್ಲಿ ಏನೇನು ಅನುಭವ. ಈ ಭವ ಮಾಲೆಯ ಕೊನೆ ಎಂದು, ಹೇಗೆ ಎಂಬುದು ಅರಿವಾಗುತ್ತದೆ.

೩. ಚರಣಾನುಯೋಗ :— ಯತಿಗಳ ಮತ್ತು ಶ್ರಾವಕರ ಆಚಾರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಬಾರಿತ್ತುದ ವಿಧಿವಿಧಾನಗಳನ್ನು ವ್ರತ, ನೇಮ, ನಿಯಮಗಳ

ಪಾಲನೆಯ ಕ್ರಮವನ್ನು-ಪೂಜೆ-ಆರಾಧನೆ, ನೋಂಟಿ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷೆ-ದೀಕ್ಷೆ, ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ, ಪ್ರತಿ ಕ್ರಮಣ, ಪ್ರತ್ಯಾಖ್ಯಾನಾದಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳೇ ಚರಣಾನುಯೋಗ. ಮೂಲಾಚಾರ, ಅನಾಚಾರ ಧರ್ಮಾರ್ಥ, ಮೂಲರಾಧನ, ರಯಣಾರ, ಪ್ರವಚನಸಾರ ಮುಂತಾದವು ರತ್ನಕರಂಡ ಶ್ರವಣಾಚಾರ, ಸಾಗಾರಧರ್ಮಾರ್ಥ, ಉಪಾಸಕಾಧ್ಯಾಯನ ಮುಂತಾದ ಆಚಾರ ಗ್ರಂಥಗಳು ಹಲವು ಇವೆ. ಇವುಗಳ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದಿಂದ ನಮ್ಮ ಆಚಾರ ವಿಚಾರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮೂಡುತ್ತದೆ. ಸತ್ಯ-ಮಿಥ್ಯಾಗಳ ಪರಿಚಯವಾಗುತ್ತದೆ. ವ್ರತ, ತಪ, ಧ್ಯಾನಗಳ ವಿವರ ಗೊತ್ತಾಗಿ ಆತ್ಮಕಲ್ಯಾಣ ಮಾರ್ಗೋಪನಾಯ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.

೪. ದ್ರವ್ಯಾನುಯೋಗ :— ಜೀವಾಜೀವಾದಿವರ್ದೋ ದ್ರವ್ಯಗಳು, ಸಪ್ತತತ್ತ್ವಗಳೂ, ನವಪದಾರ್ಥ, ಪಂಚಾಸ್ತಕಾಯ, ಕರ್ಮದ ಬಂಧ, ಬಿಡುಗಡೆ ಮೌಲ್ಯಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳ ವರ್ಣನೆ ಇರುವ ಗ್ರಂಥಗಳು ದ್ರವ್ಯಾನುಯೋಗದಲ್ಲಿ ಸೇರಿರುತ್ತವೆ. ತತ್ವಧರ್ಮಸೂತ್ರ, ಸಮಯಸಾರ, ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿ, ನಿಯಮಸಾರ, ದ್ರವ್ಯಸಂಗ್ರಹ, ಪಂಚಾಸ್ತಕಾಯ, ಧರ್ಮ, ಜಯಧರ್ಮ, ಮಹಾಧವಣದಿಗ್ರಂಥಗಳು ದ್ರವ್ಯಾನುಯೋಗದಲ್ಲಿ ಸೇರಿವೆ. ಇದರ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದಿಂದ ಜೀವಜಂತುಗಳ ಪರಿಚಯ, ಕರ್ಮಗಳ ಬಂಧ ಮೋಕ್ಷಗಳ ಅರಿವು, ಬಹಿರಾತ್ಮ, ಅಂತರಾತ್ಮ, ಪರಮಾತ್ಮನ ಸ್ವರೂಪ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.

೫. ಈ ನಾಲ್ಕು ಅನುಯೋಗಗಳು ಅಡಕವಾಗಿರುವ, ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಗ್ರಂಥಗಳೆಂದರೆ ಮಹಾಪುರಾಣ, ಶಾಸ್ತ್ರಸಾರ ಸಮುಚ್ಛಯ, ತತ್ವಧರ್ಮಸೂತ್ರ, ಮುಂತಾದವು.

ಸರ್ವಸ್ವಾರವಾದ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಅವಾರ ಗ್ರಂಥರಾಶಿ ಇದೆ. ತನ್ನ ಸಮಯ ಸಂದರ್ಭಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯಮಾಡಿ ತಮ್ಮ ಜ್ಞಾನ ಚೇತನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಸದುಪಯೋಗಪಡಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಶಾಸ್ತ್ರಸ್ವಾಧ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ಮುಂಗಲಾಚರಣೆಯನ್ನು, ಶ್ರುತ ಪೂಜೆ, ಗ್ರಂಥದ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮಾಡಬೇಕು. ಶಕ್ತಿ ಇದ್ದವರು ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸಿ ಶಾಸ್ತ್ರದಾನ ವಾಡಬಹುದು. ಗ್ರಂಥ ಪ್ರಕಟನೆಗೆ, ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯಮಂದಿರಗಳಿಗೆ, ಗ್ರಂಥ ಭಂಡಾರಕ್ಕೆ ಸಹಾಯ ನೀಡಬೇಕು. ಪಂಡಿತರು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು. ವಿದ್ವಾಂಸರನ್ನು ಕರೆಸಿ ಪ್ರವಚನವನ್ನು ಏರ್ಜಿಸಬೇಕು.

ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದಿಂದ ಜ್ಞಾನಾವರಣೆಯ ಕರ್ಮನಾಶವಾಗಿ ಮುಕ್ತ ಮಂದಿರದ

ದರ್ಶನವಾಗುವದು. ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅವಿನಯ ತೋರಿದೆ, ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಉನ್ನತ ಸ್ವಾನದಲ್ಲಿಟ್ಟು ಪೂಜೆ ವಂದಿಸಬೇಕು. ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವು ಸಮ್ಮಾನಣ್ಣನ - ದರ್ಶನ - ಚಾರಿತ್ರಿಗಳಿಗೆ ಕಾರಣ. ಅದರಿಂದ 'ನಂಜಣಿನೇನ ಸದ್ಗುರು' ಜ್ಞಾನಾರಾಧನೆಗಿಂತ ಮಿಗಿಲಾದುದು ಮತ್ತೊಂದಿಲ್ಲ. 'ಶ್ರದ್ಧಾವಾನ ಲಭ್ಯತೆ ಜ್ಞಾನ' ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆಯುಳ್ಳವನು ಸುಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಧರ್ಮಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಒದುವ ಹವ್ಯಾಸವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಇಂತಹ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿದಾಯಕವಾದ, ಸರ್ವೋದಯ ತೀರ್ಥವಾದ, ಸುಖಿ ಶಾಂತಿಕರವಾದ, ಶುಭವೂ ಮಂಗಲಕರವೂ ಆದ ಆತ್ಮೋನ್ನತಿ ಸಾಧನವಾದ ಸ್ವಾಧ್ಯಾಯವು ಒಂದು ಸರ್ವೋತ್ತಮವಾದ ಕ್ಷಯ.

39. ನಿಜಸುಖಿದಾಯೀ ದಶಧರ್ಮ

ಈ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿನ ಷಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಸುಖಾಭಿಲಾಷಿಗಳಾಗಿವೆ. ಮಾನವನಾಗಲೀ, ಪಶು-ಪಕ್ಷಿಗಳಾಗಲೀ, ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಕ್ರಿಮಿ, ಕೀಟಗಳಾಗಲೀ ಎಲ್ಲ ಜೀವಗಳಿಗೂ ಸುಖಿದ ಅವೇಕ್ಷೆ ಇದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಷಾಣಿಯೂ ತನ್ನ ಇಷ್ಟಾನುಸಾರ ಸುಖಿವನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇ ಇರುತ್ತದೆ. ತಾನು ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದ್ದರೂ ತನಗೆ ಆದರಿಂದ ಸುಖಿತ್ವಾಗಿಯಾಗಬೇಕೆಂಬುದೇ ಆದರ ಅಂತಿಮ ಗುರಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮಾನವನಿಗಂತೂ ಇದು ಇದೇ ಇದೆ.

ಆದರೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಇಷ್ಟೇ - ಯಾರಿಗೆ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾನುಸಾರ ಭೋಗವು ದೊರೆಯಿತ್ತಿರುವ, ಯಾವುದನ್ನು ಸುಖಿವೆಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದಾರೋ ಆದು ನಿಜವಾದ ಸುಖವೇ? ಇಲ್ಲ. ವಿಕಂದರೆ -

ನಾವು ದಿನ ಬೆಳ್ಗಾದರೆ ಜನರ ಹಲವು ರೀತಿಯ ಕಾರ್ಯಕರ್ತಾವರಗಳನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ಆ ಕಾರ್ಯಕರ್ತಾದ ತಮಗೆ ಸುಖಿ ದೊರೆಯಬೇಕೆಂಬುದೇ ಅವರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯವರುತ್ತದೆ. ಈ ಗುರಿಗೆ ಏನಾದರೂ ಆಡಚಣೆಯಂತಾದರೆ ಅವರು ದುಃಹಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಮದ್ಯಪಾನ ಮಾಡಿ ಮತ್ತೊಗುವುದೇ ಸುಖಿವೆಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದಾರೆ, ಮದ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಯಾವ ರೀತಿಯ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ, ಹಿಂಡಿರಿಯವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೇ ಒಬ್ಬ ಜೂಜಾಗಾರ ಜೂಜಾಡುವುದೇ ಸುಖಿವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಬೇಕಾದ ಹಣವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಎಂತಹ ದುಷ್ಪತ್ಯವನ್ನಾದರೂ ಮಾಡಲು ಹೇಸುವುದಿಲ್ಲ.

ಅಂದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ವಿವೇಕಶಾಲೆ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಮದ್ಯಪಾನ ಮಾಡುವುದನ್ನೂ, ಜೂಜಾಡುವುದನ್ನೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಸುಖಿವಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಲು ತಯಾರಾಗಿದ್ದಾರೇನು? ಇಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ, ಈ ಕ್ಷಯಿಗಳಿಂದ ಯಾವಾಗಲೂ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮವಾಗುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು ದುಃಖಿವಿದೆ.

ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲ ಜೀವಿಗಳೂ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಇಖ್ವಾನುಸಾರ ಸುಖಿವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಪಡುತ್ತವೆ. ಇರಲೆ, ಈ ಎಲ್ಲ ಜೀವಿಗಳಿಗೂ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಇಖ್ವಾನುಸಾರ ಸುಖಿಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೇನು? ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುವ ಸುಖಿವಾದರೂ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿರುತ್ತದೇನು? ಜೀವಿಗಳು ತಾವು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಸುಖಿವೇನು? ಅಲ್ಲ, ಅಲ್ಲ. ಅದು ಸುಖಿದ ಆಭಾಸ ಅವ್ಯೋ. ನೈಜ ಸುಖಿದ ಅರಿವಿಲ್ಲದೆ ತಮ್ಮ ಇಖ್ವಾನುಸಾರ ದೊರೆಯುತ್ತಿರುವುದೇ ಸುಖಿವೆಂದು ತಿಳಿದಿರುವುದು ಕೇವಲ ಭ್ರಮೆಯಾಗಿದೆ.

ಈ ಸುಖಿದ ಅನುಭವದ ಬಗ್ಗೆ ನವ್ಯ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲ ಜನರನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗ ಅವರಿಂದ ಭಿನ್ನಭಿನ್ನ ರೀತಿಯ ಉತ್ತರಗಳು ಬಂದಿವೆ.

ಒಬ್ಬ ಹಸಿದ ಭಿಕ್ಷುರನಷ್ಟು ಸಂಧಿಸಿ, 'ನಿನಗೆ ಸುಖಿ ಹೀಗೆ ಸಿಗಬಲ್ಲುದು' ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ ಆತ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ:- 'ನನಗೆ ಒಂದು ಹಿಡಿ ಅನ್ನ ದೊರೆತರೆ ಸಾಕು. ಅದರಿಂದ ಸುಖಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.' ಅಂದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಅನ್ನಕ್ಕೆ ಕೊರತೆ ಇಲ್ಲದ ವ್ಯಕ್ತಿ ಸುಖಿಯಾಗಿದ್ದಾನೇನು? ಅಂತಹವನು ರೋಗದಿಂದ ನರಭಾತ್ತ ಅನ್ನ ಕಂಡರೆ ದೂರ ಸರಿಯುತ್ತಾನೆ, ಬೆದರುತ್ತಾನೆ. ಅಂದ ಮೇಲೆ ಸುಖಿಕ್ಕಾಗಿ ಕೊರತೆ ಇದೆ. ಕೊರತೆ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಸುಖಿವಲ್ಲಿದೆ? ಒಂದು ದೊರೆತರೆ ಇನ್ನೊಂದರ ಕೊರತೆ ಇದ್ದೇ ಇದೆ. ಅದರಿಂದ ವ್ಯಜಾಳಿನಿಕ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿದರೆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಮಾನಸಿಕ ದೋಷಗಳನ್ನು ನಿರಾರಿಸಿ ಆತನಿಗೆ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾದ ಸುಖಿವನ್ನು ಒಟ್ಟುಮಾಡುವ ಸಾಧನ ಒಂದುಂಟು. ಅದನ್ನೇ 'ಧರ್ಮ' ಎನ್ನಬಹುದು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಧರ್ಮವೂ ಜೀವನದ ವ್ಯಜಾಳಿನಿಕ ಪದ್ಧತಿಯಾಗಿದೆ. ಈ ಮೂಲಕ ನಡೆಯುವವನಿಗೆ ಆಗಮ್ಮು

ಸುಖಿತಾಂತಿಗಳು ಲಭಿಸುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ಜೀವಿಯ ಜೀವನದ ಸುಖ, ತಾಂತಿಗಳೊಳಗೆ ಯಾವುದೇ ಅಂತರವನ್ನೂ ನೋಡಿದೆ ಧರ್ಮನೇತಾರರು ಅಥವಾ ಧರ್ಮೇಶ್ವರರನ್ನಿಂದ ತೀರ್ಥಾರ್ಥಿರೆ ಜೀವಿಗಳ ಮಹಾಸುಖಿದ ಸಾಧನೆಯನ್ನೇ 'ಧರ್ಮ' ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದನ್ನೇ ಸಮಂತಭದ್ರಾಬಾರ್ತರು :- 'ಸದ್ಗುರುಜ್ಞಾನಪ್ರತಿನಿಧಿ ಧರ್ಮಂ ಧರ್ಮೇಶ್ವರ ವಿದ್ಯಾ' ಎಂದು ನಿಜದ ನಂಬಿಕೆ, ನಿಜದ ತಿಳಿವಳಿಕೆ, ನಿಜದ ಆಚರಣೆಗಳ ಒಕ್ಕೊಟವೇ ಧರ್ಮವೆಂದು ಧರ್ಮೇಶ್ವರರು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಸಾಧನೆಯೇ ಶೈರತ್ತಮಾರ್ಗಗಳಾದ ಸಮ್ಮಗ್ರಶಾಸನ, ಸಮ್ಮಗ್ರಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಸಮ್ಯಕ್ ಬಾರಿತ್ತೆ ಎಂಬ ಧರ್ಮದ ವ್ಯಜಾಳಿನಿಕ ಸೂತ್ರಗಳಾಗಿವೆ. ಹೀಗೆ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ನಂಬಿಕೆ, ತಿಳಿವಳಿಕೆ, ನಡೆವಳಿಕೆಗಳಿಂದ ರೂಪಿತವಾದುದೇ ಸುಖಿದ ಸಾಧನ. ಇದನ್ನೇ ರತ್ನಾಕರ ಕರಿಯು 'ಧರ್ಮದಿಂದಾದುದು ಸಿರಿ ಎಂದು ಸುಖಿಸುತ್ತ ಧರ್ಮವ ಮರೆಯರುತ್ತೆ ಮರು' ಎಂದು ಧರ್ಮದಿಂದ ಒದಗುವ ಮಹತೆ ರಫಲವನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸಿ ಇಂತಹ ಸುಖಿದಾಯಕವಾದ ಧರ್ಮವನ್ನು ಯಾರೂ ಮರೆಯದಿರಲಿ ಎಂದೂ, ಸುಖಾಪೇಕ್ಷಿಗಳಲ್ಲ ಧಾರ್ಮಿಕರಾಗಲಿ ಎಂದೂ ಪ್ರೇರೇಷಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಎಲ್ಲ ಕೆಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಧರ್ಮದ ಕಲೆಯು ಶೈಷ್ವಿವಾದುದು. ಯಾವುದನ್ನು ನಾವು ಜೀವನದ ಕಲೆ ಎಂದು ವಾನ್ಯ ಮಾಡುತ್ತೇವೋ ಅದು ಸುಖಿದ ಯೋಜನೆಯೇ ಆಗಿದೆ. ಯಾರು ಅದನ್ನು ಆಚರಿಸಿ, ಅನುಷ್ಠಾನಕ್ಕೆ ತಂದು ಕೊಂಡಿದ್ದರೋ ಅದೇ ಆವರ ಅನುಭವದ ಸಫಲ ಜೀವನದ ಪರಿಭಾಷೆಯಾಗಿದೆ. ಅವರು ಸ್ವತಃ ಅನುಸರಿಸಿ, ಅನುಭವಿಸಿ ತೊಲ್ರುವ ಮಾರ್ಗವು ಅನುಸರಿಸುವವರಿಗೆ ಆದರ್ಥವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಉಪಕಾರ ಸ್ವರಂಗನಾಗಿ ಆ ಧರ್ಮನಿರೂಪಕನಿಗೆ ಪ್ರಾಜೆ, ಸಂಘನ, ಸ್ವಾಗತ ಮುಂತಾದ ಲೋಕ ಮಹತ್ವದ ತನಿಂದ ತನೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ಈ ಕ್ಷಯಿಗಳಾದವೂ ಆ ಧರ್ಮತ್ವನಿಗೆ ಅಪೇಕ್ಷೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಆತ್ಮತಾಂತಿ, ಸತ್ಯರಿಣಾಮ, ಸುಖಿ ಸಮಾಧಾನ ಹೊಂದಿದವರು ತಾವಾಗಿಯೇ ಮಾಡುವ ಕಾರ್ಯಗಳಾಗಿವೆ.

ಧರ್ಮೇಶ್ವರರನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ, ಆತನ ತತ್ತ್ವಗಳನ್ನು ನಂಬುವುದು ಮೊದಲ ಕಾರ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇದು ಧಾರ್ಮಿಕನ ಪ್ರಥಮ ಕರ್ತವ್ಯ. ಈ ನಂಬಿಕೆಯನ್ನು ತೀರ್ಥಾರ್ಥಿರಲ್ಲಿ, ಅವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ತತ್ತ್ವ ನಿರೂಪಿತವಾದ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ, ಅವರ ವಾಸ್ತವಿಕ ಪ್ರಸಾರ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಸಾಧುಗಳಲ್ಲಿ, ಇಟ್ಟ, ಇವ್ವಾಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಭಕ್ತಿ, ಶರ್ದೀ, ವಿನಯ ವಿಧೇಯತೆಯಿಂದ ವರ್ತಿಸುವುದು ಸಮ್ಮಗ್ರಶಾಸನವಾಗಿದೆ.

ಜೀವನದ ಸಫಲತೆಯ ಮಾರ್ಗವು ಯಾವಾಗಲೂ ನಿರಾತಂಕ ವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಮುನ್ನಡೆಯುವ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲು ಮೆಳ್ಳುಗಳು, ಗಾಳಿ ಮಳ್ಳೆಗಳು, ಚಳಿ ಬಿಸಿಲುಗಳು ಮುಂತಾದುವುಗಳನಿಸಿದ ಹರ್ಷ ಏಷಾದಗಳು ಒದಗುತ್ತವೆ. ಆದುದರಿಂದ ತನ್ನ ನಂಬಿಕೆಗೆ ಯಾವುದ ರಿಂದಲೂ ಧಕ್ಕೆಯಾಗದಂತೆ ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಮುನ್ನಗ್ಗಿವ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಅಥವಾ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಆತ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ತನ್ನ ನಂಬಿಕೆ ಅಳವಳಾದುದು, ಅದರ ವಿವರ್ಯ ಮಹತ್ವಪೂರ್ವಾವಾದುದು ಎಂದು ದೇವ, ಶಾಸ್ತ್ರ, ಗುರುಗಳ ವಿಷಯವನ್ನು ಆಳವಾಗಿ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆಗಲೇ ಆತನು ಸಮ್ಯಾಗ್ಜಾನಿ ಎನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆ ನಂತರ ಆತ ಸಹಿಷ್ನುವೆನಿಸಿ, ಬರುವ ಎಡರು ತೊಡರುಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಜಗ್ಗದೆ, ಕುಗ್ಗದೆ ಮುನ್ನಗ್ಗಿವ ಉಪಾಯಗಳನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡು ಹಿಡಿದ ಧರ್ಮವನ್ನು ಸುಖಿದ ಸಾಧನವೆಂದು ತಿಳಿದು ನಡೆಸಲು ಸಿದ್ಧನಾಗುತ್ತಾನೆ.

ಸಮ್ಯಾಗ್ಜಾನ ಮತ್ತು ಸಮ್ಯಾಗ್ಜಾನದ ಮುಂದಿನ ವಿಭಾಗವೇ ಸಮ್ಯಾಗ್ಜಾನಿತ್ವ. ಇದು ಆಚರಿಸಿ ತೋರಿಸುವಂತಹದು, ಹೇಳಿ ಬಿಡುವಂತಹದಲ್ಲ. ನಿಯಮ ಬದ್ಧವಾದ ನಿಷ್ಠಾವಂತ ಜೀವನ ನಡಾವಳಿಕೆಯೇ ಈ ಚಾರಿತ್ರ ಪೆಂಬುದು. ಇದು ಯತ್ನಾಚಾರ, ಮತ್ತು ಶ್ರಾವಕಾಚಾರ ಎಂದು ಎರಡು ವಿಭಾಗ. ಸರ್ವಸಂಗ ಪರಿಶ್ಯಾಗಿಗಳಿಗೆ ಅಂತರಂಗ ಬಹಿರಂಗ ಪರಿಗ್ರಹಗಳನ್ನು ದೂರ ವಾಡಿ ಮೋಕ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ತ್ವರಿಸಿ ಕೇವಲ ಆತ್ಮರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವ ಮಹಾ ತ್ಯಾಗಿಗಳು ನಡೆಸುವುದೇ ಯತ್ನಾಚಾರ. ಆದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ಸಾತ್ತಿಕ ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ಅಣಿರೂಪದಲ್ಲಿ ನಿಯಮಾದಿಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುತ್ತ ಆಧ್ಯಾತ್ಮದ ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಯತ್ನಾಚಾರದ ಪಾಲನೆಗೆ ಬೆಕಾದ ಆರ್ಥಕತೆಯನ್ನು ಗಳಿಸಲು ನಡೆಸುವ ಪ್ರಾರಂಭಿಕ ಕ್ರಿಯೆಗಳೇ ಶ್ರಾವಕಾಚಾರವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಶ್ರಾವಕನಾಗಿ ನಿಷ್ಟನಾದವನು ಮುಂದೆ ಯತ್ನಾಗಿ ಶುದ್ಧ ಚಾರಿತ್ರವನ್ನು ಪಾಲಿಸಬಲ್ಲನು.

ಹೀಗೆ ಧರ್ಮದ ರತ್ನತ್ಯಯ ಮಾರ್ಗವು ಜೀವಿಯನ್ನು ಎತ್ತರದ ಮಟ್ಟಕೆ ಏರಿಸಿ, ಆತ್ಮಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ಮಾಡಿಸುತ್ತದೆ. ಆತ್ಮ ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಇದೆ. ಅದರ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ ಅಷ್ಟೇ. ಅದನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವುದೇ ರತ್ನತ್ಯಯ ಧರ್ಮ.

ಸುಮೀ ಮಾನವನ ಜೀವನ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಈ ರತ್ನತ್ಯಯ ಧರ್ಮದ

ನಂಬಿಕೆ, ತಿಳುವಳಿಕೆ, ಪಾಲನೆ, ಅವಶ್ಯಕ. ಆದಕ್ಕಾಗಿ ಮೊದಲು ಮಾನಸಿಕವಾದ ಶಂಕಾದಿ ದೊಷಗಳ ತ್ಯಾಗವು ಎಲ್ಲಕ್ಕೆಂತಲೂ ದೊಡ್ಡ ಯೋಗ್ಯದಾನ ವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮಾನಸಿಕ ದೊಷಗಳಿಂದ ಯಾಕ್ರನಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ತನ್ನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಪನನ್ನೂ ಸಾಧಿಸಲಾರ. ಆತನ ಪಾಲಿಗೆ ಜೀವನ ದುಃಖಮಯ ವಾಗುತ್ತದೆ. ಮಾನಸಿಕ ದೊಷಗಳು ಪತಿತ ಜೀವನದ ಚಿಹ್ನೆಯಾಗಿದೆ. ಇಂಥಿವನನ್ನು ಸರ್ವ, ಸಿಂಹ ಮುಂತಾದ ಭಯಂಕರವಾದ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಶ್ರೇಷ್ಠೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಕಾರಣ ಆತನಿಂದ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಹಾನಿಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಂದಿನ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಉನ್ನತ, ಉದಾತ್ಮ ಹಾಗೂ ಪವಿತ್ರ ಮಾನಸಿಕ ಸ್ವಿತ್ಯಯ ಮಾನವರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಸಮಾಜದ ಆದರ್ಶಗಳು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗುತ್ತವೆ. ಮಾನವೀಯ ಸಭ್ಯತೆಯೂ ಆದರ್ಶ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಧಾರ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಇರಬಲ್ಲುದ್ದು.

ಇಂತಹ ಉನ್ನತ, ಉದಾತ್ಮ ಮತ್ತು ಪವಿತ್ರವಾದ ರತ್ನತ್ಯಯ ಸಮ್ಯಾಗ್ಜಾನವು ಶ್ರಮಣ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ದಿವ್ಯ ಸಂದರ್ಭವಾಗಿದೆ. ಇದು ವಿಶ್ವ ಶಾಂತಿಯ, ಪ್ರಿಯಮೈಯ ಸಂದರ್ಭವಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ನಂಬಿ, ತಿಳಿಯುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ನಮ್ಮದನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಹಸವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಆಗ ಇಚ್ಛಿತವಾದ ಸುಖ, ಶಾಂತಿ, ನಮ್ಮದಿ, ತೈತ್ತಿಗಳು ಮೋರೆಯುತ್ತವೆ.

ಶ್ರಮಣ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಈ ರತ್ನತ್ಯಯದ ಒಡವೆಯನ್ನು ಪ್ರತಿಯೋವಿ ಆತ್ಮರಿಗೂ ತೊಡಿಸಲು ಪ್ರತಿ ವರ್ಷವೂ ಪಯ್ಯಿರಿಷಣ ಪರವರ್ದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಹತ್ತು ಲಕ್ಷಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದ ಉತ್ತಮವೆನಿಸಿದೆ. ಇದೇ ಭಾದ್ರಪದ ಶುದ್ಧ ಪಂಚಮಿಯಿಂದ ಚತುರ್ಥಿಯವರಿಗೆ ಹತ್ತು ದಿನಗಳೂ ಆಚರಿಸಲ್ಪಡುವ ದಶಲಕ್ಷಣ ಪರವ. ಅವುಗಳಿಂದರೆ,- ಉತ್ತಮಕ್ಕೂ ಮಾದರ್ವ, ಆರ್ಜವ, ತೌಚ, ಸತ್ಯ, ಸಂಯಮ, ತಪ, ತ್ಯಾಗ, ಆಕಿಂಚನ, ಬೃಹ್ಂಬರ್ಯ, ಎಂದು ಈ ಹತ್ತನ್ನೂ ಕ್ರಮ ಪ್ರಾರ್ಥಕವಾಗಿ ನಿಯಮಬದ್ಧವಾಗಿ ಆರಾಧಿಸಬೇಕು, ಆಚರಿಸಬೇಕು. ಇವು ಆಚರಿಸಿ ತೋರಿಸುವಂತಹವೇ ಏನೇ ಹೇಳಿ ಬಿಡುವಂತಹವಲ್ಲ.

ಉತ್ತಮ ಕ್ಷಮಾ-

ಶ್ರಮಣ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಂದರ್ಭದ ಪ್ರಕಾರ ಇವು ಆತ್ಮಧರ್ಮವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಗುಣಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟ ಮಾಡಿಕೊಂಡು

ಮೀಸಲೆನಿಸಿದುದೇ ಈ ಪ್ರಶ್ನದ ಆಚರಣೆ. ಆತ್ಮೋದ್ದಾರದ ಅರ್ಮೋಫ್ ಸಾಧನಯೇ ಧರ್ಮ. ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಮೂಲವೇ ದಯೆ. ಕ್ಷಮಾಗುಣ ಉಳ್ಳವನಲ್ಲಿ ದಯು ವಾಲನೆಯು ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ರುತ್ತದೆ. ಈ ಕ್ಷಮಾಗುಣವು ಕ್ರೋಧವೆಂಬ ಕಷಾಯವನ್ನು ದೂರ ಮಾಡಿದಾಗಲೇ ಉಂಟಾಗುವುದು. ಅದ್ದರಿಂದ ಧರ್ಮಸಾಧಕನು ಮೊದಲು ಕ್ರೋಧವನ್ನು ಗೆದ್ದು ಕ್ಷಮಾಗುಣವನ್ನು ಧರಿಸಬೇಕು. ಈ ಕ್ಷಮೆಯೇ ಏರೆ ಲಕ್ಷಣವಾಗಿದೆ. ಹೇಡಿಗಳಿಂದ ಕ್ಷಮೆಯ ವಾಲನೆ ಅಸಾಧ್ಯ. ಅದಕ್ಕೇ 'ಕ್ಷಮಾ ವೀರಸ್ಯ ಭೂಪಣ' ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಆತ್ಮವು ಆತ್ಮವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಈ ಕ್ಷಮಾಧರ್ಮ ದಿಂದಲೇ ಸಾಧ್ಯ. ಈ ಮೂಲಕ ಆತ್ಮೋತ್ಸಾಹನವಾಗಿ ನೈಜ ಸುಖದತ್ತ ಸಾಗಬಹುದು. ಕ್ರೋಧದ ಕಾರಣವನ್ನು ತಿಳಿದು ತ್ಯಜಿಸುವುದೇ ಕ್ಷಮೆ. ತನ್ನನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸುವನನ್ನೂ, ತನಗೆ ಅವಕಾರ ಮಾಡಿದವನನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸುವುದೇ ಉತ್ತಮ ಕ್ಷಮೆ.

ಉತ್ತಮ ಮಾರ್ಚಾವ-

'ಮೃದೋಃ ಭಾವಃ ಮಾರ್ಚಾವ' ಮೃದುವಾದ ಸ್ವಭಾವದ ಗುಣವನ್ನು ಹೊಂದುವುದೇ ಮಾರ್ಚಾವ. ಮೃದುಭಾವ ಪ್ರಕಟವಾಗಲು ಮಾನವೆಂಬ ಕಷಾಯವನ್ನು ದೂರ ಮಾಡಬೇಕು. ಮಾನವೆಂದರೆ ಅಹಂಕಾರ ಅಥವಾ ಗರ್ವ ಎಂದರ್ಥ. ಅಹಂಕಾರಿಯಾದವನಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಚಾವವಿರಲಾರದು. ಯಾವ ಮದವೂ ಇರಬಾರದು. ತನಗೆ ಒದಗಿರುವ ಯಾವದೂ ತನ್ನಿಂದ ಪರವಸ್ತಿ ವೇ ಆಗಿದ್ದು ಅದು ತನ್ನ ತ್ಯಾನಿಂದ ಭಿನ್ನವೇ ಆಗಿದ್ದು ನಶ್ಯಾರವಾದಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಗರ್ವಪಡಬೇಕು? ಮದವಿದ್ದವನಲ್ಲಿ ಮೃದುತ್ವ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉತ್ತಮ ಆರ್ಚಾವ-

'ಯೋಗ್ಯಾವಕ್ರತಾ ಆರ್ಚಾವ' ಮನ ವಚನ ಕಾರ್ಯಗಳ ಕುಟಿಲತೆಯನ್ನು ತ್ಯಜಿಸುವುದೇ ಆರ್ಚಾವವು. ಮಾಯವೆಂಬ ಕಷಾಯವನ್ನು ಬಿಡುವುದೂ, ವಿಶ್ವಾಸಾತವನ್ನು ಮಾಡಿರುವುದೂ, ನಿರ್ವಂಚನೆಯಿಂದ ಆರ್ಚಾವ ಧರ್ಮದ ಲಕ್ಷಣ. ಕವಟಿಗಳು ನಿಂದೆಗೆ ಗುರಿಯಾಗುತ್ತಾರೆ.

ಉತ್ತಮ ಶೌಚ-

'ಪ್ರಕರ್ಷ ಪ್ರಾಪ್ತ ಲೋಭಾನ್ವವ್ಯತ್ತಿ: ಶೌಚಂ' ಲೋಭದ ನಿವೃತ್ತಿಯೇ ಶೌಚ. ಅಂದರೆ ಲೋಭವೆಂಬ ಕಷಾಯವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸುವುದು. ಶೌಚ ಎಂದರೆ ಪವಿತ್ರತೆ ಎಂದರ್ಥ. ಪವಿತ್ರವಾದ ಭಾವನೆಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಲವಾದ ಅಂತರಣಾದಿಂದ

ಸಂಧಾರ್ಮಾಪ್ಯತ

ಕೂಡಿರುವುದೂ ಪರಭಾವಗಳನ್ನು ದೂರಮಾಡುವುದೂ, ಬಾಹ್ಯಾಭ್ಯಂತರವಾಗಿ ಸರಳವಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವರ್ತಿಸುವುದು ಮನಸ್ಸು ಧಾರಾಳದಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದ ಜಪಣತನ, ಜಿಗುಟಿತನವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ನ್ಯಾಯೋಪಾಜ್ಞಾತ ಧನದಲ್ಲಿ ತನಗಾಗಿ ಮಿಕ್ಕದ್ದನ್ನು ದಾನಧರ್ಮ ಪರೋಪಕಾರ ಮಾಡುವುದೂ, ಇರುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಮರೆಮಾಡಬೇಕೆಂದ ಧರ್ಮಸೇವೆ ಮಾಡುವುದು ಶೌಚಧರ್ಮಾಚರಣೆ ಎನಿಸುತ್ತದೆ. ಒಳಗೂ, ಹೊರಗೂ ತುದ್ದನಿರಬೇಕು.

ಉತ್ತಮ ಸತ್ಯ-

'ಸತ್ಯೇನ ಹೀನಾ ನ ಚ ಭಾತಿ ವಾಣೀ' ಸತ್ಯವಿಲ್ಲದ ವಚನಕ್ಕೆ ಶೋಭೆ ಇಲ್ಲ. ಅಸತ್ಯವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಸತ್ಯದ ನೈಜದ ವ್ಯಾಪಕಾರ ಮಾಡುವುದೂ, ತನ್ನ ಮಾತು ಹಿತ-ಮಿತ, ಮೃದು-ಮಧುರವಾದುದೂ ಆಗಿರುವುದೂ ಇದ್ದಂಥವನು ಯಾವಾಗಲೂ ನಂಬಿಕೆಗೆ ಪಾತ್ರನಾಗಿ ಗೌರವಾನ್ವಿತ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ ಅದುದರಿಂದ ಸತ್ಯವು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನೂ ಶಿವಪದವಿಯನ್ನೂ ದೋರಿಸುವ ಸಾಧನವಾಗಿದೆ.

ಉತ್ತಮ ಸಂಯಮ-

ಮನಸ್ಸು ಮತ್ತು ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲಿ ಟ್ರಿಕ್ಸ್‌ಕೊಂಡು ವ್ರತಾಚರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಸಂಯಮವನಿಸುತ್ತದೆ. ಆನೆ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ಮಿತಿ ಹಾಕಿ ಆತ್ಮೋತ್ಸಾಹಕ್ಕೆ ಸಹಕಾರಿಯಾದ ನಿಯಮವನ್ನು ಪಾಲಿಸುವುದೂ ಉತ್ತಮ ಸಂಯಮವಾಚರಣೆಯಾಗಿದೆ. ಅಹಿಂಸಾವಾಲನೆಯೂ ಸಂಯಮವೇ.

ಉತ್ತಮ ತಪ-

'ಇಚ್ಛಾನಿರೋಧಸ್ತಪ' ಇಚ್ಛೆಯನ್ನು ನಿರೋಧಿಸುವುದು ತಪವನಿಸುತ್ತದೆ. ಬಂಗಾರವನ್ನು ಕಾಯಿಸಿ ಬಡಿಯಾವುದರಿಂದ ಅದು ಹೇಗೆ ಶುದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆಯೋ ಹಾಗೆ ಬಹ್ಯ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಂತರವಾದ ಆನೆ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಆತ್ಮಾರಾಥನೆಯಲ್ಲಿ ತೂಡಗುವುದೂ, ಧರ್ಮ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಓದುವುದೂ ಉಪವಾಸಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದೂ ಉತ್ತಮ ತಪವನಿಸುತ್ತದೆ.

ಉತ್ತಮ ತ್ಯಾಗ-

'ಸಂಯತಸ್ಯ ಯೋಗ್ಯಾಂ ಜ್ಞಾನಾದಿದಾನಂ ತ್ಯಾಗ' ಧನಕನಕಾದಿ ಪದಾರ್ಥಗಳು

ಕರ್ಮದ ಉದಯದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತವೆಂದು ತಿಳಿದು ಅವುಗಳ ಮೇಲನ ಮೋಹವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸುವುದು ತ್ಯಾಗವನಿಸುತ್ತದೆ. ಒದಗಿರುವ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಅದು ನಾಶಹೊಂದುವುದರೂಳಗೇ ದಾನಧರ್ಮ ಪರೋಷಕಾರದಲ್ಲಿ ವ್ಯಯಮಾಡುವುದೂ, ಸಂಯುಕ್ತಿಗಳಾದ ಮುನಿ ಮೌದಲಾದವರಿಗೆ ಆಹಾರ ಜೀವಧ, ಅಭಯ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನ(ಶಾಸ್ತ್ರ) ಹೀಗೆ ಚತುರ್ವಿಧ ದಾನ ಮಾಡುವುದೂ ಉತ್ತಮ ತ್ಯಾಗವಾಗಿದೆ.

ಉತ್ತಮ ಆಕಿಂಚನ್ಯ:—

ಮನಸ್ಸಿನ ದುಗುಡವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಆತ್ಮತತ್ವದಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಟ್ಟು ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದೂ, ತ್ವಾಜ್ಞಾಭಾವನೆಯನ್ನು ಬಿಡುವುದೂ ಆಕಿಂಚನ್ಯವನಿಸುತ್ತದೆ.

ಉತ್ತಮ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ:—

ಜ್ಞಾನಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲು ತೀರ್ಥಾಲನೆಯು ಆಗತ್ತ. ಅದಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದ ನಡತ ಉತ್ತಮವಾದುದು. ಬ್ರಹ್ಮಚ್ಛಾನ ಎಂದರೆ ಆತ್ಮಚ್ಛಾನ ದಲ್ಲಿ ಚರಿಸುವುದರಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮತೇಜಸ್ಸು ಉಂಟಾಗಿ ಸ್ವೇಜ ಸುಖ-ಶಾಂತಿಗೆ ಪ್ರತಿನಾಗುತ್ತಾನೆ.

ಹೀಗೆ ಆತ್ಮಕಲಾಣಕಾರಿಯಾದ ಸುಖಿಸಾಧನೆಯ ಮಾರ್ಗವಾದ ಈ ದಶಧರ್ಮವನ್ನು ಗೃಹಿಸುವುದೂ, ಯತಿಗಳೂ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಯೋಗ್ಯತಾನುಸಾರ ಪಾಲಿಸಲು ಅವಕಾಶ ಉಂಟು. ಮರೆತು ಮೋದ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಮತ್ತೆ ಆಧ್ಯಾತ್ಮದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವ ಈ ದಶಧರ್ಮಗಳ ಆರ್ಥರಣೆಯು ಎಲ್ಲಿಗೂ ಆವಶ್ಯಕವಿದೆ. ಈ ಸಂದರ್ಶನನ್ನು ಸಾರುತ್ತ ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಬರುವ ಈ ಪರ್ವವು ಒಂದು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಪರ್ವವೇ ಆಗಿದೆ. ನಿಜವಾದ ಸುಖಿದ ಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗ ತೋರುವ ಜ್ಯೋತಿಯಾಗಿದೆ. ಇಚ್ಛಿತ ಸುಖಿವನ್ನು ಕೊಡುವ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷವಾಗಿದೆ. ತನ್ನಲ್ಲಿ ಅಡಗಿರುವ ಆತ್ಮಗುಣಗಳನ್ನು ಹೊರಗೆಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಅಭವಾ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿದೆ. ಎಲ್ಲ ಮುಕ್ತಾತ್ಮರೂ ಇದನ್ನು ಆರಾಧಿಸಿ, ಆಚರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಎಲ್ಲ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಗಳಿಗೂ ಇದರ ಅನುಕರಣೆ, ಅನುಸರಣೆ ಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ನಿಜಸುವಿದಾಯಿ ದಶಧರ್ಮವೆಂಬ ಮಾತ್ರ ಸತ್ಯಂ ತಿವರಿ ಸುಂದರಂ ಆಗಿದೆ.