

INVESTIGACIÓN EN LINGÜÍSTICA GRIEGA, 2024/25

1.- Datos de la Asignatura					
Código	305660	Plan	2013	ECTS	3
Carácter	Obligatoria	Curso	2024/2025	Periodicidad	1º cuatr.
Idioma de impartición asignatura	castellano				
Área	Filología Griega				
Departamento	Filología Clásica e Indoeuropeo				
Plataforma virtual	Studium				

1.1.- Datos del profesorado*			
Profesor Coordinador	Julián Méndez Dosuna	Grupo / s	
Departamento	Filología Clásica e Indoeuropeo		
Área	Filología Griega		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho	Palacio de Anaya, 101		
Horario de tutorías	Concertar cita		
URL Web	http://usal.academia.edu/JuliánVictorMéndezDosuna https://produccioncientifica.usal.es/investigadores/56600/detalle		
E-mail	mendo@usal.es	Teléfono	923294500- Ext. 1734

1.2.- Datos del profesorado*			
Profesor Coordinador	Alberto Pardal Padín	Grupo / s	
Departamento	Filología Clásica e Indoeuropeo		
Área	Filología Griega		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho	Palacio de Anaya, 108		
Horario de tutorías	Concertar cita		
URL Web	https://produccioncientifica.usal.es/investigadores/57661/publicaciones https://usal.academia.edu/AlbertoPardalPadin		
E-mail	pardal@usal.es	Teléfono	923294500- Ext.1703

2.- Recomendaciones previas
Conocimiento de griego (al menos dos cursos universitarios de Lengua Griega superados)

3.- Objetivos de la asignatura
Consolidar y profundizar los conocimientos en las disciplinas que integran la Lingüística griega e iniciar a los alumnos en la aplicación de los métodos de investigación.

3.- Competencias a Adquirir / Resultados de aprendizaje	
Competencias <i>Complete esta columna si su titulación no ha sido adaptada al RD822/2021</i>	Resultados de aprendizaje <i>Complete esta columna si su titulación ha sido</i>

<p>3.1: Competencias Básicas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación. 2. Los estudiantes sabrán aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio 3. Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios. 4. Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades. 5. Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo. 6. Los estudiantes serán capaces de integrar en su investigación los métodos novedosos basados en las tecnologías de la información y la comunicación desarrolladas en los últimos veinte años en el ámbito de su especialidad, junto con los experimentados durante siglos en la larga tradición de estudios filológicos. 	<p><i>adaptada al RD822/2021</i></p> <p>3.1: Conocimientos:</p>
<p>3.2: Competencias Específicas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender y traducir textos de la antigüedad clásica escritos en griego, latín (u otras lenguas indoeuropeas antiguas) e interpretarlos en su contexto cultural, literario y lingüístico. 2. Analizar y comentar textos de la antigüedad clásica desde una perspectiva lingüística, en relación con otras lenguas antiguas y con las lenguas europeas modernas. 3. Integrar y aplicar las distintas técnicas de análisis desarrolladas por la lingüística, con el objetivo de formar para el desarrollo del estudio e investigación aplicados a la producción lingüística de la antigüedad y de época medieval en lenguas griega, latina y otras lenguas indoeuropeas antiguas. 4. Capacidad para exponer tanto de forma oral como escrita los resultados del aprendizaje y la investigación en los ámbitos de la filología clásica; literaturas griega y latina; lingüísticas indoeuropea, griega y latina. 5. Valorar la aportación de la lingüística indoeuropea, lingüística griega y lingüística latina en el desarrollo de la Lingüística actual. 6. Aprender a aplicar los resultados de la investigación en Lingüística general al análisis de los datos de las lenguas de corpus limitado en general y del griego antiguo en particular. 	<p>3.2: Habilidades:</p>
<p>3.3: Competencias Transversales: Metodología de la investigación lingüística.</p>	<p>3.3: Competencias:</p>

<p>5.- Contenidos (temario)</p> <p><i>Indique los contenidos preferiblemente estructurados en Teóricos y Prácticos. Se pueden distribuir en bloques, módulos, temas o unidades.</i></p> <p>Parte 1 – Julián Méndez Dosuna</p>

MODELO ÚNICO de guía docente de asignaturas de Grado y Máster Universitario

1. El papel del griego moderno en el estudio del griego antiguo
2. Polisemia irracional

Parte 2 – Alberto Pardal Padín

1. Introducción: teorías lingüísticas, niveles de análisis y módulos lingüísticos e interfaces. Principios metodológicos de la investigación en Lingüística griega.
2. Problemas de sintaxis: marcos predicativos, superposición de construcciones y constituyentes obligatorios y opcionales
3. Métrica, prosodia y sintaxis
4. Procesos de pragmaticalización

6.- Metodologías docentes

Explique las metodologías docentes tomando como referencia las que aparecen en la Memoria Verificada de la titulación, y en la tabla siguiente.

Cada unidad temática del catálogo de contenidos constará de dos a cuatro horas de sesión magistral en las que el profesor correspondiente presentará los contenidos básicos desde un punto de vista general y teórico y otras dos a cuatro horas de prácticas en el aula, en la que los alumnos presentarán un comentario lingüístico de un texto o una selección de textos ilustrativos. Los alumnos contarán con la ayuda de los profesores para la preparación de los comentarios.

6.1.- Distribución de metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	9		8	17
Prácticas	- En aula	7	6	13
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- Otras (detallar)			
Seminarios				
Exposiciones y debates	6		5	11
Tutorías	4		8	12
Actividades de seguimiento online	2		5	7
Preparación de trabajos		5		5
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	2			2
TOTAL	30	5	40	75

7.- Recursos, bibliografía, referencias electrónicas o de otro tipo

PARTE 1

- ALLEN, W. S. 1987: *Vox Graeca. A Guide to the Pronunciation of Classical Greek* (3ª ed.). Cambridge [Tema 1].
- BUCK, C. D. 1955: *The Greek Dialects. Grammar, Selected Inscriptions, Glossary*. Chicago & London [Tema 1].
- HORROCKS, G. 2010: *Greek: A History of the Language and its Speakers* (2ª ed.). Chichester [Tema 1].
- JOSEPH, B. D. 1983: *The Synchrony and Diachrony of the Balkan Infinitive: A Study in Areal, General and Historical Linguistics*, Cambridge [Tema 1].
- LE FEUVRE, C. 2015. Ὅμηρος δύσγνωστος. *Réinterprétations de termes homériques, en grec archaïque et classique*. Geneva: Droz. [Tema 2].
- LEUMANN, M. 1950. *Homerische Wörter*. Basel: Reinhardt. Tema 2].
- LEJEUNE, M. 1972: *Phonétique historique du mycénien et du grec ancien*, Paris [Tema 1].
- MÉNDEZ DOSUNA, J. 1997: «Fusion, Fission, and Relevance in Language Change: De-univerbation in Greek Verb Morphology», *Studies in Language* 21, 577-612 [Tema 1].
- MÉNDEZ DOSUNA, J. 2002: «Deconstructing 'Height Dissimilation' in Modern Greek», *JGL* 3, 83-114 [Tema 1].

- MÉNDEZ DOSUNA, J. 2017: «Once again on allophonic spellings in Ancient Greek», en I. Hajnal, D. Kölligan & K. Zipser (eds.) *Miscellanea Indogermanica. Festschrift für José Luis García Ramón zum 65. Geburtstag*, 487-498, Innsbruck [Tema 1].
- MÉNDEZ DOSUNA, J. 2012. “La polisemia del gr. ἀργός ('blanco', 'veloz').” *Nova Tellus* 30: 11-37. [Tema 2].
- MÉNDEZ DOSUNA, J. 2015. “Glosografía griega y polisemia irracional: la verdadera historia de αἰόλος.” In *Ianua classicorum: temas y formas del mundo clásico: Actas del XIII Congreso Español de Estudios Clásicos*, ed. Jesús de la Villa Polo et al., vol. 1, 357-394. Madrid: SEEC. [Tema 2].
- PAPADAMOU, E. (2009) *Διαχρονική και διατοπική εξέταση της εξέλιξης του υ* (tesis doctoral. Thesssaloniki) [Tema 1].

PARTE 2

- BAKKER, S. J., y G. C. WAKKER. 2009. *Discourse Cohesion in Ancient Greek*. BRILL
- BONIFAZI, A., A. DRUMMEN, y M. DE KREIJ, 2016. *Particles in Ancient Greek Discourse: Five Volumes Exploring Particle Use across Genres*. Washington DC: Center for the Hellenic Studies.
- BYBEE, J. 2015. *Language change*. Cambridge Textbooks in Linguistics. Cambridge : Cambridge University Press.
- DEVINE, A.M. y L.D. Stephens. 1994. *The prosody of Greek speech*. Oxford – New York : Oxford University Press.
- DIK, H. 1995. *Word Order in Ancient Greek: A Pragmatic Account of Word Order Variation in Herodotus*. Amsterdam: J.C. Gieben.
- EMDE BOAS, E., A. RIJKSBARON, L. HUITINK y M. DE BAKKER. 2019. *The Cambridge Grammar of Classical Greek*. Cambridge: Cambridge University Press.
- GIANNAKIS, G. (coord.) 2014. *Encyclopedia of Ancient Greek Language and Linguistics*. Amsterdam: Brill.
- JIMÉNEZ LÓPEZ, M.D. (ed.) 2020. *Sintaxis del griego antiguo*. Madrid: CSIC.
- LEHMANN, C. 2015. *Thoughts on grammaticalization*. 3ª edición, Classics in Linguistics, Berlin: Language Science Press.
- MATIĆ, D. 2003. ‘Topic, focus, and discourse structure: Ancient Greek word order’, *Studies in Language*, 27(3), pp. 573–633.
- MORPURGO DAVIES, A. 1987 «Folk linguistics and the Greek word», en G. Cardona y N.H. Zide (eds.) *Festschrift for Henry Hoenigswald on the occasion of his seventieth birthday*, Tübingen: G. Narr, 263-280.
- RIJKSBARON, A. (ed.) 1997. *New Approaches to Greek Particles: Proceedings of the Colloquium Held in Amsterdam, January 4-6, 1996, to Honour C.J. Ruijgh on the Occasion of His Retirement*. Amsterdam: J.C. Gieben.
- SIHLER, A.L. 1995 *New comparative grammar of Greek and Latin*, Oxford – New York: Oxford University Press.
- TRAUGOTT, E.C. 2010 «(Inter)subjectivity and (inter)subjectification: A reassessment» en K. Davidse, L.Vandelanotte & H. Cuyckens (eds.), *Subjectification, Intersubjectification and Grammaticalization*, Berlin/New York: De Gruyter Mouton, 29-74.
- VILLA POLO, J. DE LA. 2003. «Límites y alternancias en los marcos predicativos» en J.M. Baños Baños, C. Cabrillana Leal, M.E. Torrego Salcedo y J. de la Villa Polo (eds.) *Praedicativa. Complementación en griego y latín*, Santiago de Compostela: Universidade de Santiago de Compostela, 19-49.

Searchable Greek Inscriptions. The Packard Humanities Institute.
epigraphy.packhum.org

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.
 Para los temas específicos se ofrecerá bibliografía en clase.

8.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben apreciar si se han adquirido las competencias o resultados de aprendizaje descritos en el apartado 3.

8.1: Criterios de evaluación:

Se tendrán en cuenta las siguientes dimensiones:

1. Valoración positiva de la asistencia y participación activa en las clases
2. Evaluación de los conocimientos adquiridos en ellas mediante su participación en los comentarios de clase, tanto los presentados por el profesor como los realizados por otros compañeros.
3. Evaluación de un trabajo o exposición realizado por el alumno.

8.2: Sistemas de evaluación:

Se valorará muy especialmente la asistencia regular a la docencia presencial, la intervención activa en clase y la calidad de la presentación de comentarios de textos.

Instrumentos de evaluación:

Control de asistencia

Control de conocimientos adquiridos:

-Lectura de textos griegos o de artículos o capítulos de libro para comentar en clase.

-Comentarios realizados sobre textos seleccionados para su exposición y debate en clase.

8.3: Consideraciones generales y recomendaciones para la evaluación y la recuperación:

Consideraciones Generales

- En el Máster se exige al menos un 85% de asistencia a clases: las ausencias deben estar debidamente justificadas y deben ser comunicadas a los profesores. La asistencia debe ser activa.

- Los estudiantes deberán preparar los trabajos, lecturas y textos que se requieran para las clases; esta preparación forma parte de la evaluación continua por parte del profesor, quien debe indicar qué porcentaje de la nota se cubre con la evaluación continua y qué porcentaje con la prueba final.

- Habrá una única evaluación por asignatura, independientemente del número de profesores que la impartan. La modalidad de la evaluación será fijada claramente el primer día de clase: se informará a los estudiantes la fecha de la prueba; si la prueba es oral (exposición) o escrita (trabajo); el contenido y el sistema de calificación de la misma.

- Si el trabajo es escrito, debe respetarse de manera estricta la fecha acordada.

- Tanto si se trata de exposición oral como de trabajo escrito, los profesores deberán informar al estudiante de la nota y hacer las correcciones y comentarios que les parezcan pertinentes en tutoría.

- En caso de que el estudiante tenga que presentarse en segunda convocatoria por haber suspendido la primera o no haberse presentado, los profesores deberán informarle de si hay cambios con respecto a la primera, así como la fecha exacta de la exposición oral o de entrega del trabajo escrito.

En un máster intensivo y sobrecargado de horas lectivas y pruebas de evaluación, la evaluación continuada tiene que prevalecer sobre las pruebas finales de corte tradicional.

Recomendaciones para la evaluación

Se recomienda la preparación previa por parte del alumno del material de cada clase, a fin de hacer ésta lo más fructífera posible.

Recomendaciones para la recuperación

Si la evaluación no ha resultado positiva, se propondrá la realización de un trabajo breve (6 páginas) sobre un texto elegido por el profesor con el que el alumno demuestre que ha adquirido los conocimientos teóricos y competencias prácticas imprescindibles.

9.- Organización docente semanal

Complete este apartado si es preciso