

En caso de impartición no presencial

Máster	<i>MÁSTER EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES</i> Instituto de Estudios Medievales, Renacentistas y de las Humanidades digitales
NOMBRE DE LA ASIGNATURA	LECTURA Y ESCRITURA DIGITAL: DISPOSITIVOS Y APLICACIONES
PROFESORA	Raquel Gómez Díaz
CÓDIGO	304396
CURSO	2020-2021
METODOLOGÍAS DOCENTES Indique brevemente las metodologías utilizadas	
<p>En caso de que no pueda hacerse las clases presenciales previstas se sustituirán por:</p> <ul style="list-style-type: none"> - clases impartidas por medio de videoconferencia y mediante sesiones en GoogleMeet, Blackboard o similar - realización de seminarios mediante GoogleMeet, Blackboard o similar - se proporcionará apoyo bibliográfico complementario e indicaciones específicas para su lectura y comprensión 	
EVALUACIÓN En caso necesario la presentación de tareas se hará con las mismas herramientas telemáticas utilizadas en la docencia.	
Evaluación:	

NOTA BENE: El carácter no presencial de la asignatura es excepcional, está vinculado a las medidas sanitarias a que obliga la pandemia y supone que, si debe impartirse el Máster de modo virtual durante el primer cuatrimestre o el curso completo, lo será para todos los estudiantes en las mismas condiciones, con el fin de garantizar su formación y su salud.