

Actividades para público escolar

EXPOSICIÓN 'CEREBROS(S)'

DEL 22 DE DICIEMBRE DE 2022 AL 11 DE JUNIO DE 2023



Si quieres realizar alguna de estas actividades, puedes reservarla escribiéndonos al email: actividades.espacio@fundaciontelefonica.com.

Si quieres saber más sobre la exposición *Cerebro(s)*, y obtener más recursos e ideas de actividades para clase, puedes consultar la guía práctica elaborada por el equipo de Educación de Espacio Fundación Telefónica, disponible para su descarga gratuita en <https://www.fundaciontelefonica.com/cultura-digital/publicaciones/guia-de-la-exposicion-cerebros/770/>

Y si eliges un taller digital, recuerda consultar al final de este documento las distintas configuraciones que puedes adoptar en el aula para realizarlo.

TALLER DE PRIMARIA – PRESENCIAL

ILUSIONES SESUDAS

Duración: 2 horas

Público: Alumnado de Educación Primaria

Descripción:

El cerebro es uno de los órganos más importantes del cuerpo humano, gracias a él podemos movernos de un sitio a otro, hablar utilizando un lenguaje, memorizar palabras, pensar ideas creativas, sentirnos alegres o enfadados, entre otras muchas cosas. El cerebro es donde se analiza toda la información que recibimos del mundo a través de nuestros sentidos y dónde se prepara la respuesta a toda esa información. En este taller visitaremos la exposición *Cerebro(s)* y pasaremos algunas pruebas en las que haremos experimentos para comprobar si el cerebro es tan efectivo como creemos o, por el contrario, nos pone algunas trampas y retos.

TALLER DE SECUNDARIA Y BACHILLERATO – PRESENCIAL

CONCIENCIA ARTIFICIAL

Duración: 2 horas

Público: Alumnado de Educación Secundaria y Bachillerato

Descripción:

A pesar de que no conocemos por completo cómo funciona nuestro cerebro, hay muchos estudios e investigaciones actualmente enfocadas en conseguir entender y, eventualmente, replicar el cerebro humano en un formato artificial. Se trata de proyectos muy ambiciosos, pero que nos llevan a preguntarnos: ¿podremos crear inteligencias artificiales que sean más inteligentes que nosotros? ¿Superaran los límites de nuestro cerebro? ¿Será la inteligencia artificial una extensión de nuestro cerebro? En este taller, en el que visitaremos la exposición *Cerebro(s)*, exploraremos y reflexionaremos sobre la inteligencia artificial comparándola y analizando los retos que supone a la inteligencia humana.

TALLER PRIMARIA, SECUNDARIA Y BACHILLERATO – DIGITAL

EXPO EN RED: CEREBRO(S)

Duración: 1 hora

Público: Alumnado de Educación Primaria, Secundaria y Bachillerato

Descripción:

A través de esta actividad de una hora de duración realizaremos un recorrido digital a la exposición *Cerebro(s)*. Mediante una serie de divertidas dinámicas, podremos interactuar y disfrutar de las piezas, los contenidos y los conceptos de la muestra.

¿QUÉ NECESITA LA CLASE?

- Ordenador/es con conexión a Internet.
- Navegador **Google Chrome** o **Mozilla Firefox** con permisos para encender el micrófono y la cámara web
- Conectarse a Clickmeeting (según instrucciones que se mandarán por correo días antes).

PAPEL DEL PROFESOR/A EN EL TALLER

- El/la profesor/a deberá dejar ClickMeeting preparado tal y como se le indicará en un tutorial que se enviará días antes del taller por correo electrónico para poder utilizar el micrófono y la cámara.



¿CÓMO PUEDO CONFIGURAR MI AULA?

1.A. AULA TIPO WEBINAR

En este tipo de configuración **todo el alumnado posee un dispositivo desde el que entrar en la plataforma ClickMeeting y unos auriculares** para poder escuchar e intervenir en el taller de manera individual.

Necesitaremos:

- Un ordenador o tablet por cada alumno/a con los navegadores Firefox o Google Chrome listos para ser usados (**)
- Conexión a internet
- Permisos de micrófono activados
- Si el taller elegido lo requiere (se detalla en las fichas de cada uno de los talleres) permisos de cámara activados.
- Auriculares individuales
- Los materiales extra adecuados para el taller elegido (se detalla en cada uno de los talleres). Esto puede requerir, por ejemplo, que además de los ordenadores se disponga de un número determinado de tablets o móviles en la clase, que el alumnado tenga a mano algunos otros materiales, etc.

1.B. AULA TIPO WEBINAR CON DISPOSITIVOS COMPARTIDOS

Este caso es parecido al anterior, pero **el ordenador se comparte entre dos alumnos/as** que tendrán que poder escuchar e intervenir en el taller.

Necesitaremos:

- Un ordenador o tablet por cada dos alumnos/as con los navegadores Firefox o Google Chrome listos para ser usados (**)
- Conexión a internet
- Permisos de micrófono activados
- Si el taller elegido lo requiere (se detalla en las fichas de cada uno de los talleres) permisos de cámara activados.
- Auriculares individuales
- Los materiales extra adecuados para el taller elegido (se detalla en cada uno de los talleres). Esto puede requerir, por ejemplo, que además de los ordenadores se disponga de un número determinado de tablets o móviles en la clase, que el alumnado tenga a mano algunos otros materiales, etc.
- Al entrar en la plataforma ClickMeeting, los pares de alumnos deberán indicar sus nombres.

2. AULA MIXTA CON PANTALLA GENERAL + DISPOSITIVOS INDIVIDUALES

Este tipo de aula es la adecuada si no se tienen demasiados ordenadores, pero sí se dispone de smartphones o tablets suficientes. **En ella se dispondrá de un ordenador central con un proyector y pantalla además de altavoces para poder ver y escuchar, pero el alumnado dispondrá de móviles o tablets para interactuar en el taller.** Las comunicaciones individuales se harán a través del chat en ClickMeeting. El alumnado ve y oye de manera conjunta, pero nos habla y escribe de manera individual.

Necesitaremos:

- Un ordenador central conectado a una pantalla y altavoces que puedan ver y oír todos los alumnos al mismo tiempo. Deberá tener instalados, o bien Firefox, o bien Google Chrome para el correcto funcionamiento de ClickMeeting. Si el taller elegido lo requiere (se detalla en las fichas de cada uno de los talleres) permisos de cámara activados.
- Conexión a internet
- Un dispositivo móvil o tablet por cada alumno o dos alumnos para escribir por el chat de ClickMeeting con el permiso de micrófono activado. Si el taller elegido lo requiere (se detalla en las fichas de cada uno de los talleres) permisos de cámara activados.
- Los materiales extra adecuados para el taller elegido (se detalla en las fichas de cada uno de los talleres). Esto puede requerir, por ejemplo, que además de los ordenadores se disponga de un número determinado de tablets o móviles en la clase, que el alumnado tenga a mano algunos otros materiales, etc.
- Si los dispositivos para entrar en la plataforma ClickMeeting se comparten entre los alumnos, estos deberán indicar sus nombres.

3. AULA TIPO ÁGORA

En esta configuración, **el alumnado interactúa a través de un solo ordenador, que tiene que tener activada la cámara web y el micrófono.** Es la opción que menos dispositivos requiere, pero en la que hay que hacer más esfuerzos para que la comunicación sea fluida, así que es la menos adecuada para clases con un alto número de alumnos/as.

Necesitaremos:

- Ordenador central conectado a una pantalla y altavoces que puedan ver y oír todos los alumnos al mismo tiempo. Deberá tener instalados, o bien Firefox, o bien Google Chrome para el correcto funcionamiento de ClickMeeting.
- Conexión a internet

- Micrófono activado durante todo el taller para poder escuchar e interactuar con el alumnado ya que no tendrá acceso al chat. Es necesario comprobar que el micrófono capta adecuadamente sus voces.
- Webcam encendida, apuntando hacia el alumnado, para poder ver si levantan la mano, cómo hablan, y en general, hacer del taller una experiencia realmente interactiva y relevante.
- Los materiales extra adecuados para el taller elegido (se detalla en las fichas de cada uno de los talleres). Esto puede requerir, por ejemplo, que además de los ordenadores se disponga de un número determinado de tablets o móviles en la clase, que el alumnado tenga a mano algunos otros materiales, etc.



CONSIDERACIONES GENERALES

Aunque en general siempre es mejor disponer de ordenadores o tablets para visualizar el contenido de manera adecuada, en casos excepcionales se puede plantear la utilización de móviles para seguir el taller, siempre quedando a disposición del equipo educativo del Espacio Fundación Telefónica aceptar o no la adaptación de la metodología y contenidos.