

FUJIFILM

BL00004890-900 **KO**

DIGITAL CAMERA

X-T1

새로운 기능

버전 5.00

펌웨어 업데이트의 결과로 추가되거나 변경된 기능은 이 제품과 함께 제공되는 설명서의 설명과 일치하지 않을 수 있습니다. 다른 제품에 사용할 수 있는 업데이트에 대한 자세한 내용은 저희 웹 사이트를 방문하십시오.

http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/software/fw_table.html

목차

다음에 나와 있는 기능 변경 사항 및 추가 사항은 카메라 설명서에 설명되어 있습니다.

번호	섹션	설명	X-T1	참조	버전
1	컨트롤 잠금	설정 메뉴의 잠금 설정 > 모든 기능 또는 선택 기능 옵션을 사용하여 모든 컨트롤이나 선택된 컨트롤을 잠글 수 있습니다.	3	—	3.00
2	동영상 촬영	동영상 녹화를 하는 동안 셔터 속도와 조리개를 조정할 수 있습니다. 녹화를 시작하기 전에 감도를 선택할 수 있습니다.	31	—	3.00
3	매크로 모드	카메라는 매크로 모드가 선택되지 않은 경우에도 단거리에 초점을 맞춥니다. 이제 Fn3 버튼을 자동 초점 모드 선택에 사용할 수 있습니다.	41, 78	—	3.00
4	수동 노출 (M)	감도 다이얼을 A 로 돌리면 M 모드에서 노출 보정을 사용할 수 있습니다.	49, 50	—	3.00
5	브라케팅/연사 모드에서 플래시 사용	별매 플래시를 브라케팅 및 연사 촬영에 사용할 수 있습니다.	54, 56	KO-1	4.30
6	수동 초점 모드	수동 초점 모드의 AF-L 버튼을 사용하여 초점을 조정할 경우 커맨드 다이얼을 사용하여 초점 영역 크기를 선택할 수 있습니다.	61	—	3.00
7	인스턴트 AF 설정	수동 초점 모드에서 AF-L 버튼을 사용할 경우, 초점 및 노출을 고정시킬 수 있습니다.	61, 67	KO-1	4.30
8	프로그램 시프트	이제 감도 다이얼을 A 로 돌려놓은 상태에서 프로그램 시프트를 사용하실 수 있습니다.	46	—	3.00
9	타임(T)	이제 셔터 타임 에 대해 기계 + 전자 를 선택한 경우, 전면 커맨드 다이얼을 사용하여 노출 시간을 30초부터 1/32,000초 사이로 설정할 수 있습니다.	64	—	3.00
10	Fn7 버튼	녹화 버튼은 이제 Fn 버튼 (Fn7) 기능도 겸하게 됩니다. DISP/BACK 을 길게 눌러 기능을 선택하십시오.	31, 39	—	4.30
11	Fn (기능) 버튼	Fn 버튼에 할당할 수 있는 옵션 목록에서 매크로 모드를 제거하였습니다. 이 모드는 플래시 보정, 셔터 타임, 수동 모드 노출/화이트밸런스 미리보기, 화상 효과 미리보기, 컨트롤 잠금으로 대체되었습니다.	39	—	3.00
12	퀵 메뉴 편집	이제 Q 메뉴에 표시된 항목을 선택할 수 있습니다.	34	KO-1	3.00
13	필름 시뮬레이션	CLASSIC CHROME 옵션이 필름 시뮬레이션 메뉴에 추가되었습니다.	42	—	3.00
14	커스텀 화이트밸런스	이제 사용자는 여러 개의 커스텀 화이트밸런스 설정 중에서 선택할 수 있습니다.	44	—	3.00
15	AF + MF 모드	초점 모드 S 에서 셔터 버튼을 반누름 한 상태에서 초점 링을 돌려 초점을 수동으로 조절할 수 있습니다.	78	KO-2	3.00
16	AF + MF 초점 줌	AF+MF 모드에서 AF-L 버튼으로 초점을 고정시킬 수도 있습니다.	67, 78	KO-2	4.30

번호	섹션	설명	X-T1	참조	버전
17	초점 확인	FOCUS ASSIST 버튼은 초점 줌에도 사용할 수 있습니다.	62, 78	KO-2	4.30
18	AF모드	촬영 메뉴의 자동 초점 설정 > AF모드 항목에 대해 사용할 수 있는 옵션이 변경되었습니다.	78	KO-2	4.00
19	초점 프레임 선택	포커스 프레임 선택 방법이 변경되었습니다.	45	KO-3	4.00
20	눈 검출 AF	촬영 메뉴의 자동 초점 설정 항목에 눈 검출 AF 옵션이 추가되었습니다.	78	KO-4	4.00
21	선택한 초점 영역의 측광 방식	인터록 스팟 AE & 초점 영역 항목이 촬영 메뉴에 추가되었습니다. 자동 초점 설정 > AF모드 에 정점 이 선택되고 측광 에 스팟 이 선택될 경우 ON 을 선택하여 현재 초점 영역을 측광합니다.	81	—	3.00
22	동영상 모드	촬영 메뉴의 동영상 설정 > 동영상 모드 항목에 50fps, 25fps, 24fps 옵션이 추가되었습니다.	82	—	3.00
23	셔터 타입 선택	셔터 타입 옵션이 촬영 메뉴에 추가되었습니다.	82	KO-4	3.00
24	매너모드	설정 메뉴의 매너모드 옵션이 소리 & 플래시 끄 으로 변경되었습니다.	89	—	4.00
25	셔터음	셔터음 과 셔터음량 옵션이 설정 메뉴에 추가되었습니다.	90	—	3.00
26	수동 모드 노출 및 화이트밸런스 미리보기	수동 모드 의 노출 미리보기/화이트밸런스 옵션이 설정 메뉴의 화면 설정 항목에 추가되었습니다. 수동 노출 모드에서 노출 및 화이트밸런스에 발생한 변경 사항은 전자식 뷰파인더 및 LCD 모니터에서 미리보기할 수 있으며 이렇게 하면 조건에 맞게 설정을 쉽게 조정할 수 있습니다.	90, 91	—	3.00
27	색조 조정 표시	EVF 컬러 와 LCD 컬러 옵션이 설정 메뉴의 화면 설정 항목에 추가되었습니다.	90, 91	—	3.00
28	사진 미리보기	사진 효과 미리보기 옵션이 설정 메뉴의 화면 설정 항목에 추가되었습니다.	90, 91	KO-5	3.00
29	커스텀 디스플레이	설정 메뉴의 화면 설정 > 사용자 설정 표시 항목에 다음 옵션이 추가되었습니다.	22, 91	KO-5	4.30
30	버튼/다이얼 설정	버튼/다이얼 설정 옵션이 설정 메뉴에 추가되었습니다.	91	KO-6	4.00
31	퀵 메뉴 편집/저장	설정 메뉴에 퀵 메뉴 편집/저장 항목이 추가되었습니다.	91	—	3.00

번호	섹션	설명	X-T1	참조	버전
32	접속 설정	접속 설정 항목이 설정 메뉴에 추가되었습니다. 무선 설정, PC 자동 저장 설정 및 지오태깅 설정 옵션이 포함된 접속 설정 항목이 설정 메뉴에 추가되었습니다. 또한 instax 프린터 연결 설정 메뉴에는 instax SHARE 프린터 접속 설정을 조정하는데 사용되는 옵션이 포함됩니다. instax SHARE 프린터에서 화상을 인쇄하려면 재생 메뉴의 instax 프린터 인쇄 항목을 사용합니다.	94	—	3.00
33	PC 테더링 촬영	USB 설정 항목이 설정 메뉴에 추가되었습니다.	94	KO-6	4.00
34	플래시 관련 설정	메뉴에 플래시 기능 설정, TTL-LOCK 모드, 플래시 상세 설정 과 같은 플래시 관련 항목이 제공됩니다.	36, 37, 81	KO-7 ~ KO-13	5.00
35	퀵 메뉴 편집	플래시 기능 설정 및 플래시 보정 옵션을 빠른 메뉴에서 액세스할 수 있습니다.	34	—	5.00
36	기능 버튼에 역할 지정하기	플래시 기능 설정, TTL-LOCK, 모델링 발광 을 기능 버튼에 할당할 수 있습니다.	39	—	5.00

변경 사항 및 추가 사항

브라케팅/연사 모드에서 플래시 사용

X-T1 사용 설명서: 54, 56

별매 플래시를 브라케팅 및 연사 촬영에 사용할 수 있습니다.

- ① 기본 제공 클립형 플래시는 발광하지 않습니다.
- ① 배터리 잔량 및 기타 요인에 따라 연속 촬영 속도가 느려질 수 있습니다.

인스턴트 AF 설정

X-T1 사용 설명서: 61, 67

수동 초점 모드에서 AF-L 버튼을 사용할 경우, 초점 및 노출을 고정시킬 수 있습니다.

퀵 메뉴 편집

X-T1 사용 설명서: 34

Q 메뉴에 표시된 항목을 선택하려면 Q 버튼을 계속 누릅니다.

- 1 촬영 중 Q 버튼을 누른 상태를 유지합니다.
 - 2 현재 퀵 메뉴가 표시됩니다. 선택터를 사용하여 변경하려는 항목을 선택한 뒤 MENU/OK를 누르십시오.
 - 3 원하는 항목을 선택한 뒤 MENU/OK를 눌러 항목을 원하는 위치에 할당하십시오.
- ◆ 선택된 위치에 옵션을 할당하지 않으려면 **없음**을 선택합니다.
 - ◆ 설정 메뉴의 **퀵 메뉴 편집/저장** 옵션을 사용하여 퀵 메뉴를 편집할 수 있습니다.

AF + MF 모드

X-T1 사용 설명서: 62, 67, 78

AF+MF 옵션이 촬영 메뉴에 추가되었습니다.

초점 모드 S가 ON으로 설정된 경우, 셔터 버튼을 반 누른 상태에서 초점 링을 돌려 초점을 수동으로 조절할 수 있습니다. 표준 및 초점 피킹 MF 보조 옵션이 지원되며, **FOCUS ASSIST** 버튼은 초점 줌에 사용할 수 있고, **AF-L** 버튼으로 초점을 맞출 경우, 초점 및 노출 고정을 사용할 수 있습니다. 이 옵션을 사용하기 전에 초점 거리 표시기가 있는 렌즈를 수동 초점 모드(MF)로 설정해야 합니다. MF를 선택하면 초점 거리 표시기가 비활성화됩니다. 초점 링을 무한대 또는 최소 초점 거리로 설정할 경우, 카메라가 초점을 잡을 수 없을 수 있으므로, 초점 링을 초점 거리 표시기 중앙으로 설정합니다.

■ AF + MF 초점 줌

설정 메뉴에서 **화면 설정 > 포커스 체크**가 ON으로 설정되어 있고, **AF모드**가 정점으로 선택된 경우, 선택된 초점 영역을 초점 줌을 사용해 확대할 수 있습니다. **AF모드**에 대해 **영역** 또는 **광각/추적**이 선택된 경우, 초점 줌을 사용할 수 없습니다. 줌 비율은 수동 초점 모드(2.5x ~ 6x)에서 선택한 비율과 동일하며, 변경할 수 없습니다.

AF모드

X-T1 사용 설명서: 78

촬영 메뉴의 **자동 초점 설정 > AF모드** 항목에 대해 사용할 수 있는 옵션이 변경되었습니다.

- **[정점]** 카메라가 선택된 초점 포인트에 있는 피사체에 초점을 맞춥니다. 선택된 피사체에 핀포인트 초점을 맞출 때 사용하십시오.
- **[영역]** 카메라가 선택된 포커스 영역에서 피사체에 초점을 맞춥니다. 다중 초점 포인트(5×3, 5×5 또는 3×3)를 포함한 포커스 영역을 사용하면 움직이는 피사체에 초점을 쉽게 맞출 수 있습니다.
- **[광각/추적]** 초점 모드 C에서 셔터 릴리스 버튼을 반누름하고 있으면 카메라가 선택된 초점 포인트 안에 있는 피사체의 초점을 추적합니다. 초점 모드 S에서 카메라는 고대비 윤곽 피사체의 초점을 자동으로 맞춥니다. 화면에 초점 내 영역이 표시됩니다. 피사체가 빠르게 움직이거나 물체가 작으면 카메라가 초점을 맞추지 못할 수도 있습니다.

초점 프레임 선택

X-T1 사용 설명서: 45

초점 포인트 선택 과정은 AF모드에 대한 옵션 선택에 따라 달라집니다.

■ 정점 AF

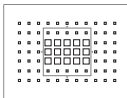
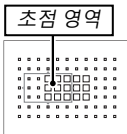
초점 포인트를 선택하는 절차는 이전 펌웨어 버전의 **에리어선택** 절차와 동일합니다.

■ 영역 AF

초점 영역을 표시하려면 기능 버튼 (Fn6)을 누르십시오. 셀렉터를 사용하여 영역을 위치하거나 **DISP/BACK**을 눌러 영역을 화면 중앙으로 돌려 놓으십시오.

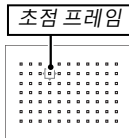
영역 내 초점 프레임의 수를 선택하려면 후면 커맨드 다이얼을 돌리십시오.

다이얼을 오른쪽으로 돌려 영역 크기를 5×5, 3×3, 5×3, 5×5... 순서로 선택하거나 왼쪽으로 돌려 영역 크기를 역순으로 선택하거나 **FOCUS ASSIST** 버튼을 눌러 5×3 영역 크기를 선택하십시오. **MENU/OK**를 눌러 선택 사항을 실행하십시오.



■ 추적 (초점 모드 C 전용)

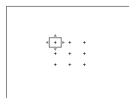
초점 프레임을 표시하려면 기능 버튼 (Fn6)을 누르십시오. 셀렉터를 사용하여 초점 프레임을 위치하거나 **DISP/BACK**을 눌러 프레임을 화면 중앙으로 돌려 놓으십시오. **MENU/OK**를 눌러 선택 사항을 실행하십시오. 셔터 버튼을 반누름하고 있는 동안 카메라가 피사체의 초점을 추적합니다.



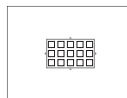
◆ 초점 모드 S에서 광각/추적이 선택되어 있는 동안에는 수동 초점 프레임 선택을 사용할 수 없습니다.

● 연사 모드 초점 프레임 선택

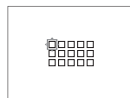
DRIVE 다이얼이 **CH** (고속 연속 촬영) 위치에 있을 때, 초점 모드 C에서 사용 가능한 초점 프레임의 수가 줄어들고, 최대 영역 크기가 5×3으로 제한됩니다.



정점



영역



광각/추적

눈 검출 AF

X-T1 사용 설명서: 88 78

촬영 메뉴의 **자동 초점 설정** 항목에 **눈 검출 AF** 옵션이 추가되었습니다.

지능형 얼굴 검색이 켜져 있을 때 카메라가 눈을 탐지하여 초점을 잡을지 여부를 선택하십시오.

[AF] AUTO (카메라가 자동으로 초점을 맞추는 눈을 선택), **[R] 오른쪽 눈 우선** (카메라가 오른쪽 눈에 초점을 맞춤), **[L] 왼쪽 눈 우선** (카메라가 왼쪽 눈에 초점을 맞춤) 및 **OFF** (아이 포커스 꺼짐) 중에서 선택하십시오.

- ◆ 피사체의 눈이 머리카락, 안경, 기타 물체에 가려져 있어서 카메라가 피사체의 눈을 탐지할 수 없는 경우에는 대신 얼굴에 초점을 맞추게 됩니다.
- ◆ 눈 인식 AF는 초점 모드 **C**에서 사용할 수 없습니다.

셔터 타입 선택

X-T1 사용 설명서: 88 82

셔터 타입 옵션이 촬영 메뉴에 추가되었습니다.

전자 셔터 또는 **기계+전자**가 선택된 상태에서 셔터 속도 다이얼을 4000에 맞춘 다음 커맨드 다이얼을 돌리면 셔터 속도를 1/4000초 이상으로 선택할 수 있습니다. 원하는 경우 셔터음을 무음 처리할 수 있습니다.

- ◆ 선택된 옵션에 상관없이 기계 셔터는 모션 파노라마에 사용됩니다. 전자 셔터를 사용할 때 셔터 속도 및 감도는 각각 1/32000~1초 및 ISO 6400~200으로 제한되며, 장기간 노출에 의한 노이즈 감소 효과는 없습니다. 연사 모드에서 초점과 노출은 각 연속 찍기의 첫 번째 촬영 컷의 설정된 값으로 고정됩니다.
- ① 전자 셔터로 촬영한 움직임은 피사체의 촬영 컷에서 왜곡이 나타날 수 있으며 형광등이나 다른 깜빡거리거나 불규칙한 조명에서 촬영한 사진에서는 밴딩이나 포그가 나타날 수 있습니다. 셔터음을 소거한 상태에서 사진을 촬영할 경우 피사체가 된 인물의 초상권 및 사생활 보호권을 존중해야 합니다.

사진 미리보기

X-T1 사용 설명서: 90, 91

사진 효과 미리보기 옵션이 설정 메뉴의 **화면 설정** 항목에 추가되었습니다.

모니터에서 필름 시뮬레이션 효과, 화이트밸런스 및 다른 설정을 미리보기하려면 **ON**을 선택합니다. 저대비, 역광 장면 및 잘 보이지 않는 다른 피사체의 가시성을 높이기 위해 그림자를 만들려면 **OFF**를 선택합니다.

◆ **OFF**가 선택된 상태에서는 카메라 설정 효과가 모니터에 나타나지 않으며 컬러와 톤은 최종 사진에서와 다르게 나타납니다. 그러나 아트필터와 모노크롬 및 세피아 설정 효과를 표시하도록 화면이 조정됩니다.

커스텀 디스플레이

X-T1 사용 설명서: 22, 91

설정 메뉴의 **화면 설정 > 사용자 설정 표시** 항목에 다음 옵션이 추가되었습니다.

- 초점 보정
- 촬영 모드
- 배경 정보
- 초점 모드
- 셔터 타입
- 연속 모드
- 듀얼 손떨림 보정 모드
- 동영상 모드
- 흐려짐 경고

버튼/다이얼 설정

X-T1 사용 설명서: 91

버튼/다이얼 설정 옵션이 설정 메뉴에 추가되었습니다.

옵션	설명
기능(Fn)설정	X-T1 사용 설명서 91페이지에 설명된 기능(Fn)설정 옵션의 새 위치입니다.
명령 다이얼 설정	X-T1 사용 설명서 91페이지에 설명된 명령 다이얼 설정 옵션의 새 위치입니다.
셀렉터 버튼 설정	셀렉터 위, 아래, 왼쪽, 오른쪽 버튼이 하는 역할을 선택합니다. <ul style="list-style-type: none"> • Fn 버튼: 셀렉터 버튼은 기능 버튼과 같은 역할을 합니다. • 초점 영역: 셀렉터 버튼을 사용하여 초점 영역의 위치를 정합니다.
AE-L/AF-L 버튼 설정	AF-L 및 AE-L 버튼의 역할을 전환시킵니다.

PC 테더링 촬영

X-T1 사용 설명서: 94

USB 설정 항목이 설정 메뉴에 추가되었습니다.

설정 메뉴의 **USB 설정**에 **PC SHOOT 자동**이 선택되면 별매 HS-V5 테더링 촬영 소프트웨어를 사용하여 USB 연결을 통해 원격으로 촬영하고 화상을 컴퓨터로 저장할 수 있습니다. 자세한 내용은 HS-V5 설명서를 참조하십시오.

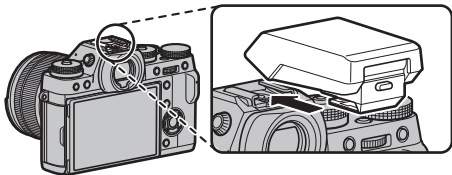
- ① HS-V5를 사용하지 않을 경우 **USB 설정**에 **MTP(PTP)**를 선택합니다. 다른 모드로 촬영된 화상은 메모리 카드에 저장되거나 컴퓨터에 복사되지 않습니다.
- ① 별매 테더링 촬영 소프트웨어를 사용하여 테더링 촬영을 하는 동안에는 설정 메뉴의 **전원 관리 > 자동절전모드** 옵션이 적용됩니다. 테더링 촬영을 하는 동안 자동절전모드를 사용하지 않도록 설정하려면 설정 메뉴의 **전원 관리 > 자동절전모드**를 **OFF**로 선택합니다.

플래시 촬영

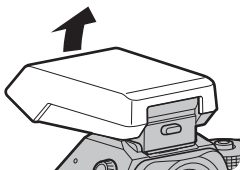
X-T1 사용 설명서: 36, 37

플래시 설정이 변경되었습니다.

- 1 핫 슈 커버를 제거하고 그림과 같이 찰칵 소리가 나면서 제대로 장착될 때까지 플래시를 핫 슈에 밀어 넣습니다.



- 2 플래시를 올립니다.



- 3 함께 제공된 플래시에 대한 옵션을 표시하려면 촬영 메뉴에서 **플래시 기능 설정**을 선택합니다.

- ① 플래시를 올리지 않으면 싱크로 터미널을 통해 연결된 장치에서 설정이 조정됩니다(KO-8).

- 4 셀렉터를 사용하여 항목을 선택하고 후면 커맨드 다이얼을 돌려 선택한 설정을 변경합니다.



- 5 **DISP/BACK**을 눌러 변경을 실행합니다.

- ① 피사체와의 거리에 따라, 일부 렌즈에서는 플래시로 촬영한 사진에 그림자가 생길 수 있습니다.
- ① 전자 셔터를 사용하는 경우와 같은 일부 설정에서는 플래시가 발광하지 않습니다.
- ① 노출 모드 **S**(셔터 우선 AE) 또는 수동 (**M**)에서 플래시를 사용할 경우 **180X**보다 느린 셔터 속도를 선택합니다.
- ◆ TTL 모드에서는 촬영할 때마다 플래시가 여러 번 발광할 수 있습니다. 촬영이 완료될 때까지 카메라를 움직이지 마십시오.

플래시 기능 설정

X-T1 사용 설명서: 81

플래시 기능 설정 옵션이 촬영 메뉴에 추가되었습니다.

플래시 기능 설정

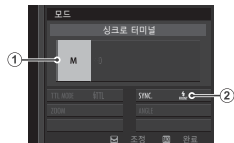
플래시 제어 모드, 플래시 모드 또는 싱크로 모드를 선택하거나 플래시 광량을 조절합니다. 사용할 수 있는 옵션은 플래시에 따라 달라집니다.

옵션	설명
싱크로 터미널	싱크로 터미널을 통해 연결된 장치와 타사 장치, 핫 슈에서 X 접촉부만 사용하는 기타 장치에서 사용할 수 있습니다. 플래시가 연결되지 않은 경우에도 표시됩니다 (KO-8).
별도 제공되는 플래시	제공된 EF-X8 플래시를 핫 슈에 장착하여 들어 올리면 표시됩니다 (KO-9).
슈 설치용 플래시	별매 플래시가 핫 슈에 장착되고 켜지면 표시됩니다 (KO-10).
MASTER (광통신)	FUJIFILM 광학 무선 원격 플래시 제어에서 마스터 플래시 기능을 하는 별매 플래시가 연결되고 켜지면 표시됩니다 (KO-11).

◆ 플래시가 장착되어 있지만 올리지 않을 경우에도 싱크로 터미널이 표시됩니다.

싱크로 터미널

플래시가 싱크로 터미널을 통해 연결되면 다음 옵션을 사용할 수 있습니다.



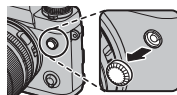
① **플래시 제어 모드:** 다음 옵션 중에서 선택합니다.

- **M:** 사진이 촬영되면 싱크로 터미널과 핫 슈에서 트리거 신호가 전송됩니다. 싱크로 속도보다 느린 셔터 속도를 선택합니다(V_{180} 초). 장치에서 긴 플래시를 사용하고 반응 시간이 느리면 속도가 더 느려야 할 수도 있습니다.
- **OFF:** 싱크로 터미널과 핫 슈는 트리거 신호를 전송하지 않습니다.

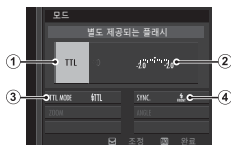
② **싱크로:** 셔터가 열린 직후(**첫째 막**) 또는 셔터가 닫히기 직전(**둘째 막**)에 플래시 발광할지 여부를 선택합니다. 대부분의 경우 **첫째 막**을 사용하는 것이 좋습니다.

싱크로 터미널


싱크로 터미널을 사용하여 싱크로 케이블이 필요한 플래시를 연결합니다.



■ **별도 제공되는 플래시**
 제공된 EF-X8 슈 마운트 플래시에서 다음 옵션을 사용할 수 있습니다.

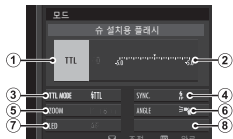


- ① **플래시 제어 모드:** 다음 옵션 중에서 선택합니다.
- **TTL:** TTL 모드입니다. 플래시 광 보정을 조정하고 ② 플래시 모드 ③를 선택합니다.
 - **M:** 피사체 밝기 또는 카메라 설정에 관계없이 선택한 출력 ②에서 플래시가 발광합니다. 출력은 $1/1 \sim 1/64$ 까지 최대 출력에 대한 상대적 비율로 표시됩니다. 플래시 제어 시스템의 제한을 초과할 경우 낮은 값에서는 원하는 결과를 얻지 못할 수 있습니다. 테스트 촬영을 하고 결과를 확인하십시오.
 - **커맨드:** 스튜디오 플래시 시스템 일부와 같이 원격으로 동기화된 플래시를 제어하기 위해 플래시를 사용하는 경우 선택합니다.
 - **OFF:** 플래시가 발광하지 않습니다. 셔터가 릴리스되면 싱크로 터미널을 통해 연결된 플래시가 계속 발광하지만 EF-X8을 내리고 플래시 설정 메뉴에서 플래시를 끄면 플래시를 사용하지 않도록 설정할 수 있습니다.
- ② **플래시 광 보정/출력:** 플래시 광량을 조정합니다. 사용 가능한 옵션은 플래시 제어 모드 ①에 따라 달라집니다.

- ③ **플래시 모드(TTL):** TTL 플래시 제어에 대한 플래시 모드를 선택합니다.
- **발광 자동:** 필요한 경우에만 플래시가 발광합니다. 피사체 밝기에 따라 플래시 광량을 조정합니다. A 셔터 버튼을 반누름할 때  아이콘이 표시되면 사진 촬영 시 플래시가 발광합니다.
 - **표준:** 가능한 경우 모든 촬영에서 플래시가 발광합니다. 피사체 밝기에 따라 플래시 광량을 조정합니다. 셔터가 릴리스될 때 완전히 충전되어 있지 않으면 플래시가 발광되지 않습니다.
 - **저속 싱크로:** 야간의 배경 대비 인물 피사체를 촬영할 때 저속 셔터와 플래시를 함께 사용합니다. 셔터가 릴리스될 때 완전히 충전되어 있지 않으면 플래시가 발광되지 않습니다.
- ④ **싱크로:** 셔터가 열린 직후(**첫째 막**) 또는 셔터가 닫히기 직전(**둘째 막**)에 플래시 발광할지 여부를 선택합니다. 대부분의 경우 **첫째 막**을 사용하는 것이 좋습니다.

■ 슈 설치용 플래시

별매 슈 마운트 플래시에서 다음 옵션을 사용할 수 있습니다.



① **플래시 제어 모드:** 플래시에서 선택한 플래시 제어 모드입니다. 일부 경우 카메라에서 조정할 수 있습니다. 사용할 수 있는 옵션은 플래시에 따라 다릅니다.

- **TTL:** TTL 모드입니다. 플래시 광 보정(②)을 조정합니다.
- **M:** 피사체 밝기 또는 카메라 설정에 관계없이 선택한 출력에서 플래시가 발광합니다. 일부 경우 카메라에서 출력을 조정할 수 있습니다(②).
- **MULTI:** 플래시 발광이 반복됩니다. 슈에 장착된 호환 플래시가 매 촬영 것마다 여러 번 발광합니다.
- **OFF:** 플래시가 발광하지 않습니다. 일부 경우 카메라에서 플래시를 끌 수 있습니다.

② **플래시 광 보정/출력:** 사용 가능한 옵션은 플래시 제어 모드에 따라 달라집니다.

- **TTL:** 플래시 광 보정을 조정합니다(플래시 제어 시스템의 제한을 초과할 경우 전체 값이 적용되지 않을 수 있음). EF-X20, EF-20, EF-42의 경우 선택한 값이 플래시에서 선택한 값에 추가됩니다.
- **M/MULTI:** 플래시 출력을 조정합니다(호환 장치 전용). 1/4 (모드 M) 또는 1/4 (MULTI)에서 1/512까지 1/3 EV 간격으로 최대 출력 대비 비율로 표시되는 값에서 선택합니다. 플래시 제어 시스템의 제한을 초과할 경우 낮은 값에서는 원하는 결과를 얻지 못할 수 있습니다. 테스트 촬영을 하고 결과를 확인하십시오.

③ **플래시 모드(TTL):** TTL 플래시 제어에 대한 플래시 모드를 선택합니다.

- **발광 자동:** 필요한 경우에만 플래시가 발광합니다. 피사체 밝기에 따라 플래시 광량을 조정합니다. A 셔터 버튼을 반누를 때 아이콘이 표시되면 사진 촬영 시 플래시가 발광합니다.
- **표준:** 가능한 경우 모든 촬영에서 플래시가 발광합니다. 피사체 밝기에 따라 플래시 광량을 조정합니다. 셔터가 릴리스될 때 완전히 충전되어 있지 않으면 플래시가 발광되지 않습니다.
- **저속 싱크로:** 야간의 배경 대비 인물 피사체를 촬영할 때 저속 셔터와 플래시를 함께 사용합니다. 셔터가 릴리스될 때 완전히 충전되어 있지 않으면 플래시가 발광되지 않습니다.

④ **싱크로:** 플래시 타이밍을 제어합니다.

- **첫째 막:** 셔터가 열린 직후에 플래시가 발광합니다 (일반적으로 최선의 선택임).
- **둘째 막:** 셔터가 닫히기 직전에 플래시가 발광합니다.
- **자동 FP(HSS):** 고속 싱크로(호환 장치 전용). 카메라는 플래시 싱크로 속도보다 빠른 셔터 속도에서 선택 발광을 선택합니다. 플래시 제어 모드에서 **MULTI**를 선택할 때 **첫째 막**에 해당됩니다.

⑤ **줌:** 플래시 줌을 지원하는 장치의 조명 각도(플래시 범위)입니다. 일부 장치는 카메라에서 조정할 수 있습니다. **자동**을 선택하면 범위를 렌즈 초점 거리에 맞춰 줌이 자동으로 조정됩니다.

- ⑥ **조명:** 장치가 이 기능을 지원하면 다음에서 선택합니다.
 - **광량 우선:** 범위를 약간 줄여 광량을 늘립니다.
 - **표준:** 범위를 사진 각도에 맞춥니다.
 - **배광 우선:** 보다 균일한 조명을 위해 범위를 약간 늘립니다.
- ⑦ **LED 라이트:** 스틸 촬영(호환 장치만 해당) 중에 작동하는 내장 LED 라이트의 기능을 선택합니다. 캐치라이트(캐치라이트), AF 보조광(AF 보조광) 또는 캐치라이트와 AF 보조광(AF 보조광+캐치라이트) 모듈을 선택할 수 있습니다. OFF를 선택하여 촬영 중에 LED를 사용하지 않도록 설정합니다.
- ⑧ **플래시 수:** MULTI 모드에서 셔터가 릴리스될 때마다 플래시가 발광하는 횟수를 선택합니다.*

- ⑧ **주파수:** MULTI 모드에서 플래시가 발광하는 빈도를 선택합니다.*

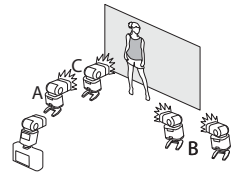
* 플래시 제어 시스템 제한을 초과하면 전체 값이 적용되지 않을 수 있습니다.

■ MASTER(광통신)


현재 장치가 FUJIFILM 광학 무선 원격 플래시 제어의 마스터 플래시로 작동할 경우 오른쪽 옵션이 표시됩니다.



최대 3개 그룹(A, B, C)까지 마스터 및 원격 장치를 배치할 수 있으며 각 그룹에 대해 플래시 모드와 플래시 광량을 별도로 조정할 수 있습니다. 장치 간 통신을 위해 4개 채널을 사용할 수 있습니다. 다른 플래시 시스템에서 사용하거나 가까이에서 여러 시스템이 작동 중일 때 간섭을 피하기 위해 별도의 채널을 사용할 수 있습니다.



- ① 플래시 제어 모드(그룹 A)/② 플래시 제어 모드 (그룹 B)/③ 플래시 제어 모드(그룹 C): 그룹 A, B, C에 대해 플래시 제어 모드를 선택합니다. 그룹 A와 B에서만 TTL%를 사용할 수 있습니다.
 - **TTL**: 그룹의 장치는 TTL 모드로 발광합니다. 각 그룹에 대해 플래시 광 보정을 별도로 조정할 수 있습니다.
 - **TTL%**: 그룹 A 또는 B에서 TTL%를 선택할 경우 선택한 그룹의 출력을 다른 그룹에 대한 비율(%)로 지정하고 양 쪽 그룹의 전체 플래시 광 보정을 조정할 수 있습니다.
 - **M**: M 모드에서는 피사체 밝기 또는 카메라 설정에 관계없이 그룹의 장치는 선택한 출력(최대 출력 대비 비율로 표시됨)에서 발광합니다.
 - **MULTI**: 그룹에서 MULTI를 선택하면 모든 그룹의 모든 장치가 반복되는 플래시 모드로 설정됩니다. 모든 장치는 매 촬영 컷마다 여러 번 발광합니다.
 - **OFF**: OFF를 선택하면 그룹의 장치는 발광하지 않습니다.
- ④ 플래시 광 보정/출력(그룹 A)/⑤ 플래시 광 보정/출력(그룹 B)/⑥ 플래시 광 보정/출력(그룹 C): 플래시 제어 모드에 대해 선택한 옵션에 따라 선택한 그룹에 대한 플래시 광량을 조정합니다. 플래시 제어 시스템의 제한을 초과할 경우 전체 값이 적용되지 않을 수 있습니다.
 - **TTL**: 플래시 광 보정을 조정합니다.
 - **M/MULTI**: 플래시 출력을 조정합니다.
 - **TTL%**: 그룹 A와 B 사이의 균형을 선택하고 전체 플래시 광 보정을 조정합니다.

- ⑦ 플래시 모드(TTL): TTL 플래시 제어에 대한 플래시 모드를 선택합니다.
 - **발광 자동**: 필요한 경우에만 플래시가 발광합니다. 피사체 밝기에 따라 플래시 광량을 조정합니다. A 셔터 버튼을 만누름할 때  아이콘이 표시되면 사진 촬영 시 플래시가 발광합니다.
 - **표준**: 가능한 경우 모든 촬영에서 플래시가 발광합니다. 피사체 밝기에 따라 플래시 광량을 조정합니다. 셔터가 릴리스될 때 완전히 충전되어 있지 않으면 플래시가 발광되지 않습니다.
 - **저속 싱크로**: 야간의 배경 대비 인물 피사체를 촬영할 때 저속 셔터와 플래시를 함께 사용합니다. 셔터가 릴리스될 때 완전히 충전되어 있지 않으면 플래시가 발광되지 않습니다.
- ⑧ 싱크로: 플래시 타이밍을 제어합니다.
 - **첫째 막**: 셔터가 열린 직후에 플래시가 발광합니다 (일반적으로 최선의 선택임).
 - **둘째 막**: 셔터가 닫히기 직전에 플래시가 발광합니다.
 - **자동 FP(HSS)**: 고속 싱크로(호환 장치 전용). 카메라는 플래시 싱크로 속도보다 빠른 셔터 속도에서 선택 발광을 선택합니다. 플래시 제어 모드에서 MULTI를 선택할 때 **첫째 막**에 해당됩니다.
- ⑨ 줌: 플래시 줌을 지원하는 장치의 조명 각도(플래시 범위)입니다. 일부 장치는 카메라에서 조정할 수 있습니다. **자동**을 선택하면 범위를 렌즈 초점 거리에 맞춰 줌이 자동으로 조정됩니다.

- ⑩ **조명:** 장치가 이 기능을 지원하면 다음에서 선택합니다.
 - **광량 우선:** 범위를 약간 줄여 광량을 늘립니다.
 - **표준:** 범위를 사진 각도에 맞춥니다.
 - **배광 우선:** 보다 균일한 조명을 위해 범위를 약간 늘립니다.
- ⑪ **마스터:** 마스터 플래시를 그룹 **A (GrA)**, **B (GrB)** 또는 **C (GrC)**에 할당합니다. **OFF**를 선택할 경우, 마스터 플래시의 출력이 최종 화상에 영향을 주지 않는 수준으로 유지됩니다. **TTL**, **TTL%** 또는 **M** 모드에서 장치가 FUJIFILM 광학 무선 원격 플래시 제어의 마스터 플래시로서 카메라 핫 슈에 설치된 경우에만 사용할 수 있습니다.
- ⑫ **플래시 수:** **MULTI** 모드에서 셔터가 릴리스될 때마다 플래시가 발광하는 횟수를 선택합니다.
- ⑬ **채널:** 마스터 플래시가 원격 플래시와의 통신용으로 사용하는 채널을 선택합니다. 다른 플래시 시스템에서 사용하거나 바로 가까이 여러 시스템이 작동 중일 때 간섭을 방지하도록 별도 채널을 사용할 수 있습니다.
- ⑭ **주파수:** **MULTI** 모드에서 플래시가 발광하는 빈도를 선택합니다.

TTL-LOCK 모드

X-T1 사용 설명서: 81

TTL-LOCK 모드 옵션이 촬영 메뉴에 추가되었습니다.

TTL-LOCK 모드

각 촬영 컷마다 플래시 광량을 조정하는 대신 TTL 플래시 제어를 고정하여 연속 사진에서 일관된 결과를 얻을 수 있습니다.

옵션	설명
최종발광 조건 고정	가장 최근에 TTL을 사용하여 촬영된 사진의 측정값은 이후 촬영되는 사진에 사용됩니다. 이전에 측정한 값이 없으면 오류 메시지가 표시됩니다.
측광발광 조건 고정	이후 일련의 예비 발광으로 측정한 값은 이후 촬영되는 사진에 사용됩니다.

- ◆ TTL 고정을 사용하려면 **TTL-LOCK**을 카메라 컨트롤에 할당한 다음 컨트롤을 사용하여 TTL 고정을 사용하거나 사용하지 않도록 설정합니다.
- ◆ TTL 고정이 실행되는 동안 플래시 광 보정을 조절할 수 있습니다. 플래시 적목 감소와 TTL 잠금은 함께 사용할 수 없습니다.

플래시 상세 설정

X-T1 사용 설명서: 81

아래 나열된 옵션이 포함된 플래시 상세 설정 항목이 촬영 메뉴에 추가되었습니다.

적목보정

플래시로 인해 나타나는 적목 현상이 제거됩니다.

옵션	설명
발광+제거	적목 감소 예비 발광이 디지털 적목 보정과 결합됩니다.
발광	플래쉬 적목 감소만 실행됩니다.
제거	디지털 적목 보정만 실행됩니다.
OFF	플래쉬 적목 감소 및 디지털 적목 보정이 꺼집니다.

- ◆ TTL 플래시 제어 모드에서나 TTL 잠금이 영향을 주는 동안 플래시 적목 감소를 사용할 수 없습니다. 디지털 적목 보정은 얼굴이 인식되는 경우에만 실행되며 RAW 이미지에는 사용할 수 없습니다.

LED 라이트 설정

사진을 촬영할 때 플래시의 LED 비디오 라이트(사용 가능한 경우)를 캐치라이트 또는 AF 보조광으로 사용할 지 여부를 선택합니다.

옵션	스틸 사진에서 LED 비디오 라이트의 역할
캐치라이트	캐치라이트
AF 보조광	AF 보조광
AF 보조광+캐치라이트	AF 보조광 및 캐치라이트
OFF	없음

- ◆ 이 옵션은 플래시 설정 메뉴를 통해 액세스할 수도 있습니다.

MASTER 설정

카메라 핫 슈에 설치된 플래시가 FUJIFILM 무선 광학 플래시 제어를 통해 원격 플래시를 제어하는 마스터 플래시로 작동할 경우 해당 플래시 그룹(A, B, C)을 선택하거나 **OFF**를 선택해서 마스터 플래시 출력을 최종 화상에 영향을 주지 않는 수준으로 제한합니다.

옵션: Gr A, Gr B, Gr C, OFF

- ◆ 이 옵션은 플래시 설정 메뉴를 통해 액세스할 수도 있습니다.

CH 설정

FUJIFILM 광학 무선 플래시 제어를 사용할 때 마스터 플래시와 원격 플래시 간 통신에 사용하는 채널을 선택합니다. 다른 플래시 시스템에서 사용하거나 바로 가까이 여러 시스템이 작동 중일 때 간섭을 방지하도록 별도 채널을 사용할 수 있습니다.

옵션: CH1, CH2, CH3, CH4

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html