

第3弾コンサート開催

新春テレビ放送決定！～配信チケット販売中～

人気ピアニスト&注目のヴォーカル・ユニット共演
プレミアムコンサート**貴公子たちの音楽会 VOL.3**

10月28日（土）@博物館明治村



この度、日本BS放送株式会社(本社：東京都千代田区、代表取締役社長 近藤 和行、以下「BS11」)は、10月28日（土）に「**貴公子たちの音楽会 VOL.3 @博物館明治村 特別編**」を開催いたします。また、コンサートの模様をお届けする特別番組の放送も決定いたしましたので、お知らせいたします。

本公演は、各地の公演やYouTubeでも人気を集めているピアニスト3名と、注目の新生ヴォーカル・ユニットのメンバー2名が共演し、ソロ演奏、連弾、ピアノとヴォーカルとのコラボレーションなど、極上の音楽体験をお届けするコンサートです。第1弾は自由学園明日館、第2弾は浜離宮朝日ホールで開催し会場観覧・オンライン生配信とともに多くの音楽ファンにご覧いただき、好評を博しました。第3弾となる今回は、初めて東京を飛び出し、明治時代にタイムスリップしたかのような雰囲気を楽しむことができる愛知県・博物館明治村内の「**帝国ホテル中央玄関**」よりお送りいたします。現在、配信チケットが販売中です。終演後もアーカイブ配信をお楽しみいただけますので、ぜひご覧ください。

そして新年1月5日（金）よる9時から、コンサートの模様を凝縮し、BS11だけのオリジナルコンテンツを加えた**特別番組の放送**も決定いたしました。配信版とは異なる内容となっておりますので、併せてお楽しみください。

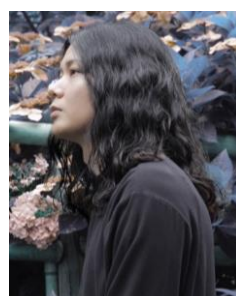
【出演者】※詳細プロフィールは3ページ目以降に記載しております。



菊池亮太



石井琢磨

高島健一郎
(REAL TRAUM)鳥尾匠海
(REAL TRAUM)

Budo / ぶどう

【会場】博物館明治村 帝国ホテル中央玄関



20世紀建築界の巨匠として名高いフランク・ロイド・ライト（1867-1959）によって設計されました。迎賓施設にふさわしい華やかさとライト独自の設計思想が隅々まで行き渡っています。床の高さや天井の高さに変化をつけながら、水平に、垂直に展開していく空間演出や、各種の部材に施された多彩な造形美が見どころ。



【コンサート 開催概要】

【日時】

2023年10月28日（土）午後3:30開場 / 午後4:00開演

【会場】

博物館明治村 帝国ホテル中央玄関（愛知県犬山市字内山1番地）

<https://www.meijimura.com/>

【出演】

菊池亮太、石井琢磨、高島健一郎（REAL TRAUM）、鳥尾匠海（REAL TRAUM）、Budo / ぶどう

【チケット】

会場観覧チケット：税込8,800円 ※チケットには「博物館明治村」の入村券も含まれています。

配信視聴チケット：税込3,300円

販売日時：2023年11月11日（土）よる7:00 まで

アーカイブ視聴：2023年11月11日（土）よる9:00 まで

チケットの購入はこちら

<https://eplus.jp/sf/detail/3729230002-P0030006?P6=001&P1=0402&P59>

【BS11公式サイト】

<https://www.bs11.jp/feature/concert-of-nobles3/>

【主催・企画／制作】

BS11／ライブエグザム

【公演に関するお問い合わせ】

ライブエグザム https://www.liveexsam.co.jp/contact_common/

【注意事項】

※公演中止・延期の場合を除き、個人的な体調不良やお客様のご事情による払い戻しはできませんのでご了承ください。

※出演者は予告なくキャンセル・変更になる場合がございます。

それに伴うチケット代の払い戻しはいたしません。あらかじめご了承ください。

※未就学児童のご入場はお断りさせていただきます。

※車いすでご来場予定のお客様は、公演開催日の1週間前までに上記お問合せ先までご連絡いただけますようお願いいたします。



【出演者プロフィール】

◆菊池亮太（きくちりょうた）

ピアニスト

国立音楽大学附属中学校・高等学校を卒業。日本大学芸術学部音楽学科卒業及び同大学院修了。

数々のコンクールでの入賞経験を持つ。

現在はアーティストのライブサポートや、ゲーム音楽・CMなどへの楽曲提供、バンド・アノアタリでの活動の他、YouTubeにストリートピアノ演奏動画を投稿するなど精力的に活動している。

YouTubeチャンネル：「菊池亮太 Ryota Kikuchi PIANO」

チャンネル登録者数 **61.2万人** (10月23日 18時時点)

<https://www.youtube.com/channel/UC49Kaj6V3vBLsAZnAIDDVSw>

◆石井琢磨（いしいたくま）

ピアニスト

2016年ジョルジュ・エネスク国際コンクール(ルーマニア・ブカレスト)ピアノ部門第2位受賞。

日本人ピアニスト初入賞の快挙。

東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻を経てウィーン国立音楽大学ピアノ科に入学、同大学ピアノ科修士

課程を満場一致の最優秀で卒業。現在はポストグラデュアーレコースに在籍。国内外で演奏活動を行う。

メジャー流通CD「TANZ」がオリコンをはじめ、Amazon、楽天等のクラシック部門にて第1位を独占。

クラシック・ピアニストとして鮮烈なデビューを飾った。

オーソドックスな古き良きクラシック音楽に軸を置きながら、「クラシックをより身近に」をコンセプトにした動画配信も行う、新しいタイプのピアニストとして活動している。

YouTubeチャンネル：「TAKU-音 TV たくおん」

チャンネル登録者数 **24.1万人** (10月23日 18時現在)

<https://www.youtube.com/c/TakuonTV>

◆高島健一郎（たかしまけんいちろう）

ヴォーカル・ユニット REAL TRAUM (リアル・トラウム) メンバー/テノール

東京藝術大学声楽科卒業後、同大学海外留学支援奨学生としてウィーンへ留学。

ウィーン市立音楽芸術大学在学中の2018年にレハール音楽祭にてデビューし、同シーズンからジプシー男爵タイトルロール・バリンカイ役、伯爵令嬢マリツァ・タシロ役などオペレッタの主演をドイツ各地の劇場で務めた。

2022年にヨーロッパ最大規模の野外フェスティバル・メルビッシュ湖上音楽祭にデビューし、日本でも本格的に活動を開始。東京オペラシティでの初リサイタルを成功させ、2023年には念願の日本舞台デビューをミュージカル「パジャマゲーム」の主演シド・ソローキン役で飾るなど現在最も注目を集めるクラシック系男声歌手の一人。

YouTubeチャンネル「Vocalist Ken Takashima」では、ジャンルを問わず様々な歌を公開中。

◆鳥尾匠海（とりおたくみ）

ヴォーカル・ユニット REAL TRAUM (リアル・トラウム) メンバー/テノール

東京都出身。東京藝術大学音楽学部声楽科を卒業。

卒業時に同声会賞を受賞。新国立劇場オペラ研修所第22期修了。第71回全日本学生音楽コンクール全国

大会大学の部にてテノールとして初の第1位。併せてかんぼ奨励賞、日本放送協会賞を受賞。甲子園球場、東京ドームなどで国歌独唱。オペラ「ジャンニ・スキッキ」リヌッチョ役、「ドン・ジョヴァンニ」ドン・オッターヴィオ役などに出演。

様々なジャンルを飛び越えた活動をする、新世代期待のクラシック系クロスオーバー歌手。

REAL TRAUM (リアル・トラウム)

オペラ界・ミュージカル界で活躍する、今もっともフレッシュな才能が結集！

東京藝術大学出身の声楽家4人で結成された新ユニット。



【出演者プロフィール】

◆Budo / ぶどう
ピアニスト

YouTube急上昇クリエイターに選出されるなど、今最も勢いのあるストリートピアノ系YouTuberのひとり。ショパンの「英雄ポロネーズ」やリスト「ラ・カンパネラ」など、人生のどこかで一度は聴いたことのあるクラシック音楽の超絶技巧曲をストリートピアノで演奏する動画は高い人気を博している。2023年は、都内でのリサイタルが軒並み即完。チケットの取れないピアニストの1人になりつつある。待望のソロリサイタルツアーを2024年2月東京・大阪で発表したが、これらも完売している。

YouTubeチャンネル：「Budo / ぶどう」

チャンネル登録者数 **7.2万人** (10月23日 18時現在)https://www.youtube.com/channel/UCn_3atH6FYfjrV884LwSbnw

★『貴公子たちの音楽会「第1弾@重要文化財・自由学園明日館」』、『貴公子たちの音楽会 ～春～「第2弾@浜離宮朝日ホール」』は、BS11の公式動画サイト「BS11+（プラス）」にて、配信中です。

<https://vod.bs11.jp/contents/category/concert-of-nobles>

貴公子たちの音楽会
「第1弾@重要文化財・自由学園明日館」



貴公子たちの音楽会 ～春～
「第2弾@浜離宮朝日ホール」

