

Caricet Juvenil

A LAS ONCE DE LA mañana de hoy, se proseguirá con el Seminario de Didáctica en la Educación Secundaria que organiza las Grandes Unidades Escolares Miguel Grau y Bartolomé Herrera. En esta oportunidad, el doctor Víctor Rabanal Carreras, Director del Colegio "León Pinedo", presentará una ponencia sobre el tema "El profesor y el alumno en el aula".

Las "BELLAS SABINAS", es el título de la comedia que se ensayará en el local del Teatro de San Marcos... la obra de Leonidas Andreiev, dirigida por la dirección escénica del destacado actor Luis Al-



En la tarde de ayer en el Instituto "República de Chile" se clausuró el Primer Ciclo del Curso de Capacitación Pedagógica para Auxiliares de Educación Técnica Secundaria...

El grupo de periodismo "Ricardo Palma" de la Asociación Cristiana de Jóvenes, se reunirá a las cuatro de la tarde de hoy en su local de Colón 260...

Las nueve y media de la noche de hoy, se llevará a cabo en el local de la Asociación Empleados Municipales de Callao, una gran fiesta...

Hoy clausuran exposición infantil

Hoy se clausura la Exposición de Dibujos y pinturas de la Sección Infantil del Estudio Taller Suárez Vértiz en el Colegio Champagnat de Miraflores.

Los niños expositores han dado muestra de una capacidad bien dirigida. Un grupo de ellos nos expuso así mismo, el día 24, algunas de sus obras por el canal 9 de Televisión en la "Hora de los Niños", a cargo de la Sra. Alicia de Twedle a donde fuera invitada la Sra. María Teresa de Suárez Vértiz, quien organizó un comentario de arte a cargo de los niños. Las ingeniosas y espontáneas respuestas de éstos, han sido elogiosamente comentadas por el público televidente.

Se nos hace saber que el alcalde de Miraflores, Sr. Carlos Alzamora Traverso, ha solicitado al Sr. Suárez Vértiz que las obras sean expuestas al aire libre en una pública demostración de cultura al servicio de los niños.

La fecha de esta exposición se dará oportunamente.

COMPRO JOYAS

ORO — PLATA — BRILLANTES — MONEDAS — PAPELETAS DE EMPENO — REGALOS DE MATRIMONIO.

Av. Ica 101 — Of. 303, Sr. García Cervantes, 3er. piso. Subir ascensor. — Teléfono 78701.

ESCUELA NTRA. SRA. DEL TRANSITO

Jirón Junín 1468 — Teléfono 73757

EDUCACION PRIMARIA COMPLETA CON VALOR OFICIAL

Sistema de enseñanza de acuerdo con la Pedagogía Moderna. Profesoras de larga experiencia en la labor docente. Jardinería de la Infancia dirige la educación Pre-Escolar Internado y Externado

MATRICULA DE 9 a 12 m. y de 3.30 a 7 p. m.

Colegio MIGUEL DE CERVAANTES

SECCIONES MIXTAS Y BILINGUES: Kindergarten, Transición, 1º al 3º de Primaria, CURSOS LIBRES DE COMERCIO

SOLO PARA VARONES (Con una clase diaria de Inglés)

Secundaria Común (1º al 3º)

Secundaria Comercial Nocturna (1º y 2º)

4º y 5º de Primaria

Avenida Guzmán Blanco 245

Teléfono 37641

ACADEMIA INGLÉS

PRINCIPIANTES - INTERMEDIOS - AVANZADOS

FRANCÉS — ALEMÁN — ITALIANO

Profesores norteamericanos e. ingleses

TAQUIGRAFIA — MECANOGRAFIA

SECRETARIADO COMERCIAL

IFORMES y MATRICULA en Cailloma 461-Tel 79555

La técnica y el hombre

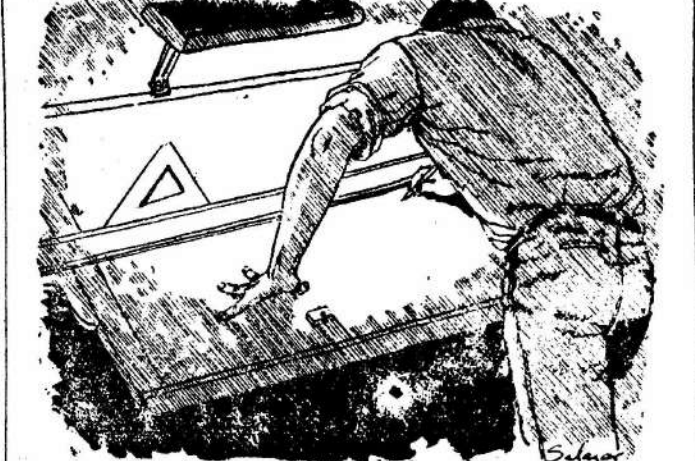
Por Julio Durán Benavides

La técnica y el hombre marcan en forma paralela. El progreso del hombre está dado por su actitud técnica. La propia actividad humana, en cierto modo, es un proceso técnico. La técnica se basa en la posibilidad de mejorar cada situación de la vida y, por lo tanto es propia de ella. Las máquinas son productos del hombre, y, aunque entre la máquina y el hombre hay biológicamente un abismo, técnicamente no lo existe.

El hombre vive más de la técnica que de la propia naturaleza. La técnica lo convierte en un ser útil, lo instruye y hasta lo educa, pues promueve en él nuevas actitudes en relación con su ambiente. Así podemos decir, sin exagerar, que el hombre es en gran parte su propia obra, ya que además del ambiente físico, se halla el cultural, que es creación exclusiva del hombre y que está bajo su completo dominio.

La técnica nunca actúa aislada. Su conformación es ecléctica. Cada producto de la técnica es consecuencia de muchas otras. Su relación es constante y recíproca. La técnica no gira como un sistema cualquiera sino que se manifiesta como una integración que produce resultados satisfactorios, de allí el resultado de la civilización y la cultura.

En la técnica hay cálculo y previsión. No debe confundirse aprendizaje, conocimiento, hábito o adiestramiento, con técnica. La técnica necesita algo especial. Así por ejemplo: Si aprendemos a encender la bombilla eléctrica, mediante un botón, existe sólo un mero aprendizaje; pero, si para encenderlo necesi-



amos calcular, aplicar o prever para dar a las luces que se enciende un tinte singular, habrá técnica.

El hombre crea a la técnica y mediante ella se recrea. No hay técnica sin creación, ni creación sin técnica. La creación fija el por qué y el para qué de la técnica.

El hombre es un creador de situaciones; es el ser de lo imprevisible. El hombre crea, indaga, descubre y transforma mediante la técnica. Su pensamiento tecnológico lo incita a realizar y concebir. Para el hombre los problemas de nuestra época son esencialmente técnicos. Nuestros pensamientos van dirigidos por lo que inferimos en la vida. Lo que procuramos para vivir en gran parte es un medio natural por el medio técnico cultural, porque la última evolución del hombre es tecnológica, después de haber sido biológica y ambiental.

En resumen se puede asegurar que la técnica debidamente aplicada, en cualquiera de sus formas contribuirá a la solución de muchos de los problemas del hombre.

KID DINAMITA

SEGUNDO ROUND DE LA PELEA DE DON WRIGHT Y MIKE FALLON

EL PROTEGIDO DE WINDY PARECE INCAPAZ DE DEFENDERSE DE LOS ATAQUES DE FALLON.

MIKE CONECTA VARIOS GOLPES EN LA CARA DEL PRINCIPAL DON WRIGHT.

¿QUÉ MÁS SACRE-CAMBIA-POBRE CHICO!

MIKE FALLON LE ESTÁ DANDO UNA LECCIÓN DE BOXEO AL JOVEN ASPIRANTE A CAMPEÓN!

EL CISCO KID

¡MIREN! LOS INDIOS SE VAN!

¡UNAA! ¡GUA-A-A! ¡VAN PARA LOS MONTES!

¡UPE! ¡POR POCO NOS MASACRAN!

¡MESTEMOS ALERTA! ¡PUEDE SER UN ARDIZ!

MUNDOS GEMELOS

EL BOQUE RETUMBA CON EL RUIDO QUE HACEN LOS MOTORES DEL ENORME APARATO.

¡UAA-MONOS!

¿100-110-120-VA PASAMOS EL PLAN TO DE PARADACCIÓN NO DES-PEGÓ?

¿D-DAVIA NO!

¡VA! ¡RECO-UN LAS RUEDAS!

¡IMPOSIBLE! ¡VA ES DEMASIADO TARDE!

GENIOGRAMA No 1

ABER-LARDO Y... / QUÉ RICO CON AGUA! / EN LAS CORRIDAS

CIUDAD DE ISRAEL / EN SAN ISIDRO / ARRIVEDERCI / INDOEU-ROPEO / ÁRBOL

EL DE LA PERRI-CHOLI / DIS-CUTO / ARMA / PLANEE / YO Y USTED / IDEM

PIRATA / FAMO-SO BAR BUDO / EXISTENCIA-LISTA / AVE... NO LA ACEPTA / RESINA FOSIL / ASAR UN POCO MAZA-MORRA

REDUCE CABEZAS CACA-AUETE / SINDRO-ME / TOMAS PIEL DE LA CARA / DE CALOR Y DE FRIO / OCEA-NO

TIENE ALAS Y NO ES AVIÓN / ESCO-GER / LA DE NERÓN / TIENE 22 PISOS / VINO FINO / (EJ) ATA-HUALPA / EN LA PROA (PL.)

ASTUTO EL DE LA DAVIS / JAMÁS / RIO ARTICULO ESTORBO / CON LA LENGUA / SACO / HOLUSCO

NO COMIA / RECIP-IENTE / OCEA-NO / PRONON-BRE MADERA FINA / NOTA

LO MATO CAIN / EN LA CRUZ / AUTOR DE ROBINSON CRUSOE / AMARILLO / UNIDAD NAVAL PERMAN

ERA RUED / BARRO / LETRADEL DE (PL) LA VACA / DEL MES RIO DE ITALIA / REY DE ISRAEL / PLATA / ATAS-CAR / PASO DEL CABALLO

TIENE TRON-PA

EL PRIMERO COMEDIA / NUBE LAVAS

ARCO 3A POTENCIA / SAN...

NOTA CONTINUA

Nombre y apellidos

Calle

Ciudad

Departamento

El Geniograma aparece los sábados y sortea un premio de \$12.500 entre las soluciones correctas. De no haberlas, el premio semanal se acumulará hasta que una solución acertada gane el total acumulado. Envíe su solución a EL COMERCIO o sus agencias de Miraflores y Callao, hasta el miércoles a las 18. En provincias, hasta los martes, en las oficinas de Pan Perú y Costandina.

COMO SE RESUELVE

Se trata de entrecruzar palabras y frases horizontal y verticalmente. A cada fotografía, dibujo o indicación escrita, corresponde una flechita que señala el camino de una palabra o una frase hasta su tope formado por barreras de líneas gruesas o por cuadros de otros referentes. Las frases se forman mediante palabras ligadas por flechas gruesas, en línea recta o escalonada, hasta su tope final.

Los referentes escritos no se limitan al diccionario. También se sirven de interpretaciones serias o soluciones ingeniosas, inequívocas.

Para el cuadro de la cerveza Pilsen Callao, la solución será cada vez un atributo característico o una frase relativa al producto.

IMPORTANTE. — Una vez solucionado el "GENIOGRAMA" y llenado debidamente el cupón con sus datos personales, póngalo en un sobre y deposítelo en las ánforas colocadas en nuestra Oficina principal Miró Quesada 300 o en nuestras Agencias de Miraflores (Schell 327) y Callao (Sáenz Peña 151) donde se recibirán hasta el día miércoles a las 6 de la tarde.

En provincias podrán entregarse las soluciones hasta el día martes en las oficinas de Costandina o Pan Perú.