

## 熊日広告入稿伝票

媒体	朝刊 ・ すばいす ・ その他( )
掲載日	年 月 日 <b>サイズ</b>
色区分	カラー ・ モノクロ ・ 合わせスポット
広告主	
広告会社	<b>担当者</b>

### ■ 原稿データチェック項目 ■

※□にチェックを入れてください

- Illustrator EPS形式保存(※AI形式不可)
- Illustrator ver 8.0 9.0 10.0 CC
  - CS CS2 CS3
  - CS4 CS5 CS6
- カスタムカラー(特色)不可。CMYKに変換
- RGB画像不可。CMYKに変換
- UCR量(CMYKの合計値)は250%以内
- フォントを含む全てをアウトライン化
- 不要なオブジェクトの排除(孤立点、トンボなど)
- 画像は原則「埋め込み」にする
- レイヤーは原則1枚に統合する
- オーバープリント「破棄」で保存(プレビューでチェック)
- 余白を含むデザインの場合、領域枠の設定をし、ゲラに明記する
- Acrobat Proによる入稿チェック
- PDFもしくは出力ゲラの添付(掲載日・広告主・サイズ・媒体明記)

コメント欄

## 熊日広告入稿伝票

媒体	朝刊 ・ すばいす ・ その他( )
掲載日	年 月 日 <b>サイズ</b>
色区分	カラー ・ モノクロ ・ 合わせスポット
広告主	
広告会社	<b>担当者</b>

### ■ 原稿データチェック項目 ■

※□にチェックを入れてください

- Illustrator EPS形式保存(※AI形式不可)
- Illustrator ver 8.0 9.0 10.0 CC
  - CS CS2 CS3
  - CS4 CS5 CS6
- カスタムカラー(特色)不可。CMYKに変換
- RGB画像不可。CMYKに変換
- UCR量(CMYKの合計値)は250%以内
- フォントを含む全てをアウトライン化
- 不要なオブジェクトの排除(孤立点、トンボなど)
- 画像は原則「埋め込み」にする
- レイヤーは原則1枚に統合する
- オーバープリント「破棄」で保存(プレビューでチェック)
- 余白を含むデザインの場合、領域枠の設定をし、ゲラに明記する
- Acrobat Proによる入稿チェック
- PDFもしくは出力ゲラの添付(掲載日・広告主・サイズ・媒体明記)

コメント欄