



iPod touch

Manual do Utilizador

Para o software iOS 8.4 (Julho de 2015)

Conteúdo

8	Capítulo 1: iPod touch - Visão geral
8	Visão geral do iPod touch
8	Acessórios
9	Ecrã Multi-Touch
9	Botões
11	Ícones de estado
12	Capítulo 2: Começar
12	Configurar o iPod touch
12	Estabelecer ligação a Wi-Fi
13	Estabelecer ligação à Internet
13	ID Apple
13	iCloud
15	Configurar outras contas de correio, contactos e calendário
15	Gerir o conteúdo existente nos dispositivos iOS
16	Ligar o iPod touch ao computador
16	Sincronizar com o iTunes
17	Data e hora
18	Definições internacionais
18	Nome do iPod touch
18	Visualizar este manual do utilizador no iPod touch
18	Sugestões de utilização do iOS 8
19	Capítulo 3: Conceitos básicos
19	Usar aplicações
22	Continuidade
23	Personalizar o iPod touch
25	Escrever texto
28	Ditar
29	Controlo por voz
30	Pesquisar
30	Central de controlo
31	Avisos e a central de notificações
32	Sons e silêncio
32	Não incomodar
33	Partilha
36	iCloud Drive
36	Transferir ficheiros
37	AirPlay
37	AirPrint
37	Dispositivos Bluetooth
38	Restrições

38	Privacidade
39	Segurança
41	Carregar e monitorizar a bateria
43	Viajar com o iPod touch
44	Capítulo 4: Siri
44	Fazer pedidos
45	Siri e aplicações
45	Dar informações a Siri sobre si
45	Fazer correcções
46	Definições de Siri
47	Capítulo 5: Mensagens
47	Serviço iMessage
48	Enviar e receber mensagens
49	Gerir as conversas
50	Partilhar fotografias, vídeos, a localização, etc.
51	Definições de Mensagens
52	Capítulo 6: Mail
52	Escrever mensagens
53	Ver uma amostra das mensagens
53	Acabar de escrever uma mensagem mais tarde
54	Ver mensagens importantes
55	Anexos
55	Trabalhar com várias mensagens
56	Ver e guardar endereços
56	Imprimir mensagens
56	Definições do Mail
57	Capítulo 7: Safari
57	Visão geral
58	Pesquisar na web
58	Navegar na web
59	Manter marcadores
60	Guardar uma lista de leitura para mais tarde
60	Hiperligações partilhadas e assinaturas
61	Preencher formulários
62	Evitar distrações com o Leitor
62	Privacidade e segurança
63	Definições do Safari
64	Capítulo 8: Música
64	Visão geral
64	Aceder a música
65	Apple Music
65	Obter recomendações personalizadas
65	Para si
66	Pesquisar e adicionar música
67	Reproduzir música
68	Novo

69	Rádio
69	Connect
70	Listas de reprodução
71	iTunes Match
71	Música
72	Siri ou controlo por voz
73	Definições de Música
74	Capítulo 9: FaceTime
74	Visão geral
74	Fazer e atender chamadas
75	Gerir chamadas
75	Definições
76	Capítulo 10: Calendário
76	Visão geral
77	Convites
77	Usar vários calendários
78	Partilhar calendários de iCloud
79	Definições do Calendário
80	Capítulo 11: Fotografias
80	Ver fotografias e vídeos
81	Organizar fotografias e vídeos
82	Fototeca em iCloud
83	“A minha partilha”
84	Partilha de fotografias em iCloud
85	Outras formas de partilhar fotografias e vídeos
85	Editar fotografias e encurtar vídeos
87	Imprimir fotografias
87	Definições de Fotografias
88	Capítulo 12: Câmara
88	Visão geral
89	Tirar fotografias e fazer vídeos
91	HDR
91	Visualizar, partilhar e imprimir
92	Definições da Câmara
93	Capítulo 13: Meteorologia
95	Capítulo 14: Relógio
95	Visão geral
96	Alarmes e temporizadores
97	Capítulo 15: Mapas
97	Procurar locais
98	Obter mais informação
98	Obter indicações
99	3D e Flyover
99	Definições de Mapas

100	Capítulo 16: Vídeos
100	Visão geral
101	Adicionar vídeos à biblioteca
101	Controlar a reprodução
102	Definições de Vídeos
103	Capítulo 17: Notas
103	Visão geral
104	Usar notas em várias contas
105	Capítulo 18: Lembretes
105	Visão geral
106	Lembretes agendados
106	Definições de Lembretes
107	Capítulo 19: Bolsa
109	Capítulo 20: Game Center
109	Visão geral
110	Jogar com amigos
110	Definições do Game Center
111	Capítulo 21: Quiosque
112	Capítulo 22: iTunes Store
112	Visão geral
112	Percorrer ou pesquisar
114	Comprar, alugar ou usar um código
115	Definições da iTunes Store
116	Capítulo 23: App Store
116	Visão geral
116	Procurar aplicações
117	Comprar, usar um código e descarregar
119	Definições da App Store
120	Capítulo 24: iBooks
120	Obter livros
120	Ler um livro
121	Interagir com conteúdo multimédia
122	Estudar notas e termos de glossário
122	Ouvir um áudio-livro
123	Organizar os livros
123	Ler ficheiros PDF
124	Definições do iBooks
125	Capítulo 25: Saúde
125	Visão geral
126	Recolher dados de saúde e forma física
126	Partilhar dados de saúde e forma física

127	Capítulo 26: Passbook
127	Visão geral
127	Passbook em movimento
128	Definições do Passbook
129	Capítulo 27: Calculadora
130	Capítulo 28: Podcasts
130	Visão geral
130	Obter podcasts e episódios
132	Controlar a reprodução
133	Organizar os favoritos em estações
133	Definições de Podcasts
134	Capítulo 29: Dictafone
134	Visão geral
134	Gravar
135	Reproduzir novamente
135	Mover gravações para o computador
136	Capítulo 30: Contactos
136	Visão geral
137	Adicionar contactos
137	Unificar contactos
138	Definições de Contactos
139	Apêndice A: Acessibilidade
139	Funcionalidades de acessibilidade
140	Atalho de acessibilidade
140	VoiceOver
153	zoom;
154	Inverter cores e cinzentos
154	Enunciar selecção
154	Enunciar conteúdo do ecrã
154	Enunciar auto-texto
155	Texto grande, a negrito e de elevado contraste
155	Formas de botão
155	Reduzir o movimento do ecrã
155	Informação nos botões
155	Toques atribuíveis
155	Descrições de vídeo
156	Aparelhos auditivos
156	Áudio mono e balanço
157	Legendas e legendagem opcional
157	Siri
157	Teclados panorâmicos
157	Acesso guiado
158	Controlo de manípulos
162	AssistiveTouch
164	Controlo por voz
164	Acessibilidade no OS X

165	Apêndice B: Teclados internacionais
165	Usar teclados internacionais
166	Métodos de entrada especiais
168	Apêndice C: Segurança, manuseamento e suporte
168	Informações importantes de segurança
171	Informações importantes de manuseamento
172	Site de suporte do iPod touch
172	Reiniciar ou repor o iPod touch
172	Repor as definições do iPod touch
173	Obter informação acerca do iPod touch
173	Informação de utilização
173	iPod touch desactivado
174	Definições de VPN
174	Definições de perfis
174	Efectuar cópias de segurança do iPod touch
175	Actualizar e restaurar o software do iPod touch
176	Vender ou oferecer o iPod touch
176	Mais informações, assistência e suporte
177	Declaração de conformidade da FCC
177	Declaração de conformidade regulamentar do Canadá
178	Informações sobre reciclagem e eliminação
179	A Apple e o ambiente

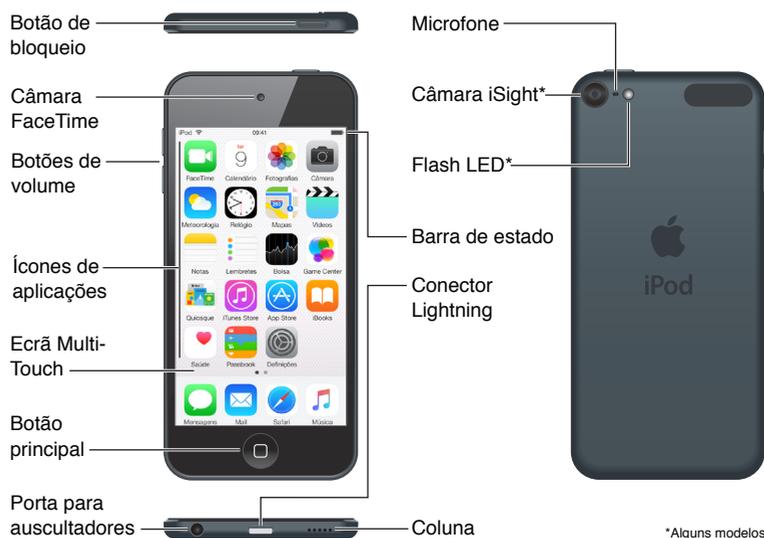
iPod touch - Visão geral

1

Visão geral do iPod touch

Este manual descreve as funcionalidades do iOS 8.4 para:

- iPod touch 5.ª geração
- iPod touch 6.ª geração



As aplicações e funcionalidades poderão variar conforme o local, o idioma e o modelo do iPod touch. Encontrará mais informação acerca das funcionalidades suportadas em cada país em www.apple.com/pt/ios/feature-availability. Para saber que funcionalidades estão disponíveis no seu iPod touch, consulte www.apple.com/pt/ipod-touch/specs.html.

Acessórios

Os acessórios que se seguem são fornecidos em conjunto com o iPod touch:

EarPods Apple: Use os EarPods Apple para ouvir música, vídeos, audiolivros, podcasts e jogos.

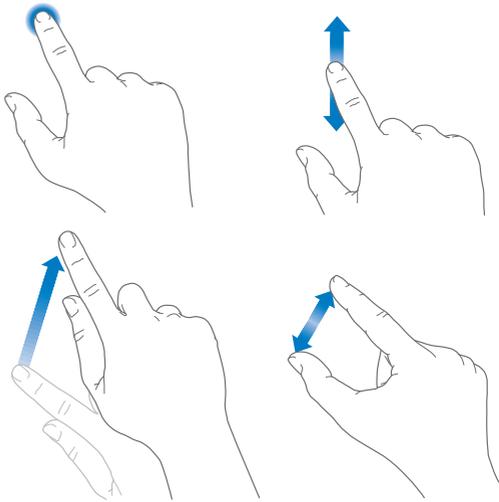


Cabo de ligação: Usando o cabo USB/Lightning, ligue o iPod touch ao computador para sincronizar e carregar, ou ao adaptador de corrente USB (vendido em separado) para carregar.



Ecrã Multi-Touch

O ecrã Multi-Touch apresenta um mundo de informação, entretenimento e criatividade, tudo na ponta dos dedos. Bastam alguns gestos simples — como tocar, arrastar, passar o dedo, afastar e juntar os dedos — para poder explorar e usar as aplicações do iPod touch.

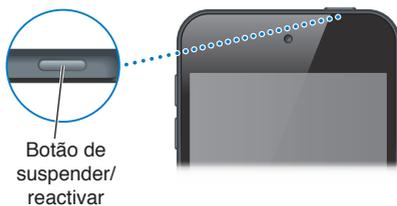


Botões

A maioria dos botões que usa no iPod touch são virtuais e surgem no ecrã táctil. Há alguns botões físicos que controlam funções básicas, como ligar o iPod touch ou regular o volume.

Botão de bloqueio

Quando não estiver a utilizar o iPod touch, pode bloqueá-lo premindo o botão de bloqueio. Bloquear o iPod touch coloca o ecrã em pausa, permite poupar bateria e evita toques acidentais no ecrã. É possível continuar a ouvir música e ajustar o volume com os botões na parte lateral do iPod touch, e receber chamadas FaceTime, mensagens de texto, alarmes, notificações e outras actualizações.



O iPod touch bloqueia-se automaticamente, se o utilizador não tocar no ecrã durante cerca de um minuto. Para ajustar este período de tempo, vá a Definições > Geral > Auto-bloqueio.

Ligar o iPod touch: prima e mantenha premido o botão de bloqueio até surgir o logótipo da Apple.

Desbloquear o iPod touch: prima o botão de bloqueio ou o botão principal e, em seguida, arraste a seta para a direita.

Desligar o iPod touch: prima e mantenha premido o botão de bloqueio até surgir a seta e, em seguida, arraste-a para a direita.

Para maior segurança, pode definir um código para desbloquear o iPod touch. vá a Definições > Código. Consulte [Usar um código com protecção de dados](#) na página 39.

Botão principal

O botão principal leva-o ao ecrã principal e disponibiliza outros atalhos convenientes. No ecrã principal, toque em qualquer aplicação para a abrir.



Ver as aplicações abertas: faça duplo clique no botão principal com o iPod Touch desbloqueado e, depois, passe o dedo para a esquerda ou para a direita. Consulte [Começar pelo princípio](#) na página 19.

Usar Siri ou o controlo por voz: prima e mantenha premido o botão principal. Consulte Capítulo 4, [Siri](#), na página 44 e [Controlo por voz](#) na página 29.

É possível ainda utilizar o botão principal para activar ou desactivar as funcionalidades de acessibilidade. Consulte [Atalho de acessibilidade](#) na página 140.

Controlos de volume

Quando estiver a ouvir música, filmes ou outro conteúdo multimédia, os botões laterais do iPod touch permitem regular o volume do áudio. Noutras situações, esses botões controlam o volume dos alertas e outros efeitos sonoros.

AVISO: Encontrará informação acerca de como evitar a perda auditiva em [Informações importantes de segurança](#) na página 168.



Bloquear o volume de toque e avisos: vá a Definições > Sons e, depois, desactive “Regular com botões”. Para limitar o volume da música e dos vídeos, vá a Definições > Música > Limite de volume.

Nota: Em alguns países da União Europeia (UE), o iPod touch poderá emitir um aviso se definir o volume acima do nível de segurança auditiva recomendado pela UE. Para aumentar o volume para além deste nível, pode ser necessário soltar de forma breve o controlo de volume. Para limitar o volume máximo do auricular a este nível, vá a Definições > Música > Limite de volume. Para impedir alterações ao limite de volume, vá a Definições > Geral > Restrições > Limite de volume.

Usar a central de controlo para ajustar o volume: Quando o iPod touch está bloqueado ou quando estiver a utilizar outra aplicação, passe o dedo para cima a partir da parte inferior do ecrã para abrir a central de controlo.

“Não incomodar”, também disponível na central de controlo, é uma forma simples de manter o iPod touch em silêncio. Consulte [Não incomodar](#) na página 32.

Também é possível usar qualquer um dos botões de volume para tirar uma fotografia ou gravar um vídeo. Consulte [Tirar fotografias e fazer vídeos](#) na página 89.

Ícones de estado

Os ícones da barra de estado, na parte superior do ecrã, dão informações acerca do iPod touch:

Ícone de estado		Significado
	Wi-Fi	O iPod touch está ligado à Internet através de uma rede Wi-Fi. Consulte Estabelecer ligação a Wi-Fi na página 12.
	Actividade da rede	Indica que há actividade da rede. Algumas aplicações de outros fabricantes podem também utilizar este ícone para indicar um processo activo.
	Sincronização	O iPod touch está a efectuar a sincronização com o iTunes. Consulte Sincronizar com o iTunes na página 16.
	Modo de voo	O modo de voo está activado — não é possível aceder à Internet, nem utilizar dispositivos Bluetooth®. Estão disponíveis as funcionalidades que não dependem da rede móvel. Consulte Viajar com o iPod touch na página 43.
	Não incomodar	A opção “Não incomodar” está activada. Consulte Não incomodar na página 32.
	VPN	Está ligado a uma rede através de VPN. Consulte Definições de VPN na página 174.
	Bloqueio da orientação vertical	O ecrã do iPod touch está bloqueado na orientação vertical. Consulte Alterar a orientação do ecrã na página 21.
	Alarme	Foi definido um alarme. Consulte Alarmes e temporizadores na página 96.
	Serviço de localização	O serviço de localização está a ser utilizado por algum elemento. Consulte Privacidade na página 38.
	Bluetooth	<i>Ícone azul ou branco:</i> O Bluetooth está activado e emparelhado com um dispositivo (por exemplo, um auricular). <i>Ícone cinzento:</i> o Bluetooth está activado. Se estiver emparelhado com um dispositivo, este poderá estar fora do raio de alcance ou desligado. <i>Sem ícone:</i> o Bluetooth está desactivado. Consulte Dispositivos Bluetooth na página 37.
	Bateria Bluetooth	Indica o nível da bateria de um dispositivo Bluetooth suportado emparelhado.
	Bateria	Mostra o estado de carga ou o nível da bateria do iPod touch. Consulte Carregar e monitorizar a bateria na página 41.

Configurar o iPod touch



AVISO: Para evitar lesões, leia [Informações importantes de segurança](#) na página 168 antes de usar o iPod touch.

Com uma simples ligação Wi-Fi, pode configurar facilmente o iPod touch. É também possível configurar o iPod touch ligando-o a um computador e usando o iTunes (consulte [Ligar o iPod touch ao computador](#) na página 16).

Configurar o iPod touch: ligue o iPod touch e, em seguida, siga as instruções do Assistente de Configuração.

O Assistente de Configuração indica os passos necessários para o processo de configuração, incluindo:

- ligação a uma rede Wi-Fi;
- início de sessão ou criação de um ID Apple gratuito (necessário para diversas funcionalidades, incluindo iCloud, FaceTime, iTunes Store e App Store);
- introdução de um código;
- configuração de iCloud e do Porta-chaves iCloud;
- activação de funcionalidades recomendadas, como o serviço de localização.

É também possível efectuar um restauro do iPod touch a partir de uma cópia de segurança de iCloud ou do iTunes durante a configuração. Consulte [Efectuar cópias de segurança do iPod touch](#) na página 174.

Nota: A opção “Encontrar iPod touch” está activada ao iniciar sessão em iCloud. O bloqueio de activação é accionado para ajudar a impedir que outra pessoa configure o iPod touch, mesmo que este seja completamente restaurado. Antes de vender ou oferecer o seu iPod touch, deve repô-lo para apagar os seus conteúdos pessoais e desactivar o bloqueio de activação. Consulte [Vender ou oferecer o iPod touch](#) na página 176.

Estabelecer ligação a Wi-Fi

Se  aparecer na parte superior do ecrã, já está ligado a uma rede Wi-Fi. O iPod touch estabelece ligação a uma rede conhecida sempre que estiver num mesmo local.

Configurar Wi-Fi: vá a Definições > Wi-Fi e, em seguida, active ou desactive Wi-Fi. (É também possível activar ou desactivar esta funcionalidade na central de controlo.)

- *Seleccionar uma rede:* toque numa das redes listadas e, em seguida, digite a palavra-passe, se solicitada.
- *Pedir para aceder a redes:* active “Pedir para aceder” para lhe ser indicado que existe uma rede Wi-Fi disponível. Caso contrário, terá de aceder a uma rede manualmente quando uma rede utilizada anteriormente não estiver disponível.

- *Aceder a uma rede Wi-Fi fechada:* toque em Outra e digite o nome da rede fechada. É necessário conhecer previamente o nome da rede, o tipo de segurança e a palavra-passe.
- *Ajustar as definições para uma rede Wi-Fi:* toque em ⓘ junto a uma rede. É possível definir um proxy HTTP, definir as definições de rede estática, activar o BootP ou renovar as definições fornecidas por um servidor DHCP.
- *Esquecer uma rede:* toque em ⓘ junto a uma rede à qual já se tenha ligado antes e, em seguida, toque em “Esquecer esta rede”.

Configurar uma rede Wi-Fi própria: se tiver uma estação-base AirPort por configurar, activada e dentro do raio de alcance, poderá usar o iPod touch para configurá-la. Vá a Definições > Wi-Fi e procure “Set up an AirPort base station” (Configurar uma estação-base AirPort). Toque na estação-base e o Assistente de Configuração tratará do resto.

Gerir uma rede AirPort: se o iPod touch estiver ligado a uma estação-base AirPort, vá a Definições > Wi-Fi, toque em ⓘ junto ao nome da rede e, em seguida, toque em “Gerir esta rede”. Se ainda não tiver descarregado o Utilitário AirPort, toque em OK para abrir a App Store e, em seguida, descarregar o utilitário.

Estabelecer ligação à Internet

O iPod touch estabelece ligação à Internet acedendo a redes Wi-Fi. Depois de aceder a uma rede Wi-Fi que esteja ligada à Internet, o iPod touch liga-se automaticamente à Internet sempre que utilizar as aplicações Mail, Safari, FaceTime, Game Center, Bolsa, Mapas, Meteorologia, a iTunes Store ou a App Store.

ID Apple

O ID Apple é a conta que usa para tudo o que se relaciona com a Apple, incluindo para armazenar conteúdos em iCloud, descarregar aplicações da App Store, comprar músicas, filmes e programas de TV da iTunes Store, bem como adquirir livros da iBooks Store.

Se já tiver um ID Apple, use-o quando configurar o iPod touch pela primeira vez ou sempre que precisar de iniciar sessão para usar um serviço da Apple. Se ainda não tiver um ID Apple, pode criar um sempre que for necessário iniciar sessão. Só precisa de um ID Apple para tudo o que se relaciona com a Apple.

Encontrará mais informação em appleid.apple.com/pt_PT.

iCloud

iCloud oferece correio grátis, contactos, calendário e outras funcionalidades que podem ser configuradas iniciando sessão em iCloud com o ID Apple e, em seguida, garantindo que as funcionalidades pretendidas estão activadas.

Configurar iCloud: vá a Definições > iCloud. Caso seja necessário, crie um ID Apple ou use um existente.

iCloud armazena fotografias e vídeos, documentos, músicas, calendários, contactos, etc. O conteúdo armazenado em iCloud é enviado sem fios para os outros dispositivos iOS e computadores com sessão iniciada em iCloud com o mesmo ID Apple.

iCloud está disponível em dispositivos com iOS 5 ou posterior, em computadores Mac com OS X Lion v10.7.5 ou posterior e em computadores com iCloud para Windows 4.0 (é necessário o Windows 7 ou Windows 8). É também possível iniciar sessão em iCloud.com a partir de qualquer Mac ou PC para aceder à sua informação em iCloud e a funcionalidades como Fotografias, Encontrar iPhone, Correio, Calendário, Contactos, iWork para iCloud, etc.

Nota: iCloud pode não estar disponível em todas as regiões e as funcionalidades de iCloud podem variar conforme a região. Encontrará mais informação em www.apple.com/pt/icloud.

Funcionalidades de iCloud:

- *Músicas, filmes, programas de TV, aplicações e livros:* obtenha automaticamente as compras do iTunes em todos os dispositivos configurados com iCloud, ou descarregue compras anteriores de músicas e programas de TV do iTunes gratuitamente, em qualquer altura. Com uma assinatura iTunes Match, todas as músicas (incluindo as músicas importadas de CDs ou que não tenham sido compradas na iTunes Store) também podem ser armazenadas em iCloud e reproduzidas a pedido. Consulte [iTunes Match](#) na página 71. Descarregue as compras anteriores da App Store e da iBooks Store para o iPod touch gratuitamente, em qualquer altura.
- *Fotografias:* use a Fototeca em iCloud para guardar todas as suas fotografias e vídeos em iCloud e lhes poder aceder com qualquer dispositivo iOS 8.1 ou posterior, Mac com OS X Yosemite v10.10.3 ou posterior e em iCloud.com utilizando o mesmo ID Apple. Use a “Partilha de fotografias em iCloud” para só partilhar fotografias e vídeos com as pessoas que escolher e permitir-lhes adicionar fotografias, vídeos e comentários. Consulte [Fototeca em iCloud](#) na página 82. Consulte [Partilha de fotografias em iCloud](#) na página 84.
- *Partilha com a família:* até seis membros da família podem partilhar as suas compras da iTunes Store, App Store e iBooks Store. Pague as compras da família com o mesmo cartão de crédito e autorize os gastos das crianças directamente a partir do dispositivo de um adulto. Adicionalmente, partilhe fotografias, um calendário de família, etc. Consulte [Partilha com a família](#) na página 34.
- *iCloud Drive:* armazene em segurança apresentações, folhas de cálculo, ficheiros PDF, imagens e outros documentos em iCloud, e aceda a eles a partir do seu iPod touch, iPhone, iPad, Mac ou PC. iCloud Drive está disponível em qualquer dispositivo iOS 8 ou posterior e em qualquer Mac com OS X Yosemite v10.10.0 ou posterior. Se estiver a utilizar uma versão anterior do iOS, consulte [Configurar iCloud Drive](#) na página 36.
- *Mail, Contactos, Calendário:* mantenha os contactos, calendários, notas e lembretes actualizados em todos os dispositivos. Se usar iCloud, não use também o iTunes para sincronizar os contactos, calendários e marcadores com o iPod touch.
- *Separadores do Safari:* veja os separadores que estão abertos nos seus outros dispositivos iOS ou computadores OS X. Consulte [Navegar na web](#) na página 58.
- *Cópia de segurança:* efectue cópias de segurança automáticas do iPod touch em iCloud quando estiver ligado à corrente e a uma rede Wi-Fi. Os dados de iCloud e as cópias de segurança são transmitidos cifrados através da Internet. Consulte [Efectuar cópias de segurança do iPod touch](#) na página 174.
- *Encontrar iPod touch:* localize o iPod touch num mapa, faça surgir uma mensagem ou reproduzir um som, bloqueie o ecrã ou apague remotamente os dados do iPod touch. Encontrar iPod inclui o bloqueio de activação. Para desactivar Encontrar iPod ou para apagar o conteúdo do seu dispositivo, é necessário usar o seu ID Apple e a sua palavra-passe. O seu ID Apple e a sua palavra-passe também são necessários para activar o seu iPod touch. Consulte [Encontrar iPod touch](#) na página 41.

- *Encontrar amigos*: partilhe a sua localização com as pessoas que são importantes para si. Descarregue a aplicação gratuita na App Store.
- *Porta-chaves iCloud*: mantenha actualizadas as palavras-passe e as informações de cartões de crédito em todos os seus dispositivos. Consulte [Porta-chaves iCloud](#) na página 40.

Com iCloud, tem direito a uma conta de e-mail gratuita e 5 GB de armazenamento para o e-mail, documentos, fotografias e cópias de segurança. A música, as aplicações, os programas de TV e os livros comprados não contam para o espaço disponível.

Aumentar o armazenamento em iCloud: vá a Definições > iCloud > Armazenamento e, em seguida, toque em “Mudar plano de armazenamento”. Encontrará informação acerca do aumento do armazenamento em iCloud em help.apple.com/icloud.

Visualizar e descarregar compras anteriores, ou obter compras partilhadas pela família:

- *Compras da iTunes Store*: pode aceder às suas músicas e vídeos comprados nas aplicações Música e Vídeos. Em alternativa, na iTunes Store, toque em Mais e, em seguida, toque em Comprado.
- *Compras da App Store*: vá a App Store, toque em Actualizações e, em seguida, toque em Compradas.
- *Compras da iBooks Store*: vá a iBooks e, em seguida, toque em Comprado.

Activar as descargas automáticas para música, aplicações e livros: vá a Definições > iTunes e App Store.

Encontrará mais informação acerca de iCloud em www.apple.com/pt/icloud. Encontrará informação de suporte em www.apple.com/pt/support/icloud.

Configurar outras contas de correio, contactos e calendário

O iPod touch trabalha com o Microsoft Exchange e muitos outros dos mais populares serviços baseados na Internet de e-mail, contactos e calendários.

Configurar uma conta: vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário > Adicionar conta.

Pode adicionar contactos através de uma conta LDAP ou CardDAV, se a sua empresa ou organização o suportar. Consulte [Adicionar contactos](#) na página 137.

Pode igualmente adicionar calendários através de uma conta de calendários CalDAV e assinar calendários do iCalendar (.ics) ou importá-los a partir do Mail. Consulte [Usar vários calendários](#) na página 77.

Gerir o conteúdo existente nos dispositivos iOS

É possível transferir informação e ficheiros entre os seus dispositivos iOS e computadores através de iCloud ou do iTunes.

- *iCloud* armazena fotografias e vídeos, documentos, músicas, calendários, contactos, etc. Todo o conteúdo é enviado sem fios para os outros dispositivos iOS e computadores, mantendo tudo actualizado. Consulte [iCloud](#) na página 13.
- O *iTunes* sincroniza música, vídeos, fotografias e muito mais entre o seu computador e o iPod touch. As alterações efectuadas num dispositivo são copiadas para o outro quando forem sincronizados. Também pode usar o iTunes para sincronizar ficheiros e documentos. Consulte [Sincronizar com o iTunes](#) na página 16.

É possível utilizar iCloud, o iTunes ou ambos, consoante as suas necessidades. Por exemplo, pode usar iCloud para manter automaticamente os contactos e os calendários actualizados em todos os dispositivos, e usar o iTunes para sincronizar as músicas do computador com o iPod touch.

Importante: Para evitar duplicados, mantenha os contactos, os calendários e as notas sincronizados utilizando iCloud ou o iTunes, mas não ambos.

Também poderá gerir os conteúdos manualmente a partir do iTunes, no painel Sumário do dispositivo. Deste modo poderá adicionar músicas e vídeos específicos, bastando para tal escolher uma música, vídeo ou lista de reprodução a partir da biblioteca do iTunes e arrastá-los para o iPod touch no iTunes. Isto é útil se os elementos existentes na biblioteca do iTunes ocuparem mais espaço do que o disponível no dispositivo.

Nota: Se estiver a utilizar o iTunes Match, só poderá gerir os vídeos manualmente.

Ligar o iPod touch ao computador

Ligar o iPod touch ao computador permite sincronizar conteúdo do computador através do iTunes. Consulte [Sincronizar com o iTunes](#) na página 16.

Para usar o iPod touch com o computador, necessita de:

- uma ligação à Internet no computador (é recomendada uma ligação de banda larga);
- Um Mac ou computador com Windows, com uma porta USB 2.0 ou 3.0 e um dos seguintes sistemas operativos:
 - OS X versão 10.6.8 ou posterior;
 - Windows 8, Windows 7, Windows Vista ou Windows XP Home ou Professional com Service Pack 3 ou posterior.

Ligar o iPod touch ao computador: use o cabo USB/Lightning incluído com o iPod touch.



Sincronizar com o iTunes

A sincronização com o iTunes copia informação do computador para o iPod touch e vice-versa. É possível sincronizar, ligando o iPod touch ao computador ou, em alternativa, configurando o iTunes para efectuar a sincronização sem fios com Wi-Fi. É possível definir o iTunes para sincronizar músicas, vídeos, aplicações, fotografias, etc. Para ajuda na sincronização do iPod touch, abra o iTunes no computador, seleccione Ajuda > Ajuda do iTunes e, em seguida, seleccione “Sincronizar o iPod, iPhone ou iPad”. O iTunes está disponível em www.itunes.com/pt/download.

Configurar a sincronização sem fios: Ligue o iPod touch ao computador. No iTunes no computador, seleccione o iPod touch, clique em Sumário e, em seguida, seleccione “Sincronizar com este iPod por Wi-Fi”.

Se a sincronização por Wi-Fi estiver activada, o iPod touch efectua a sincronização quando está ligado a uma fonte de alimentação, se o iPod touch e o computador estiverem em funcionamento e ligados à mesma rede sem fios e se o iTunes estiver aberto no computador.

Sugestões para sincronizar com o iTunes no computador

Ligue o iPod touch ao computador, seleccione-o no iTunes e, em seguida, defina as opções nos diversos painéis.

- Se o iPod touch não aparecer no iTunes, certifique-se de que está a usar a versão mais recente do iTunes, verifique se o cabo USB/Lightning incluído está bem ligado e, em seguida, experimente reiniciar o computador.
- No painel Sumário, é possível definir o iTunes para sincronizar automaticamente o iPod touch quando está ligado ao computador. Para impedir temporariamente a sincronização ao ligar o dispositivo, mantenha premidas as teclas Comando e Opção (Mac) ou Shift e Ctrl (PC) até ver o iPod touch ser apresentado na janela do iTunes.
- No painel Sumário, seleccione “Cifrar cópia de segurança do iPod touch”, se pretender cifrar as informações armazenadas no computador quando o iTunes efectuar uma cópia de segurança. As cópias de segurança cifradas são assinaladas com um ícone de cadeado , sendo necessária uma palavra-passe para restaurar a cópia de segurança. Se não assinalar esta opção, outras palavras-passe (como as que são usadas para as contas de e-mail) não são incluídas na cópia de segurança e terão de ser novamente introduzidas, se utilizar a cópia de segurança para restaurar o iPod touch.
- No painel Informação, clique em Avançadas para seleccionar opções que permitem *substituir* a informação no iPod touch por informação do computador durante a próxima sincronização.
- No painel Música, é possível sincronizar músicas através das listas de reprodução.
- No painel Fotografias, é possível sincronizar fotografias e vídeos a partir de uma aplicação suportada ou de uma pasta do computador.
- Se usar iCloud para armazenar contactos, calendários e marcadores, não os sincronize com o iPod touch através do iTunes.
- Se activar a Fototeca em iCloud, não poderá utilizar o iTunes para sincronizar fotografias e vídeos com o iPod touch.

Data e hora

A data e a hora são, geralmente, definidas automaticamente com base na localização — veja, no ecrã bloqueado, se estão correctas.

Definir se o iPod touch deve actualizar a data e a hora automaticamente: vá a Definições > Geral > “Data e hora” e, em seguida, active ou desactive a opção Automaticamente. Se definir o iPod touch para actualizar a data e a hora automaticamente, a hora correcta é obtida com base na ligação Wi-Fi. Em alguns casos, o iPod touch pode não conseguir determinar automaticamente a hora local.

Definir a data e hora manualmente: vá a Definições > Geral > “Data e hora” e desactive a opção “Acertar automaticamente”.

Definir se o iPod touch deve apresentar o relógio de 24 ou 12 horas: vá a Definições > Geral > “Data e hora” e active ou desactive a opção do formato de 24 horas. (O formato de 24 horas pode não estar disponível em todos os países ou regiões.)

Definições internacionais

Vá a Definições > Geral > Idioma e Região para definir o seguinte:

- o idioma do iPod touch;
- a ordem preferida de idiomas para aplicações e sites;
- o formato de região;
- o formato do calendário;
- definições avançadas para data, hora e números.

Para adicionar um teclado a outro idioma, vá a Definições > Geral > Teclado > Teclados. Encontrará mais informação em [Usar teclados internacionais](#) na página 165.

Nome do iPod touch

O nome do iPod touch é usado no iTunes e em iCloud.

Alterar o nome do iPod touch: vá a Definições > Geral > Informações > Nome.

Visualizar este manual do utilizador no iPod touch

É possível visualizar o *Manual do Utilizador do iPod touch* no Safari no iPod touch e na aplicação iBooks.

Visualizar o manual do utilizador no Safari: Toque em  e, em seguida, toque no marcador do Manual do Utilizador do iPod touch (caso não veja um marcador, visite help.apple.com/ipod-touch/).

- *Adicionar um ícone do manual de utilizador ao ecrã principal:* toque em  e, em seguida, toque em “Adicionar ao ecrã principal”.
- *Ver o manual de utilizador num idioma diferente:* toque em “Alterar idioma” na parte inferior da página inicial.

Visualizar o manual do utilizador no iBooks: Abra o iBooks e, em seguida, pesquise “utilizador iPod touch” na iBooks Store.

Encontrará mais informação acerca do iBooks em Capítulo 24, [iBooks](#), na página 120

Sugestões de utilização do iOS 8

A aplicação Sugestões ajuda-o a tirar o máximo partido do iPod touch.

Obter a aplicação Sugestões: abra a aplicação Sugestões. São adicionadas novas sugestões todas as semanas.

Receber notificação quando há uma nova sugestão: vá a Definições > Notificações > Sugestões.

Conceitos básicos

3

Usar aplicações

Todas as aplicações incluídas com o iPod touch — assim como as aplicações descarregadas da App Store — encontram-se no ecrã principal.

Começar pelo princípio

Toque numa aplicação para a abrir.



Prima o botão principal em qualquer altura para regressar ao ecrã principal. Passe o dedo para a esquerda ou para a direita para ver outros ecrãs.



Multitarefa

O iPod touch ajuda a gerir várias tarefas em simultâneo.

Visualizar contactos e abrir aplicações: prima duas vezes o botão principal para mostrar o ecrã multitarefa. Passe o dedo para a esquerda ou para a direita para ver mais. Para mudar para outra aplicação, toque-lhe. Para associar a um contacto recente ou favorito, toque na fotografia ou no nome do contacto e, em seguida, toque no método de comunicação preferido.

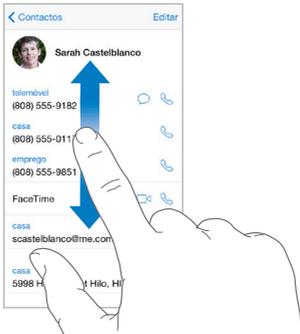


Fechar uma aplicação: se uma aplicação não estiver a funcionar correctamente, pode forçar o encerramento da mesma. Arraste a aplicação para cima a partir do ecrã multitarefa. Depois, experimente voltar a abrir a aplicação.

Se tiver muitas aplicações, pode usar o Spotlight para procurar e abri-las. Arraste para baixo a partir do centro do ecrã principal para ver o campo de pesquisa. Consulte [Pesquisa Spotlight](#) na página 30.

À procura

Arraste uma lista para cima ou para baixo para ver mais. Passe o dedo para se deslocar rapidamente; toque no ecrã para parar a deslocação. Algumas listas têm um índice — toque numa letra para saltar adiante.



Arraste uma fotografia, um mapa ou uma página web em qualquer direcção, para ver mais.

Para ir rapidamente para o início da página, toque na barra de estado na parte superior do ecrã.

Ver mais de perto

Separe os dedos sobre uma fotografia, uma página web ou um mapa para ver uma ampliação; depois, junte os dedos para voltar a reduzir. Em Fotografias, continue a juntar os dedos para ver a coleção ou o álbum a que pertence a fotografia.



Em alternativa, dê dois toques numa fotografia ou página web para ampliar e, depois, volte a tocar duas vezes para reduzir. Em Mapas, dê dois toques para ampliar e toque uma vez com dois dedos para reduzir.

Alterar a orientação do ecrã

Muitas aplicações têm um aspecto diferente quando roda o iPod touch.



Para bloquear o ecrã na orientação vertical, passe o dedo para cima desde a parte de baixo do ecrã para abrir a central de controlo e, em seguida, toque em

O ícone de bloqueio da orientação vertical surge na barra de estado quando a orientação do ecrã está bloqueada.

Extensões de aplicações

Algumas aplicações permitem-lhe aumentar a funcionalidade das aplicações do iPod touch. Uma extensão de aplicação pode surgir como opção de partilha, opção de acção, um widget na central de notificações, um fornecedor de ficheiros ou um teclado personalizado. Por exemplo, caso tenha descarregado o Pinterest para iPod touch, o Pinterest torna-se outra opção de partilha ao clicar em



As extensões de aplicações também podem ajudar a editar uma fotografia ou um vídeo da aplicação Fotografias. Por exemplo, pode descarregar uma aplicação de fotografia que permite aplicar filtros em fotografias da aplicação Fotografias.

Instalar extensões de aplicações: descarregue a aplicação na App Store e, em seguida, abra a aplicação e siga as instruções no ecrã.

Activar ou desactivar as opções de partilha ou acção: toque em  e, em seguida, toque em Mais (caso seja necessário, arraste as opções para a esquerda). Desactive as opções de partilha ou acção de terceiros (estão activadas por predefinição).

Organizar as opções de partilha e acção: toque em  e, em seguida, toque em Mais (caso seja necessário, arraste as opções para a esquerda). Toque e arraste  para reorganizar as opções.

Encontrará mais informação acerca dos widgets da central de notificações em [Central de notificações](#) na página 31 Encontrará mais informação acerca das opções de partilha em [Partilhar a partir de aplicações](#) na página 33

Continuidade

Acerca das funcionalidades de continuidade

As funcionalidades de continuidade ligam o iPod touch ao iPhone, iPad e ao Mac, para que possam funcionar em conjunto como um só. Por exemplo, é possível iniciar um e-mail ou documento no iPod touch e, em seguida, continuar onde parou no iPad ou no Mac. Ou permitir que o iPod touch use o iPhone para fazer chamadas ou enviar mensagens SMS ou MMS.

As funcionalidades de continuidade requerem o iOS 8 ou o OS X Yosemite, e funcionam com o iPhone 5 ou posterior, iPod touch (5.ª geração) ou posterior, iPad (4.ª geração) ou posterior, e computadores Mac suportados. Encontrará mais informação em: support.apple.com/kb/HT6337?viewlocale=pt_PT.

Handoff

Retome num dispositivo o que estava a fazer noutro. É possível usar o Handoff com as aplicações Mail, Safari, Pages, Numbers, Keynote, Mapas, Mensagens, Lembretes, Calendário, Contactos e até mesmo com aplicações de terceiros. Para o Handoff funcionar, os dispositivos têm de ter sessão iniciada em iCloud com o mesmo ID Apple e têm de estar no alcance de Bluetooth um do outro (cerca de 10 metros).

Trocar dispositivos: passe o dedo para cima a partir da extremidade inferior esquerda do ecrã bloqueado (onde vê o ícone de actividade da aplicação) ou vá ao ecrã multitarefa e, em seguida, toque na aplicação. No Mac, abra a aplicação que estava a usar no dispositivo iOS.

Desactivar o Handoff nos dispositivos: vá a Definições > Geral > Handoff e aplicações sugeridas.

Desactivar o Handoff no Mac: aceda às Preferências do Sistema > Geral e, em seguida, desactive a opção "Permitir transferência entre este Mac e os seus dispositivos iCloud".

Chamadas telefónicas

Com as funcionalidades de continuidade, é possível fazer e receber chamadas telefónicas noutros dispositivos iOS ou computadores Mac (com iOS 8 ou OS X Yosemite). As chamadas são retransmitidas através do iPhone, que tem de estar activo e ligado a uma rede móvel. Todos os dispositivos têm de estar ligados à mesma rede Wi-Fi e ter sessão iniciada no FaceTime e em iCloud com o mesmo ID Apple. (No iPhone, certifique-se de que a definição "Permitir chamadas por Wi-Fi", se disponível, está desactivada. Vá a Definições > Telefone > Chamadas por Wi-Fi.)

Fazer uma chamada telefónica no iPod touch: toque num número de telefone na aplicação Contactos, Calendário, FaceTime, Mensagens, Spotlight ou Safari. Também pode tocar num contacto recente no ecrã multitarefa.

Desactivar as chamadas pelo iPhone: no seu iPhone, vá a Definições > FaceTime e, em seguida, desactive “Chamadas pelo iPhone”.

Mensagens

Se o seu iPhone (com iOS 8) tiver sessão iniciada no iMessage com o mesmo ID Apple do seu iPod touch, também pode enviar e receber mensagens SMS e MMS no seu iPod touch. O serviço de mensagens de texto do iPhone pode estar sujeito a custos.

Instant Hotspot

É possível usar o Instant Hotspot no iPhone (com iOS 8) ou iPad (modelos com ligação de dados móveis e iOS 8) para fornecer acesso à Internet aos seus outros dispositivos iOS e computadores Mac com sessão iniciada em iCloud com o mesmo ID Apple. O Instant Hotspot usa o hotspot pessoal do iPhone ou iPad, sem ser necessário introduzir uma palavra-passe ou até mesmo activar o hotspot pessoal.

Usar o Instant Hotspot: no iPod touch, vá a Definições > Wi-Fi e, em seguida, seleccione a rede do iPhone ou iPad em “Hotspots pessoais”. No Mac, seleccione a rede do iPhone ou iPad nas definições de Wi-Fi.

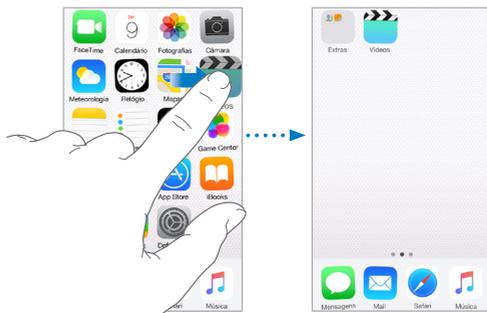
Quando não está a usar o hotspot, os dispositivos desligam-se para poupar bateria.

Nota: É possível que nem todas as operadoras disponibilizem esta funcionalidade. Pode haver custos adicionais associados. Contacte a sua operadora caso necessite de informação adicional.

Personalizar o iPod touch

Organizar as aplicações

Organizar aplicações: toque e mantenha o dedo sobre qualquer aplicação do ecrã principal até que comece a abanar, em seguida, arraste as aplicações. Arraste uma aplicação para a extremidade do ecrã para movê-la para um ecrã principal diferente, ou para a Dock no fundo do ecrã. Prima o botão principal para guardar a disposição.



Criar um novo ecrã principal: ao organizar as aplicações, arraste uma aplicação para a extremidade direita do último ecrã principal. Os pontos acima da Dock mostram o número de ecrãs principais existentes e qual o ecrã que está a ser visualizado.

Também é possível personalizar o ecrã principal através do iTunes, quando o iPod touch está ligado ao computador. No iTunes, seleccione iPod touch e, em seguida, clique em Aplicações.

Recomeçar: vá a Definições > Geral > Repor e toque em “Repor disposição do ecrã principal”, para restabelecer a disposição original do ecrã principal e das aplicações. Esta acção faz com que as pastas sejam removidas e o papel de parede seja restaurado.

Organizar com pastas

Criar uma pasta: ao organizar aplicações, arraste uma aplicação sobre outra. Toque no nome da pasta para lhe mudar o nome. Arraste as aplicações para adicionar ou removê-las. Quando terminar, prima o botão principal.



Uma pasta pode conter várias páginas de aplicações.

Apagar uma pasta: arraste todas as aplicações para fora — a pasta é apagada automaticamente.

Alterar o papel de parede

As definições do papel de parede permitem-lhe definir que uma imagem ou fotografia deve ser usada como papel de parede do ecrã bloqueado ou do ecrã principal. É possível escolher entre imagens dinâmicas e estáticas.

Alterar o papel de parede: vá a Definições > Papel de parede > Escolha um papel de parede.



Ao escolher uma imagem para novo papel de parede, o botão Movimento determina se o papel de parede seleccionado é ampliado. Para o papel de parede que já definiu, vá à definição de Papel de parede e, em seguida, toque no ecrã bloqueado ou no ecrã principal para ver o botão Movimento.

Nota: O botão Movimento não aparece se a opção “Reduzir movimento” (nas definições de acessibilidade) estiver activada. Consulte [Reduzir o movimento do ecrã](#) na página 155.

Regular o brilho

Escureça o ecrã para prolongar a duração da bateria.

Ajustar o brilho do ecrã: vá a Definições > “Ecrã e Brilho” e, em seguida, arraste o nivelador. Também é possível ajustar o brilho na central de controlo.

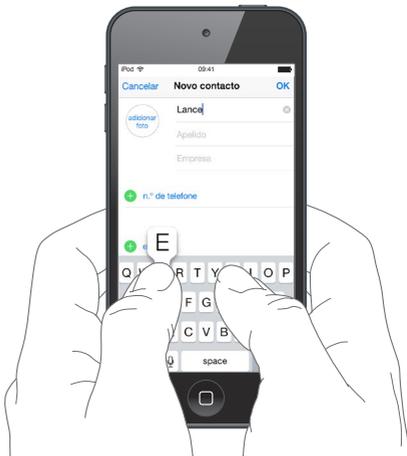


Escrever texto

O teclado no ecrã permite escrever texto sempre que for necessário.

Digitar texto

Toque num campo de texto para fazer aparecer o teclado no ecrã e, em seguida, toque nas letras para digitar. Se tocar numa tecla errada, pode deslizar o dedo para a tecla correcta. A letra não é escrita até que levante o dedo.



Toque em Shift para escrever em maiúsculas, ou toque na tecla Shift e deslize o dedo até uma letra. Dê dois toques em Shift para activar o bloqueio de maiúsculas. Para escrever números, pontuação ou símbolos, toque na tecla de números 123 ou na tecla de símbolos #+=. Caso ainda não tenha adicionado nenhum teclado, toque em 😊 para mudar para o teclado Emoji. Caso tenha vários teclados, toque em 🌐 para mudar para o último que usou. Continue a tocar para aceder a outros teclados integrados, ou toque e mantenha o dedo em 🌐 e, em seguida, deslize para escolher outro teclado. Para terminar rapidamente uma frase com um ponto final e um espaço, basta dar dois toques na barra de espaço.



Para digitar um carácter alternativo, toque e mantenha premida uma tecla. Em seguida, deslize para seleccionar uma das opções.

Se vir uma palavra sublinhada a vermelho, toque nela para ver as sugestões de correcção. Caso a palavra pretendida não seja apresentada, escreva a correcção.

À medida que escreve, o teclado prevê a palavra seguinte (funcionalidade não disponível em todos os idiomas). Toque numa palavra para escolhê-la ou aceite uma sugestão destacada introduzindo um espaço ou uma pontuação. Quando toca numa palavra sugerida, aparece um espaço a seguir à palavra. Se introduzir uma vírgula, um ponto final ou outro sinal de pontuação, o espaço é apagado. Rejeite uma sugestão tocando na palavra original (mostrada como uma opção de texto sugerido entre aspas).



Ocultar texto sugerido: puxe para baixo as palavras sugeridas. Para ver novamente as sugestões, volte a arrastar a barra para cima.

Desactivar o texto sugerido: toque e mantenha o dedo em 😊 ou 🌐 e, em seguida, deslize para Sugestões.

Se desactivar o texto sugerido, o iPod touch poderá continuar a tentar corrigir as palavras mal escritas. Para aceitar uma correcção, introduza um espaço ou sinal de pontuação, ou simplesmente toque em Return. Para rejeitar uma correcção, toque no "x". Se rejeitar a mesma sugestão algumas vezes, o iPod touch deixará de sugeri-la.

Definir opções para digitar ou adicionar teclados: vá a Definições > Geral > Teclado.

Também pode usar um teclado Apple sem fios para digitar texto. Consulte [Utilizar um teclado Apple sem fios](#) na página 27. Para ditar em vez de escrever, consulte [Ditar](#) na página 28.

Editar texto

Modificar o texto: toque e mantenha o dedo no texto, para que surja a lupa. Arraste o dedo até posicionar o ponto de inserção onde pretende.



Selecionar texto: toque no ponto de inserção para ver as opções de selecção. Em alternativa, dê dois toques numa palavra para seleccioná-la. Arraste os pontos de captura para seleccionar mais ou menos texto. Em documentos só de leitura, como as páginas web, toque e mantenha o dedo sobre uma palavra para seleccioná-la.

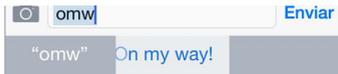


Pode cortar, copiar ou colar sobre o texto seleccionado. Em algumas aplicações, também é possível colocar o texto em negrito e itálico ou sublinhá-lo (toque em B/I/U), obter a definição de uma palavra ou uma sugestão do iPod touch. Toque em ► para ver todas as opções.

Desfazer a última edição: abane o iPod touch e, em seguida, toque em Desfazer.

Guardar combinações de teclas

Um atalho permite escrever uma palavra ou expressão digitando apenas alguns caracteres. Por exemplo, digite “fds” para escrever “fim-de-semana”. Este atalho já está configurado, mas pode adicionar os seus próprios atalhos.



Criar um atalho: vá a Definições > Geral > Teclado e, em seguida, toque em Atalhos.

Há alguma palavra ou expressão que não quer que seja corrigida? Crie um atalho, mas deixe o campo Atalho em branco.

Usar iCloud para manter o dicionário pessoal actualizado nos outros dispositivos: vá a Definições > iCloud e active iCloud Drive ou “Documentos e dados”.

Utilizar um teclado Apple sem fios

É possível usar um teclado Apple sem fios (disponível separadamente) para digitar texto no iPod touch. O teclado liga-se através de Bluetooth, sendo necessário emparelhá-lo primeiro com o iPod touch.

Nota: O teclado Apple sem fios pode não suportar as funcionalidades de teclado disponíveis no dispositivo. Por exemplo, não antecipa a palavra seguinte, nem corrige automaticamente palavras mal escritas.

Emparelhar um teclado Apple sem fios com o iPod touch: ligue o teclado, vá a Definições > Bluetooth e active o Bluetooth, depois toque no teclado quando este aparecer na lista Dispositivos.

Depois de emparelhado, o teclado voltará a estabelecer ligação ao iPod touch sempre que estiver dentro do raio de alcance (até cerca de 10 metros). Quando o teclado sem fios está ligado, o teclado no ecrã deixa de aparecer.

Poupar as pilhas: desligue o Bluetooth e o teclado sem fios quando não estiver a utilizá-los. É possível desligar o Bluetooth  na central de controlo. Para desligar o teclado, mantenha premido o interruptor de ligar/desligar até que a luz verde se apague.

Desemparelhar um teclado sem fios: vá a Definições > Bluetooth, toque em ⓘ junto ao teclado e, em seguida, toque em “Esquecer este dispositivo”.

Consulte [Dispositivos Bluetooth](#) na página 37.

Adicionar ou alterar teclados

É possível activar ou desactivar as funcionalidades de digitação, como a correcção ortográfica, adicionar teclados para escrever em diversos idiomas e alterar a disposição do teclado no ecrã ou do teclado Apple sem fios.

Definir funcionalidades de digitação: vá a Definições > Geral > Teclado.

Adicionar um teclado de outro idioma: vá a Definições > Geral > Teclado > Teclados > Adicionar teclado.

Mudar de teclado: Caso ainda não tenha adicionado nenhum teclado, toque em 😊 para mudar para o teclado Emoji. Caso tenha vários teclados, toque em 🌐 para mudar para o último que usou. Continue a tocar para aceder a outros teclados integrados, ou toque e mantenha o dedo em 🌐 e, em seguida, deslize para escolher outro teclado.

Encontrará mais informação acerca dos teclados internacionais em [Usar teclados internacionais](#) na página 165.

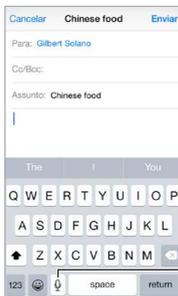
Alterar a disposição do teclado: vá a Definições > Geral > Teclado > Teclados, seleccione um teclado e, em seguida, escolha uma disposição.

Ditar

Se preferir, pode ditar em vez de digitar no iPod touch. Certifique-se de que a opção “Activar Ditado” está activada (em Definições > Geral > Teclado) e que o iPod touch está ligado à Internet.

Nota: O ditado pode não estar disponível em todos os idiomas, países ou regiões, e as funcionalidades podem variar.

Ditar texto: toque em 🗣️ no teclado no ecrã e, depois, fale. Quando terminar, toque em OK.



Adicionar texto: volte a tocar em 🗣️ e continue a ditar. Para inserir texto, toque para posicionar primeiro o ponto de inserção. Também pode substituir o texto seleccionado, ditando.

Adicionar pontuação ou formatar texto: diga o sinal de pontuação ou a formatação. Por exemplo, “Dear Mary comma the check is in the mail exclamation mark” resulta em “Dear Mary, the check is in the mail!”. Os comandos de pontuação e formatação incluem:

- quote ... end quote
- new paragraph
- new line
- cap — para escrever a palavra seguinte com maiúscula
- caps on ... caps off — para escrever a primeira letra de cada palavra com maiúscula
- all caps — para escrever a palavra seguinte toda em maiúsculas
- all caps on ... all caps off — para passar a maiúsculas as palavras incluídas

- no caps on ... no caps off — para passar a minúsculas as palavras incluídas
- no space on ... no space off — para escrever uma série de palavras juntas
- smiley — para inserir :-)
- frowny — para inserir :-(
- winky — para inserir ;-)

Controlo por voz

Efectue chamadas FaceTime e controle a reprodução de música com o controlo por voz, se Siri estiver desactivado (encontrará informação sobre a utilização de Siri para controlar o iPod touch por voz em Capítulo 4, [Siri](#), na página 44.)

Nota: O controlo por voz e as respectivas definições não estão disponíveis quando a funcionalidade Siri está activada.



Utilizar o controlo por voz: desactive Siri em Definições > Geral > Siri. Em seguida, prima e mantenha premido o botão principal até que o ecrã do controlo por voz apareça e ouça um sinal sonoro.

Para obter melhores resultados:

- fale com clareza e naturalmente;
- diga apenas os comandos do iPhone, nomes e números. Faça ligeiras pausas entre os comandos;
- utilize nomes completos.

Alterar o idioma do controlo por voz: por predefinição, o controlo por voz conta com comandos vocais no idioma que foi definido para o iPod touch (em Definições > Geral > Internacional > Idioma). Para usar o controlo por voz noutro idioma ou dialecto, vá a Definições > Geral > Internacional > Controlo por voz.

O controlo por voz para a aplicação Música está sempre activo, mas é possível evitar que o controlo por voz faça marcações por voz de chamadas FaceTime quando o iPod touch está bloqueado. Vá a Definições > Código e, em seguida, desactive “Marcação por voz”.

Para comandos específicos, consulte [Siri ou controlo por voz](#) na página 72. Encontrará mais informação sobre como utilizar o controlo por voz, incluindo informações sobre como utilizá-lo com diversos idiomas, em: support.apple.com/kb/HT3597?viewlocale=pt_PT.

Pesquisar

Pesquisar aplicações

Muitas aplicações incluem um campo de pesquisa em que se pode escrever para procurar dentro da aplicação. Por exemplo, na aplicação Mapas, é possível pesquisar uma localização específica.

Pesquisa Spotlight

A Pesquisa Spotlight não pesquisa apenas no iPod touch, mas também mostra sugestões da App Store e da Internet. Pode ver sugestões de horários de cinema, localizações nas proximidades, etc.

Pesquisar no iPod touch: arraste para baixo a partir do centro de qualquer ecrã principal para fazer aparecer o campo de pesquisa. Os resultados aparecem à medida que escreve; para ocultar o teclado e ver mais resultados no ecrã, toque em Pesquisar. Toque num elemento da lista para o abrir.

Também é possível utilizar a Pesquisa Spotlight para procurar e abrir aplicações.



Seleccionar as aplicações e o conteúdo a pesquisar: vá a Definições > Geral > “Pesquisa Spotlight” e, em seguida, toque para desassinalar aplicações ou conteúdo. Para alterar a ordem de pesquisa, toque e arraste ≡ para uma nova posição.

Limitar a Pesquisa Spotlight ao iPod touch: vá a Definições > Geral > Pesquisa Spotlight e, em seguida, toque na opção “Sugestões Spotlight” para a desassinalar.

Desactivar o serviço de localização para as Sugestões Spotlight: vá a Definições > Privacidade > Serviço de localização. Toque em “Serviços do sistema” e, em seguida, desactive “Sugestões Spotlight”.

Central de controlo

A central de controlo dá acesso imediato à câmara, à calculadora, ao AirPlay, ao controlo da reprodução de áudio e a outras funcionalidade úteis. Também é possível ajustar o brilho, bloquear a orientação do ecrã, activar ou desactivar os serviços sem fios, e activar o AirDrop. Consulte [AirDrop](#) na página 33.



Abrir a central de controlo: passe o dedo para cima desde a parte de baixo de qualquer ecrã (incluindo o ecrã bloqueado).

Abrir a aplicação de áudio em reprodução: toque no título da música.

Fechar a central de controlo: passe o dedo para baixo, toque na parte superior do ecrã ou prima o botão principal.

Desactivar o acesso à central de controlo em aplicações ou no ecrã bloqueado: vá a Definições > Central de controlo.

Avisos e a central de notificações

Avisos

Os avisos informam sobre eventos importantes. Podem aparecer brevemente na parte superior do ecrã ou permanecer no centro do ecrã até serem reconhecidos.

Algumas aplicações podem mostrar um emblema no respectivo ícone no ecrã principal para indicar quantos elementos aguardam a sua acção — por exemplo, o número de novas mensagens de e-mail. Caso ocorra um problema, como uma mensagem que não foi possível enviar, o emblema apresenta um ponto de exclamação (⚠). Numa pasta, um emblema numerado indica o número total de notificações de todas as aplicações nela contidas.



Os avisos também podem ser apresentados no ecrã bloqueado.

Responder a um aviso sem sair da aplicação actual: puxe o aviso para baixo quando este surgir na parte superior do ecrã.

Nota: Esta funcionalidade funciona com mensagens de texto e de e-mail, convites de calendário, etc.

Responder a um aviso quando o iPod touch está bloqueado: passe o dedo no aviso da direita para a esquerda.

Silenciar os avisos: vá a Definições > Não incomodar. Também pode usar Siri para activar ou desactivar “Não incomodar”. Diga “Turn on Do Not Disturb” ou “Turn off Do Not Disturb”.

Obter sons: vá a Definições > Sons.

Central de notificações

A central de notificações reúne todas as notificações num só lugar, para que possa revê-las quando for mais conveniente. Visualize detalhes do seu dia — como a previsão meteorológica, as reuniões, os aniversários, as cotações de acções e até mesmo um breve sumário do que acontece no dia seguinte. Toque no separador Notificações para analisar os avisos.

Abrir a central de notificações: passe o dedo para baixo desde a parte de cima do ecrã.



Definir opções de Hoje: para escolher a informação que é apresentada, toque no botão Editar que se encontra na parte final da informação do separador Hoje. Toque em + ou - para adicionar ou remover informação. Para organizar a ordem da informação, toque em ≡ e, em seguida, arraste para uma nova posição.

Definir opções de notificação: vá a Definições > Notificações. Toque numa aplicação para ver as respectivas opções de notificação. Por exemplo, escolha visualizar uma notificação a partir do ecrã bloqueado. Também pode tocar em Editar para organizar a ordem pela qual aparecem as notificações das aplicações. Toque em ≡ e, em seguida, arraste para outra posição.

Escolher se pretende mostrar a vista Hoje e Notificações num ecrã bloqueado: vá a Definições > Código e seleccione se pretende permitir o acesso quando o bloqueio está activo.

Fechar a central de notificações: passe o dedo para cima ou prima o botão principal.

Sons e silêncio

Pode alterar ou desactivar os sons emitidos pelo iPod touch quando recebe uma chamada FaceTime, uma mensagem de texto, um e-mail, um tweet, uma mensagem do Facebook, um lembrete ou outro evento.

Definir opções de som: vá a Definições > Sons, para aceder a opções como sons de aviso e toques, e volumes dos toques e dos avisos.

Se pretende silenciar temporariamente as chamadas FaceTime recebidas, os avisos e os efeitos sonoros, consulte a secção seguinte.

Não incomodar

“Não incomodar” é uma forma fácil de silenciar o iPod touch, quer seja porque está a jantar ou porque quer descansar. Esta definição impede que as chamadas FaceTime e os avisos emitam sons ou iluminem o ecrã.

Activar “Não incomodar”: passe o dedo para cima desde a parte de baixo do ecrã para abrir a central de controlo e, em seguida, toque em ☾. Quando a definição “Não incomodar” está activada, ☾ aparece na barra de estado.

Nota: Os avisos continuam a ser emitidos, mesmo que tenha activado “Não incomodar”. Para se certificar de que o iPod touch permanece em silêncio, desligue-o.

Configurar “Não incomodar”: vá a Definições > Não incomodar.

Pode agendar períodos de tranquilidade, permitir chamadas FaceTime dos Favoritos ou de grupos de contactos e permitir a recepção de chamadas repetidas para eventuais situações de emergência. Pode ainda definir se “Não incomodar” deve aplicar o silêncio apenas quando o iPod touch está bloqueado ou mesmo quando está desbloqueado.

Partilha

Partilhar a partir de aplicações

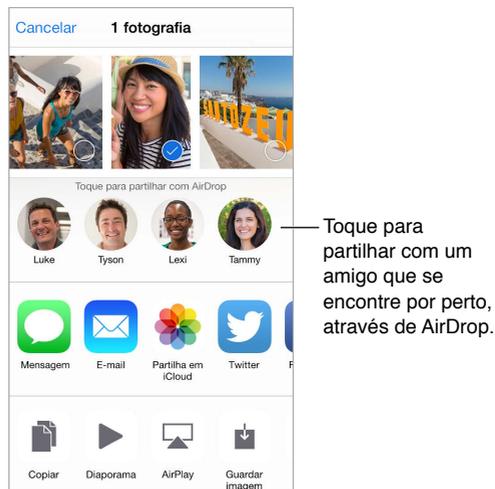
Em muitas aplicações, é possível tocar em Partilhar ou em  para escolher como partilhar informações. As opções variam consoante a aplicação que está a usar. Podem surgir opções adicionais se tiver descarregado aplicações com opções de partilha. Encontrará mais informação em [Extensões de aplicações](#) na página 21.

Usar o Twitter, o Facebook, o Flickr, o Vimeo ou outras aplicações de terceiros com opções de partilhar: inicie sessão na sua conta em Definições. Os botões de partilha das aplicações de terceiros remetem para a definição apropriada caso ainda não tenha iniciado sessão.

Personalizar as diferentes formas para partilhar, ver e organizar informações: toque no botão Mais e, em seguida, toque e arraste  para mover os elementos para novas posições.

AirDrop

O AirDrop permite-lhe partilhar sem fios fotografias, vídeos, sites, localizações e outros elementos com outros dispositivos nas proximidades (iOS 7 ou posterior). Com o iOS 8, é possível partilhar com computadores Mac com o OS X Yosemite. AirDrop transfere informação através de Wi-Fi e Bluetooth, por isso ambos têm de estar activados. Para usar AirDrop, é necessário ter sessão iniciada em iCloud com o seu ID Apple. As transferências são cifradas, por razões de segurança.



Partilhar elementos através de AirDrop: toque em Partilhar  e, em seguida, toque no nome de um utilizador de AirDrop nas proximidades.

Receber elementos de outras pessoas através de AirDrop: passe o dedo para cima desde a parte de baixo do ecrã para abrir a central de controlo. Toque em AirDrop e, em seguida, escolha entre receber elementos apenas dos contactos ou de todos. Pode aceitar ou rejeitar os pedidos à medida que os recebe.

Partilha com a família

Com a funcionalidade “Partilha com a família”, até seis membros da família podem partilhar as compras da iTunes Store, App Store e iBooks Store, um calendário de família e fotografias de família, sem a necessidade de partilhar contas.

Um adulto no agregado — o organizador da família — convida membros da família para entrarem no grupo familiar e aceita pagar qualquer compra da iTunes Store, App Store e iBooks Store iniciada pelos membros da família que pertencem ao grupo familiar. Assim que estiverem configurados, os membros da família obtêm acesso imediato às músicas, aos vídeos, aos programas de TV, aos livros e às aplicações elegíveis uns dos outros. Adicionalmente, os membros da família podem partilhar facilmente fotografias num álbum de família partilhado, adicionar eventos a um calendário de família, partilhar a respectiva localização com outros membros da família e até mesmo ajudar a localizar o dispositivo perdido de outro membro da família.

As crianças com menos de 13 anos também podem participar na “Partilha com a família”. Como pai ou tutor legal, o organizador da família pode fornecer autorização parental a uma criança para ter o seu próprio ID Apple, e criá-lo em nome dessa criança. Assim que a conta for criada, é adicionada automaticamente ao grupo familiar.

Para a “Partilha com a família” é necessário iniciar sessão em iCloud com o ID Apple. Também lhe será pedido para confirmar o ID Apple antes de o usar para a iTunes Store, App Store e iBooks Store. Está disponível em dispositivos com iOS 8, computadores Mac com o OS X Yosemite e computadores com Windows com iCloud para Windows 4.0. Só é possível ser membro de um grupo familiar em simultâneo.

Configurar a “Partilha com a família”: vá a Definições > iCloud > Configurar Partilha com a família. Siga as instruções no ecrã para configurar “Partilha com a família” como organizador da família e, em seguida, convide os membros da família para entrar no grupo.

Criar um ID Apple para uma criança: vá a Definições > iCloud > Família, desloque-se até à parte inferior do ecrã e, em seguida, toque em Create an Apple ID for a child (Criar um ID Apple para uma conta de criança).

Aceitar um convite para “Partilha com a família”: certifique-se de que tem sessão iniciada em iCloud e que consegue aceitar um convite de “Partilha com a família” a partir do dispositivo iOS (é necessário o iOS 8), do Mac (é necessário o OS X Yosemite) ou do PC (é necessário o iCloud para Windows 4.0). Em alternativa, se o organizador estiver nas proximidades durante o processo de configuração, ele pode simplesmente pedir-lhe para introduzir o ID Apple e a palavra-passe usados para iCloud.



Aceder às compras da iTunes Store, App Store e iBooks Store: abra a iTunes Store, iBooks Store ou App Store, toque em Comprado e, em seguida, escolha um membro da família no menu apresentado.

Quando um membro da família iniciar uma compra, esta é facturada directamente à conta do organizador da família. Assim que for comprado, o elemento é adicionado à conta do membro da família que fez a compra e é partilhada com o resto da família. Se a “Partilha com a família” for desactivada, cada pessoa mantém os elementos que escolheram comprar — mesmo que tenham sido pagos pelo organizador da família.

Activar pedido de autorização para comprar: o organizador da família pode querer que os membros da família mais jovens peçam autorização para compras ou descargas grátis. Vá a Definições > iCloud > Família e, em seguida, toque no nome da pessoa.

Nota: As restrições de idade para o pedido de autorização para comprar variam conforme a região. Nos Estados Unidos, o organizador da família pode activar o pedido de autorização para comprar para qualquer membro da família que tenha menos de 18 anos; para crianças com menos de 12 anos esta opção está activada por predefinição.

Ocultar as compras da iTunes Store, App Store e iBooks Store: Para ocultar todas as compras dos membros da família, toque em Definições > iCloud > Família > [o seu nome] e, depois, desactive “Partilhar as minhas compras”. No seu computador, também pode ocultar compras específicas, para não estarem disponíveis para os outros membros da família. Consulte support.apple.com/pt-pt/HT201322.

Partilhar fotografias ou vídeos com membros da família: ao configurar a “Partilha com a família”, é criado automaticamente um álbum partilhado denominado “Família” na aplicação Fotografias dos dispositivos de todos os membros da família. Para partilhar uma fotografia ou um vídeo com os membros da família, abra a aplicação Fotografias e, em seguida, visualize uma fotografia ou um vídeo, ou seleccione vários vídeos ou fotografias. Toque em , toque em “Partilha de fotografias em iCloud”, adicione comentários e, em seguida, partilhe o álbum de família partilhado. Consulte [Partilha de fotografias em iCloud](#) na página 84.

Adicionar um evento ao calendário de família: ao configurar a “Partilha com a família”, é criado automaticamente um calendário partilhado denominado “Família” na aplicação Calendário dos dispositivos de todos os membros da família. Para adicionar um evento de família, abra a aplicação Calendário, crie um evento e, em seguida, escolha adicionar o evento ao calendário da família. Consulte [Partilhar calendários de iCloud](#) na página 78.

Configurar um lembrete de família: ao configurar a “Partilha com a família”, é criado automaticamente uma lista partilhada na aplicação Lembretes dos dispositivos de todos os membros da família. Para adicionar um lembrete à lista de família, abra a aplicação Lembretes, toque na lista de família e, em seguida, adicione um lembrete à lista. Consulte [Visão geral](#) na página 105.

Partilhar a localização com membros da família: os membros da família podem partilhar a respectiva localização tocando em Definições > iCloud > Partilhar localização (em Avançadas). Para descobrir a localização de um membro da família, use a aplicação Encontrar Amigos (descarregue-a gratuitamente na App Store). Em alternativa, use a aplicação Mensagens (é necessário o iOS 8). Encontrará mais informação acerca da utilização da aplicação Mensagens para partilhar ou visualizar localizações em [Partilhar fotografias, vídeos, a localização, etc.](#) na página 50.

Acompanhar os dispositivos da sua família: Se os membros da família tiverem activado “Partilhar localização” em iCloud, pode ajudá-los a localizar dispositivos perdidos. Abra a aplicação Encontrar iPhone no dispositivo ou em iCloud.com. Encontrará mais informação em [Encontrar iPod touch](#) na página 41.

Sair da “Partilha com a família”: vá a Definições > iCloud > Família e, em seguida, toque em “Sair da Partilha com a família”. Caso seja o organizar, vá a Definições > iCloud > Família, toque no seu nome e, em seguida, toque em “Parar Partilha com a família”. Encontrará mais informação em: support.apple.com/kb/HT201081?viewlocale=pt_PT.

iCloud Drive

Acerca de iCloud Drive

iCloud Drive armazena apresentações, folhas de cálculo, ficheiros PDF, imagens e qualquer outro tipo de documento em iCloud, para que seja possível aceder aos documentos a partir de qualquer dispositivo configurado com iCloud. Permite que as aplicações partilhem documentos, para que seja possível trabalhar no mesmo ficheiro em várias aplicações.

iCloud Drive funciona com dispositivos com iOS 8, computadores Mac com OS X Yosemite, computadores com iCloud para Windows 4.0 ou em iCloud.com. Para aceder a iCloud Drive, é necessário ter sessão iniciada em iCloud com o seu ID Apple. iCloud Drive está integrado no Pages, Numbers, Keynote, GarageBand e algumas aplicações de terceiros compatíveis com iCloud. Os limites de armazenamento dependem do seu plano de armazenamento de iCloud.

Nota: iCloud Drive é automaticamente activado para contas e utilizadores novos (iOS 8 ou posterior).

Configurar iCloud Drive

Se iCloud Drive não estiver activado, é possível configurá-lo com o Assistente de Configuração ao instalar o iOS 8 ou pode configurá-lo mais tarde nas Definições. iCloud Drive é uma actualização da funcionalidade “Documentos e dados”. Ao actualizar para iCloud Drive, os documentos são copiados para iCloud Drive e ficam disponíveis nos dispositivos que também usam iCloud Drive. Não será possível aceder aos documentos armazenados em iCloud Drive noutros dispositivos até estes serem actualizados com o iOS 8 ou o OS X Yosemite. Encontrará mais informação acerca da actualização para iCloud Drive em support.apple.com/kb/HT6345?viewlocale=pt_PT.

Configurar o iCloud Drive: vá a Definições > iCloud > iCloud Drive e, em seguida, active iCloud Drive e siga as instruções no ecrã.

Transferir ficheiros

Há várias formas de transferir ficheiros entre o iPod touch e o computador ou outro dispositivo iOS.

Transferir ficheiros com o iTunes: Ligue o iPod touch ao computador através do cabo incluído. No iTunes do computador, seleccione iPod touch e, em seguida, clique em Aplicações. Use a secção “Partilha de ficheiros” para transferir documentos entre o iPod touch e o computador. As aplicações que suportam a partilha de ficheiros aparecem na lista de aplicações para partilha de ficheiros, no iTunes. Para apagar um ficheiro, seleccione-o na lista Documentos e, em seguida, prima a tecla Delete.

Também é possível ver ficheiros recebidos como anexos de e-mail no iPod touch.

Com algumas aplicações, pode transferir ficheiros através de AirDrop. Consulte [AirDrop](#) na página 33.

AirPlay

Use o AirPlay para fazer streaming sem fios de música, fotografias e vídeo para um Apple TV e outros dispositivos compatíveis com AirPlay. Caso não veja dispositivos compatíveis com AirPlay ao tocar em , também pode ser necessário confirmar se está tudo na mesma rede Wi-Fi.

Visualizar os controlos do AirPlay: passe o dedo para cima desde a parte de baixo do ecrã para abrir a central de controlo e, em seguida, toque em .

Fazer streaming de conteúdos: toque em  e seleccione o dispositivo para o qual pretende fazer streaming.

Mudar de volta para o iPod touch: toque em  e, em seguida, seleccione iPod touch.

Projectar o ecrã do iPod touch num televisor: toque em , seleccione um Apple TV e toque em Projecção. É apresentada uma barra azul na parte superior do ecrã do iPod touch quando a projecção AirPlay é activada.

Também é possível ligar o iPod touch a um televisor, projector ou outro monitor externo usando o cabo ou adaptador Apple adequado. Consulte support.apple.com/kb/HT4108?viewlocale=pt_PT.

AirPrint

Use o AirPrint para imprimir sem fios em impressoras compatíveis com AirPrint, a partir de aplicações como o Mail, Fotografias e Safari. Muitas das aplicações disponíveis na App Store também suportam AirPrint.

O iPod touch e a impressora têm de estar ligados à mesma rede Wi-Fi. Encontrará mais informação acerca do AirPrint em: support.apple.com/kb/HT4356?viewlocale=pt_PT.

Imprimir um documento: toque em  ou em  (consoante a aplicação usada).

Ver o estado de um trabalho de impressão: prima duas vezes o botão principal e, em seguida, toque em Impressão. O emblema no ícone apresenta o número de documentos que estão na fila de espera.

Cancelar um trabalho: seleccione-o em Impressão e toque em “Cancelar impressão”.

Dispositivos Bluetooth

É possível utilizar dispositivos Bluetooth com o iPod touch, como auscultadores estéreo ou um teclado Apple sem fios. Para os perfis Bluetooth suportados, visite support.apple.com/kb/HT3647?viewlocale=pt_PT.

AVISO: Encontrará informação sobre como evitar perda auditiva e como evitar distrações que podem resultar em situações perigosas em [Informações importantes de segurança](#) na página 168.

Nota: A utilização de alguns acessórios com o iPod touch pode afectar o desempenho das comunicações sem fios. Nem todos os acessórios para iPhone e iPad são totalmente compatíveis com o iPod touch. Activar o modo de voo pode eliminar a interferência de áudio entre o iPod touch e um acessório. Reorientar ou reposicionar o iPod touch e o acessório ligado pode melhorar o desempenho sem fios.

Activar ou desactivar Bluetooth: vá a Definições > Bluetooth. É também possível activar ou desactivar o Bluetooth  na central de controlo.

Ligar a um dispositivo Bluetooth: toque no dispositivo na lista Dispositivos e, em seguida, siga as instruções no ecrã para se ligar a ele. Consulte a documentação que veio com o dispositivo para obter informação adicional acerca do emparelhamento através de Bluetooth. Encontrará mais informação acerca da utilização de um teclado Apple sem fios, em [Utilizar um teclado Apple sem fios](#) na página 27.

O iPod touch tem de estar a uma distância máxima de, aproximadamente, 10 metros do dispositivo Bluetooth.

Mudar a saída de áudio de volta para o iPod touch: desligue ou desemparelhe o dispositivo, desactive o Bluetooth em Definições > Bluetooth, ou use o AirPlay  para passar a saída de áudio para o iPod touch. Consulte [AirPlay](#) na página 37. A saída de áudio é devolvida ao iPod touch sempre que o dispositivo Bluetooth estiver fora do raio de alcance.

Desemparelhar um dispositivo: vá a Definições > Bluetooth, toque em ⓘ junto ao dispositivo e, em seguida, toque em “Esquecer este dispositivo”. Se não vir uma lista Dispositivos, certifique-se de que o Bluetooth está ligado.

Restrições

É possível definir restrições para algumas aplicações e para o conteúdo comprado. Por exemplo, os pais podem impedir que músicas obscenas apareçam nas listas de reprodução ou proibir alterações a determinadas definições. Utilize as restrições para impedir o uso de certas aplicações, a instalação de novas aplicações ou alterações a contas ou ao limite de volume.

Activar restrições: vá a Definições > Geral > Restrições e, em seguida, toque em “Activar restrições”. Ser-lhe-á pedido para definir um código de restrições que é necessário para alterar as definições que efectuar. Este pode ser diferente do código para desbloquear o iPod touch.

Importante: Caso se esqueça do código de restrições, terá de restaurar o software do iPod touch. Consulte [Restaurar o iPod touch](#) na página 175.

Privacidade

As definições de privacidade permitem ver e controlar que aplicações e serviços do sistema têm acesso ao serviço de localização e aos contactos, calendários, lembretes e fotografias.

O serviço de localização permite que aplicações baseadas na localização, como Mapas e Câmara e Passbook, recolham e usem dados indicando a sua localização. O local aproximado é determinado através das informações disponíveis nas redes Wi-Fi locais (se tiver ligado o Wi-Fi). Os dados de localização recolhidos pela Apple não contêm nenhuma informação pessoal. Quando uma aplicação está a utilizar o serviço de localização, surge na barra de estado o ícone .

Activar ou desactivar o serviço de localização: vá a Definições > Privacidade > Serviço de localização. Pode desactivá-lo para algumas ou para todas as aplicações e serviços. Se desactivar o serviço de localização, ser-lhe-á pedido para activá-lo quando uma aplicação ou serviço tentar usá-lo.

Desactivar o serviço de localização para serviços do sistema: Vários serviços do sistema, como anúncios por localização, usam o serviço de localização. Para ver o respectivo estado, activar ou desactivá-los, ou visualizar  na barra de menus quando estes serviços usam a sua localização, vá a Definições > Privacidade > Serviço de localização > Serviços do sistema.

Desactivar o acesso a informações privadas: vá a Definições > Privacidade. Pode ver que aplicações e funcionalidades solicitaram e a quais lhes foi concedido acesso às seguintes informações:

- Contactos
- Calendários
- Lembretes
- Fotografias
- Partilha Bluetooth
- Microfone
- Câmara
- Saúde
- HomeKit
- Twitter
- Facebook

Pode desactivar o acesso de cada aplicação para cada categoria de informação. Analise os termos e a política de privacidade de cada aplicação de terceiros para compreender de que forma são usados os dados solicitados. Encontrará mais informação em:

support.apple.com/kb/HT6338?viewlocale=pt_PT.

Segurança

As funcionalidades de segurança ajudam a proteger as informações guardadas no iPod touch contra o acesso alheio.

Usar um código com protecção de dados

Para obter maior segurança, é possível definir um código que tem de ser introduzido sempre que se liga ou activa o iPod touch.

Definir um código: vá a Definições > Código e, em seguida, defina um código de 4 dígitos.

A definição de um código activa a protecção de dados, que usa o código como chave para cifrar as mensagens e anexos do Mail armazenados no iPod touch, através da cifragem AES de 256 bits. (É possível que outras aplicações também usem a protecção de dados.)

Aumentar a segurança: desactive “Código simples” e use um código mais comprido. Para digitar um código que seja uma combinação de números e letras, use o teclado. Se preferir desbloquear o iPod touch através do teclado numérico, configure um código mais comprido usando apenas números.

Permitir o acesso a funcionalidades quando o iPod touch está bloqueado: vá a Definições > Código. As funcionalidades opcionais incluem:

- hoje (consulte [Central de notificações](#) na página 31)
- notificações (consulte [Central de notificações](#) na página 31)
- Siri (se activada, consulte [Definições de Siri](#) na página 46);
- Passbook (consulte Capítulo 26, [Passbook](#), na página 127)
- enviar mensagem (consulte [Fazer e atender chamadas](#) na página 74).

Permitir o acesso à central de controlo quando o iPod touch está bloqueado: vá a Definições > Central de controlo. Consulte [Central de controlo](#) na página 30.

Apagar dados após dez tentativas de código falhadas: vá a Definições > Código e, em seguida, toque em “Apagar dados”. Após dez tentativas de código falhadas, todas as definições são repostas e todos os dados e informações são apagados através da remoção da chave de cifragem dos dados.

Caso se esqueça do código, terá de restaurar o software do iPod touch. Consulte [Restaurar o iPod touch](#) na página 175.

Porta-chaves iCloud

O Porta-chaves iCloud mantém actualizados os nomes de utilizadores e palavras-passe de sites do Safari, as informações de cartão de crédito e as informações de rede Wi-Fi.

O Porta-chaves iCloud funciona com todos os dispositivos (iOS 7 ou posterior) e computadores Mac (OS X Mavericks ou posterior) aprovados.

O Porta-chaves iCloud é compatível com o preenchimento automático e o gerador de palavras-passe do Safari. Durante a configuração de uma conta nova, o gerador de palavras-passe do Safari sugere palavras-passe exclusivas e difíceis de adivinhar. É possível usar o preenchimento automático para o iPod touch introduzir automaticamente as informações de nome de utilizador e palavra-passe, o que facilita o início de sessão. Consulte [Preencher formulários](#) na página 61.

Nota: Alguns sites não suportam o preenchimento automático.

O Porta-chaves iCloud está protegido com cifragem AES de 256 bits durante o armazenamento e a transmissão, e não pode ser lido pela Apple.

Configurar o Porta-chaves iCloud: vá a Definições > iCloud > Porta-chaves. Active o Porta-chaves iCloud e, em seguida, siga as instruções no ecrã. Se tiver configurado o Porta-chaves iCloud noutros dispositivos, é necessário aprovar a utilização do Porta-chaves iCloud a partir de um desses dispositivos ou usar o código de segurança de iCloud.

Importante: Em caso de se esquecer do código de segurança, terá de voltar a configurar o Porta-chaves iCloud.

Configurar o preenchimento automático: vá a Definições > Safari > Preenchimento automático. Certifique-se de que as opções “Nomes/palavras-passe” e “Cartões de crédito” estão activadas (por predefinição, estão activadas). Para adicionar informações de cartões de crédito, toque em “Cartões de crédito guardados”.

O código de segurança do cartão de crédito não é guardado e tem de ser digitado manualmente.

Para preencher nomes, palavras-passe ou informações de cartões de crédito automaticamente em sites que suportem esta funcionalidade, toque num campo de texto e, em seguida, toque em “Preenchimento automático”.

Para proteger as suas informações pessoais, defina um código se activar o Porta-chaves iCloud e o preenchimento automático.

Limitar o seguimento de publicidade

Restringir ou repor o seguimento de publicidade: vá a Definições > Privacidade > Publicidade. Active “Limitar seguimento” para impedir que as aplicações tenha acesso ao identificador de publicidade do iPod touch. Encontrará mais informação tocando em “Acerca publicidade e privacidade”.

Encontrar iPod touch

O serviço Encontrar iPod touch pode ajudar a localizar e a proteger o iPod touch através da aplicação gratuita Encontrar iPhone (disponível na App Store), a partir de outro iPod touch, iPhone ou iPad, ou através de um navegador da web num Mac ou PC com sessão iniciada em www.icloud.com/find. Encontrar iPod touch inclui o bloqueio de activação, que se destina a impedir que outra pessoa use o iPod touch em caso de perda. Para desactivar Encontrar iPod touch ou para apagar o conteúdo do seu iPod touch e reactivá-lo, é necessário usar o seu ID Apple e a sua palavra-passe.

Activar Encontrar iPod touch: vá a Definições > iCloud > Encontrar iPod touch.

Importante: Para usar estas funcionalidades, a aplicação Encontrar iPod touch tem de ser activada *antes* de ocorrer a perda do iPod touch. O iPod touch tem de conseguir estabelecer ligação à Internet para que o possa localizar e proteger. O iPod touch envia a sua última localização antes de se esgotar a bateria quando a opção “Enviar última localização” está activada nas Definições.

Usar Encontrar iPhone: abra a aplicação Encontrar iPhone num dispositivo iOS ou vá a www.icloud.com/find num computador. Inicie sessão e, em seguida, seleccione o seu dispositivo.

- *Reproduzir um som:* reproduza um som em volume máximo durante dois minutos, mesmo que o toque esteja definido como silêncio.
- *Modo dispositivo perdido:* bloqueie imediatamente o iPod touch perdido com um código e envie-lhe uma mensagem com um número de contacto. O iPod touch também regista e comunica a sua localização, para que possa ver onde está quando verificar a aplicação Encontrar iPhone.
- *Apagar iPod touch:* proteja a sua privacidade apagando todas as informações e conteúdos do iPod touch e repondo as definições originais de fábrica.

Nota: Antes de vender ou oferecer o seu iPod touch a outra pessoa, deve apagar todo o conteúdo para remover os seus dados pessoais e desactivar a aplicação Encontrar iPod touch para garantir que o próximo proprietário consegue activar e usar o dispositivo normalmente. Vá a Definições > Geral > Repor > Apagar conteúdo e definições. Consulte [Vender ou oferecer o iPod touch](#) na página 176.

Carregar e monitorizar a bateria

O iPod touch tem uma bateria interna de iões de lítio recarregável. Encontrará mais informação acerca da bateria (incluindo sugestões para maximizar a duração da bateria) em www.apple.com/pt/batteries.

AVISO: Encontrará informação importante de segurança acerca da bateria e do carregamento do iPhone, em [Informações importantes de segurança](#) na página 168.

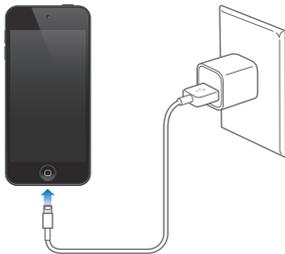
Carregar a bateria: Ligue o iPod touch ao computador através do cabo incluído. Pode sincronizar o iPod touch com o iTunes em simultâneo (contudo, o carregamento poderá demorar mais tempo se sincronizar ou usar o iPod touch enquanto este estiver a carregar).

A menos que o seu teclado tenha uma porta USB 3.0 ou 2.0 de alta potência, tem de ligar o iPod touch a uma porta USB 3.0 ou 2.0 do computador.



Importante: A bateria do iPod touch pode gastar-se em vez de carregar, se o iPod touch estiver ligado a um computador que está desligado, em pausa ou em suspensão.

Carregar a bateria com um adaptador de corrente: Ligue o iPod touch a uma tomada eléctrica através do cabo incluído e de um adaptador de corrente USB (disponível separadamente).



Nota: Ligar o iPod touch a uma tomada eléctrica pode iniciar uma cópia de segurança em iCloud ou a sincronização sem fios com o iTunes. Consulte [Efectuar cópias de segurança do iPod touch](#) na página 174 e [Sincronizar com o iTunes](#) na página 16.

O ícone da bateria, no canto superior direito, mostra o nível ou o estado de carga da bateria.



Importante: Se a bateria do iPod touch estiver com um nível de carga muito baixo, pode surgir a imagem de uma bateria quase vazia, indicando que o iPod touch necessita de ser carregado durante cerca de dez minutos, antes de poder ser usado. Se a bateria do iPod touch estiver com um nível de carga extremamente baixo, o ecrã pode ficar apagado durante dois minutos, até que surja uma das imagens de bateria fraca.

As baterias recarregáveis dispõem de um número limitado de ciclos de carga e podem ter de ser substituídas. A bateria do iPod touch não pode ser substituída pelo utilizador e a substituição só deve ser efectuada pela Apple ou por um centro de assistência autorizado. Consulte www.apple.com/pt/batteries/service-and-recycling.

Viajar com o iPod touch

Algumas companhias aéreas permitem ter o iPod touch ligado no modo de voo. O Wi-Fi e o Bluetooth são desactivados para que não possa fazer nem receber chamadas FaceTime ou usar funcionalidades que requerem comunicação sem fios, mas possa ouvir música, jogar, ver vídeos ou usar outras aplicações que não requerem acesso à Internet. Se tal for permitido pela companhia aérea, poderá voltar a activar o Wi-Fi ou Bluetooth para ter acesso a esses serviços, mesmo em modo de voo.

Activar o modo de voo: passe o dedo para cima desde a parte de baixo do ecrã para abrir a central de controlo e, em seguida, toque em . O modo de voo também pode ser activado e desactivado em Definições. Quando o modo de voo está activado, surge o ícone  na barra de estado, na parte superior do ecrã.

É também possível activar ou desactivar Wi-Fi e Bluetooth na central de controlo.

Fazer pedidos

Siri permite-lhe falar com o iPod touch para enviar mensagens, agendar reuniões, fazer chamadas FaceTime, etc. Siri compreende o discurso natural, por isso não é necessário aprender comandos especiais nem palavras-chave. Peça a Siri algo como “set the timer for 3 minutes” ou pergunte “what movies are showing tonight?”. Abra aplicações e active ou desactive funcionalidades como o modo de voo, o Bluetooth, “Não incomodar” e VoiceOver. Siri é óptimo para estar a par das últimas informações de desporto, ajudar a decidir um restaurante e pesquisar na iTunes Store e App Store para fazer compras.

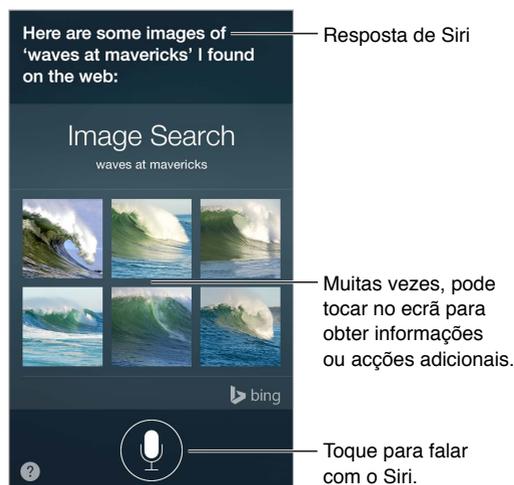
Nota: Para poder usar Siri, o iPod touch tem de estar ligado à Internet. Consulte [Estabelecer ligação à Internet](#) na página 13.

Chamar Siri: prima e mantenha premido o botão principal até que Siri emita um sinal sonoro e, em seguida, faça o seu pedido.

Controlar o momento em que Siri ouve: em vez de deixar Siri perceber quando pára de falar, é possível continuar a premir o botão principal enquanto fala e soltá-lo quando terminar.

Hey Siri: com o iPod touch ligado a uma fonte de alimentação (ou caso já tenha iniciado uma conversa com Siri), pode usar Siri sem ter de premir o botão principal. Basta dizer “Hey Siri” e fazer um pedido. Para activar ou desactivar a opção Hey Siri, vá a Definições > Geral > Siri > Permitir “Hey Siri”.

Se estiver a usar auscultadores, pode usar o botão central ou de chamada em vez do botão principal.



Para obter sugestões, pergunte a Siri: “what can you do?” ?

Consoante o pedido, a resposta no ecrã de Siri oferece frequentemente informações ou imagens nas quais pode tocar para obter detalhes adicionais ou para realizar outras acções, como pesquisar na web ou abrir uma aplicação relacionada.

Alterar o tipo de voz de Siri: vá a Definições > Geral > Siri (pode não estar disponível em todas as regiões).

Ajustar o volume de Siri: use os botões de volume enquanto interage com Siri.

Siri e aplicações

Siri é compatível com muitas das aplicações do iPod touch, incluindo FaceTime, Mensagens, Mapas, Relógio, Calendário, etc. Por exemplo, pode dizer:

- “FaceTime Mom”
- “Do I have any new texts from Rick?”
- “I’m running low on gas”
- “Set an alarm for 8 a.m.”
- “Cancel all my meetings on Friday”

Encontrará mais exemplos da utilização de Siri com aplicações ao longo deste manual.

Dar informações a Siri sobre si

Se der informações a Siri sobre si — incluindo informações como moradas de casa e emprego, e as suas relações — é possível obter um serviço personalizado como, por exemplo, “remind me to call my wife” ou “get directions to home”.

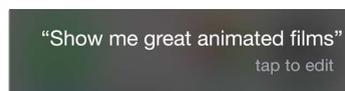
Dizer a Siri quem é: preencha a sua ficha de informação em Contactos, depois vá a Definições > Geral > Siri > “Os meus dados” e toque no seu nome.

Para dar a conhecer a Siri a sua relação com um contacto, diga algo como “Emily Parker is my wife”.

Nota: Siri usa o serviço de localização quando os pedidos requerem saber a sua localização. Consulte [Privacidade](#) na página 38.

Fazer correcções

Se Siri não acertar em algum pedido, pode tocar para editar o pedido.



Em alternativa, toque novamente em  e, em seguida, clarifique o pedido verbalmente.

Deseja cancelar o último comando? Diga “cancel”, toque no ícone de Siri ou prima o botão principal.

Definições de Siri

Para definir opções para Siri, vá a Definições > Geral > Siri. As opções incluem:

- activar ou desactivar Siri;
- activar ou desactivar Permitir “Hey Siri”;
- idioma;
- tipo de voz (pode não estar disponível em todas as regiões);
- feedback oral;
- a ficha “Os meus dados”.

Impedir o acesso a Siri quando o iPod touch está bloqueado: vá a Definições > Código. Também é possível desactivar Siri, activando restrições. Consulte [Restrições](#) na página 38.



Serviço iMessage

Com a aplicação Mensagens e a funcionalidade iMessage integrada, é possível enviar mensagens de texto através de Wi-Fi a outros utilizadores do iOS 5 ou posterior, ou do OS X Mountain Lion ou posterior. As mensagens podem incluir fotografias, vídeos e outras informações. É possível ver quando as pessoas estão a escrever e notificá-las quando as respectivas mensagens são lidas. Se tiver sessão iniciada no iMessage com o mesmo ID Apple noutros dispositivos iOS ou num Mac (OS X Mavericks ou posterior), pode iniciar uma conversa num dispositivo e continuá-la noutro. Por razões de segurança, as mensagens enviadas com o iMessage são cifradas antes de serem enviadas.

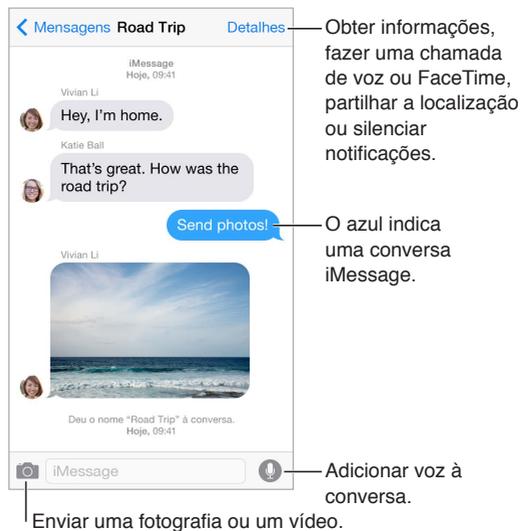
Com as funcionalidades de continuidade (iOS 8 ou posterior), também é possível enviar e receber mensagens SMS e MMS no iPod touch, as quais são retransmitidas pelo iPhone. É necessário que o iPod touch e o iPhone tenham sessão iniciada em iMessage com o mesmo ID Apple. O serviço de mensagens de texto do iPhone pode estar sujeito a custos. Consulte [Acerca das funcionalidades de continuidade](#) na página 22.

Iniciar sessão em iMessage: vá a Definições > Mensagens e, em seguida, active iMessage.

AVISO: Encontrará informação acerca de como evitar distrações que podem resultar em situações perigosas em [Informações importantes de segurança](#) na página 168.

Nota: Os utilizadores do iPhone e iPad com quem trocar mensagens através das respectivas redes móveis de dados podem estar sujeitos a custos de rede móvel de dados ou outros custos adicionais.

Enviar e receber mensagens



Iniciar uma conversa: toque em  e, em seguida, digite um número de telefone ou endereço de e-mail, ou toque em  e, em seguida, seleccione um contacto. Também pode iniciar uma conversa tocando ou clicando num número de telefone na aplicação Contactos, Calendário ou Safari, ou a partir de um contacto recente no ecrã multitarefa.

Nota: É apresentado um aviso , se não for possível enviar a mensagem. Toque no aviso numa conversa, para tentar reenviar a mensagem.

Usar Siri: diga, por exemplo:

- "Send a message to Emily saying how about tomorrow"
- "Read my messages"
- "Read my last message from Bob"
- "Reply that's great news"

Retomar uma conversa: toque na conversa pretendida na lista da aplicação Mensagens.

Usar caracteres pictográficos: vá a Definições > Geral > Teclado > Teclados > "Novo teclado" e, em seguida, toque em Emoji para disponibilizar o teclado. Ao escrever uma mensagem, toque em  para passar para o teclado Emoji. Consulte [Métodos de entrada especiais](#) na página 166.

Tocar para falar: toque e mantenha o dedo em  para gravar uma mensagem e, em seguida, passe o dedo para cima para enviá-la. Para apagá-la, passe o dedo para a esquerda.



Para poupar espaço, estas mensagens de áudio recebidas são apagadas automaticamente dois minutos depois de as ouvir, excepto se tocar em Manter. Para mantê-las automaticamente, vá a Definições > Mensagens > Caduca (em "Mensagens de áudio") e, em seguida, toque em Nunca.

Ver quando uma mensagem foi enviada ou recebida: arraste qualquer balão para a esquerda.

Ver as informações de contacto de uma pessoa: Numa conversa, toque em Detalhes e, em seguida, toque em . Toque nos elementos informativos para efectuar acções, como fazer uma chamada FaceTime.

Enviar mensagens a um grupo: toque em  e, em seguida, introduza vários destinatários.

Dar um nome a um grupo: ao visualizar a conversa, toque em Detalhes, arraste para baixo e, em seguida, introduza o nome na linha Assunto.

Adicionar alguém a um grupo: toque no campo Para e, em seguida, toque em “Adicionar contacto”.

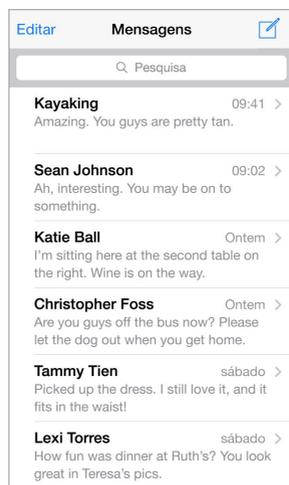
Sair de um grupo: toque em Detalhes e, em seguida, toque em “Abandonar esta conversa”.

Silenciar o grupo: toque em Detalhes e, em seguida, active “Não incomodar” para silenciar as notificações da conversa.

Bloquear mensagens indesejadas: na ficha de um contacto, toque em “Bloquear este número”. É possível ver a ficha de contacto de uma pessoa ao ler uma mensagem, tocando em Detalhes e, em seguida, tocando em ⓘ. Também é possível bloquear números em Definições > Mensagens > Bloqueados. Não receberá chamadas FaceTime nem mensagens de texto de utilizadores bloqueados. Encontrará mais informação sobre como bloquear chamadas em: support.apple.com/kb/HT5845?viewlocale=pt_PT.

Gerir as conversas

As conversas são guardadas na lista Mensagens. Um ponto azul ● indica mensagens não lidas. Toque numa conversa para a visualizar ou continuá-la.



Ver a lista Mensagens: numa conversa, toque em Mensagens ou passe o dedo para a direita.

Reencaminhar uma mensagem ou anexo: toque e mantenha o dedo sobre uma mensagem ou anexo, toque em Mais, seleccione outros elementos se desejar e, em seguida, toque em .

Apagar uma mensagem ou anexo: toque e mantenha o dedo sobre uma mensagem ou anexo, toque em Mais, seleccione outros elementos se desejar e, em seguida, toque em .

Apagar uma conversa: na lista Mensagens, passe o dedo para a esquerda sobre a conversa e, em seguida, toque em Apagar.

Pesquisar conversas: na lista Mensagens, toque na parte superior do ecrã para visualizar o campo de pesquisa. Depois, digita o texto que procura. É também possível pesquisar conversas a partir do ecrã principal. Consulte [Pesquisa Spotlight](#) na página 30.

Partilhar fotografias, vídeos, a localização, etc.

É possível enviar fotografias, vídeos, localizações, informações de contacto e gravações. O limite de tamanho dos anexos é determinado pela operadora. O iPod touch pode comprimir os anexos com fotografias e vídeos, quando for necessário.



Tirar e enviar rapidamente uma fotografia ou um vídeo: toque e mantenha o dedo em . Em seguida, deslize para ou para tirar uma fotografia ou gravar um vídeo. As fotografias são enviadas imediatamente. Toque em para pré-visualizar o vídeo. Para enviar a mensagem de vídeo, toque em .

Para poupar espaço, as mensagens de vídeo recebidas são apagadas automaticamente dois minutos depois de as visualizar, excepto se tocar em Manter. Para mantê-las automaticamente, vá a Definições > Mensagens > Caduca (em “Mensagens de vídeo”) e, em seguida, toque em Nunca.

Enviar fotografias e vídeos a partir da fototeca: toque em . As fotografias recentes estão mesmo ali; toque em Fototeca para ver as mais antigas. Selecciona os elementos que pretende enviar.

Visualizar anexos: ao visualizar uma conversa, toque em Detalhes. Os anexos são mostrados por ordem cronológica inversa na parte inferior do ecrã. Toque num anexo para o ver em ecrã completo. No modo de ecrã completo, toque em para visualizar os anexos como lista.

Enviar a localização actual: toque em Detalhes e, em seguida, toque em “Enviar a minha localização actual” para enviar um mapa que mostra a sua localização.

Partilhar a localização: toque em Detalhes e, em seguida, toque em “Partilhar localização” e especifique a duração de tempo. A pessoa a quem enviar a mensagem pode ver a sua localização tocando em Detalhes. Para activar ou desactivar a opção “Partilhar localização” ou para seleccionar o dispositivo que determina a localização, vá a Definições > iCloud > Partilhar localização (em Avançadas).

Enviar elementos a partir de outra aplicação: na outra aplicação, toque em Partilhar ou e, em seguida, toque em Mensagem.

Partilhar, guardar ou imprimir um anexo: toque no anexo e, em seguida, toque em .

Copiar uma fotografia ou um vídeo: toque e mantenha o dedo no anexo e, depois, toque em Copiar.

Definições de Mensagens

Vá a Definições > Mensagens, onde poderá:

- activar ou desactivar iMessage;
- notificar os outros quando as mensagens deles são lidas;
- especificar números de telefone, IDs Apple e endereços de e-mail para usar a aplicação Mensagens;
- mostrar o campo Assunto;
- bloquear mensagens indesejadas;
- definir quanto tempo manter as mensagens;
- filtrar remetentes desconhecidos;
- gerir a validade das mensagens de áudio e das mensagens de vídeo criadas dentro da aplicação Mensagens (os anexos de áudio ou vídeo criados fora da aplicação Mensagens são mantidos até os apagar manualmente).

Gerir as notificações de mensagens: Consulte [Não incomodar](#) na página 32.

Definir o som de aviso de mensagens de texto recebidas: Consulte [Sons e silêncio](#) na página 32.



Escrever mensagens

O Mail permite-lhe aceder a todas as suas contas de e-mail, em movimento.

AVISO: Encontrará informação acerca de como evitar distrações que podem resultar em situações perigosas em [Informações importantes de segurança](#) na página 168.



Inserir uma fotografia ou um vídeo: toque duas vezes e, em seguida, toque em “Inserir fotografia ou vídeo”. Pode também consultar [Editar texto](#) na página 26.



Citar texto ao responder: toque no ponto de inserção e, em seguida, seleccione o texto que pretende incluir. Toque em  e, em seguida, toque em Responder. É possível desactivar a indentação do texto citado em Definições > Mail, Contactos, Calendário > Níveis de citação.

Enviar uma mensagem de uma conta diferente: toque no campo De para escolher a conta que pretende usar.

Mudar um destinatário de Cc para Bcc: depois de introduzir os destinatários, pode arrastá-los de um campo para outro ou alterar a ordem em que se encontram.

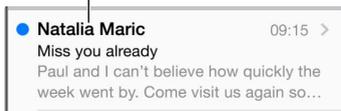
Marcar endereços fora de determinados domínios: ao endereçar uma mensagem a um destinatário que não está no domínio da sua organização, o Mail pode dar cor uma vermelha ao nome do destinatário para o avisar a si. Vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário > “Marcar endereços” e defina os domínios que não pretende que sejam marcados. É possível introduzir vários domínios separados por vírgulas, como “apple.com”, exemplo.org”.

Usar Siri: diga, por exemplo:

- “New email to Jonah Schmidt”
- “Email Simon and say I got the forms, thanks”

Ver uma amostra das mensagens

Alterar como os nomes são apresentados em Definições > Mail, Contactos, Calendário > Nome abreviado.



Pré-visualizar mais conteúdo: vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário > Pré-visualizar. Podem ser visualizadas até cinco linhas.

A mensagem foi enviada para mim? Vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário e, em seguida, active a opção “Mostrar Para/Cc”. Se a etiqueta indicar Cc em vez de Para, foi-lhe apenas enviada uma cópia. Pode igualmente consultar a caixa de correio Para/Cc, que reúne todo o correio que lhe foi endereçado. Para visualizá-la, toque em Editar ao visualizar a lista “Caixas de correio”.

Acabar de escrever uma mensagem mais tarde

Ver outra mensagem enquanto está a escrever uma: passe o dedo para baixo na barra de título de uma mensagem que está a escrever. Quando estiver pronto a regressar à mensagem, toque no respectivo título na parte inferior do ecrã. Se tiver várias mensagens à espera de serem terminadas, toque na parte inferior do ecrã para as ver todas.



Guardar um rascunho para mais tarde: se estiver a escrever uma mensagem e preferir concluí-la mais tarde, toque em Cancelar e, em seguida, toque em “Guardar rascunho”. Para a recuperar, toque e mantenha o dedo em Compor.

Com o OS X Yosemite, também é possível passar mensagens inacabadas ao Mac. Consulte [Acerca das funcionalidades de continuidade](#) na página 22.

Ver mensagens importantes

Obter notificações de respostas a uma mensagem ou conversa: toque em  e, em seguida, toque em Notificar. Ao escrever uma mensagem, pode tocar em  no campo Assunto. Para alterar a forma como as notificações aparecem, vá a Definições > Notificações > Correio > Notificações de conversa.

Reunir mensagens importantes: adicione pessoas importantes à sua lista VIP, para que as mensagens delas apareçam na caixa de correio VIP. Toque no nome do remetente numa mensagem e, em seguida, toque em “Adicionar a VIP”. Para alterar a forma como as notificações aparecem, vá a Definições > Notificações > Correio > VIP.



Assinalar uma mensagem para encontrá-la facilmente mais tarde: toque em  ao ler a mensagem. Para alterar o aspecto do indicador de mensagem assinalada, vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário > Estilo do marcador. Para ver a caixa de correio Assinaladas, toque em Editar na lista “Caixas de correio” e, depois, toque em Assinaladas.

Procurar uma mensagem: desloque-se até ao topo da lista de mensagens, ou toque nessa zona, para fazer aparecer o campo de pesquisa. A pesquisa inclui os campos de endereço, o assunto e o corpo das mensagens. Para pesquisar várias contas em simultâneo, pesquise a partir de uma caixa de correio inteligente, tal como “Correio enviado”.

Pesquisar por período de tempo: desloque-se ou toque na parte superior da lista de mensagens para visualizar o campo de pesquisa e, em seguida, digite algo como “Reunião Fevereiro” para encontrar todas as mensagens de Fevereiro com a palavra “reunião”.

Pesquisar por estado da mensagem: para procurar todas as mensagens não lidas e assinaladas, de pessoas da lista VIP, digite “assinaladas não lidas vip”. Também pode procurar outros atributos das mensagens, como “anexo”.

Fora com o correio indesejado! Toque em  ao ler uma mensagem e, em seguida, toque em “Correio indesejado” para enviá-la para a pasta Indesejado. Se mover uma mensagem acidentalmente, abane o iPod touch de imediato para desfazer a acção.

Usar Siri: diga, por exemplo, “Any new mail from Natalia today?”.

Criar uma caixa de correio favorita: as caixas de correio favoritas aparecem no topo da lista “Caixas de correio”. Para adicionar um favorito, toque em Editar ao visualizar a lista “Caixas de correio”. Toque em Adicionar e, em seguida, seleccione a caixa de correio que pretende adicionar. Receberá também notificações por push sobre as caixas de correio favoritas.

Mostrar rascunhos de todas as contas: ao visualizar a lista de caixas de correio, toque em Editar, toque em Adicionar e, em seguida, active Rascunhos.

Anexos

Guardar uma fotografia ou um vídeo na aplicação Fotografias: toque e mantenha o dedo sobre a fotografia ou vídeo até aparecer um menu e, em seguida, toque em “Guardar imagem”.

Abrir um anexo noutra aplicação: toque e mantenha o dedo num anexo até aparecer o menu, em seguida, toque na aplicação que pretende usar para abrir o anexo. Alguns anexos mostram automaticamente uma faixa com botões que pode usar para abrir outras aplicações.

Ver mensagens com anexos: a caixa de correio Anexos mostra as mensagens que têm anexos de todas as contas. Para adicioná-la, toque em Editar ao visualizar a lista “Caixas de correio”.

Trabalhar com várias mensagens

Apagar, mover ou assinalar várias mensagens: ao visualizar uma lista de mensagens, toque em Editar. Seleccionar algumas mensagens e, em seguida, seleccione uma acção. Se se enganar, abane o iPod touch imediatamente para desfazer a acção.

Gerir uma mensagem com uma passagem de dedo: ao visualizar uma lista de mensagens, passe o dedo para a esquerda sobre uma mensagem para ver um menu de acções. Passe o dedo totalmente para a esquerda para seleccionar a primeira acção. Também pode passar o dedo para a direita sobre uma mensagem para ver outra acção. Seleccionar as acções que pretende que apareçam em Definições > Mail, Contactos, Calendário > Acções.

Organizar o correio com caixas de correio: toque em Editar na lista de caixas de correio para criar uma nova, para alterar o nome ou para apagar uma caixa de correio. (Algumas caixas de correio integradas não podem ser alteradas.) Há diversas caixas de correio inteligentes, como “Por ler”, que mostram mensagens de todas as contas. Toque naquelas que pretende utilizar.

Recuperar uma mensagem apagada: vá para a caixa de correio Lixo da conta em questão, abra a mensagem, toque em  e mova a mensagem. Em alternativa, se tiver acabado de a apagar, abane o iPod touch para desfazer a acção. Para ver as mensagens apagadas de todas as contas, adicione a caixa de correio Lixo. Para adicioná-la, toque em Editar na lista de caixas de correio e seleccione-a na lista.

Arquivar em vez de apagar: em vez de apagar mensagens, pode arquivá-las para depois recuperá-las caso seja necessário. Seleccionar Arquivo em Definições > Mail, Contactos, Calendário > *nome de conta* > Conta > Avançadas. Para apagar uma mensagem em vez de a arquivar, toque e mantenha o dedo sobre  e, em seguida, toque em Apagar.

Guardar o Lixo: pode definir durante quanto tempo as mensagens apagadas devem permanecer na caixa de correio Lixo. Vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário > *nome de conta* > Conta > Avançadas.

Ver e guardar endereços

Ver quem recebeu uma mensagem: ao visualizar a mensagem, toque em Mais no campo Para.

Adicionar alguém a Contactos ou à lista VIP: Toque no nome ou no endereço de e-mail da pessoa e, em seguida, toque em “Adicionar a VIP”. Também pode adicionar o respectivo endereço a um contacto novo ou existente.



Imprimir mensagens

Imprimir uma mensagem: toque em  e, em seguida, toque em Imprimir.

Imprimir um anexo ou uma imagem: toque para visualizar, toque em  e, em seguida, seleccione Imprimir.

Consulte [AirPrint](#) na página 37.

Definições do Mail

Vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário, onde poderá:

- criar uma assinatura diferente para cada conta;
- adicionar contas de correio;
- definir respostas de fora do escritório para contas de correio Exchange;
- incluir-se em Bcc em todas as mensagens que enviar;
- activar “Organizar por tema” para agrupar as mensagens relacionadas;
- desactivar a confirmação antes de apagar uma mensagem;
- desactivar a obtenção de novas mensagens por Push, para poupar a bateria;
- desactivar uma conta temporariamente.

Safari

7



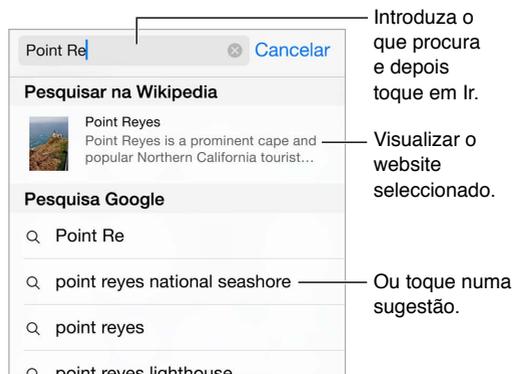
Visão geral

Use o Safari no iPod touch para navegar na web, use a lista de leitura para recolher páginas web para ler mais tarde e adicione ícones de página ao ecrã principal para acesso rápido. Use iCloud para ver páginas que estejam abertas noutros dispositivos, assim como para manter actualizados os marcadores, o histórico e a lista de leitura nos outros dispositivos.



Pesquisar na web

Pesquisar na web: introduza um URL ou um termo de pesquisa no campo de pesquisa que se encontra na parte superior da página e, em seguida, toque numa sugestão de pesquisa, ou toque em Ir no teclado para pesquisar exactamente o que digitou. Caso não pretenda que sejam apresentados termos de pesquisa sugeridos, vá a Definições > Safari e, em seguida, (em Pesquisa) desactive “Sugestões do motor de pesquisa”.



Pesquisar rapidamente um site visitado anteriormente: introduza o nome do site, seguido pelo termo de pesquisa. Por exemplo, introduza “wiki einstein” para pesquisar sobre “einstein” na Wikipédia. vá a Definições > Safari > “Pesquisa web rápida” para activar ou desactivar esta funcionalidade.

Ver os favoritos no topo da lista: seleccione-os em Definições > Safari > Favoritos.

Pesquisar na página: desloque-se até ao fim da lista de resultados sugeridos e, depois, toque na entrada por baixo de “Nesta página”. Toque em > para ver a ocorrência seguinte na página.

Escolher a ferramenta de pesquisa: vá a Definições > Safari > Motor de pesquisa.

Navegar na web

Ver um endereço: para ver o URL de uma hiperligação antes de a abrir, toque e mantenha o dedo na hiperligação.

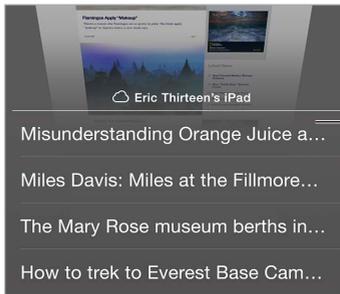


Abrir uma hiperligação num novo separador: toque e mantenha o dedo sobre a hiperligação e, em seguida, toque em “Abrir em separador novo”. Se preferir que as novas páginas se abram em segundo plano, vá a Definições > Safari > Abrir hiperligações.

Navegar em separadores abertos: toque em . Para fechar um separador, toque em  no canto superior esquerdo ou passe o dedo para a esquerda sobre o separador.

Visualizar os separadores abertos nos outros dispositivos: se activar o Safari em Definições > iCloud, pode visualizar os separadores que tenha abertos nos outros dispositivos. Toque em  e, depois, desloque-se até à lista no fundo da página.

Nota: Se fechar o separador no iPod touch, o separador também se fecha nos seus outros dispositivos.



Desloque para baixo para ver separadores abertos em outros dispositivos.

Visualizar separadores fechados recentemente: toque e mantenha o dedo em

Voltar ao início: toque na extremidade superior do ecrã para voltar rapidamente ao início de uma página longa.

Ver mais conteúdo: rode o iPod touch para a orientação horizontal.

Ver uma versão actualizada: toque em junto do endereço no campo de pesquisa para actualizar a página.

Ver o histórico de um separador: toque e mantenha a pressão em ou .

Visualizar a versão de computador de um site: se pretender ver a versão de computador completa de um site em vez da versão móvel, toque no campo de pesquisa, puxe o ecrã dos favoritos para baixo e, em seguida, toque em "Pedir site completo".

Manter marcadores



Adicionar a página actual aos marcadores: toque em (ou toque e mantenha o dedo em) e, em seguida, toque em "Adicionar marcador".

Visualizar os marcadores: toque em e, em seguida, toque em .

Organizar-se: para criar uma pasta para os marcadores, toque em e, em seguida, toque em Editar.

Adicionar uma página web aos favoritos: abra a página, toque no campo de pesquisa, arraste para baixo e, em seguida, "Adicionar aos favoritos".

Ver rapidamente os favoritos e sites mais visitados: toque no campo de pesquisa para ver os favoritos. Desloque-se para baixo para ver os sites mais visitados.

Editar os favoritos: toque no campo de pesquisa e, depois, toque e mantenha o dedo numa página ou pasta até o ícone ficar maior. Depois, pode apagar o elemento, ou tocar em Editar para alterar o respectivo nome ou mover o elemento.

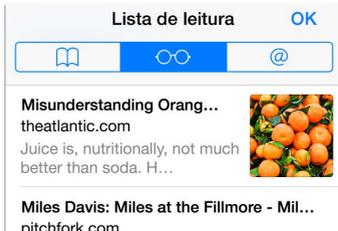
Escolher os favoritos que devem aparecer quando toca no campo de pesquisa: vá a Definições > Safari > Favoritos.

Barra de marcadores no seu Mac? Vá a Definições > iCloud, active a opção Safari se pretender que os elementos da barra de marcadores do Safari no Mac apareçam nos Favoritos do Safari no iPod touch.

Guardar um ícone da página actual no ecrã principal: toque em  e, em seguida, toque em “Adicionar ao ecrã principal”. O ícone surge apenas no dispositivo em que foi criado.

Guardar uma lista de leitura para mais tarde

Guarde os elementos interessantes na lista de leitura para poder revisitá-los mais tarde. É possível ler páginas da lista de leitura mesmo sem uma ligação à Internet activa.



Adicionar a página actual à lista de leitura: toque em  e, em seguida, toque em “Adicionar a lista de leitura”.

Adicionar uma página hiperligada sem a abrir: toque e mantenha o dedo sobre a hiperligação e, depois, toque em “Adicionar a lista de leitura”.

Visualizar a lista de leitura: toque em  e, em seguida, toque em .

Apagar um elemento da lista de leitura: passe o dedo para a esquerda sobre o elemento na lista de leitura.

Hiperligações partilhadas e assinaturas

É possível visualizar hiperligações partilhadas das redes sociais, como o Twitter, ou de feeds das suas assinaturas.



Visualizar hiperligações partilhadas e assinaturas: toque em  e, em seguida, toque em .

Assinar um feed: visite um site que ofereça um feed de assinatura, toque em , toque em “Adicionar a ligações partilhadas” e, em seguida, confirme tocando em “Adicionar a ligações partilhadas”.

Apagar uma assinatura: toque em , toque em , toque em Assinaturas por baixo da lista de hiperligações partilhadas e, em seguida, toque em  junto à assinatura que pretende apagar.

Divulgar as novidades: toque em .



Toque para partilhar com uma pessoa que se encontre por perto, através de AirDrop.

Outras opções de partilha

Preencher formulários

Quer esteja a iniciar sessão num site, a inscrever-se num serviço ou a efectuar compras, pode preencher formulários web usando o teclado no ecrã ou o preenchimento automático para que o Safari os preencha por si.

Estar constantemente a iniciar sessão é aborrecido? Quando lhe for perguntado se pretende guardar a palavra-passe para o site, toque em Sim. Na próxima visita, o seu nome de utilizador e palavra-passe serão preenchidos automaticamente.

Preencher um formulário: toque em qualquer campo para fazer aparecer o teclado no ecrã. Toque em < ou em > acima do teclado para se deslocar entre os campos.

Preencher automaticamente: vá a Definições > Safari > "Preenchimento automático" e, em seguida, active "Usar contactos". Em seguida, quando estiver a preencher o formulário, toque em "Preenchimento automático" acima do teclado no ecrã. Nem todos os sites suportam o preenchimento automático.

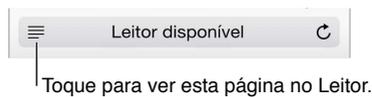
Adicionar um cartão de crédito para compras: vá a Definições > Safari > Preenchimento automático > Cartões de crédito guardados > Adicionar cartão de crédito. Para introduzir a informação sem ser necessário introduzi-la, toque em "Usar câmara" e, em seguida, segure o iPod touch por cima do cartão para que a imagem do cartão fique enquadrada. Também pode adicionar um cartão de crédito aceitando quando o Safari se oferecer para guardá-lo ao fazer uma compra online. Consulte [Porta-chaves iCloud](#) na página 40.

Usar os dados de um cartão de crédito: procure o botão "Auto-preencher cartão de crédito" por cima do teclado no ecrã sempre que estiver num campo de cartão de crédito. O código de segurança do cartão não é armazenado, por isso, é necessário introduzi-lo manualmente. Se não estiver a utilizar um código no iPod touch, pode querer começar a fazê-lo; consulte [Usar um código com protecção de dados](#) na página 39.

Enviar um formulário: toque em Ir, em Pesquisar ou na ligação existente na página web.

Evitar distrações com o Leitor

Use o Leitor do Safari para focar o conteúdo principal de uma página.



Focar o conteúdo: toque em ☰ na extremidade esquerda do campo de endereço. Se não vir o ícone, o Leitor não está disponível na página pretendida.

Partilhar apenas o que é interessante: para partilhar apenas o texto do artigo e uma ligação para o mesmo, toque em 📄 enquanto estiver a visualizar a página no Leitor.

Voltar à página completa: toque novamente no ícone do Leitor no campo de endereço.

Privacidade e segurança

Pode ajustar as definições do Safari para manter a privacidade da sua actividade de navegação e proteger-se contra sites maliciosos.

Pretende navegar discretamente? Vá a Definições > Safari e, em seguida, active “Não seguir”. O Safari pedirá aos sites que visitar para não seguirem a sua navegação — tenha em atenção que um site poderá optar por não aceitar o pedido.

Controlar cookies: vá a Definições > Safari > Bloquear cookies. Para remover cookies já existentes no iPod touch, vá a Definições > Safari > Limpar histórico e dados dos sites.

Deixe o Safari criar palavras-passe seguras e guardá-las por si: toque no campo de palavra-passe ao criar uma conta nova e o Safari oferecer-se-á para criar uma palavra-passe por si.



Apagar o histórico de navegação e os dados do iPod touch: vá a Definições > Safari > Limpar histórico e dados dos sites.

Visitar sites sem deixar rasto: toque em 📄 e, em seguida, toque em Privado. Os sites visitados não aparecem nos separadores em iCloud, nem são adicionados ao Histórico no iPod touch. Para ocultar os sites privados, toque em 📄 e, em seguida, toque em Privado novamente. Pode fechar as páginas ou mantê-las abertas para visualizar da próxima vez que usar o modo de navegação privada.

Cuidado com os sites suspeitos: vá a Definições > Safari e, em seguida, active “Avisar em sites fraudulentos”.

Definições do Safari

Vá a Definições > Safari, onde poderá:

- escolher o motor de pesquisa e configurar os resultados de pesquisa;
- fornecer informação de preenchimento automático;
- escolher os favoritos que devem ser apresentados quando pesquisar;
- definir a abertura de hiperligações numa nova página ou em segundo plano;
- bloquear pop-ups;
- aumentar o nível de privacidade e segurança;
- limpar o histórico e os dados dos sites;
- configurar definições avançadas e muito mais.



Visão geral

Use a aplicação Música para desfrutar da música armazenada no iPod touch, bem como de música transmitida pela Internet, incluindo a estação mundial em directo Beats 1. Com uma adesão Apple Music opcional, pode ouvir milhões de faixas e ligar-se aos seus intérpretes favoritos.

Nota: Necessita de uma ligação Wi-Fi para transmitir conteúdo de Apple Music, Rádio e Connect. Em alguns casos, também é necessário um ID Apple. Os serviços e as funcionalidades não estão disponíveis em todas as regiões e as funcionalidades podem variar conforme a região.

AVISO: Encontrará informação acerca de como evitar a perda auditiva em [Informações importantes de segurança](#) na página 168.

Aceder a música

Reproduza música e outros conteúdos de áudio no iPod touch das seguintes formas:

- *Ser membro Apple Music:* com uma assinatura e uma ligação Wi-Fi, transmita toda a música que quiser do catálogo de Apple Music e disponibilize músicas, álbuns e listas de reprodução para serem reproduzidos offline.
Nota: Se terminar a sua assinatura de Apple Music, deixará de poder transmitir faixas de Apple Music ou reproduzir faixas de Apple Music guardadas para reprodução offline.
- *Ouvir a Beats 1:* a rádio com publicidade está disponível nos EUA e na Austrália. Qualquer pessoa em qualquer parte do mundo pode ouvir a Beats 1 gratuitamente.
- *Comprar música na iTunes Store:* vá à iTunes Store. Consulte [Visão geral](#) na página 112.
- *Biblioteca de música em iCloud:* a biblioteca de música em iCloud inclui toda a música de Apple Music, as compras do iTunes e as músicas enviadas a partir do computador, assim como a biblioteca de iTunes Match. Procurar esta música em Música. Consulte [Música](#) na página 71.
- *Partilha com a família:* adquira uma assinatura familiar de Apple Music e todos os membros do grupo de Partilha com a família poderão usufruir de Apple Music. Caso não seja membro de Apple Music, pode ouvir as músicas compradas por outros membros da família que tenham optado por partilhar as respectivas compras. Vá a iTunes Store, toque em Mais, toque em Comprado e, depois, escolha um membro da família. Consulte [Partilha com a família](#) na página 34.
- *Sincronizar o conteúdo com o iTunes no computador:* Consulte [Sincronizar com o iTunes](#) na página 16.

Apple Music

Os membros de Apple Music podem ouvir dezenas de estações de rádio criadas à mão, sem publicidade, assim como criar as suas próprias estações sem qualquer restrição quanto ao número de músicas que pretendam ignorar. Podem ainda aceder a milhões de músicas para transmissão em streaming e reprodução offline, receber recomendações de especialistas de música e intérpretes, partilhar listas de reprodução com amigos e usufruir de conteúdo publicado directamente pelos intérpretes.

À semelhança dos utilizadores que não são membros, os membros podem também ouvir a música armazenada no iPod touch, aceder às compras no iTunes através da Partilha com a família, transmitir compras no iTunes anteriores para o iPod touch e ouvir a rádio Beats 1. (Podem também reproduzir faixas identificadas pelo iTunes Match, caso tenham uma assinatura de iTunes Match.)

Pode aderir a Apple Music ao abrir a aplicação Música pela primeira vez. Em alternativa, vá a Definições > Música > Aceder a Apple Music.

Nota: Só é possível reproduzir faixas de Apple Music e Rádio num dispositivo de cada vez, salvo se tiver uma assinatura familiar de Apple Music, que permite a reprodução simultânea de música em vários dispositivos.

Obter recomendações personalizadas

Apple Music pode sugerir músicas de que pode gostar, bastando indicar as suas preferências de géneros e intérpretes.

Seleccionar os seus géneros e intérpretes favoritos: ao tocar em “Para si” pela primeira vez, a aplicação Música pedirá informação sobre as suas preferências. Toque nos géneros de que gosta (toque duas vezes naqueles de que gosta e toque e mantenha o dedo sobre os géneros em que não tem interesse). Toque em Seguinte e, depois, repita o procedimento com os nomes de intérpretes que são apresentados. Apple Music usará estas preferências para recomendar música.

Actualizar preferências de géneros e intérpretes: toque em ⓘ e, depois, toque em “Escolher artistas para si”

Para si

Descubra listas de reprodução e álbuns escolhidos para si, com base nos seus gostos pessoais.



Visualizar música adaptada ao seu gosto: toque em ► para reproduzir um álbum ou uma lista de reprodução. Toque num álbum ou no grafismo do álbum de uma lista de reprodução para ver o respectivo conteúdo. Se vir uma recomendação que não lhe interessa, toque e mantenha o dedo sobre a recomendação e indique à aplicação Música que não gosta. Para obter mais recomendações, puxe para baixo.

Indicar os seus gostos à aplicação Música: toque em ♥ ao visualizar o conteúdo de um álbum ou o ecrã de um intérprete ou em “A reproduzir”, para melhorar as recomendações futuras.

Reordenar uma lista de reprodução “Para si”: reproduza a lista de reprodução, toque no mini-leitor para visualizar o ecrã “A reproduzir” e, em seguida, toque em ≡. Arraste ≡ para reordenar as músicas.

Adicionar listas de reprodução “Para si”: toque em ••• e, depois, toque em “Adicionar à minha música”. A lista de reprodução mantém-se na biblioteca e será actualizada automaticamente quando a lista de reprodução for alterada (vá a Definições > Música e, depois, desactive a biblioteca de música em iCloud para activar esta funcionalidade).

Fazer mais com a sua música: ao visualizar o conteúdo de um álbum, toque em ••• para adicionar músicas à fila Seguintes, crie uma estação com base na música actualmente seleccionada ou partilhe música com um amigo.

Pesquisar e adicionar música

Procurar música: toque em 🔍, toque em Música e, depois, introduza uma música, um álbum, uma lista de reprodução, um intérprete, uma compilação ou um género. Os resultados incluem música no iPod touch e música na biblioteca de música em iCloud. Toque num resultado para o reproduzir.

Pesquisar em Apple Music: toque em 🔍, toque em Apple Music e, depois, seleccione uma pesquisa de tendências ou introduza uma música, um álbum, uma lista de reprodução, um intérprete, um curador, um teledisco, uma actividade, uma estação de rádio ou um género. Toque num resultado para o reproduzir.

Adicionar Apple Music: para adicionar música, toque em ••• junto a qualquer resultado e, depois, toque em “Adicionar à minha música”. Para transmitir uma música adicionada para o iPod touch, toque nesse elemento em Música. Para guardar música no iPod touch de forma a poder reproduzi-la mesmo quando não tiver uma ligação Wi-Fi, toque em “Tornar disponível offline”.

Para ver o progresso da gravação das faixas no iPod touch e para aceder a opções para colocar faixas em pausa ou removê-las da folha Descargas, toque na barra Descargas.

Nota: É necessário activar a opção em Definições > Música > Biblioteca de música em iCloud para adicionar e guardar música de Apple Music na biblioteca.

Reproduzir música



Controlar a reprodução: toque numa música para reproduzir a mesma e mostrar o mini-leitor. Toque no mini-leitor para mostrar o ecrã “A reproduzir”, onde pode proceder das seguintes formas:

- Tocar em ►► para mudar para a música seguinte.
- Tocar em ◀◀ para voltar ao início da música.
- Dar dois toques em ◀◀ para reproduzir a música anterior de um álbum ou lista de reprodução.

Saltar para qualquer ponto de uma música: arraste o cursor de reprodução. Para diminuir a velocidade de leitura, deslize o dedo para baixo no ecrã.

Partilhar música: toque em  e, em seguida, escolha uma opção de partilha.

Reproduzir de forma aleatória: toque em  para reproduzir as músicas aleatoriamente.

Repetir: toque em  para repetir um álbum ou uma lista de reprodução. Dê dois toques em  para repetir uma única música.

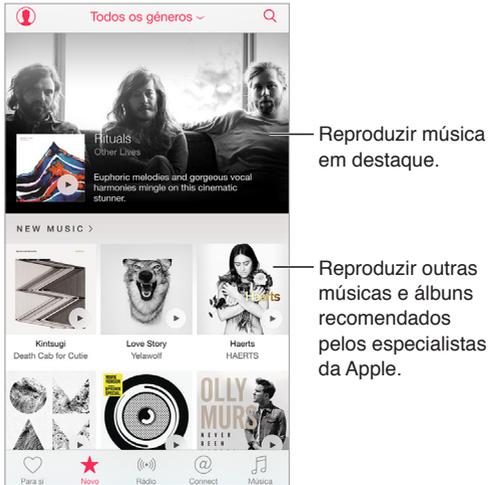
Mais: toque em  para ver opções adicionais.

Ver o que vem a seguir: toque em . Toque numa música para reproduzir a mesma e as músicas seguintes. Arraste  para reordenar a lista.

Transmitir música para um dispositivo compatível com AirPlay: toque em  em “A reproduzir” e, depois, seleccione um dispositivo. Consulte [AirPlay](#) na página 37.

Novo

Os especialistas em música escolhem a melhor música da actualidade. Toque em Novo para percorrer as recomendações.



Percorrer as recomendações dos especialistas: toque em Novo e, em seguida, toque num álbum, música, intérprete ou lista de reprodução em destaque.

Percorrer géneros favoritos: toque em “Todos os géneros”, escolha um género e, depois, toque num álbum, música ou lista de reprodução em destaque para ouvir música escolhida pelos especialistas de música.

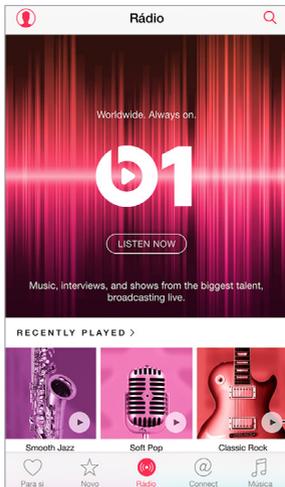
Adequar a música à sua disposição: toque em Actividades para reproduzir música adequada ao que está a fazer (ou à sua disposição).

Obter conselhos especializados: toque em “Editores da Apple” ou Curadores para descobrir música recomendada por especialistas de música. Toque em Seguir para acompanhar as recomendações dos seus especialistas favoritos.

Ver o que está em voga: toque em “Top mais” para ver as músicas, os álbuns e os conteúdos mais populares.

Rádio

O Rádio oferece a transmissão ininterrupta da rádio Beats 1, com fantásticos DJs e onde passa a melhor música da actualidade. As estações em destaque criadas por especialistas constituem uma óptima forma de explorar e apreciar novas músicas de vários géneros. Também é possível criar estações personalizadas, baseadas na sua escolha de intérprete, música ou género.



Toque para reproduzir a estação.

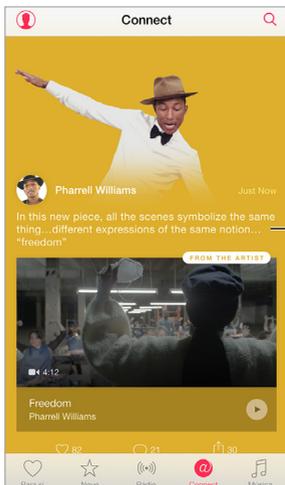
Ouvir rádio em directo: toque em “Ouvir agora” para sintonizar a Beats 1.

Ouvir género de música favorito: toque numa estação ou, se já tiver ouvido uma estação, toque numa estação reproduzida recentemente.

Criar uma estação: ao procurar um intérprete, música ou género, toque em ... e, depois, toque em “Iniciar estação”.

Connect

Mesmo que não seja um membro Apple Music, pode seguir os seus intérpretes favoritos, saber mais sobre eles, ler as suas publicações mais recentes e fazer comentários.



Ver publicações dos seus intérpretes favoritos.

Seguir um intérprete: Música segue automaticamente os intérpretes presentes na sua biblioteca de música. Para seguir outros intérpretes, navegue para a página de um intérprete e, depois, toque em Seguir. Para deixar de seguir um intérprete, navegue para a página do intérprete e, depois, toque em “Não seguir”. Em alternativa, toque em , toque em “A seguir” e, depois, toque em “Não seguir” junto ao nome do intérprete.

Visualizar o conteúdo de um intérprete: toque em Connect para ver o conteúdo partilhado pelos intérpretes que segue. Também pode navegar para a página de qualquer intérprete, para ver o que o intérprete tem partilhado.

Fazer um comentário: Toque em  para escrever um comentário. Crie uma alcunha da primeira vez que fizer um comentário.

Partilhar a publicação de um intérprete: toque em  e, em seguida, escolha uma opção de partilha.

Listas de reprodução

Criar listas de reprodução para organizar a sua música: se for membro de Apple Music, toque em Música, toque em Listas de reprodução e, depois, toque em Nova. Introduza um título e, depois, toque em “Adicionar músicas”. Seleccione músicas e álbuns para adicionar à lista de reprodução (se optar por ocultar as funcionalidades de Apple Music, pode tocar em “Listas de reprodução” para criar uma lista de reprodução nova).

Para personalizar o grafismo de uma lista de reprodução, toque em  e tire uma fotografia ou escolha uma imagem da biblioteca de fotografias.

Ver listas de reprodução específicas: além das listas de reprodução criadas pelo utilizador, Listas de reprodução inclui listas adicionadas a partir de Apple Music e também as listas partilhadas com o utilizador. Para ver apenas as listas de reprodução que criou, toque em “Todas as listas de reprodução” e, depois, toque em “As minhas listas de reprodução”. Também pode optar por ver apenas as listas de reprodução de Apple Music ou as listas de reprodução guardadas no iPod touch.

Criar uma lista Genius: em Música, toque em  junto a uma música e, depois, toque em “Criar lista de reprodução Genius”.

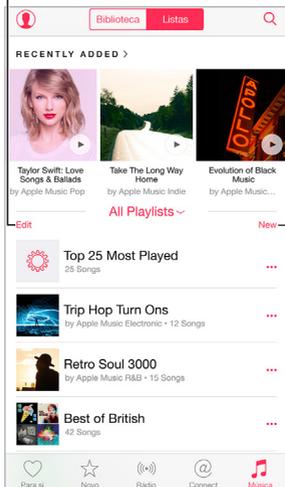
Editar uma lista de reprodução criada no iPod touch: seleccione a lista de reprodução e toque em Editar.

- *Adicionar mais músicas:* toque em “Adicionar músicas”.
- *Apagar uma música:* toque em  e, em seguida, toque em Apagar. Apagar uma música de uma lista de reprodução não a apaga do iPod touch.
- *Alterar a ordem das músicas:* arraste .

As listas de reprodução novas e alteradas são adicionadas à biblioteca de música em iCloud e aparecem em todos os seus dispositivos, se for um membro de Apple Music ou um assinante de iTunes Match. Caso não seja um membro ou assinante, são copiadas para a biblioteca de música da próxima vez que sincronizar o iPod touch com o computador.

Limpar ou apagar uma lista de reprodução criada no iPod touch: toque em ●●● junto à lista de reprodução e, em seguida, toque em Apagar.

Toque para reordenar ou apagar listas de reprodução.



— Criar uma lista de reprodução nova.

iTunes Match

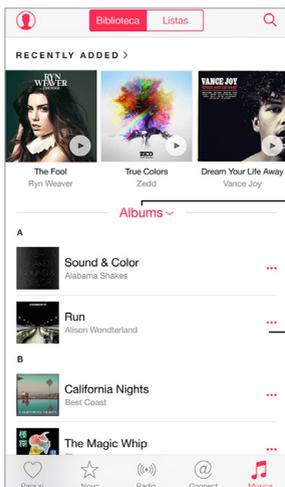
Caso tenha uma assinatura de iTunes Match e uma assinatura de Apple Music, a sua biblioteca do iTunes Match estará acessível na biblioteca de música em iCloud.

Assinar o iTunes Match: vá a Definições > iTunes e App Store > Assine iTunes Match.

Activar o iTunes Match: vá a Definições > iTunes e App Store. Caso ainda não tenha iniciado sessão, faça-o.

Música

Música inclui qualquer conteúdo de Apple Music que tenha adicionado, música e telediscos sincronizados com o iPod touch, compras no iTunes e a música disponibilizada através do iTunes Match.



— Toque para reproduzir uma música ou álbum adicionado recentemente.

— Escolher um método de ordenação.

— Toque para ver o conteúdo de um álbum.

Percorrer e reproduzir a sua música: toque no menu de ordenação para apresentar a sua música por Intérpretes, Álbuns, Músicas, etc. Toque no grafismo de álbum para reproduzir uma música ou um álbum. Toque no mini-leitor para apresentar o ecrã “A reproduzir”.

Guardar música no iPod touch: toque em ●●● junto a um álbum ou faixa e, depois, toque em “Tornar disponível offline”.

Visualizar apenas música armazenada no iPod touch: toque em Música, toque no menu de ordenação e, em seguida, active “Música disponível offline”.

Remover uma música armazenada no iPod touch: toque em ●●● junto à música e, depois, toque em “Remover descarga”. A música é apagada do iPod touch, mas não da biblioteca de música em iCloud.

Para gerir o armazenamento de música no iPod touch, vá a Definições > Geral > Utilização > Gerir armazenamento > Música.

Adicionar música a uma lista de reprodução: toque em ●●● junto a um álbum ou faixa, toque em “Adicionar a lista de reprodução” e, depois, escolha uma lista de reprodução.

Aceder aos controlos de áudio a partir do ecrã bloqueado ou ao usar outra aplicação: passe o dedo para cima desde a parte de baixo do ecrã para abrir a central de controlo. Consulte [Central de controlo](#) na página 30.

Siri ou controlo por voz

É possível usar Siri ou o controlo por voz para controlar a reprodução de música. Consulte [Fazer pedidos](#) na página 44 e [Controlo por voz](#) na página 29.

Siri também pode ajudar a procurar música na iTunes Store. Consulte “Procurar com Siri” em [Percorrer ou pesquisar](#) na página 112.

Utilizar o controlo por voz: prima e mantenha premido o botão principal. O controlo por voz só funciona com Siri desactivado.

- *Reproduzir ou colocar uma música em pausa:* diga “reproduzir música”. Para colocar em pausa, diga “pausa”, “pausar música” ou “parar”. Pode também dizer “música seguinte” ou “música anterior”.
- *Reproduzir um álbum, intérprete ou lista de reprodução:* diga “reproduzir álbum”, “reproduzir intérprete” ou “reproduzir lista de reprodução” seguido do nome do intérprete, álbum ou lista de reprodução que pretende reproduzir.
- *Saber mais acerca da música actual:* diga “como se chama esta música”, “quem canta esta música” ou “quem compôs esta música”.

Usar Siri: prima e mantenha premido o botão principal. Além dos comandos disponíveis através do controlo por voz, Siri suporta os seguintes comandos:

- *reproduzir um álbum, intérprete, música, lista de reprodução ou estação de Rádio:* diga “play” seguido do nome do intérprete, álbum, música, lista de reprodução ou estação que pretende reproduzir. Se Siri não encontrar nada correspondente ao pedido, formule um comando mais específico. Por exemplo, diga “play the radio station ‘Pure Pop’” em vez de dizer “play ‘Pure Pop.’”
- *Reproduzir música por ordem aleatória:* diga “shuffle play” seguido do nome do intérprete ou álbum que pretende reproduzir por ordem aleatória.
- *Reproduzir música semelhante:* durante a reprodução da música, diga “play more songs like this one” ou “create a radio station based on this song”.

- *Percorrer Apple Music*: pode reproduzir qualquer faixa de Apple Music por título (“play ‘Happy’ by Pharrell Williams”), por intérprete (“play Echosmith”), por filme (“play that song from Into the Woods”), por tabela (“play the top song from March 1981”) e alternar entre versões (“play the live version of it”).
- *Adicionar música de Apple Music à sua coleção (assinatura de Apple Music necessária)*: diga, por exemplo, “add ‘Lifted Up’ by Passion Pit to My Music” ou, durante a reprodução de um elemento, diga “add this to my collection”.

Definições de Música

Vá a Definições > Música para definir opções para Música. As opções visíveis variam consoante o estado da adesão.

- *Apple Music*: caso não seja membro Apple Music pode optar por ver as funcionalidades Apple Music, assim como tornar-se membro.
- *Connect*: mostrar ou ocultar Connect e mostrar publicações e partilhas de intérpretes em “A reproduzir” e no ecrã bloqueado.
- *Ordenar álbuns*: pode optar por ordenar por intérprete ou título.
- *Biblioteca de música em iCloud*: com esta opção desactivada, todo o conteúdo de Apple Music é removido do iPod touch. Mantém-se a música comprada ou sincronizada e a música identificada pelo iTunes Match que foi adicionada para reprodução offline.
- *Equalização (EQ)*: as definições de equalizador, em geral, só se aplicam à música reproduzida com a aplicação Música, mas afectam toda a saída de som, incluindo a entrada para auscultadores, AirPlay e ligações de áudio Bluetooth.

Nota: A definição Noite comprime o intervalo dinâmico da saída de áudio, reduzindo o volume de passagens mais altas e aumentando o volume de passagens mais calmas. Poderá querer usar esta definição ao ouvir música num avião ou noutros ambientes barulhentos. (A definição Noite aplica-se a toda a saída de áudio, tanto de vídeo como de música.)

- *Limite de volume*: em alguns países da União Europeia (UE), o iPod touch poderá indicar se está a definir o volume acima do nível de segurança auditiva recomendado pela UE. Para aumentar o volume para além deste nível, pode ser necessário soltar de forma breve o controlo de volume. Para limitar o volume máximo do auricular a este nível, vá a Definições > Música > “Limite de volume” e, depois, active “Limite de volume EU”.

Nota: Para impedir alterações ao limite de volume, vá a Definições > Geral > Restrições > Limite de volume e, depois, toque em “Não permitir alterações”

- *Ajuste de volume*: o ajuste de volume normaliza o nível de volume dos conteúdos de áudio.

FaceTime

9



Visão geral

Utilize o FaceTime para fazer chamadas de vídeo ou áudio para outros dispositivos iOS ou computadores que suportem o FaceTime. A câmara FaceTime permite falar cara a cara; mude para a câmara iSight posterior (não disponível em todos os modelos), para partilhar o que está a ver à sua volta.

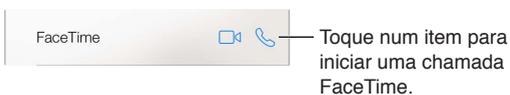
Nota: O FaceTime pode não estar disponível em todas as regiões.



Com uma ligação Wi-Fi e um ID Apple, pode fazer e receber chamadas FaceTime (primeiro inicie sessão com o seu ID Apple ou crie uma conta nova).

Fazer e atender chamadas

Fazer uma chamada FaceTime: certifique-se de que o FaceTime está activado em Definições > FaceTime. Toque em FaceTime e, em seguida, digite o nome ou o número para o qual pretende ligar no campo de entrada que se encontra na parte superior. Toque em  para fazer uma chamada FaceTime ou toque em  para uma chamada de áudio. Em alternativa, toque em  para abrir a aplicação Contactos e iniciar a chamada a partir de lá.



Usar a voz para iniciar a chamada: prima e mantenha premido o botão principal e, em seguida, diga "FaceTime" seguido do nome da pessoa a quem pretende ligar.

Deseja voltar a ligar? Toque em FaceTime para ver o histórico de chamadas no ecrã. Toque em Áudio ou Vídeo para refinar a pesquisa e, em seguida, toque num nome ou número para ligar novamente. Toque em ⓘ para abrir o nome ou o número na aplicação Contactos.

Apagar uma chamada do histórico de chamadas: Toque em FaceTime para ver o histórico de chamadas no ecrã. Passe o dedo para a esquerda e, em seguida, toque em Apagar para apagar o nome ou o número do histórico de chamadas.

Não pode atender uma chamada de momento? Quando recebe uma chamada FaceTime, pode atender, recusar ou escolher outra opção.

Usar Siri: diga, por exemplo, "Make a FaceTime call!"



Ver toda a gente: rode o iPod touch para usar o FaceTime na horizontal. Para evitar alterações de orientação indesejadas, bloqueie o iPod touch na orientação vertical. Consulte [Alterar a orientação do ecrã](#) na página 21.

Gerir chamadas

Efectuar outras acções durante uma chamada: prima o botão principal e, em seguida, toque no ícone de uma aplicação. É ainda possível falar, mas os interlocutores não se verão mutuamente. Para voltar ao vídeo, toque na barra verde na parte superior do ecrã.

Alternar entre chamadas: as chamadas FaceTime não podem ser reencaminhadas. Se receber outra chamada durante uma chamada FaceTime, poderá terminar a primeira chamada e atender a segunda, ou rejeitar a segunda chamada, ou ainda responder com uma mensagem. Apenas é possível usar chamadas em espera com chamadas FaceTime áudio.

Usar chamadas em espera para chamadas de áudio: Se estiver numa chamada FaceTime áudio e receber outra chamada, pode rejeitar a chamada, terminar a primeira chamada e atender a nova, ou colocar a primeira chamada em espera e atender a nova chamada.

Bloquear contactos indesejados: vá a Definições > FaceTime > Bloqueados > Adicionar. Não receberá chamadas FaceTime ou mensagens de texto de utilizadores bloqueados. Encontrará mais informação sobre como bloquear chamadas em: support.apple.com/kb/HT5845?viewlocale=pt_PT.

Definições

Vá a Definições > FaceTime, onde poderá:

- activar ou desactivar o FaceTime;
- especificar um número de telefone, ID Apple ou endereço de e-mail para usar com o FaceTime;
- definir a identificação de chamadas.

Calendário

10



Visão geral

Visualizar lista de eventos.

Ver convites.

Alterar calendários ou contas.

Adicionar um evento: toque em \oplus e, em seguida, preencha os detalhes do evento. Se adicionar uma localização e seleccionar Aviso > “Hora de partida”, o Calendário lembra sobre o evento com base no tempo de viagem actual para chegar lá.

Usar Siri: diga, por exemplo, “Set up a meeting with Barry at 9”.

Procurar eventos: toque em Q e, em seguida, digite o texto no campo de pesquisa. Os títulos, convidados, locais e notas dos calendários que estão a ser visualizados são pesquisados.

Ver um calendário semanal: rode o iPod touch para o lado.

Alterar a vista: toque num ano, mês ou dia para ampliar ou reduzir o calendário. Na vista de semana ou dia, junte ou separe os dedos para reduzir ou ampliar.

Visualizar uma lista de eventos: na vista mensal, toque em ☰ para ver os eventos de um determinado dia. Na vista de dia, toque em ☰ .

Usar Siri: diga, por exemplo, “What’s on my calendar for Friday?”.

Alterar a cor de um calendário: toque em Calendários, toque em i junto ao calendário e, em seguida, seleccione uma cor na lista. Para algumas contas de calendários (Google, por exemplo), a cor é definida pelo servidor.

Ajustar um evento: toque e mantenha o dedo no evento, depois arraste-o para outra hora ou ajuste os pontos de captura.

Usar Siri: diga, por exemplo, "Reschedule my appointment with Barry to next Monday at 9 a.m."

Convites

Os servidores iCloud, Microsoft Exchange e alguns servidores CalDAV permitem-lhe enviar e receber convites de reunião.

Convidar outras pessoas para um evento: toque num evento, toque em Editar e depois em Convidados. Escreva os nomes, ou toque em \oplus para seleccionar pessoas dos Contactos. Se não pretender ser notificado quando alguém rejeita uma reunião, vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário > Mostrar recusas.

Responder a um convite: toque num evento para o qual tenha sido convidado, ou toque em Recebido e toque num convite. Se adicionar comentários (o que pode não estar disponível em todos os calendários), os comentários poderão ser vistos pelo organizador, mas não pelos outros convidados. Para ver os eventos que recusou, toque em Calendários e active "Mostrar eventos recusados".

Agendar uma reunião sem bloquear a sua disponibilidade: toque no evento, toque em Disponibilidade e, em seguida, toque em "livre". Se se tratar de um evento que tenha criado, toque em "Mostrar como" e depois toque em "livre". O evento permanece no calendário mas não aparece como ocupado para as outras pessoas que lhe enviam convites.

Enviar um e-mail aos convidados automaticamente: toque no evento, toque em Convidados e, em seguida, toque em ✉ .

Usar vários calendários



Activar calendários de iCloud, Google, Exchange ou Yahoo!: vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário, toque numa conta e, em seguida, active Calendário.

Assinar um calendário: vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário e, em seguida, toque em "Conta nova". Toque em Outra e, em seguida, toque em "Adicionar assinatura". Introduza o servidor e o nome de ficheiro do ficheiro .ics que pretende assinar. Também pode assinar um calendário iCalendar (.ics) publicado na Web, tocando numa hiperligação para o calendário.

Adicionar uma conta CalDAV: vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário, toque em “Conta nova” e, em seguida, toque em Outra. Em Calendários, toque em “Adicionar conta CalDAV”.

Visualizar o calendário de dias de anos: toque em Calendários e, em seguida, toque em “Dias de anos” para incluir as datas de aniversário dos Contactos nos eventos. Se configurou uma conta Facebook, também é possível incluir as datas de aniversário de amigos do Facebook.

Visualizar o calendário de feriados: toque em Calendários e, em seguida, toque em Feriados para incluir os feriados nacionais nos eventos.

Ver vários calendários em simultâneo: toque em Calendários e seleccione os calendários que deseja visualizar.

Mover um evento para outro calendário: toque no evento, toque em Editar, toque em Calendários e, em seguida, seleccione o calendário para onde pretende mover.

Partilhar calendários de iCloud

Com a “Partilha com a Família”, é criado automaticamente um calendário partilhado com todos os membros da família. Consulte [Partilha com a família](#) na página 34. É possível partilhar um calendário de iCloud com outros utilizadores de iCloud. Quando partilha um calendário, os outros utilizadores podem visualizá-lo e é possível permitir que adicionem ou alterem o evento. Também pode partilhar uma versão só de leitura que pode ser visualizada por qualquer pessoa.

Criar um calendário de iCloud: toque em Calendários, toque em Editar e, em seguida, toque em “Adicionar calendário” na secção iCloud.

Partilhar um calendário de iCloud: toque em Calendários, toque em Editar e, em seguida, toque no calendário de iCloud que pretende partilhar. Toque em Contacto e, em seguida, introduza um nome, ou toque em ⊕ para procurar nos Contactos. As pessoas que convidar recebem um convite por e-mail para aceder ao calendário, mas precisam de ter uma conta iCloud para aceitá-lo.

Alterar o acesso de uma pessoa a um calendário partilhado: toque em Calendários, toque em Editar, toque no calendário partilhado e, em seguida, toque na pessoa. Pode desactivar a capacidade da pessoa para editar o calendário, pode reenviar o convite para aceder ao calendário ou pode deixar de partilhar o calendário com essa pessoa.



Desactivar notificações para calendários partilhados: Quando um calendário partilhado é modificado, recebe uma notificação da alteração. Para desactivar as notificações sobre calendários partilhados, vá a Definições > Notificações > Calendário > Alterações nos partilhados.

Partilhar um calendário só de leitura com alguém: toque em Calendários, toque em Editar e, em seguida, toque no calendário de iCloud que pretende partilhar. Active o “Calendário público” e, em seguida, toque em “Partilhar ligação” para copiar ou enviar o URL do calendário. Qualquer pessoa pode usar o URL para assinar o calendário através de uma aplicação compatível, como o Calendário do OS X.

Definições do Calendário

Há várias definições em Definições > Mail, Contactos, Calendário que se aplicam ao Calendário e às contas de calendários. Incluindo:

- sincronização de eventos passados (os eventos futuros estão sempre sincronizados);
- som de aviso reproduzido para novos convites para reunião;
- calendário predefinido para novos eventos;
- hora predefinida dos avisos;
- gestão de fuso horário, para mostrar datas e horas usando um fuso horário diferente;
- o dia em que começa a semana.
- Imagem de datas chinesas, hebraicas ou islâmicas



Ver fotografias e vídeos

A aplicação Fotografias permite-lhe visualizar fotografias e vídeos:

- tiradas/filmados com a câmara do iPod touch;
- armazenados em iCloud (consulte [Fototeca em iCloud](#) na página 82);
- partilhados com outras pessoas (consulte [Partilha de fotografias em iCloud](#) na página 84);
- sincronizados a partir do computador (consulte [Sincronizar com o iTunes](#) na página 16);
- guardados de um e-mail, SMS, página web ou captura de ecrã.



Toque para visualizar em ecrã completo.

A aplicação Fotografias inclui os seguintes separadores: Fotografias, Partilhadas e Álbuns.

- Toque em Fotografias para ver todas as suas fotografias e vídeos organizados por ano, colecção e instante. Para percorrer rapidamente as fotografias de uma colecção ou um ano, toque e mantenha a pressão por um instante e, em seguida, arraste.
- Toque em Partilhadas para ver as fotografias e os vídeos que partilhou com outras pessoas ou que tenham sido partilhados consigo. Consulte [“A minha partilha”](#) na página 83 e [Partilha de fotografias em iCloud](#) na página 84.
- Toque em Álbuns para ver de que modo as fotografias e os vídeos foram organizados em álbuns no seu iPod touch. Consulte [Organizar fotografias e vídeos](#), em baixo.

Ver todas as fotografias e vídeos: Por predefinição, a aplicação Fotografias apresenta um subconjunto representativo das suas fotografias quando visualiza por ano ou colecção. Para ver todas as suas fotografias e vídeos, vá a Definições > “Fotografias e Câmara” e, em seguida, desactive “Resumir fotografias”.

Visualizar por localização: ao visualizar por ano ou colecção, toque em . As fotografias e vídeos que incluem informações de localização aparecem num mapa, que mostra onde foram tiradas ou gravados.

Ao visualizar uma fotografia ou um vídeo, toque para mostrar e ocultar os controlos. Passe o dedo para a esquerda ou para a direita para avançar ou retroceder.

Pesquisar fotografias: em Álbuns ou Fotografias, toque em  para pesquisar por dada (mês e ano) ou local (localidade e distrito). A pesquisa também mantém as “Últimas pesquisas” à mão e dá-lhe uma lista de pesquisas sugeridas.

Ampliar ou reduzir: dê dois toques, ou separe e junte os dedos sobre uma fotografia. Ao ampliar, pode arrastar para ver outras partes da fotografia.

Reproduzir um vídeo: toque em . Para alternar entre a visualização em ecrã completo e ajustada ao ecrã, dê dois toques no ecrã.

Reproduzir um diaporama: ao visualizar uma fotografia, toque em  e, em seguida, toque em Diaporama. Seleccione as opções e depois toque em “Iniciar diaporama”. Para parar o diaporama, toque no ecrã. Para definir outras opções relativas aos diaporamas, vá a Definições > Fotografias e Câmara.

Para fazer streaming de um diaporama ou vídeo para um televisor, consulte [AirPlay](#) na página 37.

Organizar fotografias e vídeos

O separador Álbum inclui os álbuns criados por si e alguns álbuns criados para si, consoante a utilização que faça da aplicação Fotografias. Por exemplo, os vídeos são automaticamente adicionados ao álbum Vídeos e é apresentado um álbum “A minha partilha”, se usar esta funcionalidade (consulte [“A minha partilha”](#), em baixo). Todas as fotografias em iCloud existem no álbum “Todas as fotografias”, se usar a Fototeca em iCloud (consulte [Fototeca em iCloud](#) na página 82). Se não usar a Fototeca em iCloud, é apresentado o álbum “Rolo da câmara”, que inclui as fotografias e os vídeos criados com o iPod touch e de outras origens.

Nota: Caso utilize a Fototeca em iCloud, os álbuns armazenados em iCloud são actualizados e estão acessíveis em qualquer dispositivo com iOS 8.1 (ou posterior), Mac com OS X Yosemite v10.10.3 (ou posterior) e em [iCloud.com](#) utilizando o mesmo ID Apple. Consulte [Fototeca em iCloud](#) na página 82.

Criar um novo álbum: toque em Álbuns, toque em , introduza um nome e, em seguida, toque em Guardar. Seleccione as fotografias e vídeos que pretende adicionar ao álbum e, em seguida, toque em OK.

Adicionar elementos a um álbum existente: ao visualizar as miniaturas, toque em Seleccionar, seleccione os elementos, toque em Adicionar, e, depois, seleccione o álbum.

Gerir os álbuns: ao visualizar a lista de álbuns, toque em Editar.

- *Alterar o nome de um álbum:* seleccione o álbum e, em seguida, digite um novo nome.
- *Reorganizar os álbuns:* arraste .
- *Apagar um álbum:* toque em .

Com a Fototeca em iCloud, pode gerir todos os seus álbuns em qualquer dispositivo com iOS 8.1 (ou posterior) configurado com a Fototeca em iCloud.

Marcar os favoritos: ao visualizar uma fotografia ou um vídeo, toque em  para os adicionar automaticamente ao álbum Favoritos. Uma fotografia ou vídeo pode fazer parte de outro álbum, assim como dos Favoritos.

Ocultar fotografias que pretende manter, mas que não quer mostrar: toque e mantenha o dedo numa fotografia e, em seguida seleccione Ocultar. A fotografia é movida para o álbum Oculto. Toque e mantenha o dedo numa fotografia oculta para revelá-la.

Remover uma fotografia ou um vídeo de um álbum: toque na fotografia (ou vídeo), toque em  e, em seguida, toque em “Apagar fotografia”. A fotografia ou vídeo é removido do álbum e do separador Fotografias.

Apagar uma fotografia ou um vídeo de Fotografias: toque no separador Fotografias, toque na fotografia ou vídeo, toque em  e, em seguida, toque em “Apagar fotografia” ou “Apagar vídeo”. As fotografias e vídeos são mantidos no álbum “Apagado recentemente” no iPod touch, com um emblema a indicar os dias que faltam para o elemento ser removido definitivamente do iPod touch. Para apagar permanentemente uma fotografia ou vídeo antes de terminar o prazo, toque no elemento, toque em Apagar e, depois, toque em “Apagar fotografia” ou “Apagar vídeo”. Se utiliza a Fototeca em iCloud, as fotografias e vídeos apagados são removidos permanentemente de todos os dispositivos que usam a Fototeca em iCloud com o mesmo ID Apple.

Recuperar uma fotografia ou um vídeo apagado: no álbum “Apagado recentemente”, toque na fotografia ou no vídeo, toque em Recuperar e, em seguida, toque em “Recuperar fotografia” ou “Recuperar vídeo” para mover o elemento para o “Rolo da câmara” ou para o álbum “Todas as fotografias”, caso utilize a Fototeca em iCloud.

Fototeca em iCloud

A Fototeca em iCloud dá-lhe acesso a todas as suas fotografias e vídeos em qualquer dispositivo com iOS 8.1 (ou posterior), Mac com OS X Yosemite v10.10.3 (ou posterior) e em iCloud.com utilizando o mesmo ID Apple. Na aplicação Fotografias, pode fazer alterações a fotografias e vídeos, preservar as versões originais e editadas, e ver essas alterações actualizadas em todos os seus dispositivos (consulte [Editar fotografias e encurtar vídeos](#) na página 85). O número limite de fotografias e vídeos que pode guardar depende da capacidade do seu plano de armazenamento em iCloud.

Nota: Se activar a Fototeca em iCloud, não poderá utilizar o iTunes para sincronizar fotografias e vídeos com o iPod touch.

Activar a Fototeca em iCloud: vá a Definições > iCloud > Fotografias. Em alternativa, vá a Definições > Fotografias e Câmara.

Ver fotografias e vídeos na Fototeca em iCloud: além de poder ver as suas fotografias e vídeos no separador Fotografias, organizados por ano, colecção e instante, também os pode ver num stream contínuo, organizados pela data em que foram adicionados, no álbum “Todas as fotografias”.

Optar por otimizar o armazenamento ou guardar todas as fotografias e vídeos em resolução total no iPod touch: Se o seu plano de armazenamento de iCloud exceder 5 GB, a opção “Otimizar armazenamento no iPod touch” é activada por predefinição. Efectua uma gestão do armazenamento do dispositivo ao manter automaticamente fotografias e vídeos em resolução total em iCloud e versões mais leves no iPod touch, quando é necessário espaço. Toque em “Descarregar e manter originais” para guardar as versões originais em resolução total no iPod touch. As versões originais são sempre armazenadas em iCloud.

Descarregar uma fotografia ou um vídeo em resolução total: se não armazena as versões originais no iPod touch, afaste dois dedos para ampliar a imagem até 100%, ou toque em Editar.

Nota: Para enviar fotografias e vídeos para a Fototeca em iCloud, o iPod touch tem de estar ligado a uma rede Wi-Fi.

Se as fotografias e vídeos enviados excederem a capacidade do seu plano de armazenamento, pode actualizar a capacidade de armazenamento em iCloud. Vá a Definições > iCloud > Armazenamento > “Mudar plano de armazenamento”, para conhecer as opções disponíveis.

“A minha partilha”

“A minha partilha”, activada por predefinição, carrega automaticamente as fotografias e vídeos novos nos seus outros dispositivos em que utilize esta funcionalidade.

Activar ou desactivar “A minha partilha”: vá a Definições > Fotografias e Câmara, ou Definições > iCloud > Fotografias.

Nota: As fotografias armazenadas em iCloud são contabilizadas no armazenamento total de iCloud, mas as fotografias enviadas para “A minha partilha” não.

Usar “A minha partilha” sem a Fototeca em iCloud: as fotografias e vídeos que tira/filma com o iPod touch são adicionados ao álbum “A minha partilha” quando sai da aplicação Câmara, se o iPod touch estiver ligado a uma rede Wi-Fi. Quaisquer fotografias que adicionar — incluindo capturas de ecrã e fotografias guardadas de e-mails, por exemplo — também aparecem no álbum “A minha partilha”.

As fotografias e vídeos adicionados a “A minha partilha” nos seus outros dispositivos aparecem no álbum “A minha partilha” no iPod touch. Os dispositivos iOS guardam em iCloud até 1000 das suas fotografias mais recentes durante 30 dias; pode optar por importar automaticamente estas fotografias no seu computador se as quiser guardar permanentemente.

Gerir os conteúdos de “A minha partilha”: no álbum “A minha partilha”, toque em Seleccionar.

- *Guardar as melhores fotografias no iPod touch:* seleccione as fotografias e, em seguida, toque em Adicionar.
- *Partilhar, imprimir ou copiar:* seleccione as fotografias e, em seguida, toque em .
- *Apagar fotografias:* seleccione as fotografias e, em seguida, toque em .

Nota: Embora as fotografias apagadas sejam removidas de “A minha partilha” em todos os dispositivos, as fotografias originais mantêm-se na aplicação Fotografias do dispositivo onde foram tiradas inicialmente. As fotografias que tiver guardado noutra álbum num dispositivo ou computador também não são apagadas. Consulte support.apple.com/kb/HT4486?viewlocale=pt_PT.

Usar “A minha partilha” com a Fototeca em iCloud: caso utilize a Fototeca em iCloud no iPod touch, pode usar “A minha partilha” para enviar as fotografias e vídeos recentes e vê-los noutros dispositivos em que a Fototeca em iCloud não está activada.

Partilha de fotografias em iCloud

Com a “Partilha de fotografias em iCloud”, é possível criar álbuns de fotografias e vídeos para partilhar, e assinar álbuns partilhados de outras pessoas. Pode convidar outras pessoas que usam a “Partilha de fotografias em iCloud” (iOS 6 ou posterior, ou OS X Mountain Lion ou posterior) para visualizar e comentar os seus álbuns, se desejarem. Se estiverem a usar o iOS 7 ou o OS X Mavericks ou posterior, podem adicionar os seus próprios vídeos e fotografias. Pode igualmente publicar o álbum num site para ser visualizado por todos. A Partilha em iCloud funciona quer tenha a Fototeca em iCloud e “A minha partilha” activadas quer não.

Nota: Para utilizar a “Partilha de fotografias em iCloud”, o iPod touch tem de estar ligado à Internet.



Crie novos álbuns partilhados ou adicione fotografias aos álbuns existentes.

Activar a “Partilha de fotografias em iCloud”: vá a Definições > iCloud > Fotografias.

Em alternativa, vá a Definições > Fotografias e Câmara.

Partilhar fotografias e vídeos: ao visualizar uma fotografia ou um vídeo, ou depois de seleccionar vários vídeos ou fotografias, toque em , toque em “Partilha em iCloud”, adicione comentários e, em seguida, partilhe um álbum partilhado existente ou crie um novo. Pode convidar pessoas para verem o álbum partilhado através do respectivo endereço de e-mail ou do número de telemóvel que usam para a aplicação Mensagens.

Activar um site público: seleccione o álbum partilhado, toque em Pessoas e, em seguida, active “Site público”. Toque em “Partilhar ligação”, se pretender anunciar o site.

Adicionar elementos a um álbum partilhado: visualize o álbum partilhado, toque em , seleccione os elementos e, em seguida, toque em OK. Pode adicionar um comentário e, em seguida, toque em Publicar.

Apagar fotografias de um álbum partilhado: seleccione o álbum partilhado, toque em Seleccionar, seleccione as fotografias ou vídeos que pretende apagar e, em seguida, toque em . Tem de possuir direitos de proprietário do álbum partilhado ou da fotografia.

Apagar comentários de um álbum partilhado: seleccione a fotografia ou o vídeo que contém o comentário. Toque e mantenha o dedo no comentário e, depois, toque em Copiar. Tem de possuir direitos de proprietário do álbum partilhado ou do comentário.

Alterar o nome de um álbum partilhado: toque em Partilha, toque em Editar e, em seguida, toque no nome e digite um novo.

Adicionar ou remover assinantes, ou activar ou desactivar as notificações: seleccione o álbum partilhado e, em seguida, toque em Pessoas.

Assinar um álbum partilhado: quando receber um convite, toque no separador Partilha  e, em seguida, toque em Aceitar. Também pode aceitar um convite recebido num e-mail.

Adicionar elementos a um álbum partilhado que tiver assinado: visualize o álbum partilhado e, em seguida, toque em . Seleccione os elementos e, em seguida, toque em OK. Pode adicionar um comentário e, em seguida, toque em Publicar.

Ver o álbum Família: ao configurar a “Partilha com a família”, é criado automaticamente um álbum partilhado denominado “Família” na aplicação Fotografias dos dispositivos de todos os membros da família. Todos os membros da família podem contribuir com fotografia, vídeos e comentários para o álbum, e ser notificados sempre que algo novo é adicionado. Encontrará mais informação acerca da configuração de “Partilha com a família” em [Partilha com a família](#) na página 34.

Outras formas de partilhar fotografias e vídeos

É possível partilhar fotografias e vídeos na aplicação Mail ou Mensagens, ou através de outras aplicações que instalar.

Partilhar ou copiar uma fotografia ou vídeo: visualize uma fotografia ou vídeo e, em seguida, toque em . Se o botão  não estiver visível, toque no ecrã para ver os controlos.

Toque em Mais em Partilha para activar as aplicações que pretende usar para partilhar.

O limite de tamanho dos anexos é determinado pela operadora. O iPod touch pode comprimir os anexos com fotografias e vídeos, se for necessário.

Também pode copiar uma fotografia ou um vídeo e, em seguida, colá-la(o) num e-mail ou mensagem de texto (iMessage).

Partilhar ou copiar várias fotografias e vídeos: ao visualizar por instante, toque em Partilhar.

Guardar ou partilhar uma fotografia ou um vídeo que tenha recebido:

- *E-mail:* toque para descarregar (se for necessário) e, em seguida, toque e mantenha o dedo no elemento para ver as opções de partilha e outras opções.
- *Mensagem de texto:* toque no elemento na conversa e, depois, toque em .

As fotografias e os vídeos recebidos em mensagens ou guardados de uma página web são guardados no separador Fotografias. Também podem ser visualizados no “Rolo da câmara” ou, caso utilize a Fototeca em iCloud, no álbum “Todas as fotografias”.

Editar fotografias e encurtar vídeos

É possível editar fotografias directamente no iPod touch. Se as fotografias estiverem armazenadas em iCloud, as edições são actualizadas em todos os dispositivos configurados com iCloud, e ambas as versões (original e editada) são guardadas. Se apagar uma fotografia, esta é apagada de todos os dispositivos e de iCloud. As extensões da aplicação Fotografias podem oferecer opções especiais de edição. Consulte [Extensões de aplicações](#) na página 21.

Editar uma fotografia: visualize a fotografia em ecrã completo, toque em Editar e, em seguida, toque numa das ferramentas. Para editar uma fotografia não tirada com o iPod touch, toque na fotografia, toque em Editar e, em seguida, toque em “Duplicar e editar”.

- O auto-realce  melhora, entre outras qualidades, a exposição, o contraste e a saturação da fotografia.
- Com a ferramenta “Olhos vermelhos” , pode tocar em cada olho que necessite de correcção.

- Toque em  e a aplicação Fotografias sugere um recorte óptimo, mas pode arrastar os cantos da grelha para definir o seu próprio recorte. Mova a roda para entortar ou endireitar a fotografia. Toque em Automático para alinhar a fotografia com a linha do horizonte e toque em Repor para desfazer as alterações de alinhamento. Toque em  para rodar a fotografia 90 graus. Toque em  para escolher uma proporção de recorte padrão, como 2:3 ou Quadrado.



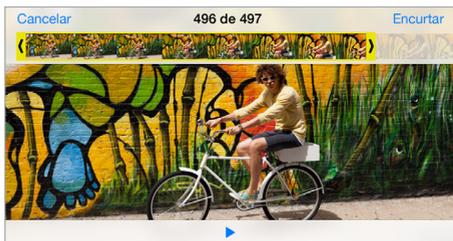
- Os filtros de fotografia  permite-lhe aplicar vários efeitos de cor diferentes, como Mono ou Cromado.
- Toque em Ajustes  para definir as opções Luz, Cor e P&B (preto e branco). Toque na seta para baixo e, em seguida, toque em  junto a Luz, Cor ou P&B, para escolher o elemento que pretende ajustar. Desloque o nivelador para o efeito pretendido.

Comparar a versão editada com a original: toque e mantenha o dedo na fotografia para visualizar a original. Solte para ver as edições.

Não gostou do resultado? Toque em Cancelar e, em seguida, toque em “Ignorar alterações”. Toque em OK para guardar as alterações.

Restabelecer original: depois de editar uma fotografia e guardar as edições, é possível restabelecer a imagem original. Toque na imagem, toque em Editar e, em seguida, toque em Restabelecer.

Encurtar um vídeo: toque no ecrã para fazer aparecer os controlos, arraste uma das extremidades do visualizador de fotogramas e, em seguida, toque em Encurtar.



Importante: Se escolher “Encurtar o original”, os fotogramas encurtados são eliminados permanentemente do vídeo original. Se escolher “Guardar como novo”, é guardado um novo extracto de vídeo (encurtado) no álbum Vídeos e o vídeo original não é afectado.

Imprimir fotografias

Imprimir numa impressora compatível com AirPrint:

- *Imprimir uma única fotografia:* toque em  e, em seguida, toque em Imprimir.
- *Imprimir várias fotografias:* ao visualizar um álbum de fotografias, toque em Seleccionar, seleccione as fotografias, toque em  e, em seguida, toque em Imprimir.

Consulte [AirPrint](#) na página 37.

Definições de Fotografias

As definições da aplicação Fotografias encontram-se em Definições > Fotografias e Câmara.

Incluindo:

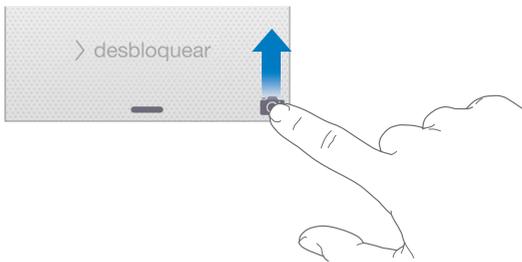
- Fototeca em iCloud, “A minha partilha” e “Partilha em iCloud”;
- Separador Fotografias
- Diaporama
- Quadrícula da câmara
- HDR (High Dynamic Range) (modelos com câmara iSight)



Visão geral

Aceder rapidamente à câmara: no ecrã bloqueado, basta passar o dedo para cima sobre . Em alternativa, passe o dedo para cima desde a parte de baixo do ecrã para abrir a central de controlo e, em seguida, toque em .

Nota: Quando usa a Câmara a partir do ecrã bloqueado, pode ver e editar as fotografias e os vídeos que tira enquanto o dispositivo está bloqueado, tocando na miniatura no canto inferior esquerdo do ecrã. Para partilhar fotografias e vídeos, primeiro desbloqueie o iPod touch.



Com o iPod touch, pode tirar fotografias e fazer vídeos com a câmara FaceTime da parte frontal ou, em alguns modelos, com a câmara iSight da parte traseira.

O flash LED (modelos com uma câmara iSight) fornece mais luz quando necessário, funcionando inclusive como lanterna — basta passar o dedo na central de controlo. Consulte [Central de controlo](#) na página 30.



Tirar fotografias e fazer vídeos

A Câmara dispõe de vários modos de fotografia e vídeo, que permitem tirar fotografias, fotografias em formato quadrado, fazer time lapse, filmar vídeos em câmara lenta (alguns modelos) e fazer panorâmicas (alguns modelos).

Escolher um modo: arraste o ecrã para a esquerda ou para a direita, ou toque nas etiquetas de modo da câmara.

Tirar uma fotografia: escolha Fotografia e, em seguida, toque no botão branco de tirar fotografia ou prima um dos botões de volume.

- *Tirar fotografias em burst:* (alguns modelos) toque e mantenha o dedo sobre o botão de tirar fotografia para tirar fotografias rápidas em bursts (disponível no modo Quadrado e Fotografia). O som do obturador é diferente e a contagem mostra quantas fotografias foram tiradas, até levantar o dedo. Para ver as fotografias sugeridas e seleccionar as que pretende manter, toque na miniatura e, em seguida, toque em Seleccionar. O(s) ponto(s) cinzento(s) marcam as fotografias sugeridas. Para copiar uma fotografia de um burst como fotografia em separado no álbum Bursts em na aplicação Fotografias, toque no círculo no canto inferior direito da fotografia. Para apagar o burst de fotografias, toque nele e, em seguida, toque em .
- *Aplicar um filtro:* toque em  para aplicar vários efeitos de cor diferentes, como Mono ou Cromado. Para desactivar um filtro, toque em  e, em seguida, toque em Nenhum. Também pode editar um filtro noutra altura, quando editar a fotografia. Consulte [Editar fotografias e encurtar vídeos](#) na página 85.

No local onde está definida a exposição, aparece brevemente um rectângulo. Quando se fotografa pessoas, a detecção de rostos distribui a exposição por até 10 rostos. Aparece um rectângulo por cada rosto detectado.

A exposição é automática, mas pode também ser definida manualmente para a fotografia a tirar a seguir bastando tocar num objecto ou área no ecrã. Com a câmara iSight, ao tocar no ecrã define o foco e a exposição, a detecção de rostos é desactivada temporariamente. Para bloquear a exposição e o foco, toque e mantenha o dedo até o rectângulo pulsar. Tire as fotografias que desejar. Ao tocar outra vez no ecrã, as definições automáticas e a detecção de rostos são novamente activadas.

Ajustar a exposição: toque para ver ☀️ junto ao rectângulo de exposição e, em seguida, deslize o dedo para cima ou para baixo para ajustar a exposição.

Tirar uma fotografia panorâmica: (câmara iSight) escolha Pano, toque no botão de tirar fotografia e, em seguida, mova lentamente na direcção da seta. Para mover no sentido contrário, primeiro toque na seta. Para mover na vertical, comece por rodar o iPod touch para a orientação horizontal. Também pode inverter a direcção quando move na vertical.

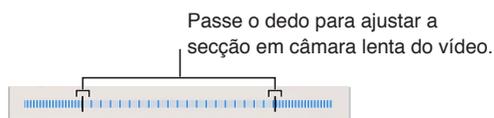


Captar uma experiência com time-lapse: (câmara iSight) seleccione Time Lapse, instale o iPod touch no local pretendido e, em seguida, toque no botão de gravar vídeo em time lapse para iniciar a captura de um pôr-do-sol, de uma flor a desabrochar ou de outras experiências durante um período de tempo. Toque novamente no botão de gravar vídeo em time-lapse para parar. As fotografias em time-lapse são compiladas num pequeno vídeo que pode ser visto e partilhado.

Gravar um vídeo: escolha vídeo e, em seguida, toque no botão de gravar vídeo ou prima um dos botões de volume para iniciar ou parar a gravação. O vídeo é gravado a 30 fps (fotogramas por segundo).

Filmar em câmara lenta: (alguns modelos) seleccione Ralenti para filmar um vídeo em câmara lenta. Ao editar o vídeo, pode definir que secção é reproduzida em câmara lenta.

Definir a secção em câmara lenta de um vídeo: toque na miniatura e, em seguida, use as barras verticais por baixo do visualizador de fotograma para definir a secção que pretende reproduzir em câmara lenta.



Ampliar ou reduzir: (câmara iSight) separe ou junte os dedos sobre a imagem no ecrã.

Se o serviço de localização estiver activo, são adicionados dados de localização às fotografias e aos vídeos, podendo esses dados ser usados por aplicações e sites de partilha de fotografias. Consulte [Privacidade](#) na página 38.

Usar o temporizador de captura para aparecer na fotografia: Evite a “câmara tremida” ou apareça numa fotografia usando o temporizador de captura. Para aparecer, primeiro estabilize o iPod touch e enquadre a fotografia. Toque em , toque em 3s (segundos) ou 10s e, em seguida, toque no botão de tirar fotografia.

Quer capturar o que está a ver no ecrã? Prima e solte os botões de bloqueio e principal, em simultâneo. A captura de ecrã é adicionada ao separador Fotografias, na aplicação Fotografias, e também pode ser visualizada no álbum “Rolo da câmara” ou “Todas as fotografias” (se estiver a usar a Fototeca em iCloud).

Melhorar os resultados: É possível editar fotografias e encurtar vídeos directamente no iPod touch. Consulte [Editar fotografias e encurtar vídeos](#) na página 85.

Usar Siri: diga, por exemplo:

- “Open Camera”
- “Take a picture”

HDR

HDR (High Dynamic Range) ajuda a tirar fotografias espantosas em situações de alto contraste. O iPod touch tira várias fotografias em rápida sucessão, com diferentes definições de exposição, e combina-as. A fotografia resultante tem um nível de detalhe melhor nas áreas brilhantes e de meios-tons.

Usar HDR: (câmara iSight) toque em HDR. Para obter melhores resultados, mantenha o iPod touch estável e evite fotografar os objectos em movimento.

Manter a fotografia normal e a versão HDR: vá a Definições > Fotografias e Câmara > Guardar exposição normal. A versão normal e a versão HDR da fotografia aparecem na aplicação Fotografias. As versões HDR das fotografias nos Álbuns são identificadas com “HDR” no canto.

Visualizar, partilhar e imprimir

As fotografias e vídeos que tirar ou filmar no iPod touch são guardados na aplicação Fotografias. Com a Fototeca em iCloud activada, todas as novas fotografias e vídeos são automaticamente enviados e disponibilizados na aplicação Fotografias, em todos os seus dispositivos com iOS 8.1 ou posterior configurados com a Fototeca em iCloud. Consulte [Fototeca em iCloud](#) na página 82. Quando a Fototeca em iCloud está desactivada, é possível continuar a colecção até 1.000 das suas fotografias mais recentes no álbum “A minha partilha” dos dispositivos configurados com iCloud. Consulte [“A minha partilha”](#) na página 83.

Visualizar as fotografias: Toque na imagem de miniatura e, em seguida, passe o dedo para a esquerda ou para a direita para ver as fotografias que tirou recentemente. Toque em “Todas as fotografias” para ver tudo o que existe na aplicação Fotografias.

Toque no ecrã para mostrar ou ocultar os controlos.

Aceder a opções de partilha e impressão: toque em . Consulte [Partilhar a partir de aplicações](#) na página 33.

Enviar fotografias e vídeos: use a Fototeca em iCloud para enviar fotografias e vídeos do seu iPod touch para iCloud e lhes poder aceder nos seus dispositivos com iOS 8.1 ou posterior com sessão iniciada em iCloud através do mesmo ID Apple. Também pode enviar e descarregar fotografias e vídeos da aplicação Fotografias em iCloud.com. Consulte [Fototeca em iCloud](#) na página 82.

Definições da Câmara

Vá a Definições > “Fotografias e Câmara” para aceder às opções da câmara, incluindo:

- Fototeca em iCloud, “A minha partilha” e “Partilha em iCloud”;
- Diaporama
- Grelha
- HDR (modelos com câmara iSight)

Pode regular o volume do som de obturador com as definições de “Toque e avisos” em Definições > Sons. Para tirar o som, use o interruptor de toque/silêncio. (Em alguns países, a possibilidade de silenciar está desactivada.)



Obtenha a temperatura actual e uma previsão para dez dias para uma ou várias cidades em todo o mundo, com previsões de hora em hora para as 12 horas seguintes. A aplicação Meteorologia usa o serviço de localização para obter a previsão do local actual.



Passar o dedo para cima para ver a previsão detalhada: Passe o dedo para a esquerda ou para a direita para ver o tempo de outra cidade, ou toque em e, em seguida, escolha uma cidade na lista. O ecrã mais à esquerda mostra a meteorologia local quando o serviço de localização está activado (Definições > Privacidade > Serviço de localização).

Adicionar uma cidade ou fazer outras alterações: toque em .

- *Adicionar uma cidade:* toque em . Digite o nome ou código postal de uma cidade. Depois, toque em Pesquisar.
- *Reorganizar a ordem das cidades:* toque e mantenha o dedo numa cidade e, depois, arraste para cima ou para baixo.
- *Apagar uma cidade:* deslize o dedo sobre a cidade para a esquerda e toque em Apagar.
- *Seleccionar Fahrenheit ou Celsius:* toque em °F ou °C.

Ver a previsão de hora em hora actual: passe o dedo no ecrã de hora em hora, para esquerda ou para a direita.

Usar Siri: diga, por exemplo:

- “What’s the weather for today?”
- “How windy is it out there?”
- “When is sunrise in Paris?”

Ver todas as cidades em simultâneo: junte os dedos no ecrã ou toque em ☰.



Activar ou desactivar a meteorologia local: vá a Definições > Privacidade > Serviço de localização. Consulte [Privacidade](#) na página 38.

Usar iCloud para enviar a lista de cidades para outros dispositivos iOS: vá a Definições > iCloud e, em seguida, certifique-se de que a opção iCloud Drive ou “Documentos e dados” está activada. Consulte [iCloud](#) na página 13.

Relógio

14



Visão geral

O primeiro relógio mostra a hora com base na sua localização quando configurou o iPod touch. Adicione outros relógios para ver as horas noutras grandes cidades e fusos horários.

Apagar relógios ou alterar a respectiva ordem.

Adicionar um relógio.

Editar	Relógio	+	
	San Francisco Hoje		
	New York Hoje (+3 horas)		
	London Hoje (+8 horas)		
	Paris Hoje (+9 horas)		
	Tokyo Amanhã (+16 horas)		
 Relógio	 Alarma	 Cronómetro	 Temporizador

Ver relógio, definir um alarme, cronometrar um evento ou definir um temporizador.

Alarmes e temporizadores

Quer que o iPod touch o desperte? Toque em Alarme e, em seguida, toque em . Defina a hora de despertar e outras opções e, em seguida, dê um nome ao alarme (como “Bom dia”).



Não perca tempo! Também pode usar o cronómetro para cronometrar, registar tempos de volta ou definir um temporizador para receber um aviso quando o tempo chegar ao fim.

Deseja adormecer a ouvir música ou um podcast? Toque em Temporizador, toque em “Ao terminar” e, em seguida, seleccione “Parar reprodução” na parte inferior.

Aceder rapidamente às funcionalidades de relógio: passe o dedo para cima desde a parte de baixo do ecrã para abrir a central de controlo e, em seguida, toque em . Pode aceder ao Temporizador na central de controlo, mesmo quando o iPod touch está bloqueado. Também pode navegar para as outras funções do relógio.

Usar Siri: diga, por exemplo:

- “Set the timer for 3 minutes”
- “Wake me up tomorrow at 7 a.m.”
- “What alarms do I have set?”



Procurar locais

AVISO: Encontrará informação sobre navegação e como evitar distrações que podem resultar em situações perigosas em [Informações importantes de segurança](#) na página 168. Consulte também [Privacidade](#) na página 38.



Mova-se pela aplicação Mapas arrastando o ecrã. Para se virar para outra direcção, rode com dois dedos. Para voltar ao norte, toque na bússola , na parte superior direita.

Ampliar ou reduzir: toque duas vezes com um dedo para ampliar e toque com dois dedos para reduzir — ou separe ou junte os dedos. A escala aparece na parte superior esquerda ao ampliar/reduzir, ou se tocar no ecrã com dois dedos. Para alterar o modo como a distância é indicada (milhas ou quilómetros), vá a Definições > Mapas.

Pesquisar uma localização: toque no campo de pesquisa. É possível procurar uma localização de diversas formas: Por exemplo:

- cruzamento (“av liberdade e av alexandre herculano”);
- zona (“alfama”);
- ponto de referência (“gulbenkian”);

- código postal;
- empresas (“cinema”, “restaurantes almada”, “loja apple lisboa”).

A aplicação Mapas também pode listar localizações, pesquisas ou indicações recentes, a partir das quais pode escolher.

Usar Siri: diga, por exemplo, “Find coffee near me.”

Procurar a localização de um contacto ou de uma pesquisa favorita ou recente: toque em Favoritos.

Seleccionar uma vista: toque em ⓘ e, em seguida, escolha Padrão, Híbrido ou Satélite.

Marcar um local manualmente: toque e mantenha o dedo no mapa até aparecer o alfinete.

Obter mais informação

Obter informação acerca de um local: toque num alfinete para ver a respectiva faixa de informação e, em seguida, toque em >. A informação poderá incluir críticas e fotografias Yelp, uma hiperligação para uma página web, indicações, etc.

Para partilhar uma localização, adicione a localização aos Favoritos, ou, para usar outra aplicação instalada, toque em ⓘ. Consulte [Partilhar a partir de aplicações](#) na página 33.

Obter indicações

Nota: Para obter indicações, o iPod touch tem de estar ligado à Internet. Para obter indicações que envolvam a localização actual, o serviço de localização também tem de estar activado.

Obter indicações: toque em ↗, introduza os locais de partida e chegada e, em seguida, toque em Rota. Em alternativa, escolha um local ou uma rota na lista, se disponível. Toque para seleccionar as indicações para andar a pé ou de carro, ou use uma aplicação para meios de transporte públicos ou outros.

Caso esteja visível uma faixa de localização, surgem indicações para essa localização a partir da localização actual. Para obter outras indicações, toque no campo de pesquisa.

Se aparecerem várias rotas, toque na rota que pretende usar.

- *Ver as indicações passo a passo:* toque em Iniciar e, em seguida, passe o dedo para a esquerda para ver a instrução seguinte.
- *Aceder à visão geral da rota:* toque em “Visão geral”.
- *Ver as indicações como lista:* toque em “Listar indicações”.

Obter indicações a partir da localização actual: toque em 🚗 na faixa relativa ao destino. Toque para seleccionar as indicações para andar a pé ou de carro, ou use uma aplicação para meios de transporte públicos ou outros.

Usar Siri: diga, por exemplo:

- “Give me directions home”
- “Directions to my dad’s work”
- “What’s my ETA?”
- “Find a gas station”

Usar a aplicação Mapas no Mac para obter indicações: abra a aplicação Mapas no Mac (OS X Mavericks ou posterior), obtenha indicações para a viagem e, em seguida, seleccione Ficheiro > Partilhar > Enviar para o *dispositivo*. É necessário que o Mac e o iPod touch tenham sessão iniciada em iCloud com o mesmo ID Apple.

Obter informações sobre o estado do trânsito: toque em ⓘ e, em seguida, toque em “Mostrar trânsito”. Os pontos cor-de-laranja mostram os abrandamentos e os pontos vermelhos mostram o trânsito de pára-arranca. Para ver um relatório de incidente, toque num marcador.

Comunicar um problema: toque em ⓘ e, em seguida, toque em “Comunicar um problema”.

3D e Flyover

Com 3D e Flyover, pode ver vistas tridimensionais e, inclusive, sobrevoar muitas das principais cidades do mundo.



Visualizar mapa 3D: toque em ⓘ e, em seguida, toque em “Mostrar mapa 3D”. Em alternativa, arraste dois dedos para cima. (Amplie para ver mais de perto, se “Mostrar mapa 3D” não aparecer.)

Ajustar o ângulo: arraste dois dedos para cima ou para baixo.

Fazer uma visita em Flyover: está disponível uma visita aérea para cidades seleccionadas, indicada por 3D junto ao nome da cidade. (Reduza se não vir nenhum marcador 3D.) Toque no nome da cidade para apresentar a respectiva faixa e, em seguida, toque em Visita para iniciar a visita. Para parar a visita, toque no ecrã para visualizar os controlos e, em seguida, toque em “Flyover - terminar visita”. Para regressar à vista padrão, toque em ⓘ.

Definições de Mapas

Vá a Definições > Mapas. As definições incluem:

- distâncias em milhas ou quilómetros;
- as etiquetas dos mapas são apresentadas no idioma especificado em Definições > Geral > Internacional > Idioma.



Visão geral

Abra a aplicação Vídeos para ver filmes, programas de TV e telediscos. Para ver podcasts de vídeo, abra a aplicação Podcasts — consulte [Visão geral](#) na página 130. Para ver vídeos gravados com a Câmera no iPod touch, abra a aplicação Fotografias.



AVISO: Encontrará informação acerca de como evitar a perda auditiva em [Informações importantes de segurança](#) na página 168.

Ver um vídeo: toque no vídeo pretendido na lista de vídeos.

E os vídeos gravados com o iPod touch? Abra a aplicação Fotografias.

Fazer streaming ou descarregar? Se ☁ aparecer na miniatura de um vídeo, este pode ser visto sem ser descarregado para o iPod touch, se estiver ligado à Internet. Para descarregar o vídeo para o iPod touch e poder vê-lo sem ligação à rede Wi-Fi, toque em 📶 nos detalhes sobre o vídeo.

Está à procura de podcasts ou vídeos do iTunes U? Abra a aplicação Podcasts ou descarregue a aplicação grátis iTunes U na App Store.

Definir um temporizador de pausa: abra a aplicação Relógio, toque em Temporizador e, em seguida, passe o dedo para definir o número de horas e de minutos. Toque em “Ao terminar” e seleccione “Parar reprodução”; toque em Escolher e, em seguida, toque em Iniciar.

Adicionar vídeos à biblioteca

Comprar ou alugar vídeos na iTunes Store: toque em Loja na aplicação Vídeos, ou abra a iTunes Store no iPod touch e, em seguida, toque em Vídeos. Consulte Capítulo 22, [iTunes Store](#), na página 112. A iTunes Store não está disponível em todos os países ou regiões.

Transferir vídeos do computador: ligue o iPod touch e, em seguida, sincronize os vídeos do iTunes no computador. Consulte [Sincronizar com o iTunes](#) na página 16.

Fazer streaming de vídeos do computador: active a partilha doméstica no iTunes no computador. Em seguida, no iPod touch, vá a Definições > Vídeos e introduza o ID Apple e palavra-passe usados para configurar a partilha doméstica no computador. Em seguida, abra Vídeos no iPod touch e toque em Partilhado na parte superior da lista de vídeos.

Converter um vídeo para o iPod touch: se experimentar sincronizar um vídeo do iTunes com o iPod touch e uma mensagem informar que não é possível reproduzir o vídeo no iPod touch, pode convertê-lo. Seleccione o vídeo na biblioteca do iTunes e seleccione Ficheiro > Criar versão nova > Criar versão para iPod ou iPhone. Em seguida, sincronize o vídeo convertido com o iPod touch.

Apagar um vídeo: toque em Editar no canto superior direito da colecção e, em seguida, toque em ✕ na miniatura do vídeo. Caso o botão Editar não esteja visível, procure ☁ nas miniaturas de vídeo — são vídeos que não foram descarregados para o iPod touch e, por isso, não é possível apagá-los. Para apagar um episódio individual de uma série, passe o dedo para a esquerda sobre o episódio na lista de episódios.

Apagar um vídeo (excepto um filme alugado) do iPod touch não o apaga da biblioteca do iTunes no computador, pelo que é possível voltar a sincronizar o vídeo com o iPod touch noutra altura. Se não pretender voltar a sincronizar o vídeo com o iPod touch, defina o iTunes para não sincronizar o vídeo. Consulte [Sincronizar com o iTunes](#) na página 16.

Importante: Se apagar um filme alugado do iPod touch, é apagado definitivamente e não será possível voltar a transferi-lo para o computador.

Controlar a reprodução



Redimensionar o vídeo para que preencha o ecrã ou se ajuste ao ecrã: toque em  ou em . Em alternativa, dê dois toques no vídeo. Se os controlos de dimensionamento não surgirem, significa que o vídeo está já perfeitamente ajustado ao ecrã.

Recomeçar: se o vídeo tiver capítulos, arraste o cursor ao longo da barra de duração até à extremidade esquerda. Se não existirem capítulos, toque em .

Passar para o capítulo seguinte ou anterior: toque em  ou em . Também pode premir duas vezes (passar para seguinte) ou três vezes (passar para anterior) o botão central ou equivalente num auricular compatível.

Retroceder ou avançar rápido: toque e mantenha a pressão em  ou . Em alternativa, arraste o cursor de reprodução para a esquerda ou para a direita. Mova o dedo para a parte inferior do ecrã enquanto arrasta para ter maior controlo.

Seleccionar um idioma alternativo de áudio: se o vídeo disponibilizar outros idiomas, toque em  e, em seguida, escolha um idioma na lista Áudio.

Mostrar legendas ou legendagem opcional: toque em . Nem todos os vídeos disponibilizam legendas ou legendagem opcional.

Personalizar o aspecto das legendas opcionais: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Legendas e legendagem opcional.

Ver legendas para surdos e deficientes auditivos: Vá a Definições > Geral > Acessibilidade > “Legendas e legendagem opcional” e, em seguida, active “Legendagem opcional + SDH”.

Ver o vídeo num televisor: toque em . Encontrará mais informação acerca do AirPlay e de outras formas de estabelecer ligação em [AirPlay](#) na página 37.

Definições de Vídeos

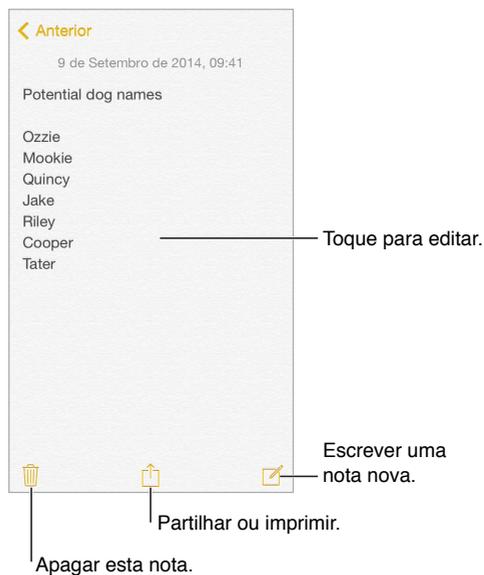
Vá a Definições > Vídeos, onde poderá:

- seleccionar onde pretende retomar a reprodução quando voltar a abrir um vídeo;
- optar por mostrar apenas os vídeos que foram descarregados neste dispositivo;
- iniciar sessão na partilha doméstica.



Visão geral

Escreva notas no iPod touch e iCloud disponibiliza-as automaticamente em todos os dispositivos iOS e computadores Mac. Também é possível ler e criar notas noutras contas, como o Gmail ou Yahoo.



Ver as suas notas noutros dispositivos: Se utiliza um endereço de e-mail icloud.com, me.com ou mac.com para iCloud, vá a Definições > iCloud e, em seguida, active Notas. Se utiliza o Gmail ou outra conta IMAP para iCloud, vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário e, em seguida, active a opção Notas para essa conta. As notas aparecerão em Notas em todos os outros dispositivos iOS e computadores Mac que usam o mesmo ID Apple.

Procurar uma nota: desloque-se até ao topo de uma lista de notas (ou toque na parte superior do ecrã) para fazer aparecer o campo de pesquisa, depois toque no campo e digite o que procura. Também é possível procurar notas a partir do ecrã principal — basta arrastar para baixo a partir do centro do ecrã.

Partilhar ou imprimir: toque em  na parte inferior da nota. Pode partilhar através de Mensagens, Mail ou AirDrop.

Apagar uma nota: passe o dedo para a esquerda sobre a nota na lista de notas.

Usar Siri: diga, por exemplo:

- “Create new note travel items”
- “Add toothbrush to travel items”
- “Add umbrella”

Usar notas em várias contas

Partilhar notas com outras contas: Pode partilhar notas com outras contas, como Google, Yahoo! ou AOL. Vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário e, em seguida, active a opção Notas para a conta.

Criar uma nota numa conta específica: toque em Contas no topo da lista de notas, seleccione a conta e, em seguida, toque em Nova. As notas que criar numa conta no iPod touch aparecem na pasta de notas dessa conta.

Seleccionar a conta predefinida para criar notas: vá a Definições > Notas.

Ver todas as notas de uma conta: Toque em Contas, no topo da lista de notas, e seleccione a conta.

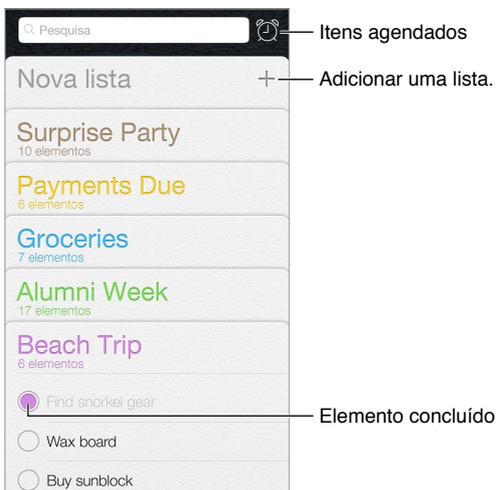
Lembretes

18



Visão geral

A aplicação Lembretes permite manter registo de coisas que têm de ser feitas.



Adicionar um lembrete: toque numa lista e, depois, toque numa linha em branco.

Usar Siri: diga, por exemplo:

- “Remember to take an umbrella”
- “Add artichokes to my groceries list”
- “Read my work to-do list”

Partilhar uma lista: toque numa lista e, em seguida, toque em Editar. Toque em Partilha e, em seguida, toque em Contacto. As pessoas com que partilha também têm de ser utilizadores de iCloud. Depois de aceitarem o convite para partilhar a lista, todos vão poder adicionar, apagar e marcar elementos como concluídos. Os membros da família também podem partilhar uma lista. Consulte [Partilha com a família](#) na página 34.

Apagar uma lista: ao visualizar uma lista, toque em Editar e depois em “Apagar lista”. Todos os lembretes da lista são também apagados.

Apagar um lembrete: passe o dedo para a esquerda sobre o lembrete e, em seguida, toque em Apagar.

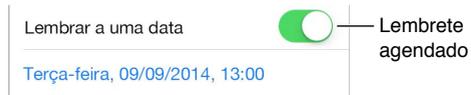
Alterar a ordem das listas: toque e mantenha o dedo no nome da lista e, depois, arraste a lista para outro lugar. Para alterar a ordem dos itens numa lista, toque em Editar.

Em que lista se encontra algo? desloque-se até à parte superior do ecrã para visualizar o campo de pesquisa. Todas as listas são pesquisadas pelo nome do lembrete. Também pode usar Siri para procurar lembretes. Por exemplo, diga “Find the reminder about milk.”

Com o OS X Yosemite, pode transferir lembretes que está a editar entre o Mac e o iPod touch. Consulte [Acerca das funcionalidades de continuidade](#) na página 22.

Lembretes agendados

Os lembretes agendados avisam quando chega a data limite.



Agendar um lembrete: ao editar um lembrete, toque em ⓘ e, em seguida, active “Lembrar num dia”. Toque em Alarme para definir a data e hora. Toque em Repetir para agendar o lembrete para intervalos regulares.

Usar Siri: diga, por exemplo, “Remind me to take my medicine at 6 a.m. tomorrow”.

Ver todos os lembretes agendados: toque em ⌚ para mostrar a lista Agendado.

Não incomodar: pode desactivar as notificações da aplicação Lembretes em Definições > Notificações. Para silenciá-las temporariamente, active “Não incomodar”.

Definições de Lembretes

Vá a Definições > Lembretes, onde poderá:

- predefinir uma lista para os novos lembretes;
- sincronizar lembretes anteriores;

Manter os lembretes actualizados em outros dispositivos: vá a Definições > iCloud e, em seguida, active Lembretes. Para manter a aplicação Lembretes actualizada no OS X, iCloud deverá ser activado também no Mac. Outros tipos de contas, como Exchange, também suportam Lembretes. Vá a Definições > “Mail, Contactos, Calendário” e, em seguida, active a opção Lembretes para as contas que pretende usar.



Mantenha-se a par das principais bolsas de valores e da sua carteira de acções, veja a alteração de valor ao longo do tempo e obtenha notícias sobre as empresas que acompanha.

Nota: Para usar a aplicação Bolsa, o iPod touch tem de estar ligado à Internet. Consulte [Estabelecer ligação à Internet](#) na página 13.



Toque para ver a capitalização da bolsa. Toque novamente para ver a variação percentual.

Passe o dedo para a esquerda ou para a direita para ver estatísticas ou novos artigos.

Gerir a lista de acções: toque em ☰.

- *Adicionar um elemento:* toque em ⊕. Digite um símbolo, um nome de empresa, nome de título ou índice e depois toque em Pesquisar.
- *Apagar um elemento:* toque em ⊖.
- *Reorganizar a ordem dos elementos:* arraste ☰ para cima ou para baixo.

Ao ver a informação sobre as acções, pode tocar em qualquer dos valores ao longo do lado direito do ecrã para alternar a visualização entre variação percentual, variação do preço e capitalização da bolsa. Passe o dedo na informação por baixo da lista de acções para ver o sumário, gráfico ou notícias relativos à acção seleccionada. Toque no título de uma notícia para ver o artigo no Safari.

Também pode ver as acções no separador “hoje” da central de notificações. Consulte [Central de notificações](#) na página 31.

Nota: As cotações podem ter um atraso de 20 minutos ou mais, consoante o serviço que as fornece.

Adicionar um artigo de notícias à lista de leitura: Toque e mantenha o dedo sobre o título de uma notícia e, em seguida, toque em “Adicionar a lista de leitura”.

Usar Siri: diga, por exemplo:

- “How are the markets going?”
- “How’s Apple stock today?”

Obter mais informações: toque em YAHOO!.

Ver um gráfico em ecrã completo: rode o iPod touch para a orientação horizontal. Passe o dedo para a esquerda ou para a direita para ver os outros gráficos de acções.

- *Ver o valor de uma data ou hora específica:* toque no gráfico com um dedo.



- *Ver a variação do valor ao longo do tempo:* toque no gráfico com dois dedos.



Usar iCloud para manter a lista de acções actualizada nos dispositivos iOS: vá a Definições > iCloud e active iCloud Drive ou “Documentos e dados”. Consulte [iCloud](#) na página 13.



Visão geral

O Game Center permite-lhe jogar os seus jogos favoritos com amigos que têm um dispositivo iOS ou um Mac (OS X Mountain Lion ou posterior). É necessário estar ligado à Internet para usar o Game Center.

AVISO: Encontrará informação acerca da prevenção de lesões provocadas por movimentos repetitivos em [Informações importantes de segurança](#) na página 168.



Começar: abra o Game Center. Se a sua alcunha for apresentada na parte superior do ecrã, já tem sessão iniciada. Caso contrário, será solicitado o seu ID Apple e a sua palavra-passe.

Procurar jogos: toque em Jogos e, em seguida, toque num jogo recomendado, percorra os jogos na App Store (procure a indicação “Suporta o Game Center” nos detalhes do jogo) ou obtenha um jogo que um amigo seu já possua. Consulte [Jogar com amigos](#) na página 110.

E agora jogar! Toque em Jogos, seleccione um jogo, toque em ●●● na parte superior direita e, em seguida, toque em Jogar.

Terminar sessão? Não é necessário terminar sessão quando sai do Game Center, mas se preferir fazê-lo, vá a Definições > Game Center e, em seguida, toque no ID Apple.

Jogar com amigos

Convidar amigos para um jogo multi-jogador: toque em Amigos, seleccione um amigo, seleccione um jogo e, em seguida, toque em ●●● na parte superior direita. Se o jogo permitir ou requerer mais jogadores, escolha os jogadores e, depois, toque em Seguinte. Envie o convite e espere que o aceitem. Quando todos estiverem prontos, inicie o jogo. Se um amigo não estiver disponível ou se não responder, pode tocar em “Auto-selecção” para que o Game Center procure outro jogador para si, ou tocar em Convidar para convidar outra pessoa.

Enviar um pedido de amizade: Toque em Amigos, toque em ⊕ e, em seguida, digite o endereço de e-mail de um amigo ou a respectiva alcunha do Game Center. Para percorrer os contactos, toque em ⊕. (Para adicionar vários amigos a um pedido, prima Enter após cada endereço.) Em alternativa, toque em qualquer jogador que vir no Game Center.

Desafiar alguém: toque numa das pontuações ou proezas e, em seguida, toque em “Desafiar amigos”.

O que estão a jogar os seus amigos e como se estão a sair? Toque em Amigos, toque no nome de um amigo e, depois, toque em Jogos ou Pontos.

Deseja comprar um jogo que um amigo seu tenha? Toque em Amigos e, em seguida, toque no nome do amigo. Toque em Jogos, toque no jogo na lista e, em seguida, toque em ●●● na parte superior direita.

Fazer novos amigos: para ver uma lista dos amigos de um amigo, toque em Amigos, toque no nome do seu amigo e depois toque em Amigos para ver a lista dele.

Desamigar um amigo: Toque em Amigos, toque no nome do amigo e, em seguida, toque em ●●● na parte superior direita.

Manter o endereço de e-mail em privado: desactive a opção “Perfil público” nas definições da conta do Game Center. Consulte [Definições do Game Center](#), abaixo.

Desactivar a actividade multi-jogador ou pedidos de amizade: vá a Definições > Geral > Restrições. Se os interruptores estiverem esbatidos, toque primeiro em “Activar restrições”, na parte superior.

Manter um comportamento amistoso: para comunicar comportamentos ofensivos ou inapropriados, toque em Amigos, toque no nome da pessoa, toque em ●●● na parte superior direita e, em seguida, toque em “Comunicar problema”.

Definições do Game Center

Vá a Definições > Game Center, onde poderá:

- terminar sessão (toque no ID Apple);
- permitir convites;
- permitir que jogadores que se encontrem por perto o encontrem;
- editar o seu perfil do Game Center (toque na sua alcunha);
- obter recomendações de amigos de Contactos ou do Facebook;

Indicar que notificações pretende receber sobre o Game Center: vá a Definições > Notificações > Game Center. Se o Game Center não aparecer, active as Notificações.

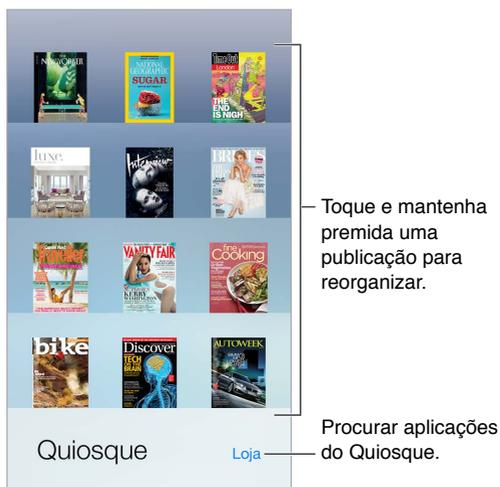
Alterar as restrições do Game Center: vá a Definições > Geral > Restrições.

Quiosque

21



O Quiosque organiza as aplicações de revistas e jornais e actualiza-as automaticamente quando o iPod touch está ligado a uma rede Wi-Fi.



Nota: Necessita de uma ligação à Internet e de um ID Apple para descarregar aplicações do Quiosque, mas é possível ler conteúdo descarregado sem uma ligação à Internet. O Quiosque não está disponível em todos os países ou regiões.

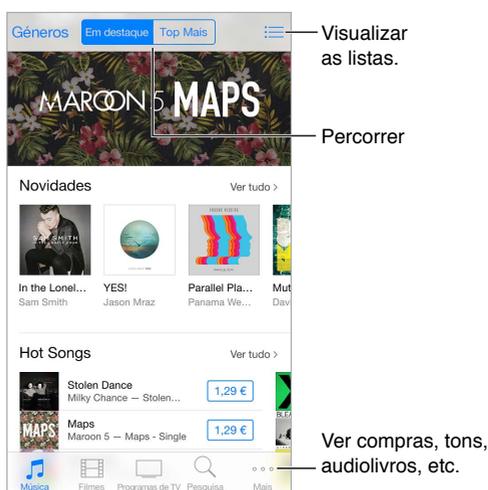
Procurar aplicações do Quiosque: toque em Quiosque para mostrar a estante e, em seguida, toque em Loja. Quando é comprada uma aplicação do Quiosque, esta é adicionada à estante. Após a aplicação ser descarregada, abra-a para visualizar as edições disponíveis e as opções de assinatura. As assinaturas são compras efectuadas através de aplicações, que são debitadas na conta do seu ID Apple.

Desactivar as actualizações automáticas: As aplicações actualizam-se automaticamente através de Wi-Fi, a menos que desactive a opção em Definições > Geral > Actualização em segundo plano.



Visão geral

Use a iTunes Store para adicionar música, filmes, programas de TV, etc., ao iPod touch.



Nota: É necessário ter uma ligação à Internet e um ID Apple para usar a iTunes Store. A iTunes Store não está disponível em todos os países ou regiões.

Percorrer ou pesquisar

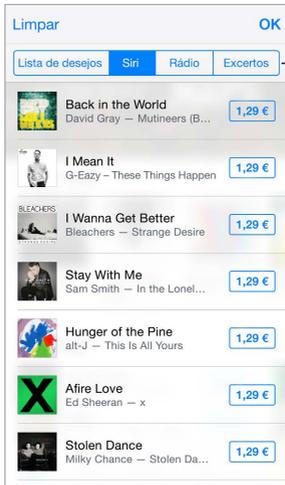
Percorrer por categoria ou género: toque numa das categorias (Música, Filmes ou Programas de TV). Toque em Géneros para refinar a lista.

Se sabe o que procura, toque em Pesquisar. Pode tocar num termo de pesquisa que é tendência entre os utilizadores do iTunes, ou introduzir informações no campo de pesquisa e, em seguida, tocar novamente em Pesquisar.

Aceder a compras dos membros da família: com a funcionalidade “Partilha com a família” activada, pode visualizar e descarregar músicas, programas de TV e filmes comprados por outros membros da família. Toque em Compradas, toque no seu nome ou em “As minhas compras” e, em seguida, seleccione um membro da família no menu.

Procurar com Siri: Siri pode pesquisar elementos e fazer compras na iTunes Store. Por exemplo, pode dizer “Get a new ring tone” ou “Purchase *nome da música* by *nome da banda*”. Pode pedir a Siri para descarregar um podcast ou resgatar um vale-oferta. Para obter melhores resultados, diga “purchase” em vez de “buy” no início de um comando para Siri.

Pedir a Siri para identificá-la: quando ouvir música a tocar em seu redor, pergunte a Siri “What song is playing?”. Siri diz-lhe qual é a música e oferece uma forma simples de comprá-la. Também a guarda no separador Siri da iTunes Store, para que possa comprá-la mais tarde. Toque em Música, toque em ☰ e, em seguida, toque no separador Siri para ver uma lista das músicas identificadas disponíveis para análise ou compra.



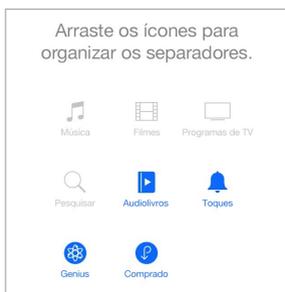
Toque para ver a “Lista de desejos” e as recomendações.

Descobrir música nova no Rádio: ao ouvir o Rádio, as músicas reproduzidas surgem no separador Rádio da iTunes Store para que possa ouvir uma amostra ou comprá-las. Toque em Música, toque em ☰ e, depois, toque em Rádio.

Ouvir um excerto de uma música ou ver uma amostra de um vídeo: toque-lhe.

Adicionar à “Lista de desejos”: quando ouve alguma coisa que espera que haja na iTunes Store, toque em ⓘ e, em seguida, toque em “Adicionar à lista de desejos”. Para visualizar a “Lista de desejos” da iTunes Store, toque em Música, Filmes ou “Programas de TV”, toque em ☰ e, em seguida, toque em “Lista de desejos”.

Escolher os botões favoritos Para reorganizar os botões, toque em Mais e depois em Editar. Para substituir um botão, arraste outro ícone sobre aquele que pretende substituir. Em seguida, toque em OK.



Comprar, alugar ou usar um código

Toque no preço de um elemento (ou toque em Grátis) e, em seguida, toque outra vez para comprá-lo. Se aparecer  em vez do preço, é porque já comprou o elemento e pode descarregá-lo de novo gratuitamente.

Aprovar compras com a funcionalidade “Partilha com a família”: Com a “Partilha com a família” configurada, o organizador da família pode analisar e aprovar as compras feitas por membros da família com menos de 18 anos. Por exemplo, se a opção Pai/tutor > “Pedir para comprar” estiver definida para membros da família específicos, quando esses membros tentarem fazer uma compra, é enviada uma mensagem para o organizador da família para aprovação. Encontrará mais informação acerca da configuração de “Partilha com a família” em [Partilha com a família](#) na página 34.

Nota: As restrições de idade para o pedido de autorização para comprar variam conforme a região. Nos Estados Unidos, o organizador da família pode activar o pedido de autorização para comprar para qualquer membro da família que tenha menos de 18 anos; para crianças com menos de 12 anos esta opção está activada por predefinição.

Ocultar compras individuais: usando o iTunes num computador, os membros da família pode ocultar quaisquer compras para que os outros membros da família não consigam ver ou descarregá-las. Encontrará mais informação em [Partilha com a família](#) na página 34.

Usar um vale-oferta ou um código: toque numa categoria (por exemplo, Música), desloque-se até à parte inferior e, em seguida, toque em “Usar código”. Em alternativa, diga a Siri “Redeem an iTunes Store gift card”.

Usar o iTunes Pass: pode adicionar um iTunes Pass ao Passbook, o que torna mais fácil adicionar dinheiro ao seu ID Apple para que possa fazer compras na iTunes Store, App Store e iBooks Store sem ter de usar um cartão de crédito ou débito. Para adicionar um iTunes Pass na iTunes Store, toque numa categoria, desloque-se até à parte inferior, toque em “Usar código” e, depois, na secção iTunes Pass, toque em Introdução. Pode adicionar dinheiro ao iTunes Pass nos revendedores Apple na maioria dos países.

Enviar uma oferta: Visualize o elemento que pretende oferecer, toque em  e, em seguida, toque em Oferecer. Em alternativa, toque numa das categorias (Música, Filmes ou “Programas de TV”), desloque-se para a parte inferior e, em seguida, toque em “Enviar oferta” para enviar um certificado de oferta do iTunes a alguém.

Ver a evolução de uma descarga: toque em Mais e depois em Descargas.

Comprou conteúdos noutra dispositivo? Vá a Definições > iTunes Store e App Store, para configurar as descargas automáticas para o iPod touch. Pode sempre visualizar as músicas, os filmes e os programas de TV comprados, na iTunes Store (toque em Mais e, em seguida, em Comprado).

Ver os prazos dos elementos alugados: Em algumas regiões é possível alugar filmes. Tem 30 dias para começar a ver um filme alugado. Depois de começar a vê-lo, pode reproduzi-lo as vezes que desejar durante o tempo previsto (24 horas na iTunes Store dos EUA; 48 horas nos restantes países). Quando o prazo chega ao fim, o filme é apagado. Os elementos alugados não podem ser transferidos para outro dispositivo, mas pode usar o AirPlay e o Apple TV para os ver num televisor.

Definições da iTunes Store

Para definir opções para a iTunes Store, vá a Definições > iTunes Store e App Store.

ver ou editar a conta: toque no ID Apple, depois toque em “Ver ID Apple”. Para alterar a palavra-passe, toque no campo “ID Apple” e, depois, toque em Palavra-passe.

Iniciar sessão com um ID Apple diferente: toque no nome da conta e depois toque em Sair. Pode então introduzir outro ID Apple.

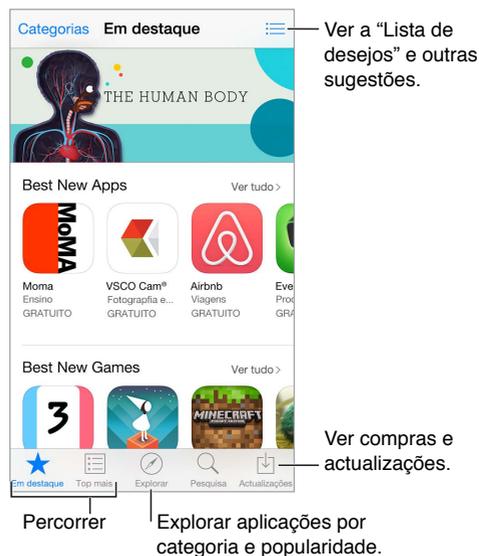
Assinar ou activar o iTunes Match: pode assinar o iTunes Match, um serviço que armazena a música, etc., em iCloud. Consulte [iTunes Match](#) na página 71. se for assinante, active iTunes Match para poder aceder à sua música no iPod touch em qualquer lugar.

Activar as descargas automáticas: toque em Música, Livros ou Actualizações. Os conteúdos actualizam-se automaticamente através de Wi-Fi, a menos que desligue a opção “Descargas automáticas”;



Visão geral

Use a App Store para procurar, comprar e descarregar aplicações para iPod touch. As aplicações são actualizadas automaticamente através de Wi-Fi (excepto se esta funcionalidade estiver desactivada), para que possa estar actualizado com as melhorias e funcionalidades mais recentes.



Nota: É necessário ter uma ligação à Internet e um ID Apple para usar a App Store. A App Store não está disponível em todos os países ou regiões.

Procurar aplicações

Se sabe o que procura, toque em Pesquisar. Em alternativa, toque em Categorias para percorrer as aplicações por tipo.

Pedir a Siri para encontrá-la: siri pode pesquisar elementos e fazer compras na App Store. Por exemplo, diga a Siri para "Find apps by Apple" ou "Purchase *nome da aplicação*".

Aceder a aplicações dos membros da família: com a funcionalidade "Partilha com a família" activada, pode visualizar e descarregar aplicações compradas por outros membros da família. Toque em Compradas, toque no seu nome ou em "As minhas compras" e, em seguida, seleccione um membro da família no menu. Encontrará mais informação em [Partilha com a família](#) na página 34.

Quer contar a amigo sobre uma aplicação? Procure a aplicação, toque em  e escolha o método. Consulte [Partilhar a partir de aplicações](#) na página 33.

Usar a lista de desejos: Para manter um registo de uma aplicação que deseja comprar mais tarde, toque em  na página da aplicação, depois toque em "Adicionar à lista de desejos".

Pesquisar aplicações por categoria: Toque em Explorar, desloque-se para Categorias e, em seguida, toque numa categoria para se centrar nas aplicações pretendidas, por exemplo, Ensino, Medicina ou Desporto. Toque nas sub-categorias para refinar ainda mais os resultados.

Que aplicações estão a ser usadas por perto? Toque em Explorar para descobrir as aplicações mais populares entre os outros utilizadores (os serviços de localização têm de estar activados em Definições > Privacidade > Serviços de localização). Experimente esta funcionalidade quando estiver num museu, num evento desportivo ou em viagem, para tirar o máximo partido dessa experiência.



Apagar uma aplicação: toque e mantenha o dedo sobre o ícone da aplicação no ecrã principal, até que o ícone comece a abanar, e, em seguida, toque em . Quando tiver terminado, prima o botão principal. Não é possível apagar aplicações integradas. Apagar uma aplicação também apaga todo o conteúdo correspondente. É possível voltar a descarregar qualquer aplicação que tenha sido comprada na App Store, sem custos.

Encontrará informação acerca da eliminação de todas as aplicações, dados e definições, em [Repor as definições do iPod touch](#) na página 172.

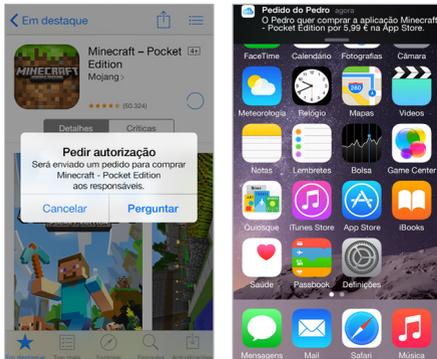
Comprar, usar um código e descarregar

Toque no preço da aplicação e, em seguida, toque em Comprar para comprá-la. Se for grátis, toque em Grátis e, em seguida, toque em Instalar.

Se aparecer  em vez do preço, é porque já comprou a aplicação e pode descarregá-la de novo gratuitamente. Enquanto a aplicação é descarregada ou actualizada, o respectivo ícone aparece no ecrã principal com um indicador de progresso.

Aprovar compras com a funcionalidade “Partilha com a família”: Com a “Partilha com a família” configurada, o organizador da família pode analisar e aprovar as compras feitas por membros da família com menos de 18 anos. Por exemplo, se a opção Pai/tutor > “Pedir para comprar” estiver definida para membros da família específicos, quando esses membros tentarem fazer uma compra, é enviada uma mensagem para o organizador da família para aprovação. Encontrará mais informação acerca da configuração de “Partilha com a família” em [Partilha com a família](#) na página 34.

Nota: As restrições de idade para o pedido de autorização para comprar variam conforme a região. Nos Estados Unidos, o organizador da família pode activar o pedido de autorização para comprar para qualquer membro da família que tenha menos de 18 anos; para crianças com menos de 12 anos esta opção está activada por predefinição.



Ocultar compras individuais: usando o iTunes num computador, os membros da família pode ocultar quaisquer compras para que os outros membros da família não consigam ver ou descarregá-las. Encontrará mais informação em [Partilha com a família](#) na página 34.

Usar um vale-oferta ou um código: toque em “Em destaque,” desloque-se até à parte inferior e, em seguida, toque em “Usar código.” Em alternativa, diga a Siri “Redeem an iTunes Store gift card”

Enviar uma oferta: Visualize o elemento que pretende oferecer, toque em  e, em seguida, toque em Oferecer. Em alternativa, toque em “Em destaque,” desloque-se para a parte inferior e, em seguida, toque em “Enviar oferta” para enviar um certificado de oferta do iTunes a alguém.

Restringir as compras integradas: muitas aplicações disponibilizam conteúdos extra ou melhoramentos mediante o pagamento de uma tarifa. Para limitar as compras que podem ser feitas a partir de uma aplicação, vá a Definições > Geral > Restrições (certifique-se de que a opção Restrições está activada) e, em seguida, defina as opções (por exemplo, restringir por idade ou solicitar uma palavra-passe imediatamente, ou a cada 15 minutos). Pode desactivar as compras integradas para impedir qualquer compra. Consulte [Restrições](#) na página 38.

Usar o iTunes Pass: pode adicionar um iTunes Pass ao Passbook, o que torna mais fácil adicionar dinheiro ao seu ID Apple para que possa fazer compras na iTunes Store, App Store e iBooks Store sem ter de usar um cartão de crédito ou débito. Para adicionar um iTunes Pass na App Store, toque em “Em destaque,” desloque-se até à parte inferior, toque em “Usar código” e, depois, na secção iTunes Pass, toque em Introdução. Pode adicionar dinheiro ao iTunes Pass nos revendedores Apple na maioria dos países.

Definições da App Store

Para definir opções para a App Store, vá a Definições > iTunes Store e App Store.

ver ou editar a conta: toque no ID Apple, depois toque em “Ver ID Apple”. Para alterar a palavra-passe, toque no campo “ID Apple” e, depois, toque em Palavra-passe.

Iniciar sessão com um ID Apple diferente: toque no nome da conta e depois toque em Sair. Em seguida, digite o outro ID Apple.

Desactivar as descargas automáticas: toque em Aplicações em “Descargas automáticas”. As aplicações actualizam-se automaticamente através de Wi-Fi, a menos que desligue a opção.

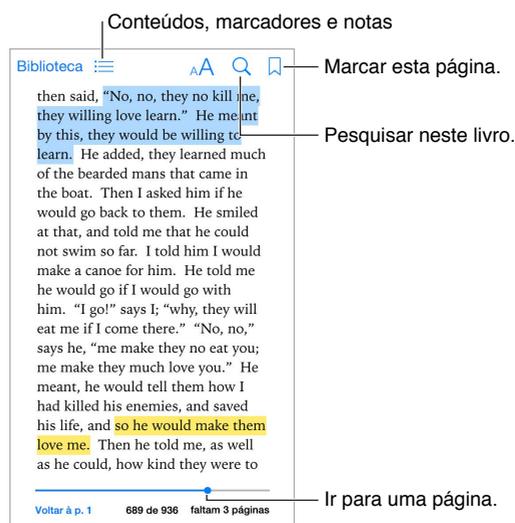


Obter livros

Obter livros na iBooks Store: No iBooks, use os botões na parte inferior do ecrã para aceder à iBooks Store. Toque em “Em destaque” para procurar os últimos lançamentos ou toque em Top Mais para visualizar os mais populares. Para encontrar um livro específico, toque em Pesquisar.

Usar Siri: diga, por exemplo, “Find books by *author name*”.

Ler um livro



Abrir um livro: toque no livro que pretende ler. Caso não o veja na estante, passe o dedo para a esquerda ou para a direita para ver outras colecções.

Mostrar os controlos: toque algures no centro de uma página. Nem todos os livros têm os mesmos controlos, mas, entre outras coisas, pode pesquisar, visualizar o índice e partilhar o que está a ler.

Fechar um livro: toque em Biblioteca ou junte os dedos sobre a página.

Ampliar uma imagem: dê dois toques na imagem. Em alguns livros, toque e mantenha o dedo sobre o ecrã para visualizar uma lupa que pode utilizar para visualizar uma imagem.

Ler por colunas: Em livros compatíveis, dê dois toques numa coluna de texto para a ampliar e, em seguida, passe o dedo para cima ou para a esquerda para ir para a coluna seguinte.

Ir para uma página específica: utilize os controlos de navegação de página na parte inferior do ecrã. Em alternativa, toque em 🔍 e introduza um número de página e, em seguida, toque num número de página nos resultados de pesquisa.

Obter uma definição: dê dois toques numa palavra e, em seguida, toque em Definir no menu que aparece. As definições não estão disponíveis em todos os idiomas.

Recordar um local: toque em 📌 para adicionar um marcador, ou toque novamente para removê-lo. É possível ter vários marcadores. Para vê-los todos, toque em ☰ e, em seguida, toque em Marcadores. Não é necessário adicionar um marcador ao fechar o livro, porque o iBooks memoriza onde ficou.

Recordar excertos interessantes: alguns livros permitem adicionar notas e destaques. Para adicionar um destaque, toque e mantenha o dedo sobre uma palavra e, em seguida, desloque o dedo para desenhar o destaque. Para adicionar uma nota, dê dois toques numa palavra para a seleccionar, mova os pontos de captura para ajustar a selecção e, em seguida, toque em Nota no menu apresentado. Para ver todas as notas e destaques, toque em ☰ e, em seguida, toque em Notas.

Partilhar excertos interessantes: Toque num texto destacado e, em seguida, no menu que surge, toque em 📄. Se o livro estiver na iBooks Store, é incluída automaticamente uma hiperligação para o livro (a partilha pode não estar disponível em todas as regiões).

Partilhar uma hiperligação para um livro: toque algures no centro de uma página para visualizar os controlos e, em seguida, toque em ☰. Toque em 📄 e, em seguida, toque em "Partilhar livro".

Alterar o aspecto de um livro: alguns livros permitem alterar o tipo de letra, o tamanho do tipo de letra e a cor das páginas. (toque em ^AA). Pode alterar a justificação e a hifenização em Definições > iBooks. Estas definições aplicam-se a todos os livros que as suportam.



Alterar o brilho: toque em ☀️. Caso não veja ☀️, toque primeiro em ^AA.

Escurecer o ecrã quando está escuro: Active o modo noite automático para alterar automaticamente a estante, a cor de página e o brilho ao usar o iBooks em condições de pouca luminosidade (nem todos os livros suportam o modo noite automático).

Interagir com conteúdo multimédia

Alguns livros têm elementos interactivos, como filmes, diagramas, apresentações, galerias e objectos 3D. Para interagir com um objecto multimédia, toque, passe o dedo ou junte/afaste os dedos no mesmo. Para visualizar um elemento em ecrã completo, afaste dois dedos. Quando terminar, junte dois dedos para sair desse modo.

Estudar notas e termos de glossário

Em livros compatíveis, pode rever todos os destaques e notas como fichas de estudo.

Ver todas as notas: toque em . Pode pesquisar as suas notas, ou tocar num capítulo para ver notas feitas nesse capítulo.

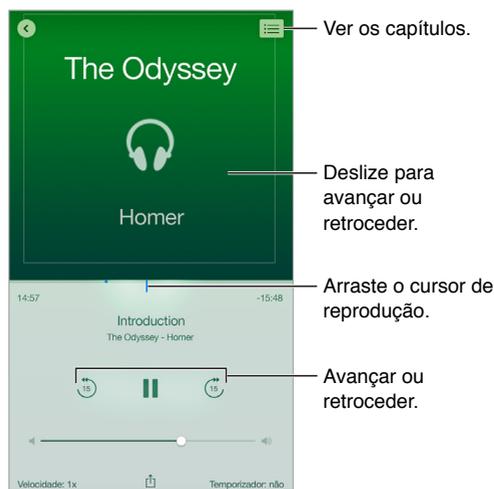
Apagar notas: Toque em Seleccionar, seleccione algumas notas e, em seguida, toque em .

Rever notas como fichas de estudo: toque em “Fichas de estudo”. Passe o dedo para percorrer as fichas. Toque em “Virar ficha” para ver a parte traseira.

Baralhar fichas de estudo: toque em e, em seguida, toque em “Modo aleatório”.

Estudar termos de glossário: Caso um livro inclua um glossário, toque em para incluir essas palavras nas fichas de estudo.

Ouvir um áudio-livro



Abrir um áudio-livro: os audiolivros estão assinalados com um na capa. Toque no livro que pretende ouvir. Caso não o veja na biblioteca, passe o dedo para a esquerda ou para a direita para visualizar outras colecções.

Avançar ou recuar: toque e mantenha o dedo sobre as setas ou deslize e mantenha premida a capa. Para alterar o número de segundos que o salto avança, vá a Definições > iBooks.

Aumentar ou reduzir velocidade: toque em Velocidade e, em seguida, escolha uma velocidade de reprodução. 1x representa a velocidade normal, 0,75x representa três quartos de velocidade etc.

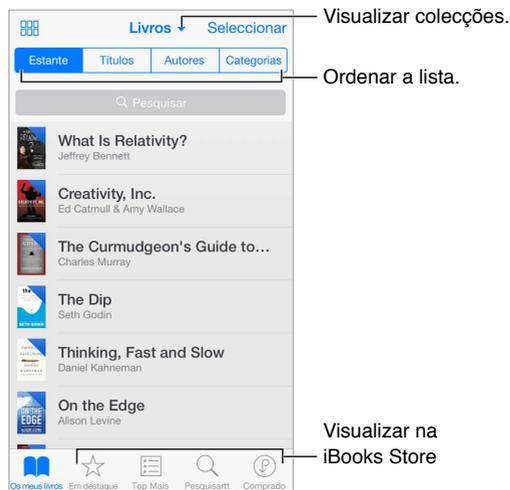
Ir para um capítulo: toque em e, em seguida, toque num capítulo. Alguns livros não definem marcadores de capítulo.

Ir para um tempo específico: arraste o cursor de reprodução, que se encontra por baixo da capa do livro. O cronograma indica onde começou a ouvir durante esta sessão. Toque na marca para ir para esse local.

Definir um temporizador de pausa: antes de iniciar a reprodução, toque em Temporizador e, depois, escolha o tempo que decorrerá até a reprodução de áudio parar automaticamente.

Descarregar um áudio-livro previamente comprado: pode descarregar novamente um livro da lista Comprados na iBooks Store.

Organizar os livros



Visualizar livros por título ou por capa: toque em  ou em .

Ver apenas audiolivros ou PDFs: toque no nome da colecção actual (na parte superior do ecrã) e, em seguida, escolha PDFs ou Audiolivros.

Organizar os livros com colecções: toque em Seleccionar e, em seguida, e seleccione alguns livros para movê-los para uma colecção. Para editar ou criar colecções, toque no nome da colecção actual (na parte superior do ecrã). Não é possível apagar ou alterar o nome de algumas colecções integradas, como ficheiros PDF.

Reorganizar os livros: ao visualizar livros por capa, toque e mantenha o dedo numa capa e, em seguida, arraste-a para um novo local. Ao visualizar os livros por título, ordene a lista utilizando os botões que se encontram na parte superior do ecrã. A colecção Todos é organizada automaticamente para si; mude para outra colecção se pretender organizar manualmente os livros.

Pesquisar um livro: puxe para baixo para visualizar o campo de pesquisa que se encontra na parte superior do ecrã. Durante a pesquisa são procurados o título e o nome do autor.

Ocultar livros comprados que não foram descarregados: Toque no nome da colecção actual (na parte superior do ecrã) e, em seguida, active "Ocultar livros em iCloud".

Ler ficheiros PDF

Sincronizar um PDF: num Mac, adicione o PDF ao iBooks para OS X, abra o iTunes, seleccione o PDF e, em seguida, sincronize. No iTunes no computador com Windows, seleccione Ficheiro > "Adicionar à biblioteca", seleccione o PDF e, em seguida, sincronize. Encontrará mais informações acerca da sincronização na Ajuda do iTunes.

Adicionar um anexo de e-mail em formato PDF ao iBooks: abra a mensagem de e-mail e, em seguida, toque e mantenha o dedo no respectivo anexo PDF. Seleccione "Abrir no iBooks" no menu que aparece.

Imprimir um PDF: com o PDF aberto, toque em  e, em seguida, seleccione Imprimir. Será necessária uma impressora compatível com AirPrint. Encontrará mais informação acerca do AirPrint em [AirPrint](#) na página 37.

Enviar um PDF por e-mail: com o PDF aberto, toque em  e, em seguida, seleccione E-mail.

Definições do iBooks

Restringir o acesso a livros e audiolivros com conteúdo explícito: vá a Definições > Geral > Restrições e, depois, escolha uma opção para Livros.

Vá a Definições > iBooks, onde poderá:

- sincronizar colecções e marcadores (incluindo notas e informações da página actual) com os outros dispositivos;
- apresentar conteúdo online dentro de um livro; alguns livros podem aceder ao vídeo ou áudio que está armazenado na web.
- alterar a direcção de viragem de página ao tocar na margem esquerda.



Visão geral

Use a aplicação Saúde para manter registo das suas informações de saúde e forma física. Introduza dados para os parâmetros principais ou permita que a aplicação Saúde recolha dados de outros dispositivos e aplicações que monitorizam a sua saúde e actividade. Pode ainda partilhar dados específicos com aplicações seleccionadas e, através de aplicações, com alguns prestadores de cuidados de saúde.

AVISO: O iPod touch e a aplicação Saúde não são dispositivos médicos. Consulte [Informações importantes de segurança](#) na página 168.



Toque em qualquer elemento para ver detalhes.

Ligar dispositivos que actualizam o estado médico ou de exercício físico.

Ver todos os dados disponíveis, controlar a partilha de dados ou adicionar ao boletim de saúde.

Visualizar dados seleccionados sobre saúde e forma física.

Recolher dados de saúde e forma física

Introduzir os seus próprios dados: se o parâmetro estiver no boletim de saúde, basta tocar nele e, em seguida, tocar em “Adicionar informação”. Caso contrário, toque em “Dados de saúde” na parte inferior do ecrã, toque no parâmetro que pretende actualizar e, em seguida, toque em “Adicionar informação”.

Recolher dados de um dispositivo: siga as instruções fornecidas com o dispositivo para configurá-lo. Caso seja um dispositivo Bluetooth, é necessário emparelhá-lo com o iPod touch — consulte [Dispositivos Bluetooth](#) na página 37.

Recolher dados de uma aplicação: siga as instruções fornecidas com a aplicação para configurá-la e, em seguida, esteja atento a um pedido de partilha onde controla se os dados são partilhados com a aplicação Saúde.

Parar a recolha de dados da aplicação: toque em Fontes na parte inferior do ecrã Saúde e, em seguida, seleccione a aplicação na lista Aplicações. Em alternativa, toque no parâmetro associado no boletim de saúde ou na lista “Dados de saúde”, toque em “Partilhar dados” e, em seguida, seleccione a aplicação em “Fontes de dados”.

Partilhar dados de saúde e forma física

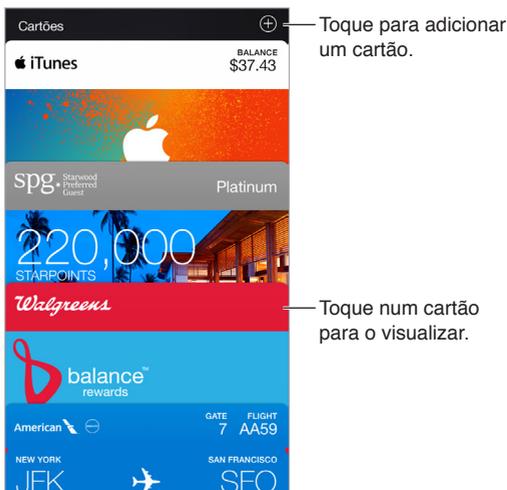
Partilhar dados: siga as instruções fornecidas com a aplicação ou com o dispositivo para configurá-lo e, em seguida, esteja atento a um pedido de partilha onde controla se os dados são partilhados pela aplicação Saúde. Por exemplo, o seu prestador de cuidados de saúde pode disponibilizar uma aplicação que envia actualizações de pressão arterial para o seu médico. Apenas é necessário instalar a aplicação e, em seguida, autorizar a aplicação Saúde a partilhar os dados de pressão arterial quando tal for solicitado.

Parar a partilha de dados: toque em Fontes na parte inferior do ecrã Saúde e, em seguida, seleccione a aplicação na lista Aplicações. Em alternativa, toque no parâmetro associado no boletim de saúde ou na lista “Dados de saúde”, toque em “Partilhar dados” e, em seguida, seleccione a aplicação em “Partilhar com”.



Visão geral

Use o Passbook para guardar os seus cartões de embarque, bilhetes de cinema, cupões, cartões cliente, etc. num só lugar. Mostre um cartão no iPod touch para embarcar num voo, entrar numa sala de cinema ou trocar um vale. Os cartões podem incluir informação útil, como o saldo de um cartão, a data de validade de um cupão ou o número do lugar num concerto.



Passbook em movimento

Procurar aplicações que suportem o Passbook: toque em "Aplicações para Passbook" no cartão de boas-vindas. Em alternativa, no computador, visite www.itunes.com/passbookapps. Adicione um cartão a partir de uma aplicação, um e-mail, uma mensagem da aplicação Mensagens ou de um site quando efectua uma compra ou recebe um cupão ou um vale. Normalmente, basta tocar ou clicar no cartão ou na hiperligação para um cartão para o adicionar ao Passbook. Também pode ler códigos de anúncios ou recibos de comerciantes, que são posteriormente adicionados ao Passbook,

Ler um código: toque em  e, em seguida, toque em “Ler o código”. Aponte o iPod touch para o código e enquadre-o para adicionar o cartão.



Usar um cartão: se for apresentado um aviso de cartão no ecrã bloqueado, deslize o aviso para ver o cartão. Em alternativa, abra o Passbook, seleccione o cartão e, em seguida, passe o código de barras do cartão à frente do leitor.

Partilhar um cartão: pode partilhar um cartão através do Mail, de Mensagens ou do AirDrop. Consulte [Partilhar a partir de aplicações](#) na página 33.

Visualizar um cartão com base na localização: um cartão pode ser apresentado no ecrã bloqueado quando o iPod touch é activado no sítio certo ou à hora certa, por exemplo, ao chegar ao aeroporto para apanhar um determinado voo. O serviço de localização tem de estar activado em Definições > Privacidade > Serviço de localização.

Reorganizar os cartões: arraste um cartão na lista para movê-lo para outro lugar. A ordem dos cartões é actualizada em todos os dispositivos iOS 7 ou posteriores.

Actualizar um cartão: em geral, os cartões são actualizados automaticamente. Para actualizar um cartão manualmente, toque no cartão, toque em  e, em seguida, puxe o cartão para baixo.

Usar o iTunes Pass: pode adicionar um iTunes Pass ao Passbook, o que torna mais fácil adicionar dinheiro ao seu ID Apple para que possa fazer compras na iTunes Store, App Store e iBooks Store sem ter de usar um cartão de crédito ou débito. Para adicionar o iTunes Pass, vá a App Store > Resgatar e, em seguida, toque em Introdução em iTunes Pass. Pode adicionar dinheiro ao iTunes Pass nos revendedores Apple na maioria dos países.

Já não precisa de um cartão? Toque no cartão, toque em  e, em seguida, toque em Apagar.

Definições do Passbook

Impedir que os cartões apareçam no ecrã bloqueado: vá a Definições > Código e, em seguida, toque em “Activar código”. Em seguida, em “Permitir acesso quando bloqueado”, active o Passbook. No caso dos cartões com notificações, para impedir a apresentação de um cartão específico no ecrã bloqueado, toque no cartão, toque em  e, em seguida, desactive “Ver no ecrã bloqueado”.

Definir opções de notificação: vá a Definições > Notificações > Passbook.

Incluir cartões nos seus outros dispositivos iOS: vá a Definições > iCloud e, em seguida, active Passbook.

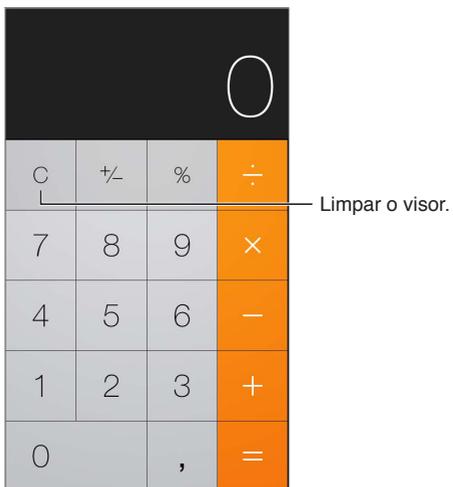
Calculadora

27

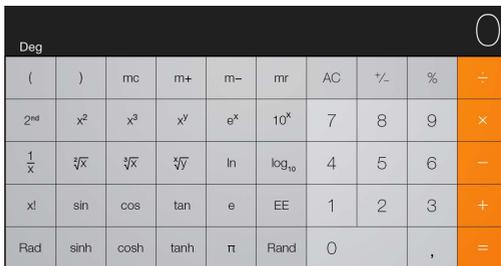


Toque nos números e funções na Calculadora, tal como faria numa calculadora normal.

Acesso rápido à Calculadora: passe o dedo para cima desde a parte de baixo do ecrã para abrir a central de controlo.



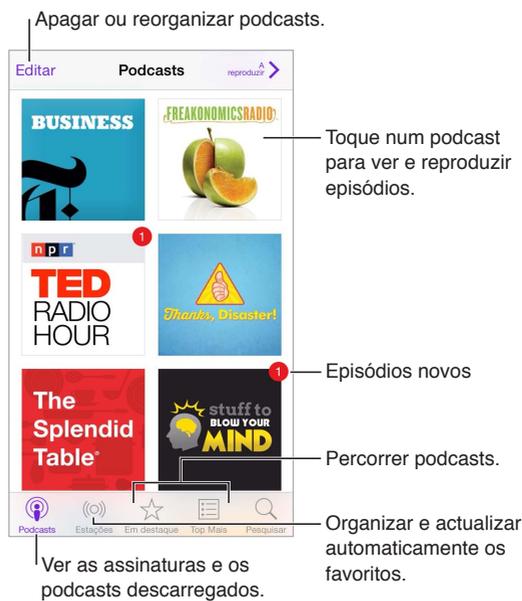
Para usar a calculadora científica, rode o iPod touch para a orientação horizontal.





Visão geral

Abra a aplicação Podcasts e, em seguida, percorra, assine e reproduza os seus podcasts de áudio ou vídeo no iPod touch.



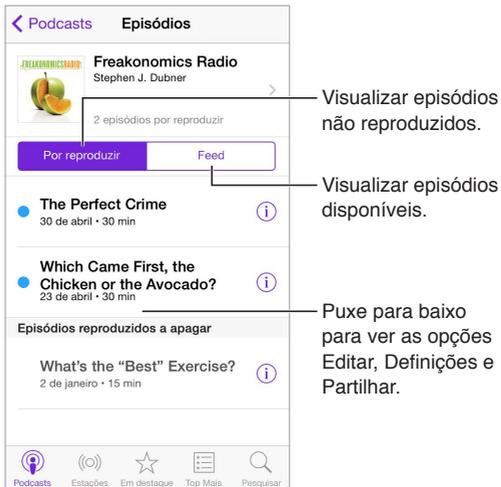
Obter podcasts e episódios

Descobrir mais podcasts: toque em “Em destaque” ou “Top mais” na parte inferior do ecrã.

Pesquisar novos podcasts: toque em Pesquisar na parte inferior do ecrã.

Pesquisar na biblioteca: toque em “Os meus podcasts” e, em seguida, arraste para baixo na parte central do ecrã para mostrar o campo de pesquisa.

Ver ou ouvir uma amostra ou efectuar streaming de um episódio: toque no podcast e, em seguida, toque num episódio.



Obter mais informação: toque em ⓘ para obter detalhes do episódio. Toque em qualquer hiperligação nas descrições do podcast ou episódio para a abrir no Safari.

Procurar novos episódios: toque em "Não reproduzido" para encontrar episódios de que nunca ouviu falar.

Percorrer episódios: toque em Feed para ver os episódios disponíveis para descarga ou stream.

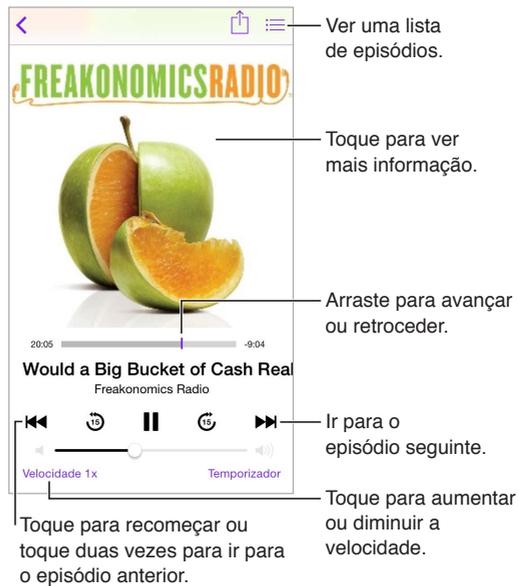
Descarregar um episódio para o iPod touch: toque em ⬇️ junto ao episódio.

Obter novos episódios à medida que surgem: assine o podcast. Se estiver a percorrer podcasts "Em destaque" ou o "Top mais", toque no podcast e, em seguida, toque em Assinar. Se já tiver descarregado episódios, toque em "Os meus podcasts", toque no podcast, toque em Definições no início da lista de episódios e, em seguida, active Assinaturas.

Guardar episódios: toque em ⓘ junto a um episódio e, em seguida, toque em "Guardar episódio". Toque em "Apagar descarga" para apagar um episódio guardado.

Controlar a reprodução

Use os controlos de reprodução para avançar ou retroceder num podcast, definir a velocidade, saltar episódios, etc.



Ver informação sobre o podcast enquanto ouve: toque na imagem do podcast no ecrã “A reproduzir”.

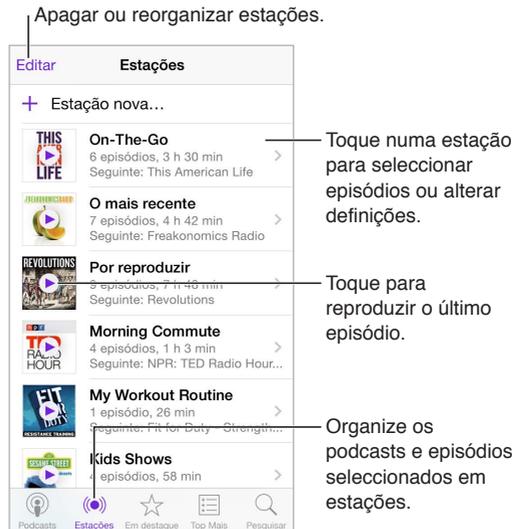
Avançar ou recuar rapidamente com maior exactidão: mova o dedo para a parte superior do ecrã enquanto arrasta o cursor de reprodução para a esquerda ou para a direita. Quando estiver perto dos controlos de reprodução, pode percorrer rapidamente todo o episódio. Quando estiver perto da parte superior do ecrã, pode percorrer um segundo de cada vez.

Usar Siri: diga, por exemplo:

- “Play podcasts”
- “Play it twice as fast”
- “Skip ahead 10 seconds”

Organizar os favoritos em estações

Organize os podcasts favoritos em estações personalizadas, e actualize os episódios automaticamente em todos os dispositivos.



Reunir episódios de diferentes podcasts: para adicionar episódios à sua estação On-The-Go, toque em Estações, toque em On-The-Go e, em seguida, toque em Adicionar. Em alternativa, toque em ⓘ junto a qualquer episódio da biblioteca. Também é possível tocar e manter o dedo sobre qualquer episódio e, depois, tocar em “Adicionar a On-The-Go”.

Criar uma estação: toque em Estações e, em seguida, toque em ⊕.

Alterar a ordem da lista de estações ou os podcasts numa estação: Toque em Estações, toque em Editar por cima da lista de estações ou da lista de episódios e, em seguida, arraste ≡ para cima ou para baixo.

Alterar a ordem de reprodução dos episódios de uma estação: toque na estação e, em seguida, toque em Definições.

Reorganizar a biblioteca de podcasts: toque em “Os meus podcasts”, toque em vista de lista no canto superior direito, toque em Editar e, em seguida, arraste ≡ para cima ou para baixo.

Apresentar os episódios mais antigos primeiro: toque em “Os meus podcasts”, toque num podcast e, em seguida, toque em Definições.

Reproduzir podcasts da lista de estações: toque em ▶ junto ao nome da estação.

Definições de Podcasts

Vá a Definições > Podcasts, onde poderá:

- optar por manter as assinaturas de podcasts actualizadas em todos os seus dispositivos;
- seleccionar a frequência com que Podcasts procura novos episódios das suas assinaturas;
- definir os episódios para serem descarregados automaticamente;
- definir se os episódios devem ser mantidos após a respectiva conclusão.



Visão geral

O Dictafone permite usar o iPod touch como um gravador portátil. Use-o com o microfone integrado, ou com auriculares ou microfone externo suportado.



Gravar

Efectuar uma gravação: toque em ● ou prima o botão central dos auriculares. Toque novamente para fazer uma pausa ou retomar.

As gravações feitas com o microfone integrado resultam em som mono, mas é possível gravar em estéreo com um microfone estéreo externo que funcione com a entrada para auscultadores do iPod touch ou com o conector Lightning. Procure acessórios assinalados com os seguinte logótipos da Apple: "Made for iPhone" ou "Works with iPod".

Ajustar o nível de gravação: aproxime o microfone do que pretende gravar. Para obter melhor qualidade de gravação, o nível mais elevado deverá situar-se entre -3 dB e 0 dB.

Ouvir amostra antes de guardar: Toque em ► à esquerda do botão Gravar. Para posicionar o cursor de reprodução, arraste o ecrã de nível de gravação.

Gravar sobre uma secção: arraste o ecrã de nível de gravação para posicionar o cursor de gravação/reprodução e, em seguida, toque em ●.

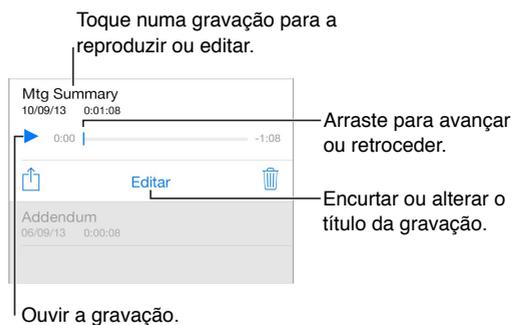
Encurtar o excesso: Toque em  e, em seguida, arraste os puxadores de encurtamento vermelhos. Toque em  para verificar a edição. Caso seja necessário, ajuste os puxadores de encurtamento e, em seguida, toque em Encurtar quando terminar.

Guardar gravação: Toque em OK.

Silenciar os sinais sonoros de início e de fim: Utilize os botões de volume do iPod touch para reduzir o volume ao mínimo.

Multitarefa: para usar outra aplicação enquanto faz uma gravação, prima o botão principal e, em seguida, abra a outra aplicação. Para voltar ao Dictafone, toque na barra verde na parte superior do ecrã.

Reproduzir novamente



Alterar o nome a uma gravação: Toque no nome da gravação.

Mover gravações para o computador

É possível sincronizar gravações com a biblioteca do iTunes do computador e, em seguida, ouvi-las no computador ou sincronizá-las com outro iPod touch ou iPhone.

Quando apaga uma gravação sincronizada do iTunes, a gravação permanece no dispositivo onde foi gravada, mas é apagada de qualquer outro iPod touch ou iPhone sincronizado. Se apagar uma gravação sincronizada no iPod touch, voltará a ser copiada para o iPod touch quando este for novamente sincronizado com o iTunes, mas não é possível sincronizar essa cópia com o iTunes uma segunda vez.

Sincronizar gravações com o iTunes: Ligue o iPod touch ao computador. Abra o iTunes no computador e, em seguida, seleccione iPod touch. Seleccione Música na parte superior do ecrã, seleccione "Sincronizar música", seleccione "Incluir gravações" e, em seguida, clique em Aplicar.

As gravações sincronizadas a partir do iPod touch para o computador são apresentadas na lista Música e na lista de reprodução Gravações no iTunes. As gravações sincronizadas a partir do computador são apresentadas na aplicação Dictafone no iPod touch, mas não são apresentadas na aplicação Música.

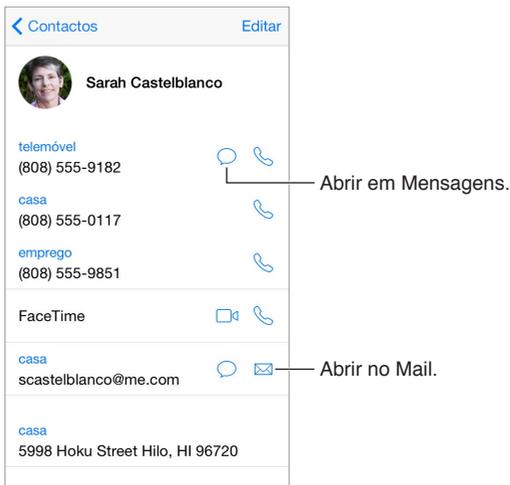
Contactos

30



Visão geral

O iPod touch permite aceder e editar as listas de contactos de contas pessoais, empresariais e de outras contas.



Definir a ficha “Os meus dados” para as aplicações Safari e Siri, entre outras: vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário, toque em “Os meus dados” e, em seguida, seleccione a ficha de contacto com o seu nome e informações.

Indicar a Siri quem é quem: na sua ficha de contacto, toque em “Nome relacionado” para definir as relações que pretende que Siri conheça, para que possa dizer algo como “send a message to my sister”.

Usar Siri: diga, por exemplo, “Sarah Castelblanco is my sister”.

Procurar um contacto: toque no campo de pesquisa, no topo da lista de contactos e, em seguida, escreva o que pretende pesquisar. É também possível pesquisar os contactos com a Pesquisa Spotlight (consulte [Pesquisa Spotlight](#) na página 30).

Usar Siri: diga, por exemplo, “What’s my brother’s work address?”.

Partilhar um contacto: toque num contacto e, em seguida, toque em “Partilhar contacto”. Consulte [Partilhar a partir de aplicações](#) na página 33.

Alterar uma etiqueta: se um campo tiver associada uma etiqueta errada, como Casa em vez de Trabalho, toque em Editar. Em seguida, toque na etiqueta e escolha uma na lista, ou toque em “Campo personalizado” para criar a sua própria etiqueta.

Adicionar perfis sociais de amigos: ao visualizar um contacto, toque em Editar e, em seguida, em “adicionar perfil social”. Pode adicionar contas do Twitter, Facebook, LinkedIn, Flickr, Myspace e Sina Weibo, ou criar uma entrada personalizada.

Apagar um contacto: vá à ficha do contacto e toque em Editar. Desloque-se para baixo e toque em “Apagar contacto”.

Adicionar contactos

Além de digitar directamente os contactos, pode:

- *Usar os contactos de iCloud:* vá a Definições > iCloud e, em seguida, active Contactos.
- *Importar amigos do Facebook:* vá a > Facebook e, em seguida, active a opção Contactos na lista “Permitir que estas aplicações usem a sua conta”. Este procedimento cria um grupo Facebook nos Contactos.
- *Usar os contactos do Google:* vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário, toque na conta Google e, em seguida, active Contactos.
- *Aceder a uma lista de endereços global do Microsoft Exchange:* vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário, toque na conta Exchange e, em seguida, active Contactos.
- *Configurar uma conta LDAP ou CardDAV para aceder a directórios de empresas ou instituições de ensino:* vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário > Conta nova > Outra. toque em “Adicionar conta LDAP” ou “Adicionar conta CardDAV” e, em seguida, introduza a informação da conta.
- *Sincronizar contactos a partir do computador:* no iTunes no computador, active a sincronização de contactos no painel de informação do dispositivo. Encontrará mais informação na Ajuda do iTunes.
- *Importar contactos de um vCard:* toque num anexo .vcf de uma mensagem de e-mail ou de outra mensagem.

Pesquisar um directório: toque em Grupos, toque no directório GAL, CardDav ou LDAP que pretende pesquisar e, em seguida, digite o que pretende pesquisar. Para guardar a informação de uma pessoa nos contactos, toque em “Adicionar contacto”.

Mostrar ou ocultar um grupo: toque em Grupos e, em seguida, seleccione os grupos que pretende ver. Este botão surge apenas se tiver várias fontes de contactos.

Actualizar os contactos através do Twitter, Facebook e Sina Weibo: vá a Definições > Twitter, Definições > Facebook ou Definições > Sina Weibo e, em seguida, toque em “Actualizar contactos”. Desta forma, actualiza as fotografias e os nomes de conta das redes sociais nos Contactos.

Unificar contactos

Quando tem contactos de várias fontes, pode ter várias entradas para a mesma pessoa. Para evitar a acumulação de contactos redundantes na lista Contactos, os contactos provenientes de fontes diferentes que tenham o mesmo nome são relacionados e apresentados como um único *contacto unificado*. Ao visualizar um contacto unificado, aparece o título Unified Info (Informação unificada).

Associar contactos: pode unificar manualmente duas entradas para a mesma pessoa, se estas não forem relacionadas automaticamente. Edite um dos contactos, toque em Editar, toque em “Relacionar contacto” e, em seguida, seleccione a outra entrada do contacto a relacionar.

Se relacionar contactos com nomes ou apelidos diferentes, os nomes nas fichas individuais não mudam, mas apenas um dos nomes aparecerá na ficha unificada. Para escolher o nome que pretende ver na ficha unificada, toque em Editar, toque na ficha relativa ao nome que prefere e toque em “Usar este nome na ficha unificada”.

Definições de Contactos

Vá a Definições > Mail, Contactos, Calendário, onde poderá:

- alterar a forma como os contactos são organizados;
- visualizar os contactos por nome ou apelido;
- alterar o modo como os nomes compridos são abreviados em listas;
- optar por mostrar contactos recentes no ecrã multitarefa;
- predefinir uma conta para os novos contactos;
- definir a ficha “Os meus dados”.

Funcionalidades de acessibilidade

O iPod touch oferece diversas funcionalidades de acessibilidade:

Visão

- [VoiceOver](#)
- [Suporte para linhas braille](#)
- [zoom](#);
- [Inverter cores e cinzentos](#)
- [Enunciar selecção](#)
- [Enunciar conteúdo do ecrã](#)
- [Enunciar auto-texto](#)
- [Texto grande, a negrito e de elevado contraste](#)
- [Formas de botão](#)
- [Reduzir o movimento do ecrã](#)
- [Informação nos botões](#)
- [Toques atribuíveis](#)
- [Descrições de vídeo](#)

Audição

- [Aparelhos auditivos](#)
- [Áudio mono e balanço](#)
- [Legendas e legendagem opcional](#)

Interacção

- [Siri](#)
- [Teclados panorâmicos](#)
- [Acesso guiado](#)
- [Controlo de manípulos](#)
- [AssistiveTouch](#)

Activar as funcionalidades de acessibilidade: vá a Definições > Geral > Acessibilidade, ou use o atalho de acessibilidade. Consulte [Atalho de acessibilidade](#) na página 140.

Utilizando a voz, também pode pedir a Siri para abrir aplicações, inverter cores e ler o ecrã de algumas aplicações, assim como utilizar o VoiceOver. Consulte Capítulo 4, [Siri](#), na página 44.

Usar o iTunes (no computador) para configurar a acessibilidade no iPod touch: é possível seleccionar algumas opções de acessibilidade no iTunes no computador. Ligue o iPod touch ao computador e, depois, seleccione o iPod touch na lista de dispositivos do iTunes. Clique em Sumário e, em seguida, clique em “Configurar acessibilidade” na parte inferior do ecrã Sumário.

Encontrará mais informação acerca das funcionalidades de acessibilidade do iPod touch em www.apple.com/pt/accessibility.

Atalho de acessibilidade

Usar o atalho de acessibilidade: prima o botão principal três vezes rapidamente para activar ou desactivar qualquer uma das seguintes funcionalidades:

- VoiceOver
- inverter cores;
- cinzentos;
- zoom;
- Controlo de manípulos
- AssistiveTouch
- acesso guiado (o atalho inicia o acesso guiado se este já estiver activado. Consulte [Acesso guiado](#) na página 157);
- controlo do aparelho auditivo (se tiver aparelhos auditivos emparelhados “Made for iPhone”).

Escolher as funcionalidades que pretende controlar: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > “Atalho de acessibilidade” e, em seguida, seleccione as funcionalidades de acessibilidade que usa.

Mais devagar: para reduzir a velocidade do triplo clique, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Clique no botão principal. (esta opção também diminui a velocidade do duplo clique).

VoiceOver

O VoiceOver descreve em voz alta o que aparece no ecrã, tornando possível utilizar o iPod touch sem o ver.

O VoiceOver descreve cada elemento apresentado no ecrã à medida que é seleccionado. O cursor do VoiceOver (um rectângulo) delimita o elemento e o VoiceOver enuncia o nome ou descreve esse elemento.

Toque no ecrã ou arraste o dedo sobre o ecrã para ouvir dizer os elementos que estão no ecrã. Quando é seleccionado texto, o VoiceOver lê o texto. Se a opção “Enunciar pistas” for activada, o VoiceOver pode dizer-lhe qual a acção do elemento ou fornecer instruções, por exemplo, “dê um duplo toque para abrir”. Para interagir com os elementos, como botões e ligações, use os gestos descritos em [Aprender os gestos do VoiceOver](#) na página 143.

Quando entra num novo ecrã, o VoiceOver emite um som e, em seguida, selecciona e enuncia o primeiro elemento do ecrã (normalmente, no canto superior esquerdo). O VoiceOver também informa quando o ecrã muda para a orientação horizontal ou vertical e quando fica esbatido ou bloqueado.

Nota: O VoiceOver enuncia no idioma especificado em Definições > Geral > Idioma e Região. O VoiceOver está disponível em muitos idiomas, mas não em todos.

Conceitos básicos do VoiceOver

Importante: O VoiceOver altera os gestos usados para controlar o iPod touch. Quando o VoiceOver está activo, é necessário usar os gestos do VoiceOver para operar o iPod touch — mesmo para desactivar novamente o VoiceOver.

Activar ou desactivar o VoiceOver: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver, ou use o atalho de acessibilidade. Consulte [Atalho de acessibilidade](#) em cima.

Usar Siri: diga:

- “Turn VoiceOver on”
- “Turn VoiceOver off”

Explorar: arraste o dedo pelo ecrã. O VoiceOver enuncia cada elemento que é tocado. Levante o dedo para deixar um elemento seleccionado.

- *Seleccionar um elemento:* toque nele ou levante o dedo ao arrastar por cima dele.
- *Seleccionar o elemento anterior ou seguinte:* passe o dedo para a direita ou para a esquerda. A ordem dos elementos é da esquerda para a direita e de cima para baixo.
- *Seleccionar o elemento acima ou abaixo:* defina o rotor para “Navegação vertical” e, em seguida, passe o dedo para cima ou para baixo. Se não encontrar a opção “Navegação vertical” no rotor, pode adicioná-la; consulte [Usar o rotor do VoiceOver](#) na página 145.
- *Seleccionar o primeiro ou o último elemento no ecrã:* Toque com quatro dedos na parte superior ou inferior do ecrã.
- *Seleccionar um elemento pelo nome:* dê três toques com dois dedos em qualquer parte do ecrã, para abrir o selector de elementos. Em seguida, digite um nome no campo de pesquisa, ou passe o dedo para a direita ou para a esquerda, para percorrer a lista por ordem alfabética; em alternativa, toque no índice da tabela à direita da lista e passe o dedo para cima ou para baixo, para se mover rapidamente na lista de elementos. É também possível usar a escrita para seleccionar um elemento escrevendo o respectivo nome. Consulte [Escrever com o dedo](#) na página 147. Para fechar o selector de elementos sem fazer uma selecção, mova dois dedos para um lado e para o outro três vezes rapidamente (fazendo um “z”).
- *Alterar o nome de um elemento para ser mais fácil de encontrar:* seleccione o elemento e, em seguida, dê dois toques e mantenha premidos dois dedos em qualquer parte do ecrã.
- *Enunciar o texto do elemento seleccionado:* defina o rotor para caracteres ou palavras e, em seguida, passe o dedo para baixo ou para cima.
- *Activar ou desactivar as pistas enunciadas:* vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Enunciar pistas.
- *Usar fonética:* vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Informação fonética.
- *Enunciar todo o ecrã, desde a parte de cima:* passe dois dedos para cima.
- *Enunciar a partir do elemento actual até à parte inferior do ecrã:* passe dois dedos para baixo.
- *Colocar a enunciação em pausa:* dê um toque com dois dedos. Toque com dois dedos outra vez para retomar a enunciação, ou seleccione outro elemento.
- *Activar o silêncio no VoiceOver:* dê dois toques com três dedos; repita para desactivar o silêncio. Se estiver a utilizar um teclado externo, prima a tecla Controlo.
- *Silenciar os efeitos sonoros:* vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver e, em seguida, desactive “Usar efeitos sonoros”.

Usar um cursor do VoiceOver maior: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver e, em seguida, active “Cursor grande”.

Ajustar a voz de enunciação: Pode ajustar a voz de enunciação do VoiceOver:

- *Alterar o volume:* use os botões de volume no iPod touch. É também possível adicionar volume ao rotor e, em seguida, passar o dedo para cima ou para baixo para regular (consulte [Usar o rotor do VoiceOver](#) na página 145).

- *Alterar a velocidade de enunciação:* vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver e, em seguida, arraste o nivelador da velocidade de enunciação. Também é possível definir o rotor para “Velocidade de enunciação” e, em seguida, passar o dedo para cima ou para baixo para ajustar.
- *Usar a mudança de tom:* o VoiceOver usa um tom mais agudo quando enuncia o primeiro elemento de um grupo (por exemplo, uma lista ou uma tabela) e um tom mais grave quando enuncia o último elemento de um grupo. Vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Mudança de tom.
- *Enunciar a pontuação:* defina o rotor para pontuação e, depois, passe o dedo para cima ou para baixo para seleccionar o que pretende ouvir dizer.
- *Controlar a redução do nível de áudio:* para escolher se o áudio que está a ser reproduzido é baixado durante a enunciação do VoiceOver, defina o rotor para “Redução do nível de áudio” e, em seguida, passe o dedo para cima ou para baixo.
- *Mudar o idioma do iPod touch:* vá a Definições > Geral > Idioma e Região. A pronúncia do VoiceOver em alguns idiomas é afectado pelo “Formato regional” seleccionado.
- *Alterar a pronúncia:* defina o rotor para Idioma e, em seguida, passe rapidamente o dedo para cima ou para baixo. O idioma só está disponível no rotor, se adicionar um idioma em Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Fala > Idiomas do rotor.
- *Escolher os dialectos disponíveis no rotor:* vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Fala > Idiomas do rotor. Para ajustar a qualidade da voz ou a velocidade de enunciação, toque em ⓘ junto de cada idioma. Para remover idiomas do rotor ou alterar a respectiva ordem, toque em Editar, toque no botão de apagar ou arraste ≡ para cima ou para baixo e, em seguida, toque em OK.
- *Definir o dialecto predefinido do idioma actual do iPod touch:* vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Fala.
- *Descarregar uma voz de leitura de qualidade melhorada:* vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Fala, toque um idioma e, em seguida, toque em “Qualidade melhorada”. Se estiver a usar o inglês, pode descarregar o Alex (869 MB), a mesma voz de inglês americano de alta qualidade usada para o VoiceOver em computadores Mac.

Usar o iPod touch com o VoiceOver

Desbloquear o iPod touch: prima o botão principal ou o botão de bloqueio, passe o dedo para seleccionar o botão de desbloqueio e, em seguida, dê dois toques no ecrã.

Digitar o código sem enunciação: para que o código não seja enunciado ao digitar, escreva à mão (consulte [Escrever com o dedo](#) na página 147).

Abrir uma aplicação, ligar/desligar um interruptor ou tocar num elemento: seleccione o elemento e, em seguida, dê dois toques no ecrã.

Dar dois toques no elemento seleccionado: dê três toques no ecrã.

Ajustar um nivelador: seleccione o nivelador e, em seguida, passe o dedo para cima ou para baixo.

Usar um gesto padrão: dê dois toques e mantenha o dedo no ecrã até ouvir três sinais sonoros em tom ascendente, depois faça o gesto. Se levantar o dedo, são retomados os gestos do VoiceOver. Por exemplo, para arrastar um nivelador de volume com o dedo em vez de passar o dedo para cima e para baixo, seleccione o nivelador, dê dois toques e mantenha o dedo no ecrã, aguarde pelos três sinais sonoros e, em seguida, deslize para a esquerda ou para a direita.

Deslocar uma lista ou uma área do ecrã: passe três dedos para cima ou para baixo.

- *Percorrer continuamente uma lista:* dê dois toques e mantenha a pressão até ouvir três sinais sonoros em tom ascendente, depois arraste para cima ou para baixo.
- *Usar o índice de uma lista:* algumas listas têm uma índice de tabela por ordem alfabética do lado direito. Selecione o índice e, em seguida, passe o dedo para cima ou para baixo para percorrer o índice. Também é possível dar dois toques, manter o dedo no ecrã e, em seguida, deslizar o dedo para cima ou para baixo.
- *Reordenar uma lista:* pode alterar a ordem dos elementos em algumas listas, como os elementos do rotor nas definições de acessibilidade. Selecione  à direita de um elemento, dê dois toques e mantenha a pressão até ouvir três sinais sonoros em tom ascendente e, depois, arraste para cima ou para baixo.

Abrir a central de notificações: selecione qualquer elemento da barra de estado e passe três dedos para baixo. Para fechar a central de notificações, mova dois dedos para um lado e para o outro três vezes rapidamente (fazendo um “z”).

Abrir a central de controlo: selecione qualquer elemento da barra de estado e passe três dedos para cima. Para fazer desaparecer a central de controlo, mova dois dedos para um lado e para o outro três vezes rapidamente.

Mudar de aplicação: dê dois cliques no botão principal para ver as aplicações abertas, passe o dedo para a esquerda ou para a direita para seleccionar uma aplicação e, em seguida, dê dois toques para mudar para ela. Em alternativa, defina o rotor para Acções ao visualizar as aplicações abertas e, em seguida, passe o dedo para cima ou para baixo.

Reorganizar o ecrã principal: selecione um ícone no ecrã principal, dê dois toques e mantenha a pressão e, depois, arraste. Levante o dedo quando o ícone estiver no novo local pretendido. Arraste um ícone para a extremidade do ecrã para movê-lo para outro ecrã principal. Pode continuar a seleccionar e deslocar elementos até premir o botão principal.

Enunciar a informação de estado do iPod touch: toque na barra de estado na parte superior do ecrã e, em seguida, passe o dedo para a esquerda ou para a direita para ouvir informações sobre a hora, o estado da bateria, a intensidade do sinal de Wi-Fi, etc.

Enunciar notificações: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver e, em seguida, active “Enunciar notificações”. As notificações, incluindo o texto de mensagens de texto recebidas, são enunciadas à medida que ocorrem, mesmo que o iPod touch esteja bloqueado. As notificações não reconhecidas são repetidas quando o iPod touch é desbloqueado.

Activar ou desactivar a cobertura de ecrã: dê três toques com três dedos. Quando a cobertura de ecrã está ligada, o conteúdo do ecrã está activo, embora o ecrã esteja desligado.

Aprender os gestos do VoiceOver

Quando o VoiceOver está activo, os gestos padrão produzem efeitos diferentes e há outros gestos que permitem deslocar pelo ecrã e controlar elementos individuais. Os gestos do VoiceOver incluem toques com dois, três e quatro dedos e os movimentos de passar com o mesmo número de dedos. Para obter os melhores resultados ao utilizar gestos com vários dedos, descontrai-se e deixe que os dedos toquem no ecrã com algum espaço entre eles.

Pode utilizar várias técnicas para fazer os gestos do VoiceOver. Por exemplo, pode dar um toque com dois dedos, utilizando dois dedos de uma mão ou um dedo de cada mão. Pode inclusive usar os polegares. Algumas pessoas preferem o “toque dividido”: em vez de escolher um elemento e fazer um duplo toque, é possível tocar num elemento com um dedo e mantê-lo premido e, em seguida, tocar no ecrã com outro dedo.

Experimente técnicas diferentes para descobrir qual é a mais indicada para si. Se um gesto não funcionar, experimente com um movimento mais rápido, principalmente quando fizer um duplo toque ou o gesto de passar o dedo. Para o movimento de passar o dedo, experimente “varrer” o ecrã com um ou mais dedos rapidamente.

Nas definições do VoiceOver, pode aceder a uma área específica onde pode praticar os gestos do VoiceOver, sem afectar o iPod touch nem as definições.

Praticar os gestos do VoiceOver: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver e, em seguida, toque em “Treino do VoiceOver”. Quando concluir o treino, toque em OK. Se não puder ver o botão para treinar os gestos do VoiceOver, certifique-se de que o VoiceOver está ligado.

Eis alguns dos principais gestos do VoiceOver:

Navegar e ler

- *Toçar:* seleccionar e enunciar o elemento.
- *Passar o dedo para a direita ou esquerda:* seleccionar o elemento seguinte ou anterior.
- *Passar o dedo para cima ou para baixo:* depende da definição do rotor. Consulte [Usar o rotor do VoiceOver](#) na página 145.
- *Passar dois dedos para cima:* ler tudo a partir da parte superior do ecrã.
- *Passar dois dedos para baixo:* ler tudo, começando na posição actual.
- *Dar um toque com dois dedos:* parar ou retomar a enunciação.
- *Deslizar dois dedos:* mover dois dedos para um lado e para o outro três vezes rapidamente (fazendo um “z”), para fazer desaparecer um alerta ou voltar ao ecrã anterior.
- *Passar três dedos para cima ou para baixo:* deslocar-se uma página de cada vez.
- *Passar três dedos para a direita ou esquerda:* ir para a página seguinte ou anterior (por exemplo, no ecrã principal).
- *Dar um toque com três dedos:* enunciar informação adicional, como a posição numa lista e se o texto está seleccionado.
- *Toçar com quatro dedos na parte superior do ecrã:* seleccionar o primeiro elemento da página.
- *Toçar com quatro dedos na parte inferior do ecrã:* seleccionar o último elemento da página.

Activar

- *Dar dois toques:* activar o elemento seleccionado.
- *Dar três toques:* dar dois toques num elemento.
- *Toque a dois tempos:* como alternativa a seleccionar um elemento e dar dois toques para activá-lo, toque e mantenha o dedo num elemento e, em seguida, toque no ecrã com outro.
- *Dois toques e manter a pressão (1 segundo) + gesto padrão:* utilizar um gesto padrão. O gesto de dois toques e manter faz com que o iPod touch interprete o gesto seguinte como um gesto padrão. Por exemplo, pode dar dois toques e manter a pressão e, em seguida, sem levantar o dedo, arrastar o dedo para fazer deslizar um manípulo.
- *Dar dois toques com dois dedos:* Reproduzir ou fazer uma pausa em Música, Vídeos, Dictafone ou Fotografias. Tirar uma fotografia na Câmara. Iniciar ou fazer uma pausa na gravação na Câmara ou no Dictafone. Iniciar ou parar o cronómetro.
- *Dar dois toques com dois dedos e não levantar:* alterar a etiqueta de um elemento para ser mais fácil de encontrar.
- *Dar três toques com dois dedos:* abrir o selector de elementos.
- *Dar dois toques com três dedos:* activar ou desactivar o silêncio no VoiceOver.
- *Dar três toques com três dedos:* activar ou desactivar a cobertura de ecrã.

Usar o rotor do VoiceOver

Use o rotor para escolher o que acontece quando passa o dedo para cima ou para baixo com o VoiceOver activado, ou para seleccionar métodos de entrada especiais, como “Entrada Braille no ecrã” ou Escrita.

Funcionamento do rotor: rode dois dedos no ecrã do à volta de um ponto.



Escolher as opções do rotor: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Rotor e, em seguida, seleccione as opções que pretende incluir no rotor.

As opções do rotor disponíveis e os respectivos efeitos dependem do que estiver a fazer. Por exemplo, se estiver a ler um e-mail, pode usar o rotor para alternar entre ouvir o texto enunciado palavra-a-palavra ou carácter-a-carácter, passando o dedo para cima ou para baixo. Se estiver a percorrer uma página web, é possível definir o rotor para enunciar todo o texto (seja palavra-a-palavra, seja carácter-a-carácter) ou para saltar de um elemento para outro elemento de um certo tipo, como títulos ou ligações.

Se usar um teclado Apple sem fios para controlar o VoiceOver, o rotor permite ajustar definições como o volume, a velocidade de enunciação, a utilização de tom ou fonética, a enunciação da digitação e a leitura da pontuação. Consulte [Utilizar o VoiceOver com um teclado Apple sem fios](#) na página 148.

Usar o teclado no ecrã

Se activar um campo de texto editável, é apresentado o teclado no ecrã (a menos que tenha um teclado Apple sem fios ligado).

Activar um campo de texto: seleccione o campo de texto e dê dois toques. Verá aparecer o ponto de inserção e o teclado no ecrã.

Introduzir texto: digite caracteres utilizando o teclado no ecrã.

- *Dactilografia standard:* seleccione uma tecla no teclado, passando o dedo para a esquerda ou para a direita e, em seguida, dê dois toques para introduzir o carácter. Em alternativa, mova o dedo pelo teclado para seleccionar uma tecla e, enquanto mantém um dedo na tecla, toque no ecrã com outro dedo. O VoiceOver enuncia a tecla quando esta é seleccionada e novamente quando o carácter é introduzido.
- *Dactilografia profissional:* toque numa tecla do teclado para a seleccionar; depois, levante o dedo para introduzir o carácter. Se tocar na tecla errada, deslize o dedo para a tecla pretendida. O VoiceOver enuncia o carácter para cada tecla à medida que lhe toca, mas não digita nenhum carácter enquanto não levantar o dedo.
- *Toque directo:* o VoiceOver está desactivado apenas para o teclado, por isso, pode digitar tal como faz quando o VoiceOver está desactivado.
- *Escolher dactilografia:* vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Dactilografia. Em alternativa, defina o rotor para Dactilografia e, em seguida, passe o dedo para cima ou para baixo.

Mover o ponto de inserção: passe o dedo para cima ou para baixo, para deslocar o ponto de inserção no texto para a frente ou para trás. Utilize o rotor para escolher entre mover o ponto de inserção por carácter, por palavra ou por linha. Vá para o início ou o fim do texto, e dê dois toques.

O VoiceOver emite um som quando o ponto de inserção se desloca e enuncia o carácter, palavra ou linha pelo qual se desloca o ponto de inserção. Ao avançar por palavras, o ponto de inserção é colocado no final da palavra atravessada, antes do espaço ou da marca de pontuação que lhe suceda. Ao retroceder, o ponto de inserção é colocado no final da palavra anterior, antes do espaço ou da marca de pontuação que lhe suceda.

Mover o ponto de inserção para além da pontuação no final de uma palavra ou frase: use o rotor para voltar ao modo caracteres.

Ao mover o ponto de inserção linha-a-linha, o VoiceOver enuncia cada linha à medida que passa por ela. Ao avançar, o ponto de inserção é colocado no início da linha seguinte (excepto quando alcança a última linha de um parágrafo, situação em que o ponto de inserção é deslocado para o final da linha que acaba de ser enunciada). Ao recuar, o ponto de inserção é colocado no início da linha que é enunciada.

Alterar a opção de enunciar ao digitar: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Enunciar ao digitar.

Usar fonética para enunciar ao digitar: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Informação fonética. O texto é lido carácter a carácter. O VoiceOver enuncia primeiro o carácter e, em seguida, o seu equivalente fonético, por exemplo, “f” e depois “foxtrot”.

Apagar um carácter: use  com qualquer um dos estilos de dactilografia do VoiceOver. O VoiceOver enuncia cada carácter à medida que é apagado. Se a opção de mudança de tom estiver activada, o VoiceOver enuncia os caracteres apagados com uma tonalidade mais grave.

Seleccionar texto: defina o rotor para edição, passe o dedo para cima ou para baixo para escolher Seleccionar ou “Seleccionar tudo” e, em seguida, dê dois toques. Se escolher Seleccionar, quando der um duplo toque será seleccionada a palavra mais próxima do ponto de inserção. Para aumentar ou diminuir a selecção, mova dois dedos para um lado e para o outro três vezes rapidamente para fazer desaparecer o menu pop-up e, em seguida, junte ou afaste os dedos.

Cortar, copiar ou colar: defina o rotor para edição, seleccione o texto, passe o dedo para cima ou para baixo para escolher Cortar, Copiar ou Colar e, em seguida, dê dois toques.

Desfazer: Abane o iPod touch, passe o dedo para a esquerda ou para a direita para seleccionar a acção a desfazer e, em seguida, dê dois toques.

Introduzir uma letra com acento: no estilo de dactilografia normal, seleccione uma letra simples. Depois dê dois toques e mantenha o dedo pressionando a letra até ouvir um som que indica o aparecimento de caracteres alternativos. Arraste o dedo para a esquerda ou para a direita, para fazer a selecção e ouvir as opções. Retire o dedo para introduzir a selecção actual. No estilo profissional, toque e mantenha o dedo num carácter até surgir o carácter alternativo.

Alterar o idioma do teclado: defina o rotor para Idioma e, em seguida, passe rapidamente o dedo para cima ou para baixo. Seleccione “idioma predefinido” para utilizar o idioma definido nas definições de Idioma e Região. O rotor de idiomas só surge se tiver seleccionado mais de um idioma em Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Fala.

Escrever com o dedo

O modo manuscrito permite-lhe introduzir texto escrevendo caracteres no ecrã com o dedo. Para além da entrada de texto normal, use o modo manuscrito para introduzir o código do iPod touch sem enunciação ou para abrir aplicações a partir do ecrã principal.

Iniciar o modo manuscrito: use o rotor para seleccionar Escrita. Se a opção Escrita não aparecer no rotor, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Rotor e, em seguida, adicione-a.

Escolher um tipo de carácter: passe três dedos para cima ou para baixo para escolher minúsculas, números, maiúsculas ou pontuação.

Ouvir dizer o tipo de carácter seleccionado: toque com três dedos.

Digitar um carácter: desenhe o carácter com o dedo no ecrã.

Introduzir um espaço: passe dois dedos para a direita.

Começar uma nova linha: passe três dedos para a direita.

Apagar o carácter que precede o ponto de inserção: passe dois dedos para a esquerda.

Seleccionar um elemento no ecrã principal: comece a escrever o nome do elemento. Se surgirem várias sugestões, continue a escrever o nome até ficar apenas uma, ou passe dois dedos para cima ou para baixo para seleccionar uma das correspondências actuais.

Digitar o código sem enunciação: defina o rotor para escrita no ecrã do código e, em seguida, escreva os caracteres do código.

Usar um índice de tabela para avançar rapidamente numa lista longa: seleccione o índice de tabela à direita da tabela (por exemplo, junto à lista Contactos ou no selector de elementos de VoiceOver) e, em seguida, escreva a letra.

Definir o rotor para um tipo de elemento de navegação na web: escreva a primeira letra de um tipo de elemento de página. Por exemplo, escreva "l" para saltar para as ligações quando passar o dedo para cima ou para baixo, ou "t" para saltar para os títulos.

Sair do modo manuscrito: mova dois dedos para um lado e para o outro três vezes rapidamente, ou rode o rotor para uma selecção diferente.

Digitar braille no ecrã

Com a opção "Entrada Braille no ecrã" activada, é possível usar dois dedos para introduzir códigos de braille contraído ou de 6 pontos directamente no ecrã do iPod touch. Toque nos códigos com o iPod touch pousado à sua frente (modo de mesa) ou segure no iPod touch com o ecrã virado para outro lado para que os seus dedos se dobrem para tocar no ecrã (modo ecrã afastado).

Activar "Entrada Braille no ecrã": use o rotor para seleccionar "Entrada Braille no ecrã". Se não encontrar a opção no rotor, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Rotor e, em seguida, adicione-a.

Introduzir códigos de braille: pouse o iPod touch à sua frente ou segure-o com o ecrã virado para outro lado e, em seguida, toque no ecrã com um ou vários dedos em simultâneo.

Ajustar posições dos pontos de entrada: para mover os pontos de entrada para corresponder às posições naturais dos dedos, toque e levante os três dedos direitos em simultâneo para os pontos das posições 4, 5 e 6, seguidos imediatamente pelos três dedos esquerdos nos pontos 1, 2 e 3.

Alternar entre braille de 6 pontos e braille contraído: passe três dedos para a direita. para definir a predefinição, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Braille > Entrada Braille no ecrã.

Introduzir um espaço: passe um dedo para a direita (no modo ecrã afastado, passe o dedo para a *sua* direita).

Apagar o carácter anterior: passe um dedo para a esquerda.

Mudar para uma linha nova (digitação): passe dois dedos para a direita.

Percorrer sugestões de ortografia: passe um dedo para cima ou para baixo.

Seleccionar um elemento no ecrã principal: comece a introduzir o nome do elemento.

Se surgirem várias correspondências, continue a escrever o nome até ficar apenas uma, ou passe um dedo para cima ou para baixo para seleccionar uma correspondência parcial.

Abra a aplicação seleccionada: passe dois dedos para a direita.

Activar ou desactivar as contracções de braille: passe três dedos para a direita.

Traduzir imediatamente (quando as contracções estão activadas): passe dois dedos para baixo.

Parar de introduzir braille: mova dois dedos para um lado e para o outro três vezes rapidamente, ou defina o rotor para outra definição.

Utilizar o VoiceOver com um teclado Apple sem fios

É possível controlar o VoiceOver com um teclado Apple sem fios emparelhado com o iPod touch. Consulte [Utilizar um teclado Apple sem fios](#) na página 27.

Use os comandos de teclado do VoiceOver para navegar pelo ecrã, seleccionar elementos, ler o conteúdo do ecrã, ajustar o rotor e efectuar outras acções do VoiceOver. A maioria dos comandos usam a combinação de teclas Controlo + Opção, que na lista seguinte é abreviada como "VO".

Pode utilizar a ajuda do VoiceOver para conhecer a disposição do teclado e as acções efectuadas pelas várias combinações de teclas. A Ajuda do VoiceOver enuncia as teclas e os comandos do teclado à medida que os digita, sem ter de efectuar a acção associada.

Comandos do teclado do VoiceOver

VO = Controlo + Opção

- *Activar a ajuda do VoiceOver:* VO + K
- *Desactivar a ajuda do VoiceOver:* Esc
- *Seleccionar o elemento anterior ou seguinte:* VO + seta para a direita / VO + seta para a esquerda
- *Dar dois toques para activar o elemento seleccionado:* VO + barra de espaços
- *Premir o botão principal:* VO + H
- *Tocar e manter o dedo no elemento seleccionado:* VO + Shift + M
- *Mover para a barra de estado:* VO + M
- *Ler a partir da posição actual:* VO + A
- *Ler desde o início:* VO + B
- *Pausar ou retomar a leitura:* Controlo
- *Copiar o texto falado mais recente para o clipboard:* VO + Shift + C
- *Pesquisar o texto:* VO + F
- *Activar ou desactivar o silêncio no VoiceOver:* VO + S
- *Abrir a central de notificações:* Fn + VO + seta para cima
- *Abrir a central de controlo:* Fn + VO + seta para baixo
- *Abrir o selector de elementos:* VO + I
- *Alterar a etiqueta do elemento seleccionado:* VO + /

- *Dar dois toques com dois dedos: VO—" -"*
- *Ajustar o rotor: usar a navegação rápida (ver abaixo)*
- *Passar o dedo para cima ou para baixo: VO + seta para cima / VO + seta para baixo*
- *Ajustar o rotor de fala: VO + Comando + seta para a esquerda / VO + Comando + seta para a direita*
- *Ajustar a definição especificada pelo rotor de fala: VO + Comando + seta para cima / VO + Comando + seta para baixo*
- *Activar ou desactivar a cobertura de ecrã: VO + Shift + S*
- *Voltar ao ecrã anterior: Esc*
- *Mudar de aplicação: Comando + Tab ou Comando + Shift + Tab*

Navegação rápida

Active a navegação rápida para controlar o VoiceOver com as teclas das setas.

- *Activar ou desactivar a navegação rápida: seta para a esquerda / seta para a direita*
- *Seleccionar o elemento anterior ou seguinte: seta para a direita ou seta para a esquerda*
- *Seleccionar o elemento seguinte ou anterior especificado pelo rotor: seta para cima ou seta para baixo*
- *Seleccionar o primeiro ou o último elemento: Controlo + seta para cima / Controlo + seta para baixo*
- *Tocar num elemento: seta para cima / seta para baixo*
- *Deslocar-se para cima, para baixo, para a esquerda ou para a direita: Opção + seta para cima / Opção + seta para baixo / Opção + seta para a esquerda / Opção + seta para a direita*
- *Ajustar o rotor: seta para cima / seta para a esquerda, ou seta para cima / seta para a direita*

Também pode usar as teclas numéricas de um teclado Apple sem fios para introduzir números na Calculadora.

Navegação rápida com uma só tecla para navegar na Web

Ao visualizar uma página web com a navegação rápida activada, é possível usar as seguintes teclas do teclado para navegar rapidamente na página. Digitar a tecla faz avançar para o elemento seguinte do tipo indicado. Para se deslocar para o elemento anterior, mantenha a tecla Shift premida enquanto digita a letra.

- *Activar a navegação rápida com uma só tecla: VO + Q*
- *Título: H*
- *Hiperligação: L*
- *Campo de texto: R*
- *Botão: B*
- *Controlo de formulário: C*
- *Imagem: I*
- *Tabela: T*
- *Texto estático: S*
- *Ponto de referência ARIA: W*
- *Lista: X*
- *Elemento do mesmo tipo: M*
- *Título de nível 1: 1*

- *Título de nível 2:* 2
- *Título de nível 3:* 3
- *Título de nível 4:* 4
- *Título de nível 5:* 5
- *Título de nível 6:* 6

Editar texto

Use os comandos seguintes (com a navegação rápida desactivada) para trabalhar com texto. O VoiceOver lê o texto à medida que move o ponto de inserção.

- *Avançar ou retroceder um carácter de cada vez:* seta para a direita ou seta para a esquerda
- *Avançar ou retroceder uma palavra de cada vez:* Opção + seta para a direita / Opção + seta para a esquerda
- *Subir ou descer uma linha:* seta para cima ou seta para baixo
- *Ir para o princípio ou o fim de uma linha:* Comando + seta para a esquerda / Comando + seta para baixo
- *Ir para o princípio ou o fim do parágrafo:* Opção + seta para cima / Opção + seta para baixo
- *Ir para o parágrafo anterior ou seguinte:* Opção + seta para cima / Opção + seta para baixo
- *Ir para o princípio ou o fim do campo de texto:* Comando + seta para cima / Comando + seta para baixo
- *Seleccionar texto ao mover:* Shift + qualquer um dos comandos de deslocação do ponto de inserção acima descritos
- *Seleccionar a totalidade do texto:* Comando + A
- *Copiar, cortar ou colar o texto seleccionado:* Comando + C, Comando + X ou Comando + V
- *Desfazer ou refazer a última alteração:* Comando + Z ou Shift + Comando + Z

Suporte para linhas braille

É possível utilizar uma linha braille Bluetooth para ler os conteúdos do VoiceOver e é possível utilizar uma linha braille com teclas e outros controlos para controlar o iPod touch quando o VoiceOver está activo. Encontrará uma lista das linhas braille suportadas em: www.apple.com/pt/accessibility/ios/braille-display.html.

Ligar uma linha braille: ligue a linha e, em seguida, vá a Definições > Bluetooth e active o Bluetooth. Em seguida, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Braille e seleccione a linha.

Ajustar as definições de braille: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Braille, onde é possível:

- seleccionar entrada ou saída de braille de 8 pontos contraído ou não contraído, ou de braille de 6 pontos não contraído;
- activar a célula de estado e escolher a respectiva localização;
- activar o código Nemeth para equações;
- visualizar o teclado no ecrã;
- escolher ter a página virada automaticamente;
- alterar a tradução de braille em inglês unificado.

Encontrará mais informação acerca dos comandos braille comuns para navegação VoiceOver e também informação específica de determinadas linhas, em support.apple.com/kb/HT4400?viewlocale=pt_PT.

Definir o idioma que o VoiceOver deve utilizar: vá a Definições > Geral > Idioma e Região.

Se alterar o idioma do iPod touch, pode ser necessário voltar a definir o idioma do VoiceOver e da linha braille.

É possível configurar a célula mais à esquerda ou mais à direita da linha braille para fornecer o estado do sistema e outras informações. Por exemplo:

- o histórico de anúncios contém uma mensagem por ler;
- a mensagem actual do histórico de anúncios ainda não foi lida;
- a leitura do VoiceOver foi silenciada;
- A bateria do iPod touch está fraca (menos de 20% de carga)
- O iPod touch está na horizontal
- O ecrã está desligado
- a linha actual contém mais texto à esquerda;
- a linha actual contém mais texto à direita;

Definir se é a célula mais à esquerda ou mais à direita que mostra informações de estado:

vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Braille > “Célula de estado” e, em seguida, toque em Esquerda ou Direita.

Consultar uma descrição expandida da célula de estado: na linha braille, carregue no botão de encaminhamento da célula de estado.

Ler equações matemáticas

O VoiceOver consegue ler em voz alta equações matemáticas que estão codificadas através de:

- MathML na web;
- MathML ou LaTeX no iBooks Author.

Ouvir dizer uma equação: faça o VoiceOver ler o texto como habitualmente. O VoiceOver enuncia “matemática” antes de começar a ler uma equação.

Explorar a equação: dê dois toques na equação seleccionada para visualizá-la em ecrã completo e percorra-a elemento a elemento. Passe o dedo para a esquerda ou para a direita para que sejam lidos os elementos da equação. Use o rotor para seleccionar Símbolos, “Expressões curtas”, “Expressões médias” ou “Expressões grandes” e, em seguida, passe o dedo para cima ou para baixo para ouvir dizer o elemento seguinte que corresponda a essa categoria. Pode continuar a dar dois toques no elemento seleccionado para “detalhar” a equação e centrar-se no elemento seleccionado e, em seguida, passe o dedo para a esquerda ou direita, para cima ou para baixo, para ouvir uma secção de cada vez.

As equações lidas pelo VoiceOver podem também ser produzidas num dispositivo braille através do código Nemeth, bem como dos códigos usados pelos sistemas de braille de inglês unificado, inglês britânico, francês e grego. Consulte [Suporte para linhas braille](#) na página 150.

Utilizar o VoiceOver com o Safari

Pesquisar na web: seleccione o campo de pesquisa, introduza o texto a pesquisar e, em seguida, passe o dedo para a direita ou para a esquerda para se deslocar para cima ou para baixo na lista de sugestões de pesquisa. Em seguida, dê dois toques no ecrã para pesquisar na web com a frase seleccionada.

Saltar para o próximo elemento de página de um certo tipo: defina o rotor para o tipo de elemento e, em seguida, passe o dedo para cima ou para baixo.

Definir as opções do rotor para navegação na web: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Rotor. Toque para assinalar ou desassinalar opções, ou arraste ≡ para cima ou para baixo, para reposicionar um elemento.

Ignorar imagens ao navegar: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > VoiceOver > Navegar imagens. É possível ignorar todas as imagens ou apenas as imagens sem descrições.

Reduzir a desorganização da página para facilitar a leitura e a navegação: seleccione o elemento Leitor no campo de endereço do Safari (não está disponível para todas as páginas).

Se emparelhar um teclado Apple sem fios com o iPod touch, pode navegar nas páginas web usando os comandos de navegação rápida com uma só tecla. Consulte [Utilizar o VoiceOver com um teclado Apple sem fios](#) na página 148.

Utilizar o VoiceOver com Mapas

Com o VoiceOver, pode ampliar ou reduzir o zoom, seleccionar um alfinete ou obter informação acerca de um local.

Explorar o mapa: arraste o dedo pelo ecrã ou passe o dedo para a esquerda ou para a direita para ir para outro elemento.

Ampliar ou reduzir: seleccione o mapa, defina o rotor para Zoom e, em seguida, passe o dedo para baixo ou para cima.

Fazer panorâmica do mapa: passe três dedos.

Percorrer pontos de interesse visíveis: defina o rotor para “Pontos de interesse” e, em seguida, passe o dedo para cima ou para baixo.

Seguir uma estrada: mantenha o dedo sobre a estrada, espere até ouvir “pausa para seguir” e, em seguida, desloque o dedo ao longo da estrada até ouvir o toque do guia. O ritmo aumenta quando se desvia da estrada.

Seleccionar um alfinete: toque num alfinete ou passe o dedo para a esquerda ou para a direita para seleccionar o alfinete.

Obter informação acerca de um local: com um alfinete seleccionado, dê dois toques para visualizar o sinalizador de informação. Passe o dedo para a esquerda ou direita para seleccionar o botão de informação adicional e, em seguida, dê dois toques para visualizar a página de informação.

Editar vídeos e gravações com o VoiceOver

É possível usar os gestos do VoiceOver para encurtar vídeos da Câmara e gravações do Dictafone.

Encurtar um vídeo: ao visualizar um vídeo em Fotografias, dê dois toques no ecrã para visualizar os controlos de vídeo e, em seguida, seleccione o início ou fim da ferramenta de encurtar. Em seguida, passe o dedo para cima para arrastar para a direita ou para baixo para arrastar para a esquerda. O VoiceOver indica a quantidade de tempo que a gravação será encurtada se usar a posição actual. Para concluir o encurtamento, seleccione Encurtar e, em seguida, dê dois toques.

Encurtar uma gravação: seleccione a gravação no Dictafone, toque em Editar e depois toque em “Começar a encurtar”. Seleccione o início ou o fim da selecção, dê dois toques e mantenha a pressão e, depois, arraste para ajustar. O VoiceOver indica a quantidade de tempo que a gravação será encurtada se usar a posição actual. Toque em Reproduzir para escutar a gravação encurtada. Quando atingir o resultado pretendido, toque em Encurtar.

zoom;

Muitas aplicações permitem ampliar e reduzir elementos específicos. Por exemplo, é possível dar dois toques ou afastar os dedos para ver mais perto na aplicação Fotografias ou para expandir as colunas das páginas web no Safari. Também existe uma funcionalidade Zoom geral que permite ampliar todo o ecrã, independentemente do que estiver a fazer. Pode ampliar todo o ecrã (Ecrã completo) ou ampliar parte do ecrã numa janela redimensionável e deixar o resto do ecrã com tamanho normal (Janela). O zoom pode ser usado em conjunto com o VoiceOver.

Activar ou desactivar o zoom: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Zoom. Em alternativa, use o atalho de acessibilidade. Consulte [Atalho de acessibilidade](#) na página 140.

Ampliar ou reduzir: com o Zoom activado, dê dois toques no ecrã com três toques.

Ajustar a ampliação: dê dois toques com três dedos, toque e, em seguida, arraste para cima ou para baixo. O gesto de tocar e arrastar é semelhante ao de dois toques, excepto que os dedos não levantam ao segundo toque; em vez disso, arraste os dedos pelo ecrã. Também pode dar três toques com três dedos e, em seguida, arrastar o nivelador “Nível de zoom” nos controlos de ampliação que são apresentados. Para limitar a ampliação máxima, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Zoom > Nível máximo de ampliação.

Percorrer para ver mais: arraste o ecrã com três dedos no ecrã. Em alternativa, mantenha o dedo junto à extremidade do ecrã para percorrer lentamente esse lado. Desloque o dedo mais para o limite do ecrã, para percorrer mais depressa.

Alternar entre o modo “Ecrã completo” e Janela: dê três toques com três dedos e, em seguida, toque em Janela ou “Ecrã completo” nos controlos de zoom que aparecem. Para seleccionar o modo que é usado quando activa Zoom, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Zoom > Área de ampliação.

Redimensionar a janela de zoom (Janela): dê três toques com três dedos, toque em “Redimensionar lentes” e, em seguida, arraste qualquer um dos puxadores redondos que surgem.

Mover a janela de zoom (Janela): arraste o puxador na extremidade da janela de zoom.

Mostrar controlos de zoom: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Zoom e, em seguida, active “Mostrar controlos” ou dê três toques com três dedos e, em seguida, seleccione “Mostrar controlos”. Em seguida, pode dar dois toques no botão flutuante “Controlos de zoom” para ampliar ou reduzir, dar um toque no botão para visualizar os controlos de zoom, ou arrastá-lo para percorrer. Para mover o botão “Controlos de zoom”, toque e mantenha o dedo no botão e, em seguida, arraste-o para uma nova localização. Para ajustar a transparência dos controlos de zoom, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Zoom > Visibilidade.

Fazer com que o zoom siga as selecções ou o ponto de inserção de texto: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Zoom > Seguir o foco. Em seguida, por exemplo, se usar o VoiceOver, activar esta opção faz com que a janela de zoom amplie cada elemento no ecrã à medida que o selecciona usando um passar de dedos no VoiceOver.

Fazer zoom no que é escrito sem ampliar o teclado: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Zoom, em seguida active “Seguir o foco” e desactive “Ampliar teclado”. Quando amplia ao escrever (por exemplo, na aplicação Mensagens ou Notas), o texto digitado é ampliado, mas todo o teclado se mantém visível.

Apresentar a parte ampliada do ecrã em cinzentos ou cor invertida: dê três toques com três dedos e, em seguida, toque em “Escolher filtro” nos controlos de zoom que aparecem.

Ao usar o Zoom com um teclado Apple sem fios, a imagem no ecrã segue o ponto de inserção, mantendo-o no centro do ecrã. Consulte [Utilizar um teclado Apple sem fios](#) na página 27.

Inverter cores e cinzentos

Por vezes, inverter as cores ou alterar para cinzentos no ecrã do iPod touch facilita a leitura.

Inverter as cores do ecrã: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Inverter cores.

Ver o ecrã em cinzentos: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Cinzentos.

Active ambos os efeitos para ver cinzentos invertidos. Também pode aplicar estes efeitos apenas aos conteúdos da janela de ampliação — consulte [zoom](#); na página 153.

Enunciar selecção

Mesmo com o VoiceOver desactivado, o iPod touch pode ler em voz alta qualquer texto que seja seleccionável.

Activar a funcionalidade de enunciar uma selecção: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Fala. Pode ainda:

- ajustar a velocidade de enunciação;
- optar por ter palavras individuais realçadas à medida que são lidas.

Ouvir texto: seleccione o texto e, em seguida, seleccione Enunciar.

Também pode fazer com que o iPod touch enuncie o ecrã inteiro. Consulte [Enunciar conteúdo do ecrã](#), em baixo.

Enunciar conteúdo do ecrã

O iPod touch consegue enunciar os conteúdos do ecrã, mesmo que o VoiceOver não seja usado.

Activar opção “Enunciar conteúdo do ecrã”: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Fala.

Fazer o iPod touch enunciar conteúdo do ecrã: passe dois dedos para baixo a partir da parte superior do ecrã. Use os controlos que surgem para colocar a fala em pausa ou ajustar a velocidade.

Destacar o que está a ser enunciado: active a opção “Destacar”, por baixo do manípulo “Enunciar conteúdo do ecrã” quando esta opção estiver activada.

Usar Siri: diga “speak screen”.

Também pode fazer com que o iPod touch leia apenas o texto seleccionado — consulte [Enunciar selecção](#), acima.

Enunciar auto-texto

A funcionalidade de enunciar auto-texto permite a enunciação de texto auto-preenchido, como as correcções ao texto e as sugestões feitas pelo iPod touch à medida que digita.

Activar ou desactivar a funcionalidade “Enunciar auto-texto”: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Fala.

A funcionalidade de enunciar auto-texto funciona também com o VoiceOver e com o Zoom.

Texto grande, a negrito e de elevado contraste

Visualizar em letra grande o texto de aplicações como Definições, Calendário, Contactos, Mail, Mensagens e Notas: vá a Definições > Geral > "Tamanho do texto" e, em seguida, ajuste o nivelador. Para texto ainda maior, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > "Texto maior" e, em seguida, active a opção "Tamanhos maiores".

Apresentar o texto a negrito no iPod touch: vá a Definições > Geral > Acessibilidade e, em seguida, active Negrito.

Aumentar o contraste do texto sempre que possível: vá a Definições > Geral > Acessibilidade e, em seguida, active "Aumentar contraste".

Formas de botão

O iPod touch pode adicionar uma forma de fundo colorido ou um sublinhado aos botões para facilitar a leitura.

Realçar botões: vá a Definições > Geral > Acessibilidade e, em seguida, active "Formas de botão".

Reduzir o movimento do ecrã

É possível parar o movimento de alguns elementos do ecrã, por exemplo, o efeito de paralaxe de ícones e alertas contra o papel de parede, ou as transições de movimento.

Reduzir o movimento: vá a Definições > Geral > Acessibilidade e, em seguida, active "Reduzir movimento".

Informação nos botões

Para saber mais facilmente se uma definição está activada ou desactivada, pode configurar o iPod touch para mostrar informação sobre os botões de activar/desactivar.

Adicionar etiquetas de informação aos botões das definições: vá a Definições > Geral > Acessibilidade e, em seguida, active "Informação nos botões".

Toques atribuíveis

É possível atribuir toques de chamada distintos aos contactos para uma identificação de chamada do FaceTime audível. Também é possível atribuir toques distintos para indicar uma variedade de outros eventos, incluindo novo correio, correio enviado, tweet, publicação do Facebook e lembretes. Consulte [Sons e silêncio](#) na página 32.

Pode comprar toques de chamada na iTunes Store no iPod touch. Consulte Capítulo 22, [iTunes Store](#), na página 112.

Descrições de vídeo

As descrições de vídeo fornecem uma descrição áudio das cenas de vídeo. Se tiver um vídeo que inclui descrições de vídeo, o iPod touch pode reproduzi-las.

Activar descrições de vídeo: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Descrições de vídeo.

Aparelhos auditivos

Se tiver um aparelho auditivo com a certificação “Made for iPhone”, pode usar o iPod touch para ajustar as definições, fazer streaming de áudio ou usar o iPod touch como microfone remoto.

Emparelhar com o iPod touch: se o aparelho auditivo não estiver listado em Definições > Geral > Acessibilidade > “Aparelhos auditivos”, é necessário emparelhá-lo com o iPod touch. Para começar, abra a porta das pilhas em cada aparelho auditivo. Em seguida, no iPod touch, vá a Definições > Bluetooth e, em seguida, certifique-se de que a opção Bluetooth está activada. Depois, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Aparelhos auditivos. Feche a porta das pilhas no aparelho auditivo e espere que o nome surja na lista de dispositivos (pode demorar um minuto). Quando o nome aparecer, toque nele e responda ao pedido de emparelhamento.

Quando o emparelhamento estiver terminado, ouve uma série de bips e um sinal sonoro, e surge um visto junto ao aparelho auditivo na lista Dispositivos. O emparelhamento pode demorar 60 segundos — não tente fazer streaming de áudio, nem mexer no aparelho auditivo enquanto este está a ser emparelhado.

Apenas é necessário emparelhar uma vez (e o profissional de saúde auditiva pode fazê-lo por si). No futuro, sempre que activar o aparelho auditivo novamente, ele liga-se ao iPod touch.

Ajustar as definições de aparelhos auditivos e ver o estado: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > “Aparelhos auditivos” ou seleccione “Aparelhos auditivos” em “Atalho de acessibilidade”. Consulte [Atalho de acessibilidade](#) na página 140. As definições do aparelho auditivo só aparecem depois de emparelhar o aparelho auditivo com o iPod touch.

Para obter acesso a partir do ecrã bloqueado, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > “Aparelhos auditivos” e, em seguida, active “Controlar no ecrã bloqueado”. Use as definições para:

- verificar o estado da bateria do aparelho auditivo;
- ajustar o volume do microfone e a equalização;
- escolher os aparelhos auditivos (esquerdo, direito ou ambos) que recebem o stream de áudio;
- controlar o áudio em directo.

Fazer streaming de áudio para aparelhos auditivos: faça streaming de áudio a partir da aplicação Siri, Música, Vídeos, etc., seleccionando os aparelhos auditivos no menu AirPlay .

Utilizar o iPod touch como microfone remoto: pode usar a funcionalidade de áudio em directo para fazer streaming do som do iPod touch para aparelhos auditivos. Em algumas situações, colocar o iPod touch mais perto da fonte sonora pode ajudar a ouvir melhor. prima três vezes o botão principal, escolha “Aparelhos auditivos” e toque em “Iniciar áudio em directo”.

Usar o aparelho auditivo com vários dispositivos iOS: se emparelhar os seus aparelhos auditivos com mais de um dispositivo iOS (por exemplo, um iPhone e um iPod touch), a ligação do aparelho auditivo muda automaticamente de um dispositivo para o outro quando fizer alguma acção que gere áudio no outro dispositivo, ou quando receber uma chamada telefónica no iPhone. As alterações efectuadas nas definições do aparelho auditivo num dispositivo são enviadas automaticamente para os outros dispositivos iOS. Para tirar partido disto, todos os dispositivos têm de estar ligados à mesma rede Wi-Fi e ter sessão iniciada em iCloud com o mesmo ID Apple.

Áudio mono e balanço

A funcionalidade “Áudio mono” combina o som dos canais esquerdo e direito num sinal mono reproduzido em ambos os canais. Deste modo, é possível ouvir tudo com qualquer ouvido ou em ambos os ouvidos com um canal mais alto do que o outro.

Activar ou desactivar o áudio mono: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Áudio mono.

Ajustar o balanço: vá a Definições > Geral > Acessibilidade e, em seguida, arraste o nivelador “Balanço estéreo esquerda-direita”.

Legendas e legendagem opcional

A aplicação Vídeos inclui um botão designado “Faixa alternante”  em que pode tocar para escolher as legendas ou a legendagem opcional fornecidas com o vídeo que estiver a ver. Regra geral, as legendas padrão são listadas, mas se preferir ver as legendas de acessibilidade especiais, como as legendas para surdos e deficientes auditivos (SDH), pode definir o iPod touch para listar estas sempre que estiverem disponíveis.

Preferir legendas opcionais e para deficientes auditivos na lista de legendas disponíveis: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > “Legendas e legendagem opcional” e, em seguida, active “Legendagem opcional + SDH”. Esta acção também activa as legendas e a legendagem opcional na aplicação Vídeos.

Escolher uma das legendas e legendas opcionais disponíveis: ao ver um vídeo na aplicação Vídeos, toque em .

Personalizar as legendas e a legendagem opcional: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Legendas e legendagem opcional > Estilo, onde poderá seleccionar um estilo de legenda existente ou criar um novo estilo com base na sua escolha de:

- tipo de letra, tamanho e cor;
- cor de fundo e opacidade;
- opacidade do texto, estilo de borda e realce.

Nem todos os vídeos dispõem de legendagem opcional.

Siri

Com Siri, é possível efectuar acções, como abrir aplicações, só com um pedido. O VoiceOver pode ler-lhe as respostas de Siri. Consulte Capítulo 4, [Siri](#), na página 44.

Teclados panorâmicos

Muitas aplicações, incluindo o Mail, Safari, Mensagens, Notas e Contactos, permitem rodar o iPod touch quando está a digitar, para poder usar um teclado maior.

Acesso guiado

O acesso guiado ajuda os utilizadores do iPod touch a manterem-se concentrados numa tarefa. O acesso guiado dedica o iPod touch a uma única aplicação e permite controlar as funcionalidades da aplicação que estão disponíveis. Use o acesso guiado para:

- Restringir temporariamente o iPod touch a uma aplicação em particular
- Desactivar áreas do ecrã que não são relevantes para uma tarefa ou áreas em que um gesto acidental pode causar uma distração
- limitar o tempo que alguém usa uma aplicação;
- Desactivar os botões físicos do iPod touch

Usar o acesso guiado: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > “Acesso guiado”, onde é possível:

- activar ou desactivar o acesso guiado;
- definir um código que controla o uso do acesso guiado e impede que alguém deixe uma sessão;
- tocar em “Limites de tempo” para definir um som ou para fazer com que seja enunciado o tempo que falta para terminar o acesso guiado;
- especificar se são disponibilizados outros atalhos de acessibilidade durante uma sessão.

Iniciar uma sessão de acesso guiado: Depois de activar o acesso guiado, abra a aplicação e, em seguida, prima três vezes o botão principal. Ajuste as definições da sessão e, em seguida, toque em Iniciar.

- *Desactivar controlos da aplicação e zonas do ecrã da aplicação:* desenhe um círculo ou um rectângulo em redor da parte do ecrã que pretende desactivar. Arraste a máscara para a posição ou use os puxadores para ajustar o respectivo tamanho.
- *Activar os botões de bloqueio ou de volume:* toque em Opções por baixo de “Botões físicos”.
- *Impedir o iPod touch de passar da orientação vertical para a horizontal ou de responder a qualquer outro movimento:* toque em Opções e, em seguida, desactive a opção Movimento.
- *Impedir digitação:* toque em Opções e, em seguida, desactive a opção Teclados.
- *Ignorar todos os toques no ecrã:* desactive a opção Toque na parte inferior do ecrã.
- *Definir um limite de tempo de sessão:* toque em “Opções de limite de tempo” na parte inferior do ecrã.

Terminar a sessão: clique três vezes o botão principal e, em seguida, introduza o código do acesso guiado.

Controlo de manípulos

O controlo de manípulos permite controlar o iPod touch através de um ou mais manípulos. É possível usar diversos métodos para efectuar acções como, por exemplo, seleccionar, tocar, arrastar, digitar e até desenhar à mão livre. A técnica básica consiste em usar um manípulo para seleccionar um elemento ou um local no ecrã e, em seguida, usar o mesmo (ou outro) manípulo para escolher a acção a efectuar com esse elemento ou local. Segue-se uma descrição de três métodos básicos:

- a *leitura de elementos (predefinição)* realça os diversos elementos no ecrã até que seleccione um;
- a *leitura por pontos* permite usar miras para seleccionar um local no ecrã;
- a *selecção manual* permite a deslocação de um elemento para outro por pedido (requer vários manípulos).

Independentemente do método usado, ao seleccionar um elemento individual (em vez de um grupo) é apresentado um menu que permite escolher a acção a efectuar sobre o elemento seleccionado (por exemplo, tocar, arrastar ou juntar os dedos).

Se usar vários manípulos, pode configurar cada um deles para efectuar uma acção específica e personalizar o seu método de selecção de elementos. Por exemplo, em vez de ler automaticamente os elementos no ecrã, pode configurar os manípulos para passarem ao elemento seguinte ou anterior por pedido.

É possível ajustar o funcionamento do controlo de manípulos de diversas formas, de acordo com o seu estilo e necessidades específicas.

Adicionar um manípulo e activar o controlo de manípulos

É possível usar qualquer um dos seguintes elementos como manípulo.

- *Um manípulo de adaptação externo:* pode escolher entre uma grande variedade de manípulos USB ou Bluetooth.
- *O ecrã do iPod touch:* toque no ecrã para accionar o manípulo.
- *A câmara FaceTime do iPod touch:* mova a cabeça para accionar o manípulo. A câmara pode ser usada como dois manípulos: um quando move a cabeça para a esquerda e o outro quando move a cabeça para a direita.

Adicionar um manípulo e seleccionar a respectiva acção: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Controlo de manípulos > Manípulos. Se utilizar apenas um manípulo, este será o manípulo predefinido para “Seleccionar elemento”.

Se adicionar um manípulo externo, é necessário ligá-lo ao iPod touch para aparecer na lista de manípulos disponíveis. Siga as instruções fornecidas com o manípulo. Se ligar através de Bluetooth, é necessário emparelhá-lo com o iPod touch — active o manípulo, vá a Definições > Bluetooth, toque no manípulo e, em seguida, siga as instruções no ecrã. Encontrará mais informação em [Dispositivos Bluetooth](#) na página 37.

Activar o controlo de manípulos: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Controlo de Manípulos, ou use o atalho de acessibilidade. Consulte [Atalho de acessibilidade](#) na página 140.

Desactivar o controlo de manípulos: use qualquer método de leitura para seleccionar e, em seguida, toque em Definições > Geral > Acessibilidade > Controlo de Manípulos. Em alternativa, clique três vezes no botão principal.

Técnicas básicas

Quer use a leitura de elementos ou a leitura por pontos, os conceitos básicos do Controlo de Manípulos são iguais.

Seleccionar um elemento: com o elemento realçado, accione o manípulo que configurou para “Seleccionar elemento”. Se estiver a utilizar apenas um manípulo, este será o manípulo predefinido para “Seleccionar elemento”.

Executar uma acção no elemento seleccionado: seleccione um comando no menu de controlo apresentado ao seleccionar o elemento. A disposição do menu depende se usa o auto-toque ou não.

- *Com o auto-toque desactivado:* o menu de controlos inclui apenas o botão **Tocar** e o botão **Mais** (dois pontos na parte inferior). Se estiver numa zona deslocável do ecrã, também aparece um botão **Deslocar**. Para tocar no elemento destacado, accione o botão “Seleccionar elemento” quando **Tocar** está realçado. Para ver os botões de acção adicionais, seleccione **Mais** na parte inferior do menu. Se tiver vários manípulos, pode configurar um especificamente para tocar.
- *Com o auto-toque activado:* para tocar no elemento, não faça nada — o elemento é tocado automaticamente quando o intervalo de “Toque automático” expira (0,75 segundos, caso não seja alterado). Para ver o menu de controlos, accione o botão “Seleccionar elemento” antes de o intervalo de “Toque automático” expirar. O menu de controlos ignora o botão **Tocar** e vai directamente para o conjunto completo de botões de acção.

Activar o auto-toque: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Controlo de manípulos > Toque automático. Para tocar num elemento com o auto-toque activado, espere que o intervalo de “Toque automático” expire.

Fechar o menu de controlos sem escolher uma acção: toque enquanto o elemento original está destacado e todos os ícones do menu de controlos estão esbatidos. Em alternativa, seleccione Escape no menu de controlos. O menu desaparece depois de fazer o número de ciclos especificados em Definições > Geral > Acessibilidade > Controlo de Manípulos > Ciclos.

Efectuar gestos no ecrã: seleccione Gestos no menu de controlos.

Deslocar-se pelo ecrã: seleccione um elemento numa parte deslocável do ecrã e, em seguida:

- *Com o auto-toque desactivado:* seleccione o botão “Deslocar para baixo” (junto ao botão Tocar) no menu de controlos. Em alternativa, para obter mais opções de deslocação, seleccione Mais e, em seguida, seleccione Deslocar.
- *Com o auto-toque activado:* seleccione Deslocar no menu de controlos. Se houver muitas acções disponíveis, pode ser necessário seleccionar Mais primeiro.

Tocar no botão principal: seleccione Início no menu de controlos.

Efectuar outras acções de hardware: seleccione qualquer elemento e escolha Dispositivo no menu que aparece. Usar o menu para imitar estas acções:

- premir duas vezes o botão principal para multitarefa;
- abrir a central de notificações ou a central de controlo;
- premir o botão de bloqueio para bloquear o iPod touch;
- rodar o iPod touch;
- premir os botões de volume;
- manter premido o botão principal para iniciar Siri;
- premir três vezes o botão principal;
- abanar o iPod touch;
- premir em simultâneo os botões principal e de bloqueio para capturar a imagem do ecrã.
- Passe dois dedos para baixo a partir da parte superior para enunciar o conteúdo do ecrã (se a opção “Enunciar conteúdo do ecrã” estiver activada).

Estas técnicas aplicam-se quer à leitura de elementos quer à leitura por pontos.

Leitura de elementos

A leitura de elementos realça cada elemento ou grupo de elementos no ecrã alternadamente, até que o manípulo “Seleccionar elemento”. Se houver muitos elementos, o Controlo de Manípulos realça-os em grupos. Se seleccionar um grupo, os elementos do grupo permanecem realçados. Se seleccionar um elemento único, a leitura pára e surge o menu de controlos. A leitura de elementos é a opção predefinida quando o controlo de manípulos é activado pela primeira vez.

Seleccionar um elemento ou entrar num grupo: observe (ou ouça) à medida que os elementos são realçados. Quando o elemento que pretende controlar (ou o grupo que contém esse elemento) aparecer realçado, accione o manípulo “Seleccionar elemento”. Percorra a hierarquia de elementos até seleccionar o elemento individual que pretende controlar.

Sair de um grupo: accione o manípulo “Seleccionar elemento” quando o grupo ou elemento aparecer realçado a tracejado.

Fechar o menu de controlos sem realizar uma acção: accione o manípulo “Seleccionar elemento” quando o próprio elemento estiver realçado. Em alternativa, seleccione Escape no menu de controlos.

Ouvir os nomes dos elementos à medida que são realçados: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Controlo de Manípulos e, em seguida, active Fala. Em alternativa, seleccione Definições no menu de controlos e, em seguida, active a opção Fala.

Reduzir a velocidade da fala: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > Controlo de manípulos > Leitura automática.

Leitura por pontos

A leitura por pontos permite seleccionar um elemento no ecrã apontando-o com as miras de leitura.

Mudar para leitura por pontos: Use a leitura de elementos para seleccionar o modo por pontos no menu de controlos. A mira vertical aparece quando fecha o menu.

Seleccionar um elemento: accione o manípulo “Seleccionar elemento” quando o elemento pretendido estiver dentro da faixa de leitura horizontal e ampla e, em seguida, accione novamente quando a linha de leitura fina estiver no elemento. Repita para a leitura vertical.

Afinar o ponto de selecção: seleccione “Afinar selecção” no menu de controlos.

Voltar à leitura de elementos: seleccione “Modo de elemento” no menu de controlos.

Seleção manual

É possível seleccionar directamente um elemento do ecrã usando manípulos dedicados em vez de fazer com que o iPod touch realce alternadamente cada elemento.

Parar a leitura e o realce de elementos manualmente: Adicione manípulos *para além do manípulo “Seleccionar elemento”* para realizar as acções “Mover para o elemento seguinte” e “Mover para o elemento anterior” (pode usar a câmara FaceTime do iPod touch com movimentos de cabeça para a esquerda e para a direita para estes manípulos). Quando tiver adicionado os manípulos, vá a Definições > Acessibilidade > Controlo de Manípulos > “Leitura automática” e desactive esta opção.

Importante: Não é necessário desactivar a opção “Leitura automática” se usar apenas um ecrã. São necessários, pelo menos, dois: um para mover para um elemento e outro para seleccionar o elemento.

Definições e ajustes

Ajustar as definições básicas: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > “Controlo de manípulos”, onde é possível:

- adicionar manípulos e especificar a respectiva função;
- desactivar a leitura automática (apenas se tiver adicionado um manípulo “Mover para o elemento seguinte”);
- ajustar a velocidade de leitura dos elementos;
- definir uma pausa na leitura no primeiro elemento de um grupo;
- decidir quantas vezes o ecrã deve ser percorrido antes de ocultar o controlo de manípulos;
- activar ou desactivar o toque automático e definir o compasso de espera até ser efectuada uma segunda acção com o manípulo para mostrar o menu de controlo;
- definir se uma acção de movimento deve ser repetida quando se mantém um manípulo premido e quanto tempo aguardar antes de a repetir;
- definir se e durante quanto tempo um manípulo deve ser premido até ser aceite como acção de manípulo;

- fazer com que o controlo de manípulos ignore o accionamento repetido e acidental de manípulos;
- ajustar a velocidade da leitura por pontos;
- activar os efeitos sonoros ou fazer com que os elementos sejam enunciados em voz alta à medida que são lidos;
- escolher o que incluir no menu Controlo de Manípulos;
- definir se os elementos devem ser agrupados durante a leitura de elementos;
- aumentar o tamanho ou mudar a cor do cursor de selecção;
- guardar gestos personalizados para o menu de controlos (em Gestos > Guardados).

Aperfeiçoar o controlo de manípulos: seleccione Definições no menu de controlo para:

- ajustar a velocidade da leitura;
- alterar a localização do menu de controlo;
- alternar entre o modo de leitura de elementos e o modo de leitura por pontos;
- escolher entre visualizar miras ou uma quadrícula no modo de leitura por pontos;
- inverter a direcção da leitura;
- activar ou desactivar o acompanhamento de som ou fala;
- desactivar os grupos para poder ler um elemento de cada vez.

AssistiveTouch

O AssistiveTouch ajuda a utilizar o iPod touch, se tiver dificuldade em tocar no ecrã ou premir os botões. É possível utilizar o AssistiveTouch sem um acessório para efectuar gestos que considere difíceis. Também é possível utilizar um acessório de adaptação compatível (como um joystick) em conjunto com o AssistiveTouch para controlar o iPod touch.

O menu AssistiveTouch permite-lhe realizar as seguintes acções através do toque (ou equivalente no acessório):

- premir o botão principal;
- chamar Siri;
- efectuar gestos com vários dedos;
- aceder à central de controlo ou à central de notificações;
- ajustar o volume do iPod touch;
- abanar o iPod touch;
- fazer uma captura de ecrã.

Activar o AssistiveTouch: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > AssistiveTouch ou use o atalho de acessibilidade. Consulte [Atalho de acessibilidade](#) na página 140. Quando o AssistiveTouch está activado, o botão de menu flutuante surge no ecrã.

Mostrar ou ocultar o menu: toque no botão de menu flutuante ou clique no botão secundário do acessório.

Simular premir o botão principal: toque no botão de menu e depois toque em “Botão principal”.

Bloquear ou rodar o ecrã, ajustar o volume do iPod touch ou simular o acto de abanar o iPod touch: Toque no botão de menu e depois toque em Dispositivo.

Passar o dedo ou arrastar com 2, 3, 4 ou 5 dedos: toque no botão de menu, toque em Dispositivo > Mais > Gestos e, em seguida, toque no número de dígitos necessário para o gesto. Quando os círculos correspondentes aparecerem no ecrã, passe o dedo ou arraste na direcção necessária para o gesto. Quando concluir, toque no botão de menu.

Efectuar o gesto de juntar ou afastar os dedos: toque no botão de menu, toque em Favoritos e, em seguida, toque em “Junte os dedos”. Quando os círculos de juntar/afastar os dedos aparecerem, toque em qualquer parte no ecrã para movê-los e, em seguida, arraste os círculos de juntar/afastar os dedos para efectuar um gesto de juntar/afastar os dedos. Quando concluir, toque no botão de menu.

Criar os seus próprios gestos: pode adicionar os seus próprios gestos favoritos ao menu de controlo (por exemplo, tocar e manter o dedo ou rotação com dois dedos). toque no botão de menu, toque em Favoritos e, em seguida, toque num marcador de posição de gesto que esteja vazio. Em alternativa, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > AssistiveTouch > Criar novo gesto.

Exemplo 1: para criar o gesto de rotação, vá a Definições > Geral > Acessibilidade > AssistiveTouch > Criar novo gesto. No ecrã de gravação do gesto onde é pedido que toque para criar um gesto, rode dois dedos no ecrã do iPod touch à volta de um ponto entre eles. (pode fazer isto com um único dedo ou uma caneta — basta criar cada arco separadamente, um a seguir ao outro). Se não fizer o gesto exactamente como pretendia, toque em Cancelar e, em seguida, tente de novo. Quando estiver como pretende, toque em Guardar e, em seguida, atribua um nome ao gesto (por exemplo, “Rodar 90”. Em seguida, para rodar a vista na aplicação Mapas, por exemplo, abra Mapas, toque no botão de menu AssistiveTouch e seleccione “Rodar 90” nos Favoritos. Quando aparecerem os círculos azuis que representam as posições iniciais dos dedos, arraste-os para o ponto onde pretende rodar o mapa e solte-os. Pode criar vários gestos diferentes para os diferentes níveis de rotação.

Exemplo 2: vamos criar o gesto de tocar e manter o dedo que vai usar para começar a reorganizar os ícones no ecrã principal. Desta vez, no ecrã de gravação de gestos, toque e mantenha o dedo sobre o mesmo local até a barra de progresso da gravação atingir metade e, depois, levante o dedo. Tenha cuidado para não mover o dedo durante a gravação, caso contrário o gesto poderá ser gravado enquanto arrasta. Toque em Guardar e, em seguida, atribua um nome ao gesto. Para utilizar o gesto, toque no botão de menu AssistiveTouch e, em seguida, seleccione o gesto nos Favoritos. Quando aparecer o círculo azul que representa o toque, arraste-o sobre um ecrã principal e solte-o.

Se gravar uma sequência de toques ou arrastamentos, estes são todos reproduzidos em simultâneo. Por exemplo, usar um dedo ou um estilete para gravar quatro toques sequenciais e separados em quatro localizações no ecrã cria um toque de quatro dedos em simultâneo.

Sair de um menu sem efectuar um gesto: toque em qualquer parte fora do menu. Para regressar ao menu anterior, toque na seta no centro do menu.

Mover o botão de menu: arraste-o para qualquer ponto ao longo da extremidade do ecrã.

Ajustar a velocidade de resposta do acessório: vá a Definições > Geral > Acessibilidade > AssistiveTouch > Velocidade de resposta.

Ocultar o botão de menu (com um acessório ligado): vá a Definições > Geral > Acessibilidade > AssistiveTouch > Mostrar menu sempre.

Controlo por voz

O controlo por voz permite controlar a reprodução de música no iPod touch usando comandos vocais. Consulte [Controlo por voz](#) na página 29.

Acessibilidade no OS X

Usufua das funcionalidades de acessibilidade do OS X quando usa o iTunes para sincronizar com o iPod touch. No Finder, seleccione Ajuda > Centro de Ajuda (ou Ajuda > Ajuda Mac no OS X Yosemite) e pesquise “acessibilidade”.

Encontrará mais informação acerca do iPod touch e das funcionalidades de acessibilidade do OS X em www.apple.com/pt/accessibility.

Usar teclados internacionais

Os teclados internacionais permitem digitar texto em muitos idiomas diferentes, incluindo asiáticos e idiomas que se escrevem da direita para a esquerda. Para obter uma lista dos teclados suportados, visite www.apple.com/pt/ipod-touch/specs.html e, em seguida, desloque-se para Idiomas.

Gerir os teclados: vá a Definições > Geral > Teclado > Teclados.

- *Adicionar um teclado:* toque em “Novo teclado” e, em seguida, seleccione um teclado na lista. Repita estes passos para adicionar mais teclados.
- *Remover um teclado:* toque em Editar, toque em  junto ao teclado que pretende remover, toque em Apagar e, em seguida, toque em OK.
- *Editar a sua lista de teclados:* toque em Editar, arraste , junto a um teclado, para um novo local na lista e, em seguida, toque em OK.

Para digitar texto noutra idioma, utilize um teclado diferente.

Trocar de teclado enquanto digita: toque e mantenha o dedo sobre a tecla do globo  para ver todos os teclados activados. Para escolher um teclado, deslize o dedo para o nome do teclado e depois levante-o. A tecla do globo  é apresentada apenas se activar vários teclados.

Também pode tocar apenas em . Quando toca em , surge por um instante o nome do teclado activado. Continue a tocar para aceder a outros teclados activados.

Muitos teclados incluem letras, números e símbolos que não estão visíveis no teclado.

Introduzir caracteres acentuados e outros caracteres: toque e mantenha premida a letra, número ou símbolo relacionados e depois deslize o dedo para escolher uma variante. Por exemplo:

- *Num teclado tailandês:* seleccione os números nativos, tocando e mantendo o dedo sobre o número árabe relacionado.
- *Num teclado chinês, japonês ou árabe:* Os caracteres sugeridos ou candidatos surgem na parte superior do teclado. Toque numa sugestão para a introduzir ou passe o dedo para a esquerda para ver mais sugestões.

Utilizar a lista de sugestões alargada: toque na seta para cima à direita, para ver a lista completa de sugestões.

- *Deslocar-se pela lista:* passe o dedo para cima ou para baixo.
- *Voltar à lista abreviada:* toque na seta para baixo.

Ao usar determinados teclados chineses ou japoneses, é possível criar um atalho para pares de palavra/entrada. O atalho é adicionado ao dicionário pessoal. Ao digitar um atalho enquanto usa um teclado suportado, a entrada ou palavra emparelhada é substituída pelo atalho.

Activar ou desactivar os atalhos: vá a Definições > Geral > Teclado > Atalhos. Os atalhos estão disponíveis para:

- *Chinês simplificado:* pinyin
- *Chinês tradicional:* pinyin e zhuyin
- *Japonês:* romaji e 50 teclas

Repor o dicionário pessoal: vá a Definições > Geral > Repor > Repor dicionário do teclado. Todas as palavras e atalhos personalizados são apagadas, e o dicionário do teclado volta ao estado inicial.

Métodos de entrada especiais

É possível usar os teclados para introduzir alguns idiomas de várias formas. Alguns exemplos são chinês cangjie e wubihua, japonês kana e smileys. E também pode escrever caracteres chineses no ecrã com o dedo ou com uma caneta.

Construir caracteres chineses a partir das teclas de componentes cangjie: À medida que digita, aparecem os caracteres sugeridos. Toque num carácter para o escolher ou continue a digitar até cinco componentes para ver mais opções.

Construir caracteres chineses wubihua (traços): use o teclado para construir caracteres chineses usando até cinco traços na sequência correcta: horizontal, vertical, à esquerda para baixo, à direita para baixo e gancho. Por exemplo, o carácter chinês 中 (círculo) deve começar com um traço vertical | .

- À medida que digita, os caracteres chineses sugeridos vão surgindo (em primeiro lugar, os de uso mais frequente). Toque num carácter para o escolher.
- Se não sabe exactamente qual é o traço correcto, introduza um asterisco (*). Para ver mais opções de caracteres, escreva outro traço ou percorra a lista de caracteres.
- Toque na tecla equivalente (匹配) para mostrar apenas os caracteres que correspondem exactamente ao que digitou.

Escrever caracteres chineses: pode escrever caracteres chineses com o dedo directamente no ecrã, se a função de escrever à mão (para chinês tradicional e simplificado) estiver activa. À medida que for escrevendo os traços do carácter, o iPod touch reconhece-os e mostra numa lista os caracteres possíveis, com a semelhança mais próxima em primeiro lugar. Quando escolhe um carácter, os caracteres seguintes mais prováveis surgem na lista como outras opções.



Pode digitar alguns caracteres complexos, como 鱒 (parte do nome do Aeroporto Internacional de Hong Kong), escrevendo dois ou mais caracteres componentes em sequência. Toque no carácter para substituir os caracteres que digitou. Também são reconhecidos caracteres romanos.

Digitar em kana japonês: Utilize o teclado Kana para seleccionar as sílabas. Para ver mais opções de sílabas, arraste a lista para a esquerda ou toque na tecla de seta.

Digitar em romaji japonês: Utilize o teclado Romaji para digitar as sílabas. São apresentadas alternativas na parte superior do teclado. Toque numa para a digitar. Para ver mais opções de sílabas, toque na tecla da seta e seleccione outra sílaba ou palavra na janela.

Digitar smileys: Use o teclado japonês kana e toque na tecla ^^. Em alternativa, pode:

- *usar o teclado japonês romaji (QWERTY, disposição japonesa):* toque em 123 e, em seguida, toque na tecla ^^.
- *usar o teclado de chinês pinyin (simplificado ou tradicional) ou zhuyin (tradicional):* toque em #+= e, em seguida, toque na tecla ^^.

Segurança, manuseamento e suporte

Informações importantes de segurança



AVISO: O não cumprimento destas instruções de segurança pode resultar num incêndio, choques eléctricos, lesões ou outros danos no iPod touch ou noutros bens. Leia todas as informações de segurança em baixo antes de usar o iPod touch.

Manuseamento Manuseie o iPod touch com cuidado. É feito de metal, vidro e plástico e tem componentes electrónicos sensíveis no interior. O iPod touch pode danificar-se se cair, for queimado, perfurado ou esmagado, ou se entrar em contacto com líquido. Não use um iPod touch danificado, como quando o ecrã está partido, pois pode provocar lesões. Se estiver preocupado com a possibilidade de riscar a superfície do iPod touch, pondere usar um estojo ou uma capa.

Reparação Não abra o iPod touch e não tente reparar o iPod touch pessoalmente. Desmontar o iPod touch pode originar danos no dispositivo ou provocar lesões no utilizador. Se o iPod touch estiver danificado, não funcionar correctamente ou se entrar em contacto com líquido, contacte a Apple ou um Fornecedor de Serviços Autorizado Apple. Encontrará mais informação acerca da assistência técnica, em www.apple.com/support/ipod/service/faq.

Bateria Não tente substituir pessoalmente a bateria do iPod touch, pois pode danificar a bateria, podendo provocar sobreaquecimento e lesões. A bateria de íões de lítio do iPod touch só deve ser substituída pela Apple ou por um centro de assistência autorizado, e deve ser reciclada ou eliminada separadamente do lixo doméstico. Não incinere a bateria. Encontrará informação sobre a reparação e reciclagem da bateria em www.apple.com/pt/batteries/service-and-recycling.

Distracção A utilização do iPod touch em determinadas circunstâncias pode distraí-lo e provocar uma situação perigosa (por exemplo, evite usar os auscultadores enquanto anda de bicicleta ou enviar mensagens de texto enquanto conduz um automóvel). Respeite as regras que proíbem ou restringem o uso de dispositivos móveis ou auscultadores.

Navegação Os mapas, as indicações, o Flyover e as aplicações baseadas em localização dependem dos serviços de dados. Estes serviços de dados estão sujeitos a alteração e podem não estar disponíveis em todas as regiões. Daqui pode resultar que os mapas, as indicações, o Flyover ou as informações de localização podem estar indisponíveis, terem falta de precisão ou de detalhes. Algumas funcionalidades de Mapas requerem o serviço de localização. Compare as informações fornecidas no iPod touch com o ambiente em redor e recorra a sinais para resolver quaisquer discrepâncias. Não use estes serviços durante a realização de actividade que requer total atenção. Cumpra sempre os sinais, e as leis e os regulamentos nas zonas onde está a usar o iPod touch e use sempre o bom senso.

Carregamento Carregue o iPod touch com o cabo USB incluído, ou com outros cabos e transformadores de terceiros “Made for iPod” que sejam compatíveis com USB 2.0 ou posterior, ou transformadores conformes com os regulamentos aplicáveis do país e com uma ou mais das seguintes normas: EN 301489-34, IEC 62684, YD/T 1591-2009, CNS 15285, ITU L.1000 ou qualquer outra norma de interoperabilidade de transformadores para telemóveis aplicável. Poderá ser necessário um adaptador iPod touch Micro USB Adapter (disponível em separado em alguns países ou regiões) para ligar o iPod touch a alguns transformadores compatíveis. Apenas são compatíveis os transformadores micro USB de determinadas regiões que cumprem com as normas aplicáveis de interoperabilidade de transformadores para dispositivos móveis. Contacte o fabricante do transformador para saber se o transformador micro USB é compatível com essas normas.

A utilização de cabos ou carregadores danificados, ou realizar o carregamento quando há humidade presente, pode provocar incêndios, choques eléctricos, lesões ou danos ao iPod touch ou outros bens. Quando usar o transformador USB da Apple (vendido separadamente) para carregar o iPod touch, certifique-se de que o cabo USB está completamente inserido no transformador antes de o ligar a uma tomada eléctrica.

Cabo e conector Lightning Evite o contacto prolongado da pele com o conector quando o cabo Lightning para USB está ligado a uma fonte de alimentação, porque pode causar desconforto ou lesões. Deve evitar dormir ou sentar-se sobre o conector Lightning.

Exposição prolongada a superfícies quentes O iPod touch e o respectivo transformador (disponível separadamente) cumprem as normas e os limites aplicáveis de temperatura das respectivas superfícies. No entanto, mesmo cumprindo estes limites, o contacto prolongado com superfícies quentes durante longos períodos pode causar desconforto ou lesões. Use o senso comum para evitar situações em que a sua pele esteja em contacto com um dispositivo ou o respectivo transformador em funcionamento ou ligado a uma fonte de alimentação por um longo período. Por exemplo, não durma sobre o dispositivo ou o transformador, nem os coloque debaixo de um cobertor, almofada ou do seu corpo, quando estão ligados a uma fonte de alimentação. É importante manter o iPod touch e o respectivo transformador numa área bem ventilada quando estão em uso ou a carregar. Tome especial cuidado, se tiver alguma condição física que afecte a sua capacidade de detectar o contacto com superfícies quentes.

Perda auditiva Ouvir som com volume altos pode danificar a audição. O barulho de fundo, assim como a exposição contínua a volumes altos, pode fazer com que os sons pareçam mais baixos do que realmente são. Ligue a reprodução de áudio e verifique o volume antes de inserir algo no seu ouvido. Encontrará mais informação acerca da perda auditiva em www.apple.com/pt/sound. Encontrará informação acerca de como especificar um limite de volume máximo para o iPod touch, em [Definições de Música](#) na página 73.

Para evitar danos auditivos, use apenas receptores, auriculares ou auscultadores compatíveis com o iPod touch. Os auriculares vendidos com o iPhone 4s ou posterior na China (identificáveis pelos anéis escuros de isolamento na ficha) foram concebidos para cumprir as normas chinesas e são apenas compatíveis com o iPhone 4s ou posterior, iPad 2 ou posterior e o iPod touch de 5.ª geração ou posterior.

AVISO: Para evitar a possível perda de audição, não oiça com o volume alto durante longos períodos.

Exposição a radiofrequências O iPod touch usa sinais de rádio para se ligar a redes sem fios. Encontrará informação acerca da energia de frequências de rádio (RF) resultantes de sinais de rádio, e os passos que deve tomar para minimizar a exposição, em Definições > Informações > Copyright > "Exposição RF", ou visite www.apple.com/legal/rfexposure.

Interferência das frequências de rádio Respeite os sinais e avisos que proíbem ou restringem a utilização de dispositivos electrónicos (por exemplo, em instalações médicas ou em zonas de detonação). Embora o iPod touch tenha sido desenvolvido, testado e fabricado para cumprir os regulamentos de emissões de frequências de rádio em vigor, essas emissões do iPod touch podem afectar negativamente o funcionamento de outros equipamentos electrónicos, fazendo com que não funcionem correctamente. Desligue o iPod touch ou use o modo de voo para desactivar os transmissores sem fios do iPod touch quando a sua utilização é proibida, como durante uma viagem de avião, ou quando tal é solicitado pelas autoridades.

Interferências em dispositivos médicos O iPod touch contém componentes e rádios que emitem campos electromagnéticos. O iPod touch também contém ímanes e os auscultadores incluídos também possuem ímanes nos auriculares. Estes campos electromagnéticos e ímanes podem interferir com pacemakers, desfibrilhadores ou outros dispositivos médicos. Mantenha uma distância segura de separação entre o seu dispositivo médico e o iPod touch e os auriculares. Consulte o seu médico e o fabricante do dispositivo médico para obter informações específicos sobre o seu dispositivo médico. Se suspeitar que o iPod touch está a interferir com o seu pacemaker, desfibrilhadores ou com qualquer outro dispositivo médico, deixe de usar o iPod touch.

Não são dispositivos médicos O iPod touch e a aplicação Saúde não foram desenvolvidos nem se destinam à utilização em diagnósticos de doenças ou outras condições, ou na cura, mitigação, tratamento ou prevenção de doenças.

Condições médicas Se tiver alguma condição médica que acredita poder ser afectada pelo iPod touch (por exemplo, convulsões, desmaios, fadiga ocular, dores de cabeça), consulte o seu médico antes de usar o iPod touch.

Atmosferas explosivas É perigoso carregar ou usar o iPod numa zona de atmosfera potencialmente explosiva, como por exemplo, zonas cujo o ar contém níveis elevados de produtos químicos, vapores ou partículas inflamáveis (pós ou poeiras combustíveis). Obedeça a todos os sinais e instruções.

Movimentos repetitivos Ao executar actividades repetitivas no iPod touch, pode sentir desconforto nas mãos, braços, pulsos, ombros, pescoço ou outras partes do corpo. Se sentir desconforto, pare de usar o iPod touch e consulte um médico.

Actividades de alto-risco Este dispositivo não se destina a utilização no comando de centrais nucleares, navegação aérea ou sistemas de comunicações, nem a máquinas de controlo de tráfego aéreo ou a qualquer outra finalidade onde uma falha do dispositivo possa causar a morte, lesões humanas ou danos ambientais graves.

Correia Loop do iPod touch (disponível em alguns modelos) Para prender a correia em segurança, prima o botão na parte traseira do iPod touch para o levantar, deslize a correia Loop sobre o botão e puxe a correia Loop para baixo para prender. Algumas actividades podem representar risco de lesão ao utilizar a correia Loop do iPod touch, especialmente se a correia ficar presa, por exemplo, ao trabalhar perto de máquinas. Não balance o iPod touch ao usar a correia Loop, pois esta pode saltar-se e provocar danos ou lesões.

Perigo de asfixia Alguns acessórios do iPod touch podem representar um perigo de asfixia para crianças pequenas. Mantenha estes acessórios fora do alcance de crianças pequenas.

Informações importantes de manuseamento

Limpeza Limpe imediatamente o iPod touch se este entrar em contacto com qualquer coisa que possa causar manchas, como sujidade, tinta, maquilhagem ou produtos de higiene. Para limpar:

- desligue todos os cabos e desligue o iPod touch (prima e mantenha premido o botão de bloqueio e, em seguida, deslize a seta para a direita).
- use um pano macio e sem pêlos;
- evite a humidade nas aberturas;
- não use produtos de limpeza, nem ar comprimido.

A parte da frente do iPod touch é feita de vidro com uma camada oleofóbica (repelente de óleo) resistente a dedadas. Esta camada vai gastar-se ao longo do tempo, com uma utilização normal. Os produtos de limpeza e materiais abrasivos vão diminuir a camada e poderão ainda riscar o vidro.

Usar conectores, portas e botões Nunca force a introdução de um conector numa porta, nem aplique pressão excessiva num botão, pois poderá causar danos que não estão abrangidos pela garantia. Se o conector e a porta não se juntarem com uma relativa facilidade, provavelmente não correspondem. Procure obstruções e certifique-se de que o conector corresponde à porta, e de que posicionou correctamente o conector em relação à porta.

Cabo Lightning para USB A descoloração da ficha do cabo Lightning após utilização regular é normal. Sujidade, detritos e exposição a humidade podem provocar descoloração. Se o cabo Lightning ou conector ficar quente durante a utilização ou se não carregar ou sincronizar com o iPod touch, desligue-o do computador ou do transformador e limpe o conector Lightning com um pano suave, seco e sem fibras soltas. Não use líquidos ou produtos de limpeza ao limpar o conector do cabo Lightning.

Determinados padrões de utilização podem contribuir para desfiar ou partir os cabos. O cabo Lightning para USB, tal como outros fios ou cabos metálicos, está sujeito a tornar-se frágil ou quebradiço, caso seja dobrado repetidamente no mesmo local. Procure fazer curvas delicadas ao invés de ângulos no cabo. Inspeccione regularmente o cabo e o conector por quaisquer enrugamentos, rupturas, dobras ou quaisquer outros danos. Caso encontre qualquer um desses danos, deixe de usar o cabo Lightning para USB.

Temperatura de funcionamento O iPod touch está concebido para ser operado em temperaturas ambiente entre 0° e 35° C e armazenado em temperaturas entre -20 e 45° C. O iPod touch pode ficar danificado e a duração da bateria encurtada se for armazenado ou operado fora deste intervalo de temperatura. Evite expor o iPod touch a alterações drásticas de temperatura ou humidade. Quando estiver a usar o iPod touch ou a carregar a bateria, é normal que o iPod touch aqueça.

Se a temperatura interior do iPod touch exceder as temperaturas normais de funcionamento (por exemplo, num carro à luz solar directa durante longos períodos de tempo), este tenta auto-regular a temperatura. Pode então dar-se o seguinte:

- O iPod touch pára de carregar.
- O ecrã fica esbatido.
- Surge um ecrã de aviso de temperatura.
- Algumas aplicações podem fechar.

Importante: Pode não ser possível usar o iPod touch enquanto o ecrã de aviso de temperatura estiver visível. Se o iPod touch não conseguir regular a sua temperatura interna, entra em modo de repouso profundo, até arrefecer. Mude o iPod touch para um local mais fresco, fora da luz solar directa, e aguarde alguns minutos, antes de voltar a tentar usar o iPod touch.

Encontrará mais informação em: support.apple.com/kb/HT2101?viewlocale=pt_PT.

Site de suporte do iPod touch

Toda a informação de suporte está disponível online em www.apple.com/pt/support/ipodtouch. Para contactar a Apple para obter suporte personalizado (não disponível em todas as regiões e países), consulte www.apple.com/pt/support/contact.

Reiniciar ou repor o iPod touch

Se algo não estiver a funcionar devidamente, experimente reiniciar o iPod touch, forçar a saída de uma aplicação ou repor o iPod touch.

Reiniciar o iPod touch: Mantenha premido o botão de bloqueio até surgir a seta. Para desligar o iPod touch, faça deslizar a seta para a direita. Para voltar a ligar o iPod touch, mantenha premido o botão de bloqueio até surgir o logótipo da Apple.

Forçar a saída de uma aplicação: no ecrã principal, prima duas vezes o botão principal e passe o dedo para cima no ecrã da aplicação.

Se não for possível desligar o iPod touch ou se o problema persistir, pode ser necessário repor o iPod touch. Só deverá fazê-lo se não conseguir reiniciar o iPod touch.

Repor o iPod touch: mantenha premidos, ao mesmo tempo, o botão de bloqueio e o botão principal, durante pelo menos dez segundos, até surgir o logótipo da Apple.

É possível repor o dicionário de palavras, as definições de rede, a disposição do ecrã principal e os avisos de localização. É também possível apagar todo o conteúdo e definições.

Repor as definições do iPod touch

Repor as definições do iPod touch: vá a Definições > Geral > Repor e, em seguida, escolha uma das opções seguintes.

- *Repor todas as definições:* todas as preferências e definições são repostas.
- *Apagar todo o conteúdo e definições:* as informações e definições são removidas. O iPod touch não pode ser usado até ser novamente configurado.
- *Repor as definições de rede:* quando repõe as definições de rede, as redes anteriormente utilizadas e as definições de VPN não instaladas por um perfil de configuração são removidas. (Para remover as definições de VPN instaladas por um perfil de configuração, vá a Definições > Geral > Perfil, seleccione o perfil e, em seguida, toque em Remover. Serão também removidas outras definições ou contas fornecidas pelo perfil.) O Wi-Fi é desactivado e novamente activado, desligando-o de qualquer rede a que esteja ligado. As definições de Wi-Fi e "Pedir para aceder a redes" mantêm-se activas.
- *Repor o dicionário do teclado:* Para adicionar palavras ao dicionário do teclado, basta rejeitar as palavras que o iPod touch lhe sugere enquanto digita texto. A reposição do dicionário do teclado apaga todas as palavras que tiver adicionado.

- *Repor a disposição do ecrã principal:* repõe a disposição original das aplicações integradas no ecrã principal.
- *Repor localização e privacidade:* repõe as definições originais do serviço de localização e de privacidade.

Obter informação acerca do iPod touch

Visualizar informações sobre o iPod touch: vá a Definições > Geral > Informações. Os elementos apresentados incluem:

- nome;
- número de músicas, vídeos, fotografias e aplicações;
- capacidade e espaço disponível de armazenamento;
- versão do iOS;
- número de modelo;
- número de série;
- endereços Wi-Fi e Bluetooth;
- copyright (incluindo avisos legais, licença, garantia, normas e informação sobre exposição RF).

Para copiar o número de série e outros identificadores, toque e mantenha o dedo sobre o identificador até surgir Copiar.

Para ajudar a Apple a melhorar os produtos e serviços, o iPod touch envia dados de diagnóstico e utilização. Estes dados não identificam pessoalmente o utilizador, mas podem incluir informações de localização.

Ver ou desactivar informações de diagnóstico: vá a Definições > Privacidade > Diagnóstico e utilização.

Informação de utilização

Ver as informações de utilização: vá a Definições > Geral > Utilização, para:

- consultar o consumo de bateria, incluindo o tempo decorrido desde que o iPod touch foi carregado e a utilização pelas aplicações;
- visualizar a disponibilidade global de armazenamento e o armazenamento usado por cada aplicação;
- ver e gerir o armazenamento em iCloud;

iPod touch desactivado

Se o iPod touch for desactivado por se ter esquecido do código ou digitado um código errado demasiadas vezes, poderá restaurar o iPod touch a partir de uma cópia de segurança do iTunes ou iCloud e repor o código. A acção de restauro apaga o conteúdo e as definições do iPod touch, mas utiliza uma cópia de segurança para substituir esses dados e definições. Encontrará mais informação em [Restaurar o iPod touch](#) na página 175 e [Efectuar cópias de segurança do iPod touch](#), abaixo.

Se receber uma mensagem no iTunes a indicar que o iPod touch está bloqueado e que é necessário digitar um código, consulte support.apple.com/kb/HT1212?viewlocale=pt_PT.

Definições de VPN

Uma VPN (virtual private network - rede privada virtual) fornece acesso seguro através da Internet a redes privadas, como a rede da sua organização. Poderá ter de instalar uma aplicação VPN da App Store capaz de configurar o iPod touch para aceder a uma rede. Contacte o seu administrador de sistema para obter informações sobre a aplicação e as definições necessárias.

Definições de perfis

Os perfis de configuração definem as definições de utilização do iPod touch com redes ou contas empresariais ou escolares. Poderá ser solicitada a instalação de um perfil de configuração que enviado por e-mail ou descarregado de uma página web. O iPod touch solicita a sua permissão para instalar o perfil e apresenta informações acerca do seu conteúdo, quando o ficheiro é aberto. Pode ver os perfis que tem instalados em Definições > Geral > Perfis. Se apagar um perfil, todas as definições, aplicações e dados associados com o perfil também são apagados.

Efectuar cópias de segurança do iPod touch

É possível utilizar iCloud ou o iTunes para fazer cópias de segurança do iPod touch automaticamente. Se optar por efectuar cópias de segurança através de iCloud, não pode usar o iTunes para efectuar cópias de segurança automáticas no computador, mas pode usar o iTunes para efectuar cópias de segurança manuais no computador. iCloud efectua cópias de segurança do iPod touch com uma periodicidade diária através de Wi-Fi, quando está ligado a uma fonte de alimentação e bloqueado. A data e a hora da última cópia de segurança são indicadas na parte inferior do ecrã "Armazenamento e cópias".

O serviço iCloud efectua a cópia de segurança de:

- músicas, filmes, programas de TV, aplicações e livros comprados;
- fotografias e vídeos tiradas/filmados com o iPod touch (se utiliza a Fototeca em iCloud, as suas fotografias e vídeos estão já armazenados em iCloud, pelo que não fazem parte das cópias de segurança de iCloud);
- definições do iPod touch;
- dados das aplicações;
- disposição do ecrã principal, das pastas e aplicações;
- Mensagens

Nota: A criação de cópias de segurança dos conteúdos comprados varia consoante o país ou região.

Activar as cópias de segurança em iCloud: vá a Definições > iCloud e, em seguida, inicie sessão com o ID Apple e a palavra-passe, se necessário. Vá a "Cópia de segurança" e, em seguida, active a opção "Cópia iCloud". Para activar as cópias de segurança no iTunes no computador, vá a Ficheiro > Dispositivos > Fazer cópia de segurança.

Efectuar uma cópia de segurança imediatamente: vá a Definições > iCloud > "Cópia de segurança" e, em seguida, toque em "Efectuar cópia agora".

Cifrar as cópias de segurança: As cópias de segurança em iCloud são cifradas automaticamente para proteger os seus dados contra o acesso não autorizado durante a transmissão para os seus dispositivos e quando se encontram armazenados em iCloud. Se utilizar o iTunes para fazer a cópia de segurança, seleccione "Cifrar cópia de segurança do iPod touch" no painel Sumário do iTunes.

Gerir as cópias de segurança: vá a Definições > iCloud. Pode então gerir as aplicações das quais são feitas cópias de segurança em iCloud, tocando nelas para as activar ou desactivar. Vá a Definições > iCloud > Armazenamento > “Gerir armazenamento” para remover cópias de segurança existentes e gerir a funcionalidade iCloud Drive ou “Documentos e dados”. No iTunes, as cópias de segurança podem ser removidas nas Preferências do iTunes.

Visualizar os dispositivos dos quais são efectuadas cópias de segurança. Vá a Definições > iCloud > Armazenamento > Gestão.

Parar as cópias de segurança de iCloud: vá a Definições > iCloud > “Cópia de segurança” e, em seguida, desactive a opção “Cópia iCloud”.

Não é efectuada cópia de segurança em iCloud de música não comprada no iTunes. Utilize o iTunes para o restauro e a cópia de segurança desse conteúdo. Consulte [Sincronizar com o iTunes](#) na página 16.

Importante: As cópias de segurança de música, filmes e programas de TV não estão disponíveis em todos os países. As compras anteriores não podem ser restauradas, caso já não existam na iTunes Store, App Store ou iBooks Store.

O conteúdo comprado, o conteúdo de a “Partilha de fotografias em iCloud” e o conteúdo de “A minha partilha” não é contabilizado para os 5 GB de armazenamento gratuito em iCloud.

Encontrará mais informação acerca da criação de cópias de segurança do iPod touch em: support.apple.com/kb/HT5262?viewlocale=pt_PT.

Actualizar e restaurar o software do iPod touch

Acerca de actualização e restauro

É possível actualizar o software do iPod touch nas Definições ou através do iTunes. É também possível apagar ou restaurar o iPod touch e, em seguida, usar o iTunes ou iCloud para restaurar a partir de uma cópia de segurança.

Actualizar o iPod touch

É possível actualizar o software do iPod touch nas Definições ou através do iTunes..

Actualização sem fios no iPod touch: vá a Definições > Geral > Actualização de Software. O iPod touch verifica se estão disponíveis actualizações de software.

Actualização do software no iTunes: o iTunes verifica se estão disponíveis actualizações de software sempre que o iPod touch é sincronizado com o iTunes. Consulte [Sincronizar com o iTunes](#) na página 16.

Encontrará mais informação acerca da actualização do software do iPod touch em support.apple.com/kb/HT4623?viewlocale=pt_PT.

Restaurar o iPod touch

É possível utilizar o iTunes ou iCloud para restaurar o iPod touch a partir de uma cópia de segurança.

Restaurar a partir de uma cópia de segurança em iCloud: reponha o iPod touch para apagar todos os conteúdos e definições e, em seguida, seleccione “Restaurar a partir de cópia de segurança” e inicie sessão em iCloud no Assistente de Configuração. Consulte [Reiniciar ou repor o iPod touch](#) na página 172.

Restaurar a partir de uma cópia de segurança do iTunes: ligue o iPod touch ao computador com que normalmente efectua a sincronização, seleccione o iPod touch na janela do iTunes e, em seguida, seleccione Restaurar no painel Sumário.

Quando o software do iPod touch é restaurado, é possível configurá-lo como um iPod touch novo ou restaurar a música, os vídeos, os dados das aplicações e outro conteúdo a partir de uma cópia de segurança.

Encontrará mais informação acerca da reposição do software do iPod touch em support.apple.com/kb/HT1414?viewlocale=pt_PT.

Vender ou oferecer o iPod touch

Antes de vender ou oferecer o iPod touch, certifique-se de que apaga todo o conteúdo e informação pessoal. Caso tenha activado Encontrar iPod touch (consulte [Encontrar iPod touch](#) na página 41), o bloqueio de activação encontra-se activado. O bloqueio de activação tem de ser desactivado para que o novo proprietário possa activar o iPod touch com uma conta própria.

Apagar o iPod touch e remover o bloqueio de activação: Vá a Definições > Geral > Repor > Apagar conteúdo e definições.

Consulte support.apple.com/kb/HT5661?viewlocale=pt_PT.

Mais informações, assistência e suporte

Consulte os recursos seguintes para obter informações relacionadas com o iPod touch sobre segurança, software e serviços.

Para obter informações sobre	Efectue esta operação
Utilizar o iPod touch com segurança	Consulte Informações importantes de segurança na página 168.
iPod touch - assistência técnica e suporte, sugestões, fóruns e descargas de software Apple	Visite www.apple.com/pt/support/ipodtouch .
As informações mais recentes sobre o iPod touch	Visite www.apple.com/pt/ipod-touch .
Gerir a conta do ID Apple	Visite appleid.apple.com/pt_PT .
Utilizar iCloud	Visite help.apple.com/icloud .
Utilizar o iTunes	Abra o iTunes e, em seguida, escolha Ajuda > Ajuda do iTunes. Para obter um tutorial online para o iTunes (pode não estar disponível em todos os países e regiões), visite www.apple.com/pt/support/itunes .
Utilizar outras aplicações iOS da Apple	Visite www.apple.com/pt/support/ios .
Encontrar o número de série do iPod touch	O número de série do iPod touch encontra-se na embalagem do iPod touch. Em alternativa, no iPod touch, seleccione Definições > Geral > Informações. Encontrará mais informação em: support.apple.com/kb/ht4061?viewlocale=pt_PT .
Obter assistência ao abrigo da garantia	Comece por seguir os conselhos deste manual. Em seguida, visite www.apple.com/pt/support/ipodtouch .
Ver informações sobre normas do iPod touch	No iPod touch, vá a Definições > Geral > Informações > Copyright > Normas.
Reparação de baterias	Visite www.apple.com/pt/batteries/service-and-recycling .

Declaração de conformidade da FCC

Este dispositivo está em conformidade com o parágrafo 15 das normas FCC. A utilização está sujeita às duas condições seguintes: (1) este aparelho não pode causar interferências graves; e (2) este aparelho deve aceitar qualquer interferência recebida, incluindo as que possam originar funcionamentos indesejáveis.

Nota: Este equipamento foi testado e considerado em conformidade com os limites para um dispositivo da classe digital B, de acordo com o parágrafo 15 das normas FCC. Estes limites foram elaborados para fornecer uma protecção razoável contra interferências num ambiente residencial. Este equipamento gera, utiliza e pode irradiar energia de radiofrequências e, caso não seja instalado de acordo com o manual de instruções, pode provocar interferências nocivas para comunicações via rádio. No entanto, não há garantias de que a interferência não ocorrerá em instalações específicas. Se este equipamento causar interferências graves em recepções de rádio ou televisão, o que se pode verificar desligando e ligando o equipamento, encoraja-se o utilizador a tentar corrigir as interferências utilizando algumas das seguintes medidas:

- Reorientar ou colocar a antena de recepção noutra posição.
- Aumentar a distância entre o equipamento e o receptor.
- Ligar o equipamento numa tomada que tenha um circuito diferente da tomada onde está ligado o receptor.
- Consultar o revendedor ou pedir ajuda a um profissional técnico de rádio ou televisão.

Importante: As alterações ou modificações efectuadas a este produto que não sejam autorizadas pela Apple poderão invalidar a conformidade de compatibilidade electromagnética (EMC) e tecnologia sem fios e anular a sua autoridade para operar o produto. Este produto demonstrou conformidade de EMC em determinadas condições, incluindo a utilização de dispositivos periféricos compatíveis e cabos protegidos entre componentes do sistema. É importante que utilize dispositivos periféricos compatíveis e cabos protegidos entre os componentes do sistema para reduzir a possibilidade de causar interferência com rádios, televisores e outros aparelhos electrónicos.

Declaração de conformidade regulamentar do Canadá

Este dispositivo está em conformidade com a(s) norma(s) RSS isenta(s) de licença da Industry Canada. A utilização está sujeita às duas condições seguintes: (1) este aparelho não pode causar interferências; e (2) este aparelho deve aceitar qualquer interferência, incluindo as que possam originar funcionamentos indesejáveis.

A utilização no intervalo de frequência 5150-5250 MHz destina-se apenas a ambientes interiores para reduzir o potencial de interferência prejudicial aos sistemas de satélites móveis de co-canal.

Informa-se os utilizadores que os radares de alta potência são atribuídos como utilizadores primários (ou seja, utilizadores prioritários) das bandas 5250-5350 MHz e 5650-5850 MHz, e que estes radares podem causar interferência e/ou danificar dispositivos LE-LAN.

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes : (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

La bande 5 150-5 250 MHz est réservés uniquement pour une utilisation à l'intérieur afin de réduire les risques de brouillage préjudiciable aux systèmes de satellites mobiles utilisant les mêmes canaux.

Les utilisateurs êtes avisés que les utilisateurs de radars de haute puissance sont désignés utilisateurs principaux (c.-à-d., qu'ils ont la priorité) pour les bandes 5 250-5 350 MHz et 5 650-5 850 MHz et que ces radars pourraient causer du brouillage et/ou des dommages aux dispositifs LAN-EL.

CAN ICES-3 (B)/NMB-3(B)

Informações sobre reciclagem e eliminação

O iPod touch e/ou a respectiva bateria não devem ser eliminados com o lixo doméstico. Elimine o iPod touch e/ou a bateria de acordo com as leis e diretrizes ambientais locais. Caso necessite de informação acerca do programa de reciclagem da Apple e dos pontos de recolha, visite www.apple.com/pt/recycling. Encontrará informação acerca das substâncias restritas e outras iniciativas ambientais da Apple em www.apple.com/pt/environment.

Substituição de baterias: A bateria de íões de lítio do iPod touch deve ser substituída pela Apple ou por um centro de assistência autorizado. Encontrará mais informação sobre a reparação e reciclagem da bateria em www.apple.com/pt/batteries/service-and-recycling.

Türkiye

Türkiye Cumhuriyeti: AEEE Yönetmeliğine Uygundur.

台灣



廢電池請回收

Declaração sobre baterias para Taiwan

警告：請勿戳刺或焚燒。此電池不含汞。

Declaração sobre baterias para a China

警告：不要刺破或焚燒。該電池不含水銀。

União Europeia—Informações sobre eliminação



O símbolo significa que, em conformidade com as leis nacionais e regulamentos locais, o produto e/ou a respectiva bateria deve ser reciclado separado do lixo doméstico. Quando este produto atingir o fim de vida útil, leve-o a um ponto de recolha indicado pelas autoridades locais. A recolha e a reciclagem separadas do produto e/ou da respectiva bateria no momento da eliminação contribuem para a conservação dos recursos naturais e garantem que são reciclados de forma a proteger a saúde humana e o ambiente.

Union Européenne—informations sur l'élimination: Le symbole ci-dessus signifie que, conformément aux lois et réglementations locales, vous devez jeter votre produit et/ou sa batterie séparément des ordures ménagères. Lorsque ce produit arrive en fin de vie, apportez-le à un point de collecte désigné par les autorités locales. La collecte séparée et le recyclage de votre produit et/ou de sa batterie lors de sa mise au rebut aideront à préserver les ressources naturelles et à s'assurer qu'il est recyclé de manière à protéger la santé humaine et l'environnement.

Europäische Union—Informationen zur Entsorgung: Das oben aufgeführte Symbol weist darauf hin, dass dieses Produkt und/oder die damit verwendete Batterie den geltenden gesetzlichen Vorschriften entsprechend und vom Hausmüll getrennt entsorgt werden muss. Geben Sie dieses Produkt zur Entsorgung bei einer offiziellen Sammelstelle ab. Durch getrenntes Sammeln und Recycling werden die Rohstoffreserven geschont und es ist sichergestellt, dass beim Recycling des Produkts und/oder der Batterie alle Bestimmungen zum Schutz von Gesundheit und Umwelt eingehalten werden.

Unione Europea—informazioni per lo smaltimento: Il simbolo qui sopra significa che, in base alle leggi e alle normative locali, il prodotto e/o la sua batteria dovrebbero essere riciclati separatamente dai rifiuti domestici. Quando il prodotto diventa inutilizzabile, portalo nel punto di raccolta stabilito dalle autorità locali. La raccolta separata e il riciclaggio del prodotto e/o della sua batteria al momento dello smaltimento aiutano a conservare le risorse naturali e assicurano che il riciclaggio avvenga nel rispetto della salute umana e dell'ambiente.

Europeiska unionen—information om kassering: Symbolen ovan betyder att produkten och/eller dess batteri enligt lokala lagar och bestämmelser inte får kastas tillsammans med hushållsavfallet. När produkten har tjänat ut måste den tas till en återvinningsstation som utsetts av lokala myndigheter. Genom att låta den uttjänta produkten och/eller dess batteri tas om hand för återvinning hjälper du till att spara naturresurser och skydda hälsa och miljö.

Brasil—Informações sobre descarte e reciclagem



O símbolo indica que este produto e/ou sua bateria não devem ser descartadas no lixo doméstico. Quando decidir descartar este produto e/ou sua bateria, faça-o de acordo com as leis e diretrizes ambientais locais. Para informações sobre substâncias de uso restrito, o programa de reciclagem da Apple, pontos de coleta e telefone de informações, visite www.apple.com/br/environment.

Información sobre eliminación de residuos y reciclaje



El símbolo indica que este producto y/o su batería no debe desecharse con los residuos domésticos. Cuando decida desechar este producto y/o su batería, hágalo de conformidad con las leyes y directrices ambientales locales. Para obtener información sobre el programa de reciclaje de Apple, puntos de recolección para reciclaje, sustancias restringidas y otras iniciativas ambientales, visite www.apple.com/la/environment.

A Apple e o ambiente

A Apple reconhece a sua responsabilidade em minimizar os impactos ambientais da sua actividade e produtos. Encontrará mais informação em www.apple.com/pt/environment.

🍏 Apple Inc.

© 2015 Apple Inc. Todos os direitos reservados.

Apple, o logótipo da Apple, AirDrop, AirPlay, AirPort, Apple TV, FaceTime, Finder, GarageBand, Guided Access, iBooks, iCloud Keychain, iMessage, iPad, iPhone, iPod, iPod touch, iSight, iTunes, iTunes Pass, iTunes U, Keychain, Keynote, Mac, o logótipo Made for iPod, Numbers, OS X, Pages, Passbook, Podcast logo, Safari, Siri e Spotlight são marcas comerciais da Apple Inc., registadas nos EUA e noutros países.

AirPrint, EarPods, Flyover, Handoff, Lightning e Multi-Touch são marcas comerciais da Apple Inc.

Apple Store, Genius, iCloud, iTunes Extras, iTunes Match, iTunes Plus e iTunes Store são marcas de serviços da Apple Inc., registadas nos EUA e noutros países.

Apple
1 Infinite Loop
Cupertino, CA 95014-2084, EUA
408-996-1010
www.apple.com

App Store, iBooks Store e iTunes Radio são marcas de serviços da Apple Inc.

iOS é uma marca comercial ou registada da Cisco nos EUA e noutros países, sendo usada sob licença.

A marca Bluetooth® e o respectivo logótipo são marcas registadas propriedade da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer utilização das mesmas pela Apple Inc. é efectuada sob licença.

Outros nomes de produtos e de empresas mencionados podem ser marcas comerciais das respectivas empresas.

Foram feitos todos os esforços para garantir que a informação contida neste manual é correcta. A Apple não é responsável por erros de impressão ou de escrita.

Algumas aplicações não estão disponíveis em todos os países ou regiões. A disponibilidade das aplicações pode variar.

PO019-00173/2015-07