

ある書店員さんに  
オススメされた  
絵の技法書フェア

## 『線一本からはじめる 伝わる絵の描き方』

「絵を描くロジックを知る」

「ロジカルデッサン」

人や物の形を図形に分解して、そこから絵を組み立てることで、誰でも絵が描けるようになる新しいアプローチ！



4社合同 企画フェア

インプレス ボーンデジタル 彩流社 グラフィック社

ある書店員さんに  
オススメされた  
絵の技法書フェア

## 『スカルプターのための 美術解剖学』



人間の体を簡潔に解説したアーティスト向け美術解剖学のガイドブック。アトミーの解説から間違いやすいポイントまで1,000点を超える図版と250枚を超える写真に描き加えたイラストで体表下の筋肉やシェイプを明らかにします。

4社合同 企画フェア

インプレス ボーンデジタル 彩流社 グラフィック社

ある書店員さんに  
オススメされた  
絵の技法書フェア

## 『絵はすぐに上手にならない』

画期的な入門書！！

絵を描く技術書ではなく、  
「絵を学ぶ思考と方法」そのものを  
論じた一冊！  
絵を学び始めた人、学ぼうとしている人、  
そして絵で挫折した人は必読です！



4社合同 企画フェア

インプレス ボーンデジタル 彩流社 グラフィック社

ある書店員さんに  
オススメされた  
絵の技法書フェア

## 『モルフォ人体デッサン ミニシリーズ』



形態学によるデッサン本『モルフォ人体デッサン』がコンパクトなミニシリーズに。特殊な製本で180度開いたままで模写できます！『箱と円筒で描く』、『骨から描く』の2冊で人体のリアルな表現手法をマスターしよう！

4社合同 企画フェア

インプレス ボーンデジタル 彩流社 グラフィック社