

baião

recomendado para todas as infâncias

UM SENHOR NOTÁVEL



# baião de leituras

Para quem trabalha com educação e/ou mediação de leitura

## Um senhor notável

Olga Tokarczuk e Joanna Concejo  
Tradução: Gabriel Borowski

O Senhor Aparecido era um homem muito expressivo. Bastava apenas uma olhada e seu rosto ficava guardado na memória de qualquer um. Quando descobre o universo das selfies, elas se tornam uma obsessão. Mas não demora muito até que ele comece a perceber que sua face de belos contornos está ficando cada vez menos nítida.

## EMBARQUE NA HISTÓRIA

Reflexões para sensibilizar os adultos

### O que diz a Redelê

Digamos sinceramente: as autoras conseguiram falar sobre um assunto tão caro à atualidade de uma forma muito precisa. Sombrio, surreal, alegórico, o livro nos coloca diante da brutalidade virtual e espetacular dos nossos tempos. Entramos na história antes mesmo do início: o título com as apresentações das autoras e tradutor só aparecem na 15ª página.

Folheando, vamos nos deparando com fragmentos que perturbam a visão. Uma espécie de álbum de família, fotografias desfocadas, invasões de pixels e luzes, paisagens diversas e um personagem em primeiro plano que, de tão narcísico (voltado para si mesmo), se perde na própria imagem.

Conhecemos o Senhor Notável — que é também Senhor Aparecido, fulano de tal, amigo, cara... — mas sabemos que, de verdade, não o identificamos. Essa história, real e virtual, tem mais a ver com as perguntas feitas do que com as respostas encontradas. Um livro de espremer os olhos para enxergar, e de arregalar os olhos também.



## DESDOBRE PERGUNTAS

Propostas instigantes para disparar curiosidades

- O que te faz ser único? E notável?
- Se você pudesse escolher uma só imagem para te representar, qual seria? E se precisasse descartar as que não te expressam, quantas e quais seriam?
- Quais fotografias você guarda na memória?
- Registrar na memória é igual registrar em fotografia?
- O que acontece com o brilho dos olhos e o viço da pele diante das telas?
- Um rosto vestido de filtros continua sendo seu rosto?
- Sua imagem melhoraria com a compra de uma câmera mais atualizada?
- Você se acostuma com o ar cheio de “cliques, cliques, cliques”?

## REPARE NOS DETALHES

Destaques curiosos para voltar ao livro

- Na 22ª página, observe a cena diante do espelho. Para além da imagem refletida, o personagem decora o espaço com retratos de si.
- No decorrer da narrativa surgem bolas pretas que convocam nosso olhar. O que elas seriam?
- Entre as cenas cinzas, um detalhe grandioso: o celular invade discretamente a cama do Senhor Aparecido.



## CONVERSE COM OUTRAS HISTÓRIAS

Sugestões para ampliação de repertório

### Literatura

*A alma perdida*, de Olga Tokarczuk e Joanna Concejo (Todavia, 2020)

*Na sala dos espelhos*, de Liv Strömquist (Quadrinhos na Cia, 2023)

*Senhor sem cabeças*, de Ghislaine Herbéra (Sesi, 2017)

*Branca de neve*, dos Irmãos Grimm

*O mito de Narciso*

### Série

*Years and years*



## SAIBA MAIS

Informações úteis sobre a obra

### Sobre as autoras



Vencedora do Prêmio Nobel de Literatura, **Olga Tokarczuk** é o nome mais conhecido da literatura polonesa contemporânea, tendo escrito roteiros e dezenas de livros. Suas obras já ganharam as principais distinções de seu país e alguns dos mais importantes prêmios de tradução de língua inglesa (como o Man Booker Prize), além de edições na França, na Itália, na Espanha e na Alemanha. Nascida em 1962, é uma voz dissonante da atual política repressiva dos países do Leste Europeu.



**Joanna Concejo** nasceu em Słupsk, na Polônia, em 1971, e vive em Paris desde 1994. É ceramista e ilustradora. Seus livros destinados ao público infantil foram lançados em países como França, Espanha, Itália, Polônia e Coreia do Sul e receberam diversos prêmios.

## COMPARTILHE SUAS IMPRESSÕES

Pitadas para atiçar a vontade de ler

E aí? Você e as/os estudantes gostaram do livro? Quer contar pra gente o que mais descobriram? Então manda seu texto, foto ou vídeo (de no máximo 1 minuto) pelas nossas redes sociais: [@baiãolivros](https://www.instagram.com/baiãolivros). Assim podemos compartilhar novas ideias e ampliar o nosso Baião. ;)

### CÓDIGOS BNCC – BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR

Ensino Fundamental - Anos Finais

EF69LP44

EF69LP46

EF69LP49

EF89LP33

Ensino Médio

EM13LP12

EM13LP46



**baião**

Para a criação deste material, a Baião contou com a parceria da Redelê, uma comunidade de suporte e aprendizado que reúne educadoras e educadores de todo o país. Este conteúdo foi elaborado por Carolina Menocchi, Patricia Auerbach e Tati Garrido a partir da discussão que também reuniu, além da equipe da editora, as educadoras Tânia Tomaszewski e Elizete Vilela.