

  
**Conta  
pra  
Mim**

# Rapunzel



**Série Ficção**  
Contos de Fadas



# Rapunzel

## Coleção Conta pra Mim

**Série Ficção**  
Contos de Fadas

A **Coleção Conta pra Mim** é dedicada à família — mães, pais, filhas, filhos, avós, avôs...

Neste livro, vamos mergulhar no mundo mágico dos contos de fadas, com seus mistérios, desafios e conquistas.

Contos de fadas são uma ótima forma de estimular a imaginação da criança, ao apresentá-la a um universo em que a coragem, a solidariedade e o perdão são as grandes armas dos heróis. Viajar por esse universo na companhia da família será com certeza uma experiência que vocês guardarão por toda a vida.

Sejam todos muito bem-vindos!

Infância e leitura — o caminho de uma boa aventura.



Autoria: Ricardo Moreira Figueiredo Filho  
Ilustrações: Vanessa Alexandre  
Edição: Marismar Borém  
Direção geral e curadoria: Willam Ferreira da Cunha  
Supervisão técnica e de conteúdo: Carlos Francisco de Paula Nadalim  
Revisão de texto: Felipe Salomão Cardoso e Adriana Araujo Figueiredo

Publicado em 2020 pelo Ministério da Educação (MEC) em cooperação com a Editora Cora e com a Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (UNESCO), no âmbito do Projeto 914BR21074 - 914BR21074.3 sob o contrato ED00217/2020.

© MEC 2020

Esta publicação está disponível em acesso livre ao abrigo da licença Atribuição 4.0 Internacional (CC BY 4.0)

([https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.pt\\_BR](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.pt_BR)).

Ao utilizar o conteúdo da presente publicação, os usuários aceitam os termos de uso do Repositório de Domínio Público do MEC

(<http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp>).

### Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP) de acordo com ISBD

R221 Rapunzel / organizado por Ministério da Educação – MEC ;  
coordenado por Secretaria de Alfabetização - Sealf. – Brasília, DF :  
MEC/Sealf, 2020.  
16 p. : il. ; 16cm x 23cm. – (Coleção Conta pra Mim)

ISBN: 978-65-87026-64-0

1. Literatura infantil. I. Ministério da Educação – MEC. II. Secretaria de Alfabetização - Sealf. III. Título. IV. Série.

2020-1015

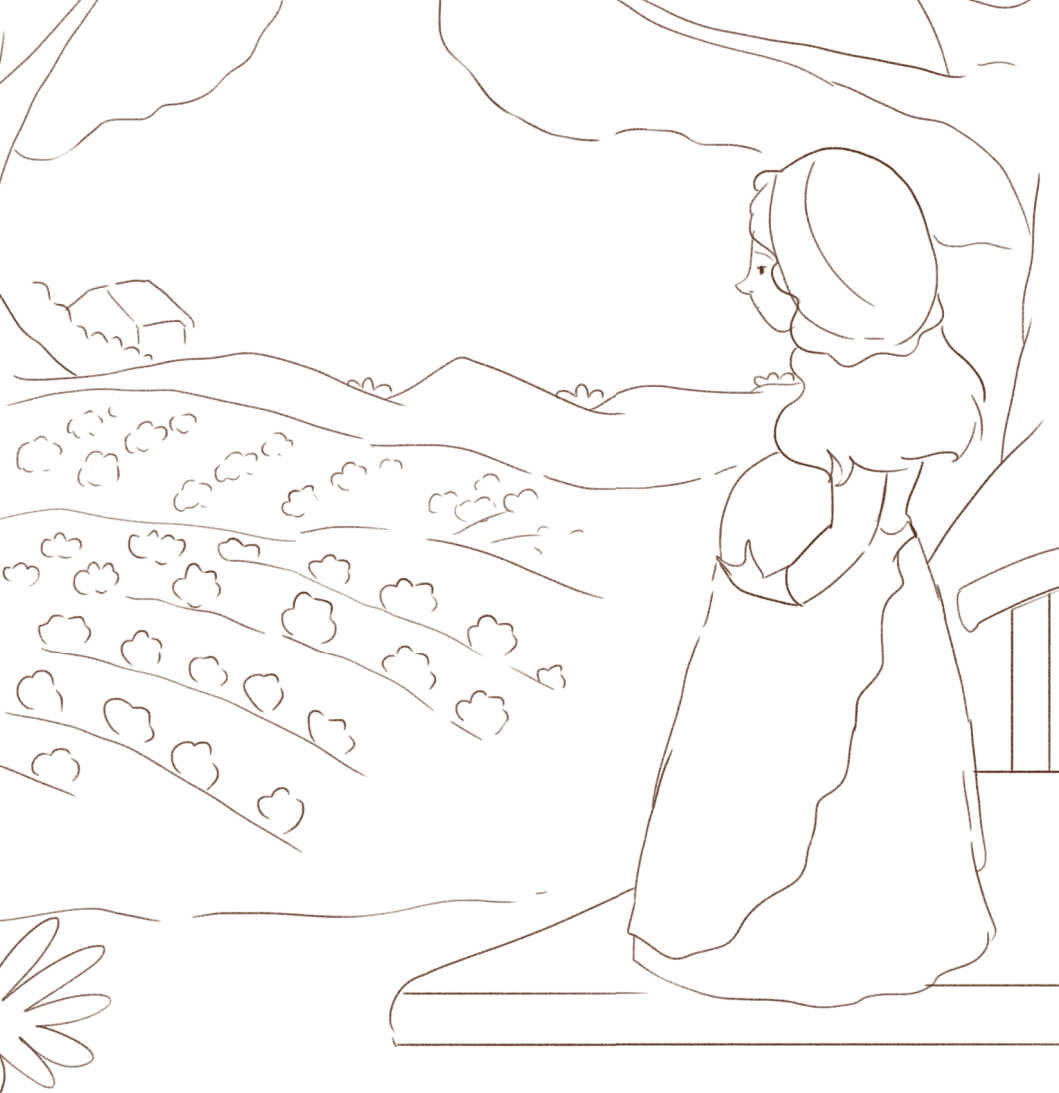
CDD 028.5  
CDU 82-93

Elaborado por Wagner Rodolfo da Silva - CRB-8/9410

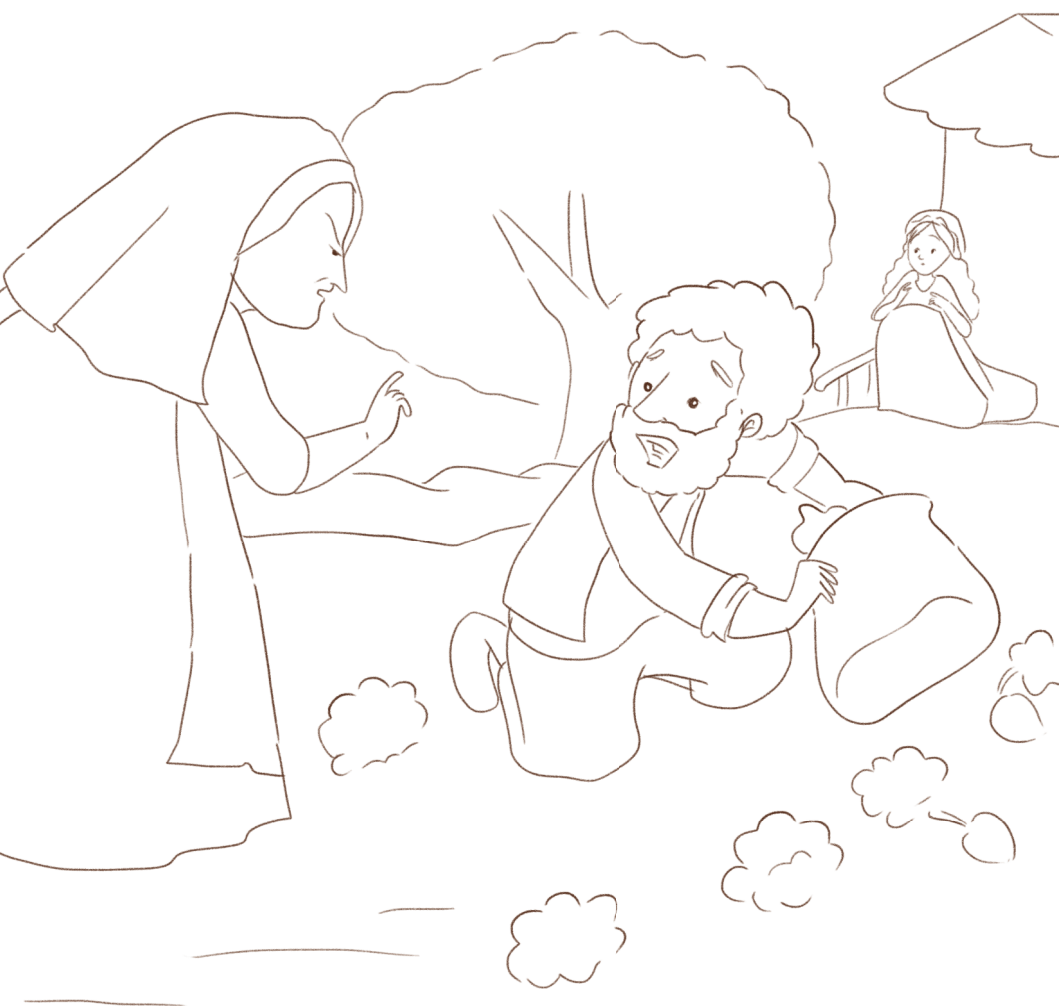
#### Índice para catálogo sistemático:

1. Literatura infantil 028.5
2. Literatura infantil 82-93

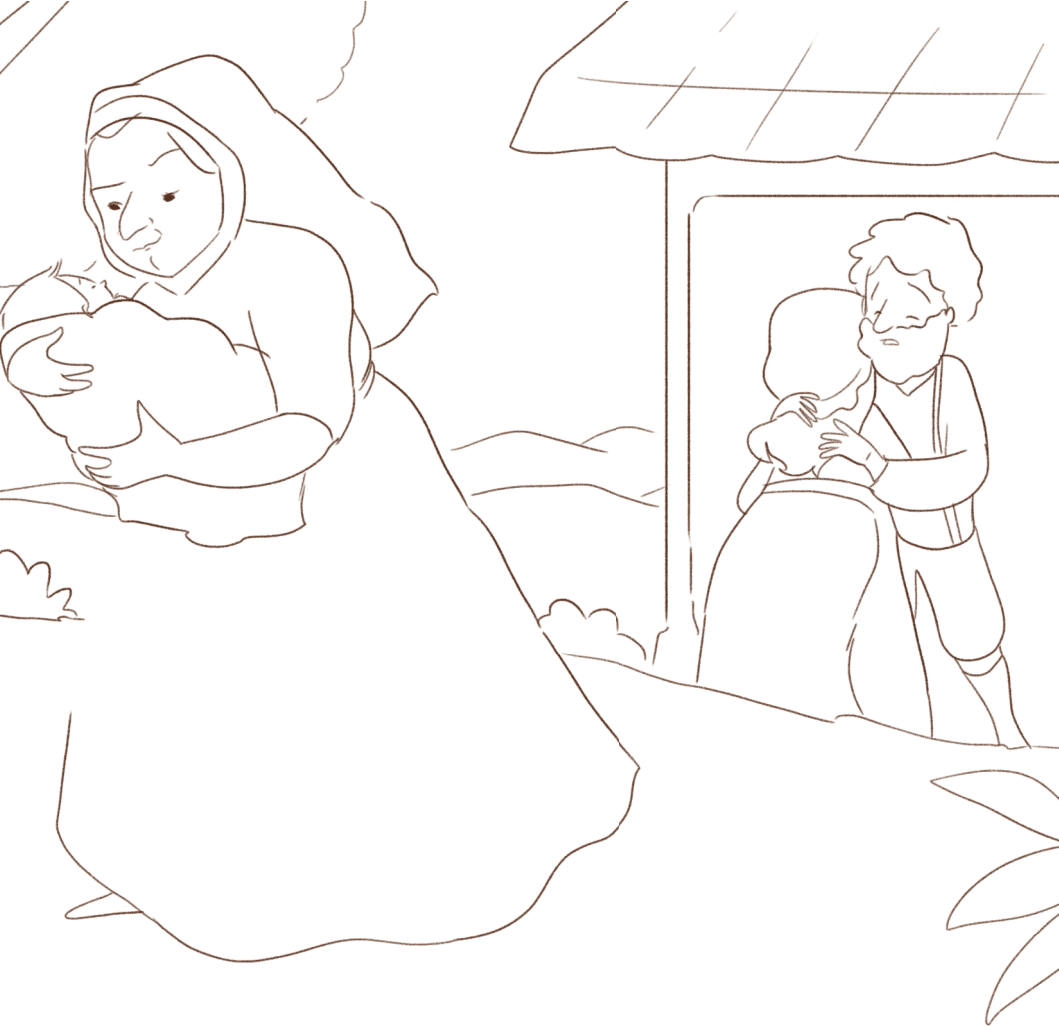




Era uma vez uma mulher grávida que externou a seu marido o desejo de comer beterrabas. O casal morava próximo ao sítio de uma bruxa.

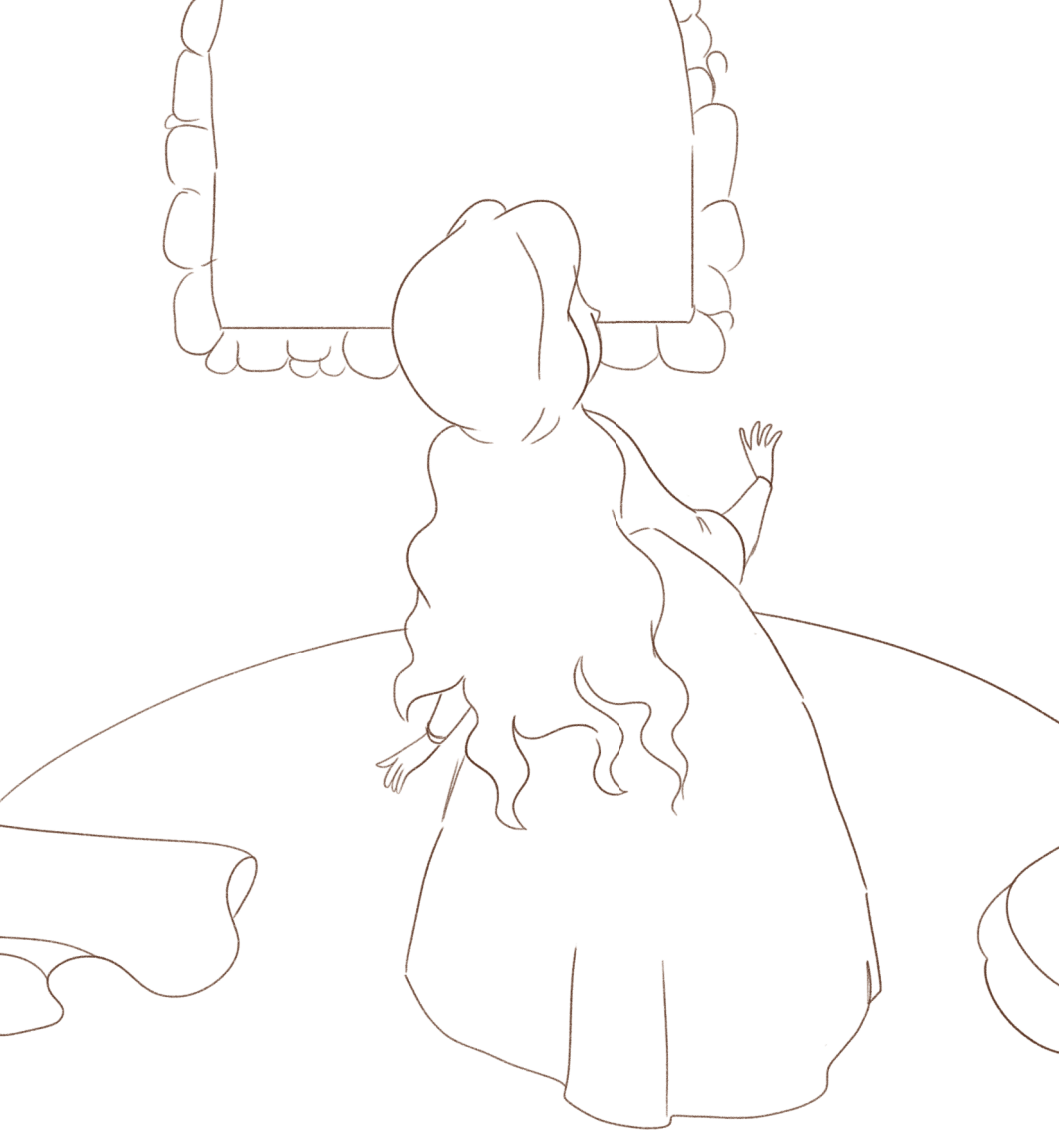


Não resistindo à aflição de sua esposa, o marido passou a colher, durante a noite, algumas beterrabas na horta da vizinha. Certa vez, foi surpreendido, e a bruxa lançou, com a voz rouca, a seguinte maldição:

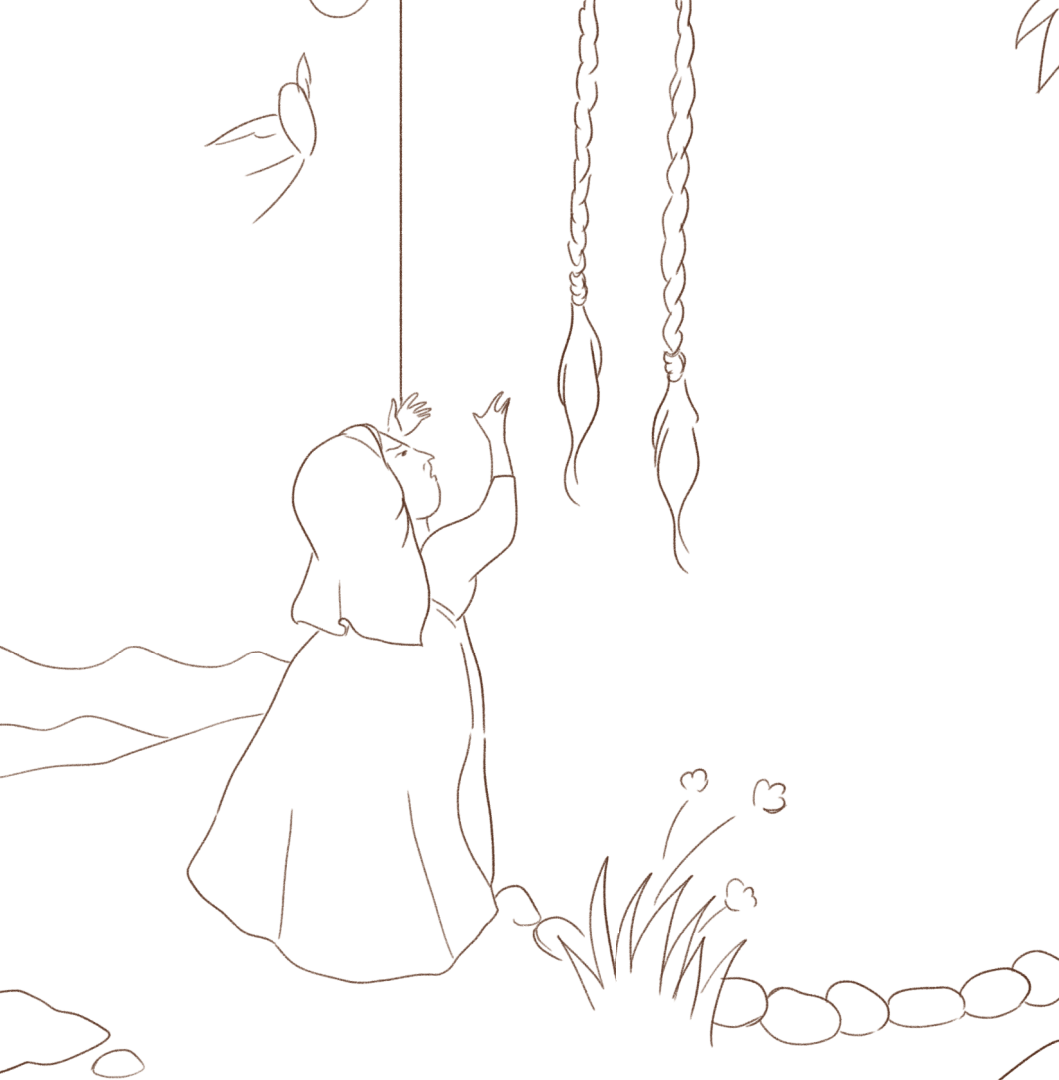


— Não se preocupe, meu senhor. Sirva-se à vontade! Só não se esqueça de uma coisa: quando seu bebê nascer, o senhor o entregará para mim!

Meses depois, o homem foi obrigado a atender à ameaça. A bruxa levou consigo a criança, a quem deu o nome de Rapunzel.



Ao completar doze anos, Rapunzel foi trancada pela bruxa no alto de uma torre sem portas e com uma pequena janela.



A prisioneira aprendeu a cantar com os pássaros da floresta, que eram seus únicos amigos.

Sempre que a bruxa desejava subir na torre, gritava:

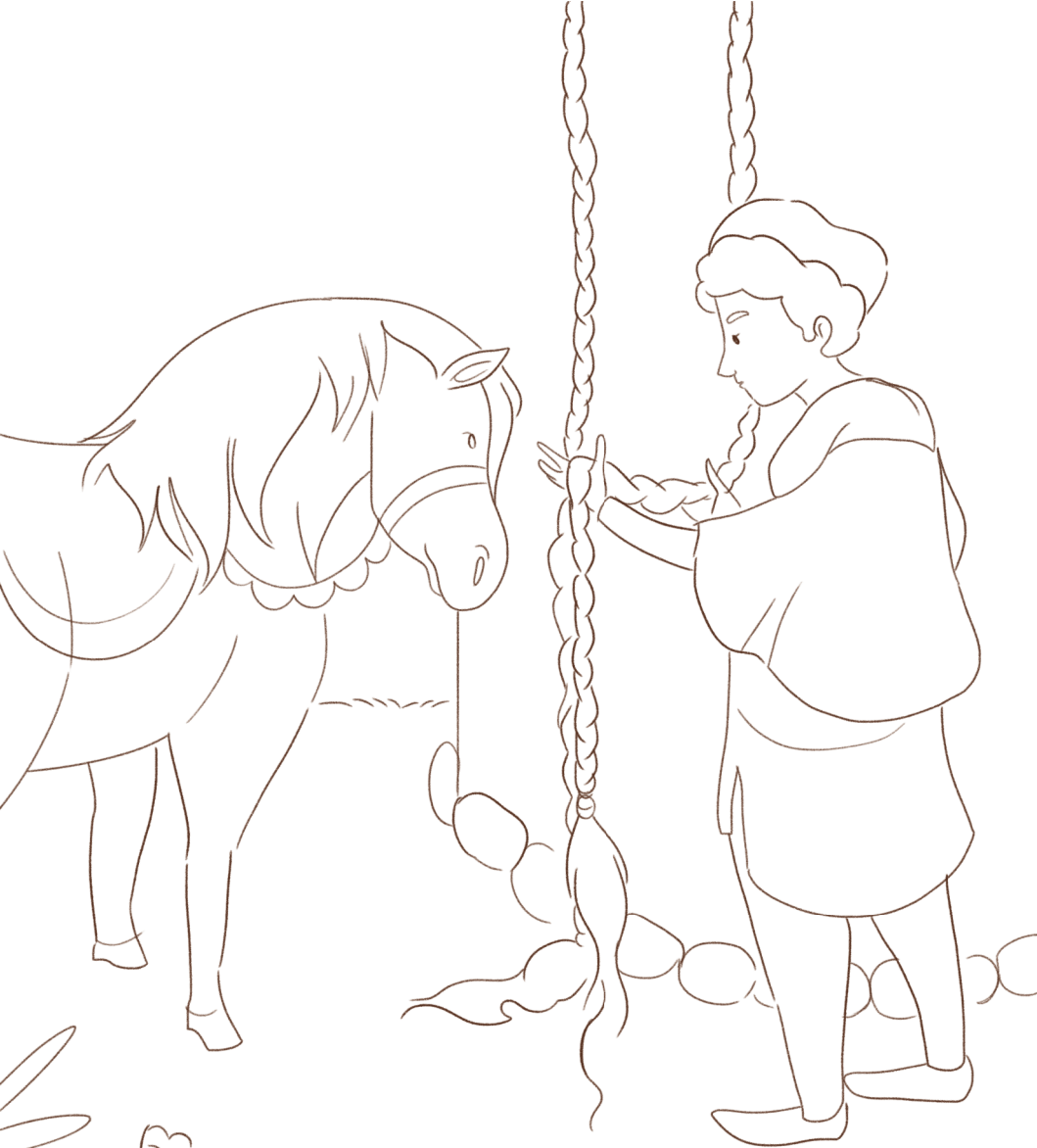
— Rapunzel, jogue suas tranças!

E a bela moça desenrolava seus negros cabelos, que, de tão longos, tocavam a fina relva.



Um belo dia, um príncipe escutou o canto de Rapunzel e ficou admirado com a graciosidade de sua voz. Encantado, aproximou-se e observou o que a bruxa fazia para subir naquela torre. Depois de algumas horas, aproveitou que a jovem estava sozinha e gritou:





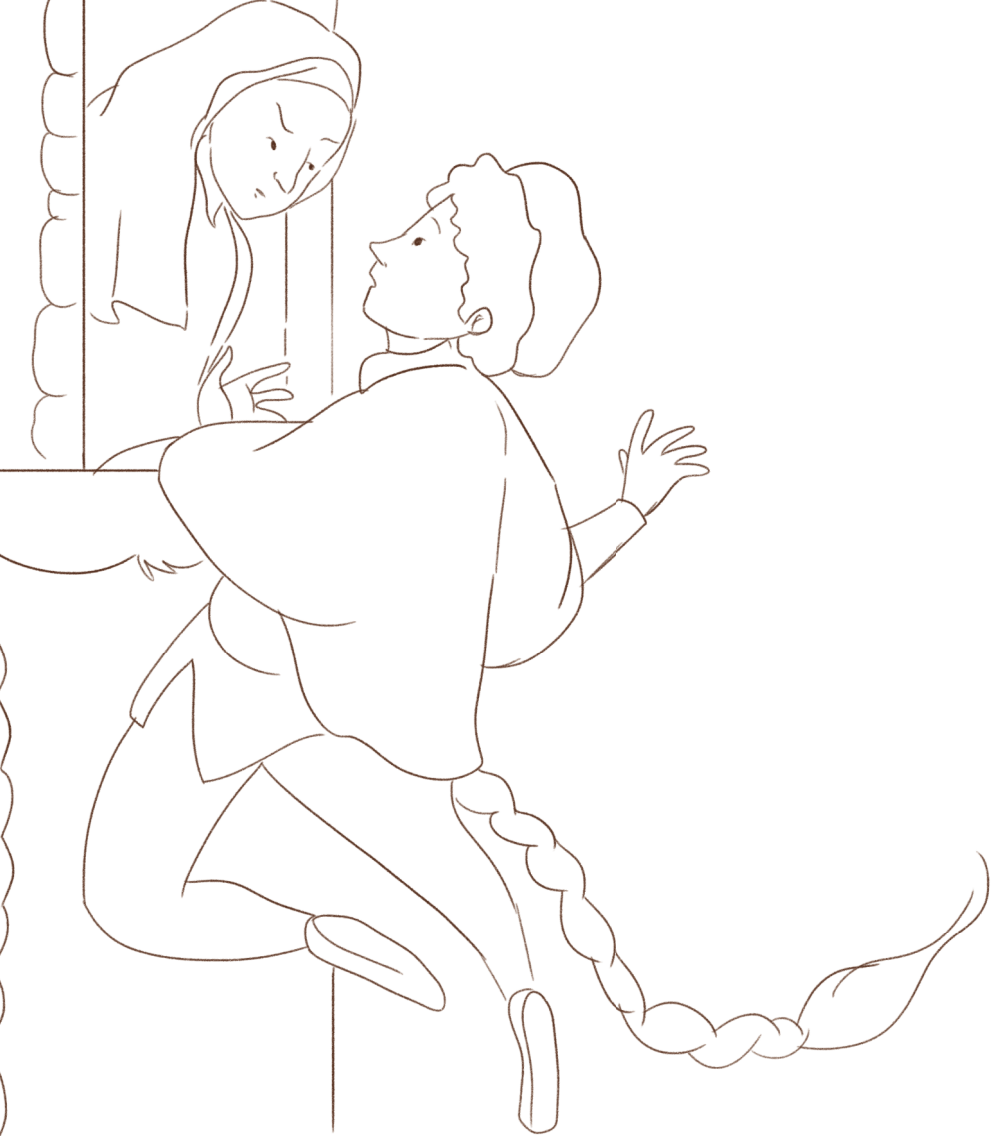
— Rapunzel, jogue suas tranças!  
A jovem as desenrolou, e os ca-  
belos tocaram os pés do príncipe.



Ao se encontrarem, Rapunzel e o príncipe se apaixonaram.



Para que Rapunzel fugisse daquela clausura, o príncipe entregou a ela uma corda. Desconfiada, a bruxa pegou uma tesoura e cortou os cabelos da jovem. Logo em seguida, levou-a embora dali, abandonando-a na floresta.

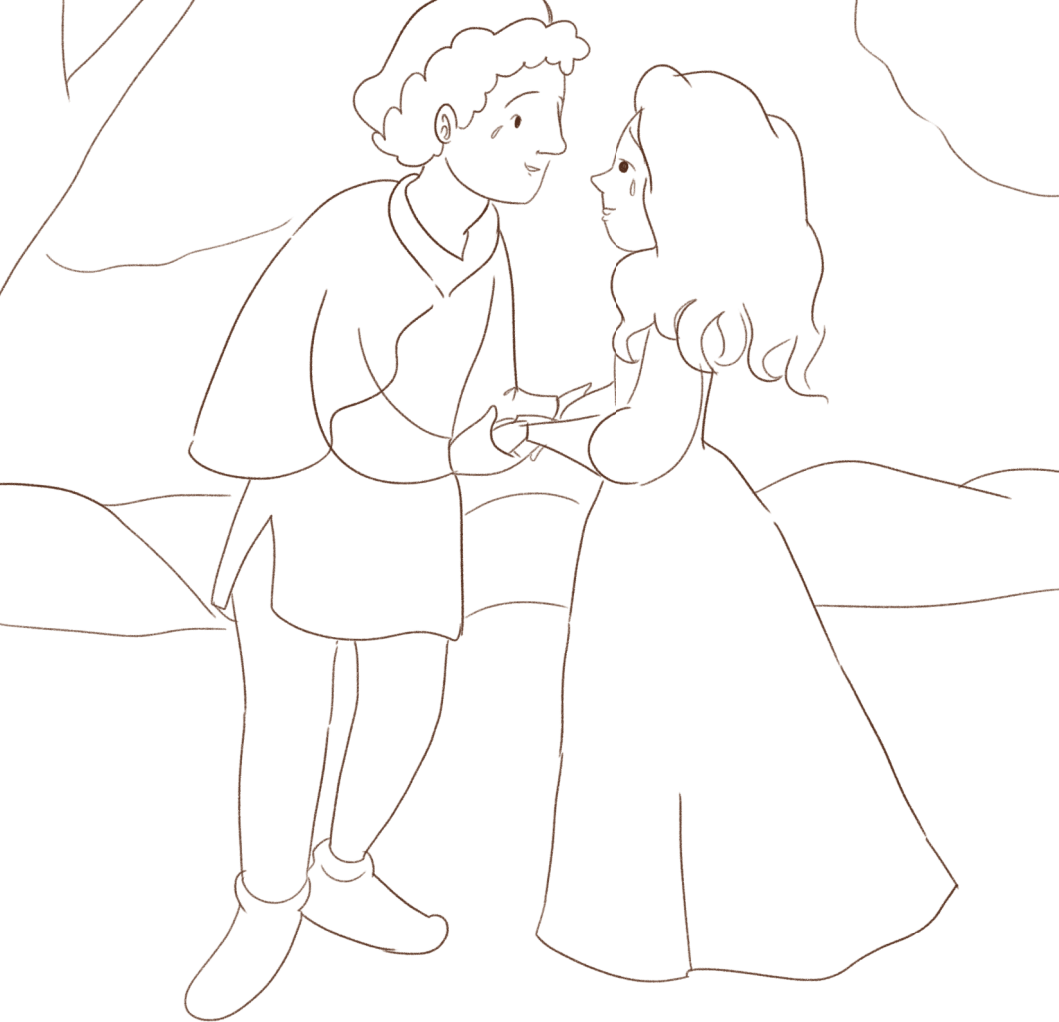


Voltando à torre, a bruxa amarrou as tranças em um gancho para enganar o príncipe. Quando ele se sustentou na janela, a feiticeira lhe disse:

— Veio encontrar Rapunzel? Eu a levei para muito longe. Você nunca mais a encontrará! Nunca mais! Ah! Ah! Ah!



Neste momento, a bruxa derrubou o príncipe, que caiu sobre uma moita de espinhos. A queda foi tão violenta que o deixou cego. O jovem se levantou e começou a andar com dificuldade pela floresta, pensando em sua amada.



De repente, escutou uma voz familiar... Era o canto de Rapunzel! Abraçaram-se, e as lágrimas da jovem se derramaram sobre os olhos do príncipe, devolvendo-lhe a visão.

Rapunzel e o príncipe se casaram e viveram felizes para sempre.



# Leitura Dialogada



## O que é?

---



Conversa entre adultos e crianças antes, durante e depois da leitura em voz alta.

## Quais são os benefícios?

---



Fortalecer os laços afetivos entre pais e filhos.



Contribuir para a alfabetização e reforçar a aprendizagem escolar das crianças.

## Como praticar?

---

Escolha um momento tranquilo para iniciar a leitura dialogada.

Leia com calma. Pronuncie bem as palavras, cuidando com carinho do tom de voz.

Deslize o dedo indicador sob as palavras durante a leitura.

Nomeie as ilustrações e dê tempo para seu filho apreciá-las.

Valorize os comentários de seu filho, explorando outros aspectos das histórias.

Ao sair de casa, leve sempre livros para ler com seu filho. Aproveite todas as oportunidades!



# Literacia Familiar em Dez Pontos



1. Trate seu filho com muito **amor e carinho**.
2. **Converse** com seu filho.
3. **Valorize e respeite** o que seu filho tem a dizer.
4. **Leia** em voz alta para seu filho.
5. **Conte histórias** para seu filho.
6. **Dê livros** de presente para seu filho.
7. **Leia e escreva** diante de seu filho.
8. **Participe** da vida escolar de seu filho.
9. **Elogie e encoraje** seu filho.
10. Tenha **altas expectativas** em relação a seu filho.

MINISTÉRIO DA  
EDUCAÇÃO

