

## München, Bayerische Staatsbibliothek Clm 6292

**Autor bzw. Sachtitel oder Inhaltsbezeichnung:** Sammelhandschrift (Moralia/Ethica;  
Sententiae/Florilegia)

**Sprache:** Lateinisch

**Thema / Text- bzw. Buchgattung:** Ethik / Liturgie / Monastik / Predigt / Sentenz / Florileg /  
Dichtung / Metrik

### ÄUBERES

**Entstehungsort:** Freising (BISCHOFF 1989, nach HOFFMANN 1986; vgl. HOFFMANN 2012)

**Entstehungszeit:** 1. Hälfte 11. Jh. (BISCHOFF 1989); vielleicht um 1035 (HOFFMANN 1986);  
vor 1039 (GLAUCHE 2000)

**Typus (Überlieferungsform):** Codex

**Beschreibstoff:** Pergament

**Umfang:** 162 Bll.

**Format (Blattgröße):** 27,5 x 19,5-20 cm

**Zusammensetzung (Lagenstruktur):** 4 IV<sup>32</sup> + (V - 2)<sup>40</sup> + IV<sup>48</sup> + (V - 2)<sup>56</sup> + 2 IV<sup>72</sup> + (V -  
2)<sup>80</sup> + (II - 1)<sup>83</sup> + 5 IV<sup>123</sup> + (II + 1)<sup>128</sup> + 3 IV<sup>152</sup> + V<sup>162</sup> (GLAUCHE 2000); Hs. besteht  
aus zwei aufeinander bezogenen Teilen (Teil I: Bll. 1-83, Teil II: Bll. 84-162)

**Seiten-, Blatt-, Lagenzählung:** Foliierung (19. Jh.; 162r Monogramm *R*)

**Zustand:** Bl. 83 zum größten Teil beschnitten (83r mit Verlust eines Nachtrags ?); Bl. 124  
am unteren Rand beschnitten (ohne Textverlust)

**Schriftraum:** Teil I: 19,5 x 12 cm; Teil II: 20 x 14,5 cm

**Spaltenanzahl:** 1 Spalte; 162r/v 2 Spalten

**Zeilenanzahl:** Teil I: 19 Zeilen; Teil II: 22 Zeilen

**Schriftart:** karolingische Minuskel

**Angaben zu Schrift / Schreibern:** wohl drei Lorschere Hände, von denen zwei fast identisch  
sind (Hand B und C; C ist schräg nach rechts geneigt und wirkt kleiner und enger als  
B); Hand A: 1r-48v, 84r-113r, 124r-124v, Z. 9, 125r-162v; Hand B: 49r-83r; Hand C:  
113v-123v; Hand A ist ähnlich der Hand H in →Vatikan, BAV, Pal. lat. 499 und der  
Hand B des →Clm 23630, identisch mit der Hand A des →Clm 6306, der Hand C des  
→Clm 6425, der Hand B des →Clm 21564 (alle drei aus Freising) und kommt vor in  
→Clm 11321 (aus Polling), →14870 (aus Regensburg), →18669 (aus Tegernsee)  
sowie →Leipzig, UB, Ms 1609, Bll. 2-3 (Lektionarfragment); Hand B ist identisch mit  
Hand A aus →Clm 21564 (Freising) und wirkte ebenfalls an →Clm 6425 (Hand B)  
mit; Hand C ist wohl in →BAV, Pal. lat. 499 (Hand D) zu erkennen und auch ähnlich  
→Bologna, BU, Ms. 1084 (HOFFMANN 1986, 2004 u. 2012; vgl. BISCHOFF 1981)

**Layout:** Überschriften (in Rot) und Text- bzw. Abschnittsanfänge in Capitalis rustica  
und/oder mit roten Initialmajuskeln bzw. Versalien; Satzmajuskeln; teilweise  
rubriziert

**Nachträge und Benutzungsspuren:** 1v, 124v liturgische Gesänge, neumierte (13. Jh. [GLAUCHE 2000]) – 16v, 21r, 162r spätmittelalterliche Anmerkungen; 2r Skizze (menschliches Gesicht); 1r/v, 124v, 162v Federproben

**Einband:** heller spätottonischer Ledereinband (s. SCHÄFER 1999); Schließen abgerissen; Rücken repariert; auf Vorderdeckel Rest eines Papierschildes (15. Jh.); auf Rücken zwei Papierschilder (GLAUCHE 2000); s. auch Kommentar zur Provenienz

**Provenienz:** Freising (BISCHOFF 1989, nach HOFFMANN 1986)

**Kommentar zur Provenienz / Geschichte der Handschrift:** „wohl einheitlich angelegt[e]“ Sammelhandschrift (HOFFMANN 1986; anders BRUNHÖLZL 1961, S. 464, nach dem die Teile I und II im 11. oder spätestens im 12. Jh. zusammengebunden wurden); geschaffen unter Bf. Egilbert von Freising (1006-1039); Teil I ist eine Abschrift von Clm 21539, 79r-141v, 10. Jh. aus Weihestephano (zu dieser Hs. s. HALM, Karl u. Wilhelm MEYER: *Catalogus codicum Latinorum Bibliothecae Regiae Monacensis*, Bd. 2.4 [Catalogus codicum manu scriptorum Bibliothecae Regiae Monacensis 4.4], München 1881, S. 4); 1r Besitzvermerk der Freisinger Dombibliothek *Iste liber est sancte Marie sanctique Corb[inian]i Fri[s]i[n]g.* (12. Jh.); 162r Marginalnotiz vom Freisinger Bischof Johannes Grünwalder (15. Jh.); auf Vorderdeckel (Innenseite) Exlibris der Dombibliothek (WARNECKE 1890, Nr. 559) und auf Hinterdeckel (Innenseite) etwa zeitgleiches, beschädigtes Siegel des Domkapitels (oval, ca. 3 x 2 cm, Rotlack; Maria im Strahlenkranz, Legende: [SIGI]L · CAPITVLI · CA[THED]R · FRIS[INGEN]) aus dem 18. Jh.; s. insb. GLAUCHE 2000

**Bibliographie:** DOCEN, B. J.: *Nachrichten von einigen alten Handschriften der ehemaligen Freysinger Stiftsbibliothek*, in: J. Ch. VON ARETIN: *Beyträge zur Geschichte und Literatur, vorzüglich aus den Schätzen der pfalzbaierischen Centralbibliothek zu München*, Bd. 1-9, München 1803-1807, hier Bd. 7 (1806), S. 225-259, 509-534, hier S. 257-259; HALM, Karl, Friedrich KEINZ, Georg THOMAS u. Wilhelm MEYER: *Catalogus codicum Latinorum Bibliothecae Regiae Monacensis*, Bd. 1.3 (Catalogus codicum manu scriptorum Bibliothecae Regiae Monacensis 3.3), München 1873, S. 86; WARNECKE, Friedrich: *Die deutschen Bücherzeichen (Ex-Libris) von ihrem Ursprunge bis zur Gegenwart*, Berlin 1890, Nr. 559; BRUNHÖLZL, Franz: *Die Freisinger Dombibliothek im Mittelalter. Studien zu ihrer Geschichte, ihrer Bedeutung für die literarische Überlieferung und zu ihrer Stellung im geistigen Leben Südbayerns bis zum Ausgang des zwölften Jahrhunderts*, [Habil.-Schr. München (masch.) 1961], S. 464-477, 485f.; BISCHOFF, Bernhard: *Kalligraphie in Bayern. Aches bis zwölftes Jahrhundert* (Bayerische Staatsbibliothek. Ausstellungskataloge 25), Wiesbaden 1981, S. 32f., Tf. 24 (128r); BABCOCK, Robert Gary: *Heriger of Lobbes and the Freising Florilegium. A Study of the Influence of Classical Latin Poetry in the Middle Ages* (Lateinische Sprache und Literatur des Mittelalters 18), Frankfurt/M. [u. a.] 1984, S. 11-16; HOFFMANN, Hartmut: *Buchkunst und Königtum im ottonischen und frühsalischen Reich*, Text- u. Tafelbd. (MGH Schriften 30.1-2), Stuttgart 1986, Textbd., S. 210-212, 225, 354, Tafelbd., Abb. 73 (56r); BISCHOFF, Bernhard: *Die Abtei Lorsch im Spiegel ihrer Handschriften* (Geschichtsblätter Kreis Bergstraße. Sonderbd. 10), 2., erw. Aufl. Lorsch 1989, S. 69, 108f.; KRÄMER, Sigrid: *Handschriftenerbe des deutschen Mittelalters*, Teil 1 (Mittelalterliche Bibliothekskataloge Deutschlands und der Schweiz. Ergänzungsbd. 1.1), München 1989, S. 261; SCHÄFER, Irmhild: *Buchherstellung im frühen Mittelalter. Die Einbandtechnik in Freising* (Wolfenbütteler Mittelalter-Studien 14), Wiesbaden 1999, S. 265-267; GLAUCHE, Günter: *Katalog der lateinischen Handschriften der Bayerischen Staatsbibliothek*

München. *Die Pergamenthandschriften aus dem Domkapitel Freising*. Bd. 1: *Clm 6201-6316* (Catalogus codicum manu scriptorum Bibliothecae Monacensis. Series nova 3.2.1) Wiesbaden 2000, S. 155-160; HOFFMANN, Hartmut: *Schreibschulen des 10. und 11. Jahrhunderts im Südwesten des Deutschen Reichs. Mit einem Beitrag von Elmar Hochholzer*, Text- u. Tafelbd. (MGH Schriften 53.1-2), Hannover 2004, S. 177f.; HOFFMANN, Hartmut: *Schreibschulen und Buchmalerei. Handschriften und Texte des 9.-11. Jahrhunderts* (MGH Schriften 65), Hannover 2012, S. 170f.

## INHALT

### Kurzüberblick:

1r-31v Alcuinus, De virtutibus et vitiis

1v Nachtrag: Versus liturgicus

31v-32v De eucharistia excerpta ex Ambrosiastro qui dicitur et Remigio Autissiodorensi

32v-58r Gregorii Magni excerpta ex Homiliis in Ezechielem atque ex Moralibus in Iob cum additamentis

58r-83r Iohannis Cassiani excerpta ex Collationibus atque ex libris De institutis coenobiorum

84r-91r Ps.-Caecilius Balbus, Sententiae philosophorum

91r/v-143r Florilegium poeticum Frisingense a Herigero Lobiensi compilatum

91r/v-98r A. Persii Flacci ex Saturis

98r-113r D. Iunii Iuvenalis ex Saturis

113r/v-116r M. Annaei Lucani ex Bello civili sive Pharsalia

116r-117r Claudii Claudiani ex carminibus In Rufinum, In Eutropium, De bello Getico ac De bello Gildonico

117r-118r Albii Tibulli ex Elegiis

118r-119v M. Valerii Martialis ex Epigrammatis

119v-143r Q. Horatii Flacci ex Carminibus, Arte poetica, Epodis, Carmine saeculari, Epistulis ac Saturis

124v Nachtrag: Versus liturgici II

143v-162r Publilius Syrus, Sententiae

162r/v Aldhelmi excerptum ex Epistula ad Acircium

### 1r-31v Text 1

**Verfasser:** Alcuinus

**Titel:** De virtutibus et vitiis

**Angaben zum Inhalt:** 1r/v Widmungsbrief = Alcuin. ep. 305; 1v-31r cap. 1-35; 31r/v Epilog = Alcuin. ep. 305; cap. 34 *De cenodoxia id est vana gloria* (28v-29v) ist gegenüber PL 101, Sp. 635D-637A stark gekürzt – 1r >*Dilectissimo filio VVidoni*< *comiti humilis leuita Alcuinus salutem. Memor petitionis tua (sic) et promissionis mea (sic) ... (1v) diuina te clementiae semper ubique adiuuare dignetur, dilectissime fili* (ep. dedic.). >*De sapientia*<. >*Primvm omnivm qverendum est*< *homini que sit uera scientia ueraque sapientia ... (31r) aeternam cum angelis Dei gloriam perpetualiter possidere dignvs efficietur* (cap. 1-35). *Hec tibi, dulcissime fili VUido, breui sermone, sicut petisti, dictaui ... (31v) sed unusquisque secundum meritum boni operis perpetua coronabitur gloria. Amen* (epil.).

**Rubrik (incipit):** 1r >*Exhortatio Alchvini levitae ad VVidonem comitem*<

**Incipit:** 1r >*Dilectissimo filio VVidoni*< *comiti humilis leuita Alcuinus salutem. Memor petitionis tua (sic) et promissionis mea (sic)* (Alcuin. ep. 305) ...

**Explicit:** 31v ... *sed unusquisque secundum meritum boni operis perpetua coronabitur gloria. Amen* (Alcuin. ep. 305).

**Edition / Textausgabe:** PL 101, Sp. 613C-638C (führt den Epilog als cap. 36) (PLD) – Widmungsbrief u. Epilog: MGH Epp. 4, Nr. 305, S. 464f. (dMGH/eMGH)

**Literaturhinweise:** Rep. font. II 181; CSLMA II 153-159 (ALC 37) (mit Nennung dieser Hs.); CALMA I 148; ILWVV 1442 – SZARMACH, Paul E.: *A Preliminary Handlist of*

*Manuscripts Containing Alcuin's Liber de virtutibus et vitiis*, in: *Manuscripta* 25 (1981), S. 131-140, hier S. 137 (Nennung dieser Hs.)

### **1v, 124v Nachtrag**

**Verfasser:** Anonymi

**Titel:** Versus liturgici III

**Angaben zum Inhalt:** drei neuimierte liturgische Dichtungen: 1v (am Rand) Antiphon *Primum querite regnum Dei* (CAO 4377) ...; 124v *Arte mira miro consilio qverens ovem svam ... qvam pvelle contexvit thalamo* (CHEVALIER, hym. 1333; WALTHER, Init. carm. 1533). *Voce cordis et oris in lavdem svmmi redemptoris ... ivgiter pro reatibvs svplicvm tvorvm* (AH 26, Nr. 69, S. 202 [AHD]).

**Edition / Textausgabe:** s. Angaben zum Inhalt

**Literaturhinweise:** s. Angaben zum Inhalt – Hs. erwähnt bei BERNT, Günter: s.v. *Archipoeta*, in: VL<sup>2</sup> 1 (1978), Sp. 423-430, hier Sp. 429; Abb. bei BAYER, Hans: *parasitus Golias. Gottfried von Straßburg (Gunther von Pairis) und die zeitkritisch-häretische Schulpoesie der Carmina Burana*, in: *Mittellateinisches Jahrbuch* 31.2 (1996), S. 39-80, hier S. 79

### **31v-32v Text 2**

**Titel:** De eucharistia excerpta Ambrosiastri qui dicitur ex Commentario in epistulas Paulinas atque Remigii Autissiodorensis ex Expositione missae

**Angaben zum Inhalt:** Exzerpte zur Eucharistielehre aus dem Ambrosiaster und Remigius Autissiodorensis, Expositio missae (Ps.-Alcuinus, De divinis officiis, cap. 40) – 31v >*Medicina spiritalis est qvę cvm reveren<tia etsi degustata* (korrigiert zu *et fide gustata* ?) ... *consequi mereamur* (Ambrosiast. in I Cor 11,25). *Mysterium fidei est quia credere debemus ...* (32r) *sicut ipse dixit: accipite et comedite, hoc est corpus meum* (Remig. Autiss. expos. miss.; PL 101, Sp. 1261A-B). *Fit ergo et in ista oblatione aliq[ui]d ineffabile ... quando Christus uel minis(32v)trorum manibus immolatur* (PL 101, Sp. 1263B-C). *Et beatus Gregorius: Uno inquit eodemque tempore ... et in cęlum rapitur ministerio angelorum consociandum corpore* (sic) *Christi, et ante oculos sacerdotis in altari uidetur* (PL 101, Sp. 1263A).

**Rubrik (incipit):** 31v >*De mysterio corporis Domini*<

**Incipit:** 31v >*Medicina spiritalis est qvę cvm reveren<tia etsi degustata* (korrigiert zu *et fide gustata* ?) (Ambrosiast. in I Cor 11,25) ...

**Explicit:** 32v ... *et in cęlum rapitur ministerio angelorum consociandum corpore* (sic) *Christi, et ante oculos sacerdotis in altari uidetur* (Remig. Autiss. expos. miss.).

**Edition / Textausgabe:** Ambrosiast.: PL 17, hier Sp. 242D-243A (PLD); CSEL 81.2 (VOGELS 1968), hier S. 127 – Remig. Autiss. expos. miss.: PL 101, hier Sp. 1261A-B, 1263A-C (PLD)

**Literaturhinweise:** Ambrosiast.: STEGMÜLLER 1250; CPPM II 1750; CPL 184; GRYSOY, Rép. 119f. – Remig. Autiss.: JEUDY, Colette, in: DS 13 (1988), Sp. 342

### **32v-58r Text 3**

**Titel:** Gregorii Magni excerpta ex Homiliis in Ezechielem atque ex Moralibus in Iob cum additamentis

**Angaben zum Inhalt:** Exzerpte aus Gregorius Magnus, Homiliae in Ezechielem und Moralia in Iob mit Ergänzungen (insb. übergangslos eingestreuten Augustinus-Zitaten); 34v, 36r Zwischenüberschriften und 44r, 47r, 48r Absatzmarkierungen (per Auszeichnungsschrift) – 32v >*Providendum est nobis, vt omne bonvm quod< a nobis agitur* (vgl. Greg. M. in Ezech. I,4,4) ... (34r) *unicuique redditur secundum quod gessit siue bonum siue malum* (vgl. II Cor 5,10). (34v) >*Admonitiones de II parte*<.

>Patientia vera est quę et ipsvm amat qvem< portat (Greg. M. in Ezech. II,8,15) ... (36r) quis operatur quantum Deum nouit amat ac desiderat (vgl. in Ezech. II,10,17). Consilium est bona cupientis manu grauitatis a se repellere uitium leuitatis. Ante omnia et super omnia uana gloria et simulatio fugienda est et omnia quęcumque facienda sunt in honore et nomine Domini facienda sunt (2 unidentifizierte Sentenzen). >Breues admonitiones de II parte moralium Gregorii, hoc sunt libri XII<. >Probatio sanctitatis non est signa facere<, sed (Greg. M. moral. XX,7) ... (44r) sufficit menti quae ueraciter Deum quęrit (moral. XXII,3). >Sciendvm est quod fvere nonnulli qui Devm< dicerent ... (45r) accessa eius luce gaudeamus (moral. XVIII,54). Dicit beatus Augustinus: Multi enim multo citius se fatentur peccasse ... quod peccatum Dominus neque hic neque (45v) in futuro seculo dimitti dicit. Vnde Iohannes apostolus dicit: Est peccatum ad mortem ... sotie(46r)tatem sanctae fraternitas inierant (aus Aug. de serm. Dom. I,74-75 bzw. 73 [CCL 35 (MUTZENBECHER 1967), S. 84 bzw. 81-83 (LLT-A); CPL 274]). De hoc quod dicit apostolus: Si autem peccantes (I Cor 8,12) ... (47r) non auiditate nocendi sed studio corrigendi (aus Aug. serm. 82 [PL 38, Sp. 507-511 (PLD); CPL 284]). >Si in professione continentię nostrę laudes< querimus ... (47v) palea tua est malus (aus Aug. serm. 354 [PL 39, Sp. 1564 (PLD)]). Cum quis christianus ceperit bene uiuere ... (48r) benedicunt laudant (aus Aug. serm. 88 [PL 38, Sp. 548f. (PLD)]). Similiter et mulieres ... Ambrosius: Humili habitu mulieres orare debere ... nisi maculam (aus Ambrosiast. in I Tim 2,9 [CSEL 81.3 (VOGELS 1969), S. 263 (LLT-A); CPL 184]). >Magna qvippe< inperitia in eo est humiliter dicere nescire quod dicit (Greg. M. moral. XXIII,1) ... (58r) hoc quodlibet extremum bonum fecerint tota intentione semper inspiciant (moral. XXXIV,22).

**Incipit:** 32v *Providendvm est nobis, vt omne bonvm quod a nobis agitur* (vgl. Greg. M. in Ezech. I,4,4) ...

**Explicit:** 58r ... *hoc quodlibet extremum bonum fecerint tota intentione semper inspiciant* (Greg. M. moral. XXXIV,22).

**Edition / Textausgabe:** Greg. M. in Ezech.: PL 76, Sp. 785-1072 (PLD); CCL 142 (ADRIAEN 1971) (LLT-A) – Greg. M. moral.: PL 75, Sp. 515-PL 76, Sp. 782 (PLD); CCL 143 A u. B (ADRIAEN 1979-1985) (LLT-A) – s. auch Angaben zum Inhalt

**Literaturhinweise:** Greg. M. in Ezech.: Rep. font. V 228; CPPM II 2288; CPL 1710; GRYSO, Rép. 517f. – Greg. M. moral.: Rep. font. V 229; CPPM II 2231; CPL 1708; GRYSO, Rép. 518 – s. auch Angaben zum Inhalt

#### **58r-83r Text 4**

**Verfasser:** Iohannes Cassianus

**Titel:** Collationes patrum, De institutis coenobiorum (Exzerpte)

**Angaben zum Inhalt:** Kompilation von Stellen aus beiden Werken, gekürzt

**Rubrik (incipit):** 58r >Incipit de octo principalibus vitiis ex collatione Serapionis<

**Incipit:** 58r >Octo svnt principalia vitia< quę humanum infestant genus, id est primum (58v) *castrimargia* (Cassian. coll. V,2-3) ...

**Explicit:** 83r ... *nec uirtutum consummatio poterit apprehendi* (Cassian. inst. XII,19). *Huc usque de spiritali superbia qua diximus perfectos quosque pulsari donante deo dixisse* >svfficiat< (inst. XII,24).

**Edition / Textausgabe:** Cassian. coll.: PL 49, Sp. 477-1328 (PLD); CSEL 13 (PETSCHENIG/KREUZ 2004) (1. Aufl. 1886 = LLT-A) – Cassian. inst.: PL 49, Sp. 53-476 (PLD); CSEL 17 (PETSCHENIG/KREUZ 2004), S. 3-231 (1. Aufl. 1888 = LLT-A)

**Literaturhinweise:** Cassian. coll.: CPL 512; GRYSO, Rép. 369 – Cassian. inst.: CPPM II 3625; CPL 513; GRYSO, Rép. 369

#### **83v leer**

### **84r-91r Text 5**

**Verfasser:** Ps.-Caecilius Balbus

**Titel:** Sententiae philosophorum

**Incipit:** 84r >Cvm quidam stolidvs avdiente Pytagora< diceret ...

**Explicit:** 91r ... *Necesse est, ut te ipsum aut pecuniam uilem habeas.*

**Edition / Textausgabe:** WÖLFFLIN, Eduard (Hg.): *Caecilii Balbi De nugis philosophorum quae supersunt*, Basel 1855, S. 18-35 (nach dieser Hs.)

([http://www.forumromanum.org/literature/caecilius\\_balbus/nugis.html](http://www.forumromanum.org/literature/caecilius_balbus/nugis.html))

### **91r/v-143r Text 6**

**Titel:** Florilegium poeticum Frisingense a Herigero Lobiensi compilatum

**Angaben zum Inhalt:** Klassiker-Florilegien (Exzerpte aus 91r/v-98r A. Persius Flaccus, *Saturae*; 98r/v-113r D. Iunius Iuuenalis, *Saturae*; 113r/v-116r M. Annaeus Lucanus, *De bello civili sive Pharsalia*; 116r-117r Claudius Claudianus, *In Rufinum*, *In Eutropium*, *De bello Getico*, *De bello Gildonico*; 117r-118r Albius Tibullus, *Elegiae*; 118r-119v M. Valerius Martialis, *Epigrammata*; 119v-143r Q. Horatius Flaccus, *Carmina*, *Ars poetica*, *Epodi*, *Carmen saeculare*, *Epistulae*, *Saturae*), kompiliert von Herigerus Lobiensis – 91r >*Excerptio proverbiorvm de libro Persii*<. (91v) >*O cvras hominvm! O quantvm est in rebvs inane* (Pers. 1,1)!< *Non, si quid turbida Roma eleuet, accedas* (Pers. 1,5) ... (98r) *lampada poscis* (Pers. 6,61)? >*Iuuenalis*<. (98v) >*Semper ego avditor tantvm, nvmquam ne reponam* (Iuv. 1,1)?< *Et nos ergo manum* (korrigiert aus *malum*) *ferulae subduximus* (Iuv. 1,15) ... (113r) *contraque pudorem* (Iuv. 16,34). >*De libro Lvcani Proverbia*<. (113v) *Ius datum sceleri* (Lucan. I,2). *In commune nefas* (Lucan. I,6) ... (116r) *decepit secula fama* (vgl. Lucan IX,623). >*De libro Clavdiani*<. *Uiuitur exiguo melius* (Claud. in Ruf. I,215) ... (117r) *Thessalonica* (Claud. in Ruf. II,280). *Spelea* (Claud. bell. Get. 354). >*Albii Tibvlli*<. *Diuicias alius fuluo sibi congerat auro* (Tib. I,1,1) ... (118r) *Aquitanas* (Tib. I,7,3). *Iocundos* (Tib. I,7,35). *Redimita corimbis* (Tib. I,7,45). >*Martialiis e xeniorvm* (sic)<. *Castora* (Mart. I,70,3). *Cathedras* (Mart. I,76,14). *Tabida* (Mart. I,78,1) ... (119v) *quisquis, Postume, uixit here* (sic) (Mart. V,58,8). >*Horatii de libris carminvm*<. *Anime dimidium meę* (Hor. carm. I,3,8) ... (124v) *Adducere* (sic) *sitim tempora* (Hor. carm. IV,12,13). (125r) *Pictoribus atque poetis* (Hor. ars 9) ... (127v) *nisi plena cruoris hyrundo* (sic) (Hor. ars 476). (128r) >*De Epodon*<. *Minore sum futurus* (Hor. epod. 1,17) ... (128v) *fundis preces* (Hor. epod. 17,53). (Übergangsglos angeschlossen sind drei Stellen aus Hor. carm. saec.): *Sol alius et idem nascitur* (vgl. Hor. carm. saec. 9-11). *Bellante prior* (Hor. carm. saec. 51) ... *pleno Copia cornu* (Hor. carm. saec. 59-60). (129r) >*Solve senescentem matvre sanvs eqvvm, ne< peccet* (Hor. ep. I,1,8-9) ... (137r) *decede peritis* (Hor. ep. II,2,213). >*De libris sermonvm*<. (137v) >*Qvi fit, Micenas* (sic), *vt nemo quam sibi sortem< seu* (Hor. sat. I,1,1-2) ... (143r) *solent cęlare secundae* (Hor. sat. II,8,74).

**Rubrik (incipit):** 91r >*Excerptio proverbiorvm de libro Persii*<

**Incipit:** 91v >*O cvras hominvm! O quantvm est in rebvs inane* (Pers. 1,1)!< *Non, si quid turbida Roma eleuet, accedas* (Pers. 1,5) ...

**Explicit:** 143r ... *solent cęlare secundae* (Hor. sat. II,8,74).

**Edition / Textausgabe:** BABCOCK, Robert Gary: *Heriger of Lobbes and the Freising Florilegium. A Study of the Influence of Classical Latin Poetry in the Middle Ages* (Lateinische Sprache und Literatur des Mittelalters 18), Frankfurt/M. [u. a.] 1984, S. 25-129 – Pers.: HERMANN, Karl Friedrich (Hg.): *A. Persii Flacci Satirarum liber*, Leipzig 1881 (LLT-A); KISSEL, Walter (Hg.): *A. Persius Flaccus, Saturarum liber*, Berlin 2007 – Iuv.: WILLIS, James (Hg.): *D. Iunii Iuuenalis Saturae sedecim*,

Stuttgart/Leipzig 1997 (LLT-A) – Lucan.: SHACKLETON BAILEY, David R. (Hg.): *M. Annaei Lucani De bello civili libri X*, 2. Aufl. Stuttgart 1997 (1. Aufl. 1988 = LLT-A) – Claud.: JEEP, Ludwig: *Die Excerpta Monacensia des Claudianus*, in: Rheinisches Museum für Philologie N.F. 29 (1874), S. 74-80, hier S. 78-80 (nach dieser Hs.), Verbesserungen bei HOSIUS, Carl: *Symbola ad poetas latinos*, in: Rheinisches Museum für Philologie N.F. 46 (1891), S. 296f.; HALL, John Barrie (Hg.): *Claudii Claudiani Carmina*, Leipzig 1985 (LLT-A) – Tib.: MÜLLER, Lucian: *Über die handschriftliche Überlieferung des Tibullus im Mittelalter*, in: Jahrbücher für classische Philologie 15 (1869), S. 63-77, hier S. 64f. (nach dieser Hs.); ders. (Hg.): *Catulli, Tibulli, Propertii Carmina*, Leipzig 1870 u. 1874, S. VIII-X (nach dieser Hs.); NEWTON, Francis L.: *Tibullus in Two Grammatical Florilegia of the Middle Ages*, in: Transactions and Proceedings of the American Philological Association 93 (1962), S. 253-286, hier S. 257f. (nach dieser Hs.); LUCK, Georg (Hg.): *Albi Tibulli aliorumque Carmina*, Stuttgart 1988 (LLT-A) – Mart.: SHACKLETON BAILEY, David R. (Hg.): *M. Valerii Martialis Epigrammata*, Stuttgart 1990 (LLT-A) – Hor.: SHACKLETON BAILEY, David R. (Hg.): *Q. Horati Flacci Opera*, 3. Aufl. Stuttgart 1995 (LLT-A)

**Literaturhinweise:** MUNK OLSEN, L'étude II 856f.; MUNK OLSEN, Birger: *Les classiques latins dans les florilèges médiévaux antérieurs au XIIIe siècle*, in: Revue d'histoire des textes 9 (1979), S. 47-121, hier S. 119f., Nr. 58 – Pers.: WOTKE, Carl u. Carl HOSIUS: *Persiusexcerpte*, in: Rheinisches Museum für Philologie N.F. 43 (1888), S. 494-504, hier S. 501f. (Kollation) – Iuv.: HOSIUS, Carl: *Apparatus criticus ad Iuvenalem*, Bonn 1888, S. 102-104 (Kollation); KNOCH, Ulrich: *Handschriftliche Grundlagen des Juvenaltexes* (Philologus. Suppl.-Bd. 33), Leipzig 1940, S. 196f. (Klasse Ψ) – Lucan.: HOSIUS, Carl: *Symbola ad poetas latinos*, in: Rheinisches Museum für Philologie N.F. 46 (1891), S. 295f. (Kollation) – Claud.: BIRT, Theodor (Hg.): *Claudii Claudiani Carmina* (MGH AA 10), Berlin 1892, S. CLXXV – Mart.: HOSIUS, Carl: *Symbola ad poetas latinos*, in: Rheinisches Museum für Philologie N.F. 46 (1891), S. 297f. (Kollation) – Hor.: KLUG, Ernst: *De florilegiis codicis Monacensis 6292 et codicis Trevirensis 1092*, Diss. Greifswald 1913, S. 4-10 (Kollation)

**124v Nachtrag** (s. oben, 1v)

### **143v-162r Text 7**

**Verfasser:** Publilius Syrus

**Titel:** Sententiae

**Angaben zum Inhalt:** Hauptüberlieferungszeuge der „collectio Frisingensis“ (Sigle Ψ [MEYER 1877 u. 1880; GIANCOTTI 1963, S. 11])

**Incipit:** 143v >Alienvm est omne qvicqvid optando evenit<. *Ab alio expectes* (Publil. sent. A 1-2 [MEYER 1880]) ...

**Explicit:** 162r ... *multum interest. Virtuti amorem nemo honeste denegat* (Publil. sent. V 23-24 [MEYER 1880]).

**Edition / Textausgabe:** WÖLFFLIN, Eduard (Hg.): *Publilii Syri Sententiae*, Leipzig 1869, S. 65-113 (mit Benutzung dieser Hs.; Sigle F); MEYER, Wilhelm (Hg.): *Publilii Syri mimi Sententiae*, Leipzig 1880, S. 17-58 (mit Benutzung dieser Hs.; Sigle F) (LLT-A)

**Literaturhinweise:** REEVE, M[ichael] D., in: REYNOLDS, Texts, S. 328; MUNK OLSEN, L'étude II 285 – MEYER, Wilhelm: *Die Sammlungen der Spruchverse des Publilius Syrus*, Leipzig 1877, S. 5, 13-31; GIANCOTTI, Francesco: *Ricerche sulla tradizione manoscritta delle sentenze di Publilio Siro* (Biblioteca di cultura contemporanea 79), Messina/Florenz 1963, bes. S. 127-151

### **162r/v Text 8**

**Verfasser:** Aldhelmus

**Titel:** Epistula ad Acircium sive Liber de septenario, de metris et aenigmatibus ac pedum regulis (Exzerpt)

**Angaben zum Inhalt:** Exzerpt aus Aldh. ad Acirc. cap. 131 (De ionico minori), insb. zu Tierstimmen

**Incipit:** 162r *Apes ambizant uel bambizant. Aquile clangunt* (Aldh. ad Acirc. cap. 131) ...

**Explicit:** 162v ... *Homines loquuntur. Rustici iubilant* (Aldh. ad Acirc. cap. 131).

**Edition / Textausgabe:** WACKERNAGEL, Wilhelm: *Voces variae animantium. Ein Beitrag zur Naturkunde und zur Geschichte der Sprache*, 2., verm. u. verb. Aufl. Basel 1869, S. 103f. (nach dieser Hs.; Sigle Ne); PL 89, hier Sp. 219D-220B (PLD); MGH AA 15 (EHWALD 1919), hier S. 179, Z. 19-S. 180, Z. 18 (dMGH/eMGH)

**Literaturhinweise:** CPPM II 10; CPL 1335; CALMA I 154; GRYSO, Rép. 99 – LAGORIO, Valerie M.: *Three More Vatican Manuscripts of Suetonius's Catalogue of Animal Sounds*, in: *Scriptorium* 35 (1981), S. 59-62; PERIS, Antoni: *Una llista inèdita de Voces animantium, basada en la d'Aldhelm en un manuscrit de El Escorial*, in: *Studia philologica Valentina* 4 (2000), S. 101-116, hier S. 107

© Michael Kautz, M.A., Universitätsbibliothek Heidelberg, 2014

**Siglenverzeichnis zur abgekürzt zitierten Literatur:**

<http://www.bibliotheca-laureshamensis-digital.de/suche/litsigl.html>