

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	vii
AutorInnen und HerausgeberInnen	xiii
I Zwischen den Polen: Lexikon, Grammatik, Gebrauch	1
Doreen Bryant Typologisches Bootstrapping als didaktische Ressource	3
Brigitte Handwerker Komplexe Ereignisse und dichte Konstruktionen: Instrumente für die Steuerung der Konzeptualisierung im L2-Erwerb des Deutschen ..	29
Rainer Bäuerle Das Perfekt im Kontext	43
II Empirische Studien: Verwendung und Erwerb raumbezogener Ausdrücke	57
Renate Delucchi Sprachspezifische Aspekte der Informationsverteilung in Weganweisungen	59
Elsa Liste Lamas Der Erwerb räumlicher Relationen im Deutschen durch Lerner mit Spanisch als L1: der Fall von <i>hin-</i> und <i>her-</i>	77

III Korpora: Lernerproduktion und Lernerinstruktion	95
Tabea Grünhagen Was produzieren DaF-Lerner? – Zum Lernerkorpus FALKO und seinem Nutzen für die DaF-Vermittlung	97
Ingo Fehrmann Korpora im DaF-Unterricht: Ein sprachliches Beispiel und zwei didaktische Szenarien	115
IV Instrumente einer integrativen Vermittlung des Deutschen	135
Lars Schirrmeister Möglichkeiten der regelgeleiteten Genusvermittlung im Deutschen als Fremdsprache	137
Sandra Weis Formfokussierung als fremdsprachendidaktischer Ansatz – Impulse für den Unterricht DaF/ DaZ	155
Jana Hulbert Ist Kollokationsbewusstheit implizit zu vermitteln? – Eine Untersuchung zum Potenzial der Dictogloss-Aufgabe	171
Nicole Schumacher Formfokussierung – Eine Idee zur Schnittstelle von Forschung und Klassenzimmer	191
V Zur Situation des DaF-Unterrichts in Spanien: Daten und Vorschläge	207
Irene Doval Einleitung	209
Irene Doval Deutschunterricht in Spanien	211

Roswitha Althoff	
Adverbien statt Verben für Bewegung und Aspekt	217
Annette Gradl	
Zum Einsatz von Graphic Novels im Fremdsprachenunterricht	225
Klaus Redl	
Phraseodidaktik und Theaterpädagogik	231