

Inhalt:

<b>I</b>	<b>Vorwort der Reihenherausgeberinnen</b>	<i>Seite 2</i>
<b>II</b>	<b>Übersicht über die Reihe „Bilder erzählen Geschichten – Geschichten erzählen zu Bildern“</b>	<i>Seite 4</i>
<b>III/1</b>	<b>Kinderliteraturklassiker im literaturhistorischen und medialen Kontext und Grundlagen für die Textauswahl</b>	<i>Seite 5</i>
<b>III/2</b>	<b>Von „Alice im Wunderland“ bis „Krabat“. Kinderliteraturklassiker in Literatur und Film. Eine Vorlesung für Kinder</b>	<i>Seite 12</i>
<b>IV</b>	<b>Carlo Collodis „Pinocchio“ und die Illustrationen von Roberto Innocenti. Inhalt und Sinnpotential von Text und Bild</b>	<i>Seite 20</i>
<b>V</b>	<b>Unterrichtsmodelle und Unterrichtserfahrungen zu „Pinocchio“</b>	<i>Seite 34</i>
	<b>Modell 1: Erschließung des Sinnpotentials über Illustrationen und kindliche Textproduktionen (Klasse 2 bis 4)</b>	
	<b>Variante: Die Entdeckung der Grundzüge der Geschichte durch Szenisches Spiel</b>	
	<b>Modell 2: Wege zur literarischen Geschichte durch Bildbetrachtung, Vorlesen und Erzählen (Klasse 1)</b>	
	<b>Modell 3: Von der Analyse der Bildwelten zu komplexen Textproduktionen und zur Erschließung des Sinnpotentials (Klasse 4 bis 6)</b>	
<b>VI</b>	<b>Phantastisches Erzählen in den Kinderromanen Astrid Lindgrens</b>	<i>Seite 61</i>
<b>VI/1</b>	<b>Das Sinnpotential von „Mio, mein Mio“ und Schwerpunkte für die Texterschließung im Unterricht</b>	<i>Seite 63</i>
<b>VI/2</b>	<b>Das Sinnpotential von „Ronja Räubertochter“ und Schwerpunkte für die Texterschließung im Unterricht</b>	<i>Seite 66</i>
<b>VI/3</b>	<b>Die Biographie von Astrid Lindgren im Unterricht</b>	<i>Seite 68</i>
<b>VII</b>	<b>Unterrichtsmodelle und Unterrichtserfahrungen zu Astrid Lindgrens Leben und Werk</b>	<i>Seite 76</i>
	<b>• Ein fächerübergreifendes Unterrichtsprojekt (Klasse 3 bis Klasse 6)</b>	
	<b>» Die Lebensgeschichte von Astrid Lindgren</b>	
	<b>» „Mio, mein Mio“</b>	
	<b>» „Ronja Räubertochter“</b>	
	<b>• Die Biographie von Astrid Lindgren und der Roman „Ronja Räubertochter“ (Klasse 3 bis Klasse 6)</b>	
<b>VII</b>	<b>Arbeitsmaterialien für den Unterricht</b>	<i>Seite 100</i>