

## TABLE DES MATIÈRES

Centre Culturel International de Cerisy . . . . . 7

Julie ANSELMINI et Fabienne BERCEGOL  
avec la collaboration de Mariane BURY

Introduction . . . . . 11

### PREMIÈRE PARTIE

#### LE LIEU ET LES FONCTIONS DU PORTRAIT

Guy LARROUX

Les visages de Sapho (Daudet) . . . . . 37

Stéphane CHAUDIER

Proust et l'art du portrait . . . . . 53

Lydie PARISSÉ

Portraits féminins dans le théâtre et l'œuvre  
de Villiers de l'Isle-Adam . . . . . 81