

# Inhalt

## Einführung

Marianne Bechhaus-Gerst und Joachim Zeller .....	9
--	---

## Das Ende der deutschen Kolonialherrschaft

Uwe Schulte-Varendorff

### Der Erste Weltkrieg und die deutschen Kolonien in Afrika

Der Anfang vom Ende eines Kolonialtraums .....	25
--	----

Reinhart Kößler

### Historischer Wendepunkt, strukturelle Kontinuität

Der Erste Weltkrieg im Süden Afrikas und die Folgen für Namibia .....	42
---	----

Susanne Kuß

Die deutsche „Musterkolonie“ Qingdao (1897–1914) .....	57
--	----

Reinhard Wendt

Das Ende der deutschen Südsee .....	80
-------------------------------------	----

## Kolonialismus ohne Kolonien

Marianne Bechhaus-Gerst

### „Nie liebt eine Mutter ihr Kind mehr, als wenn es krank ist“

Der Kolonialrevisionismus (1919–1943) .....	101
---	-----

Dirk van Laak

Die deutsche Kolonialgeschichte als Fantasiegeschichte .....	123
--	-----

## (Nach-)Wirkungen

Ulrich van der Heyden

Antikolonialismus und Kolonialismuskritik in Deutschland .....	143
--	-----

Gilbert Dotsé Yigbe

Togo – Land einer anachronistischen Germanophilie? .....	159
--	-----

Albert Gouaffo · Richard Tsogang Fossi <b>Kamerun. Spuren und Erinnerungen hundert Jahre nach der deutschen Kolonialzeit</b> .....	168
Britta Schilling <b>Kolonialismus und Kalter Krieg</b> Unabhängigkeitsgeschenke und die materielle Politik der Erinnerung (1949–1968) .....	182
Susanne Kuß <b>Postkolonialismus und Genozid</b> .....	204
Reinhart Kößler · Henning Melber <b>Völkermord – Anerkennung ohne Entschuldigung und Entschädigung?</b> Verwicklungen in verwobener Geschichte .....	223
Marianne Bechhaus-Gerst <b>Welche Farbe hat die Nation?</b> Afrodeutsche (Gegen-)Stimmen .....	243
Katharina Oguntoye <b>Das Joliba-Prinzip – Art as a Social Tool</b> .....	264
Wulf D. Hund · Malina Emmerink <b>Rassismus und Kolonialismus</b> .....	269
Aram Ziai <b>Neokolonialismus in der globalisierten Ökonomie und die Rolle der BRD</b> .....	298
 <b>Dekolonialisierung in einer globalen Welt</b>  	
Monica van der Haagen-Wulff <b>Postkoloniale Theorien</b> .....	319
Joachim Zeller <b>(Post-)Koloniale Gedächtnisopografien in Deutschland</b> Möglichkeiten und Grenzen einer „Dekolonisation der Kolonisierer“ .....	336

Eva Bahl · Zara Pfeiffer · Katharina Ruhland · Martin W. Rühlemann · Philip Zölls <b>München dekolonisieren</b> Von kleinen Schritten und überschaubaren Erfolgen .....	366
Dirk Göttsche <b>Erinnerung und Kritik des deutschen Kolonialismus in der Gegenwartsliteratur</b> .....	383
Kaya de Wolff <b>Postkoloniale Erinnerungskonflikte in den Medien</b> .....	408
Kea Wienand <b>„Deutsche“ Kolonialgeschichte als Thema postkolonialer Kunst</b> .....	432
Wolfgang Fuhrmann <b>Zwischen kolonialer Wirklichkeit und kolonialer Legende</b> Die deutsche Kolonialherrschaft in Film- und Fernsehproduktionen .....	454
Bernd-Stefan Grewe <b>Das schwierige Erbe des Kolonialismus</b> Probleme und Potenziale für den Geschichtsunterricht .....	473
 <b>Aktuelle Debatten</b>  	
Sarah Fründt · Larissa Förster <b>Menschliche Überreste aus ehemals kolonisierten Gebieten in deutschen Institutionen. Historische Entwicklungen und zukünftige Perspektiven</b> ...	505
Felicity Bodenstein · Christine Howald <b>Weltkunst unter Verdacht. Raubkunst, ihre Geschichte und Erinnerungskultur in deutschen Sammlungen</b> .....	532
Joachim Zeller <b>Weltkulturmuseum? Koloniale Schatzkammer? Das Berliner Humboldt Forum in der Krise. Plädoyer für eine radikale Ehrlichkeit</b> .....	547
<b>Auswahlbibliografie</b> .....	571
<b>Die Autorinnen und Autoren</b> .....	575