

Yves di Manno &
Isabelle Garron

Un nouveau monde

Ce livre vient combler une étrange lacune et propose pour la première fois un large panorama des écritures de poésie en France depuis 1960, tenant compte de leur remarquable diversité. D'abord conçu comme une anthologie regroupant plus d'une centaine d'auteurs, il offre aussi un récit chronologique accompagné de notices détaillées retraçant les moments forts de cette histoire, demeurée pour l'essentiel invisible aux yeux du plus grand nombre. La poésie a profondément changé de registre durant la seconde moitié du xx^e siècle: ce volume en témoigne et voudrait procurer au lecteur – outre le plaisir de la découverte – les outils lui permettant d'aborder un continent dont il soupçonne à peine la richesse.