

INHOUD

- 7 **Introductie**
- 17 ■ **1 De historische wortels van De Stijl**
- 47 ■ **2 De Stijl in dialoog met eigentijdse kunstenaars**
- 83 ■ **3 De Nieuwe Beelding waaiert uit over de wereld**
- 135 ■ **4 Reductie in constructie, compositie en ruimte**
- 191 ■ **5 Kleur, licht en architectuur**
- 225 ■ **6 Beweging, participatie en interactie**
- 267 **7 Beelding toegepast op andere kunsten**
- 303 ■ **8 Honderd jaar De Stijl**
-
- 323 Noten
- 335 Lijst van afbeeldingen
- 347 Lijst van kunsthistorische begrippen
- 351 Geraadpleegde literatuur en websites
- 364 Register