

<b>Presentació:</b>	
Miquel Perelló Oliver	7
<b>Introducció:</b>	
<b>La Musa i la Mar: la vella era i la nova Eva.</b>	
Manuel Oliver Moragues	9
<b>Estudis:</b>	
<b>Les guies que tant estim: els orígens de tot plegat.</b>	
Rafel Pons Company	15
<b>Viatgers a l'illa: entre la paraula i la profunda mar blava.</b>	
Eduardo Moyà	19
<b>Un paradís obert al món: artistes anglesos i nord-americans a Mallorca, 1900-1965.</b>	
Climent Romaguera Rubí	23
<b>Inspirar-se i escriure a Mallorca: autors anglòfons a l'illa a la primera meitat del segle XX.</b>	
P. de Montaner	37
<b>Excursa:</b>	
<b>I: Robert Graves a l'Hort dels Tarongers.</b>	
P. de Montaner	47
<b>II: Niki de Saint Phalle: del microcosmos mallorquí als arquetips universals.</b>	
Concepció Boncompte	59
<b>III: Niki de Saint Phalle/Harry Mathews i Anthony Bonner/Eva Bonner: records de París, Niça i Mallorca. Notes de tres entrevistes amb els Bonner.</b>	
Concepció Boncompte	67
<b>IV: Tres joies antigues mallorquines.</b>	
Elvira González Gozalo	73
<b>V: Incís francès: la Mallorca màgica de Miomandre.</b>	
P. de Montaner	77
<b>Catàleg i fitxes biogràfiques</b>	97
<b>Traduccions anglès</b>	263
<b>Referències / References</b>	425
<b>Índex onomàstic</b>	441