



SUMÁRIO

Lista de subscritores.....	7
Introdução.....	9
Gonçalo de Vasconcelos e Sousa	
Azulejaria barroca na ilha de São Miguel: temas e perspectivas de investigação.....	15
Maria Alexandra Trindade Gago da Câmara Rosário Salema de Carvalho	
<i>A louça intangível</i> . Referências a cerâmicas nos inventários orfanológicos de Angra do Heroísmo na 2. ^a metade do século XVIII.....	47
Alexandre Nobre Pais	
Ambientes interiores da arquitectura doméstica das elites micaelenses no final do Antigo Regime: algumas variações nos padrões do gosto	57
Isabel Soares de Albergaria	
Madeiras e tipologias do mobiliário em Angra do Heroísmo a partir de inventários orfanológicos do século XVIII e início do século XIX.....	91
Maria Adelina Valente	
Riquezas insulares: pratas e jóias das elites de Ponta Delgada (1775-1815)...	129
Gonçalo de Vasconcelos e Sousa	

Um móvel-oratório da “Época da Laranja” numa colecção de Ponta Delgada.....	193
Pedro Pascoal F. de Melo	
Fontes batismais na faiança da ilha de São Miguel, sécs. XIX-XX.....	201
Rui de Sousa Martins	
A ourivesaria Correia Picanço, em Ponta Delgada: apontamentos para a sua história	245
Rosa Maria Mota	