

JOSÉ MIGUEL G. CORTÉS

PRÓLOGO

7

PILAR PARCERISAS

LA ABSTRACCIÓN COMO UTOPIA SOCIAL

15

ESTRELLA DE DIEGO

DIFERENTES FORMAS DE SOÑAR

41

JOAN M. MINGUET BATLLORI

**VANGUARDIA: ARTE Y SOCIEDAD.
COMPROMISO(S) MÚLTIPLE(S)**

59

ANDRÉS ALFARO HOFMANN Y FRAN SILVESTRE NAVARRO

**APARICIÓN DEL DISEÑO EN LA VIDA COTIDIANA
Y EL NACIMIENTO DE UNA NUEVA PROFESIÓN**

77

PATRICIA MOLINS

ELLOS Y NOSOTROS

95

VICENTE SÁNCHEZ-BIOSCA

**CONFLICTOS, ENCUENTROS, FRONTERAS.
LAS VANGUARDIAS HISTÓRICAS Y EL CELULOIDE**

115

EXPOSICIÓN EN EL IVAM

135

JOSEP SALVADOR

CRONOLOGÍA

243

BIBLIOGRAFÍA

252