

Sommario

- 6 Introduzione
Giovanna Valenzano
- 8 Il maestro del Gaibana:
itinerario di una ricerca
- I.
- 15 A monte del Maestro del Gaibana
- II.
- 25 L'Epistolario della cattedrale di Padova:
un libro di lusso
- III.
- 51 La cultura figurativa del Maestro del Gaibana
- IV.
- 71 Il Maestro del Gaibana e gli 'orienti' mediterranei:
tra questioni critiche e nuove emergenze
- V.
- 83 Il *corpus* 'gaibanesco':
l'area veneta
- VI.
- 103 Il *corpus* 'gaibanesco' d'oltralpe:
Breslavia, Salisburgo e la Mitteleuropa
- 139 Catalogo
- 155 Appendice storico-documentaria
- 169 **Tavole a colori**
- 200 Bibliografia
- 223 Indice dei manoscritti citati