

## SOMMAIRE

- 17 **Eugène Boudin, autobiographie**
- 18 **Eugène Boudin dans les collections publiques françaises**
- 20 **Introduction**  
Laurent Manœuvre
- 22 **Le legs d'Eugène Boudin à la Ville de Honfleur (1898)**  
Anne-Marie Bergeret-Gourbin
- 29 **La « curieuse collection » donnée par le frère du peintre  
au musée du Havre (1900)**  
Virginie Delcourt et Annette Haudiquet
- 34 **Eugène Boudin et les collections publiques nationales**  
Sylvie Patry
- 58 **Boudin et Le Havre, des relations sous le signe de l'ambiguïté**  
Annette Haudiquet
- 78 **L'atelier de la lumière**  
Anne-Marie Bergeret-Gourbin
- 146 **Du motif au Salon, alchimies créatrices**  
Laurent Manœuvre
- 206 **Gustave Cahen, biographe et ami d'Eugène Boudin**  
Sylvie Patry
- 212 **G. Jean-Aubry, Boudin et l'art moderne**
- 215 **Sous les auspices du Cercle de l'art moderne :**  
**G. Jean-Aubry et la première rétrospective Boudin en 1906**  
Géraldine Lefebvre
- 216 **« Eugène Boudin d'après des documents inédits :  
l'homme et l'œuvre »**  
Laurent Manœuvre
- 227 **Annexes**
- 228 Biographie
- 230 Liste des œuvres
- 237 Bibliographie