

## INHOUD

7	Van de redactie
9	Voorwoord
13	Van sintels vuurwerk maken
49	Kunstkritieken
50	1. H.P.L. Wiessing <i>Tentoonstelling van Kees van Dongen te Parijs</i> 1905
54	2. Conrad Kikkert <i>De Stedelijke Vierjaarlijksche. II</i> 1907 Conrad Kikkert <i>De Stedelijke Vierjaarlijksche. V</i> 1907
62	3. C.L. Dake <i>Schilderkunst. Drie avonturiers in het Stedelijk Museum</i> 1909
66	4. W. Steenhoff <i>Tentoonstelling C. Spoor, Piet Mondriaan, Jan Sluyters in het Stedelijk Museum II</i> 1909
73	5. Frederik van Eeden <i>Gezondheid en verval in kunst, (naar aanleiding der tentoonstelling Spoor – Mondriaan – Sluyters)</i> 1909 Is. Querido <i>Een schilders-studie. Spoor, Mondriaan en Sluyters</i> 1909
88	6. W. Steenhoff <i>Tentoonstelling St. Lucas</i> 1909
94	7. W. Steenhoff <i>Naar aanleiding van de Lucas-Tentoonstelling (Geillustreerd)</i> 1910 Albert Plasschaert <i>P. Mondriaan (St. Lucas' 1910) Karakteriseering</i> 1910
104	8. J.H. de Bois <i>Van Kunst en Kunstenaars. XVI</i> 1911
109	9. Maria Viola <i>De tentoonstelling van Sint Lucas</i> 1911
113	10. G.H. Marius <i>Internationale tentoonstelling van moderne kunst. Stedelijk Museum, Amsterdam. I</i> 1911 G.H. Marius <i>Internationale tentoonstelling van moderne kunst. Stedelijk Museum, Amsterdam. II</i> 1911
119	11. Cornelis Veth <i>De Internationale Tentoonstelling van den Modernen Kunstkring</i> 1911
124	12. C.K. Elout <i>Kunst te Domburg</i> 1912
131	13. Cornelis Veth <i>De Futuristen bij Biesing in Den Haag</i> 1912 Albert Plasschaert <i>Het Futurisme, den Haag. II</i> 1912 Maria Viola <i>Futuristen</i> 1912
143	14. G.H. Marius <i>Moderne Kunstkring. Stedelijk Museum, Amsterdam. I</i> 1912 C.L. Dake <i>De Moderne Kunstkring</i> 1912
152	15. Maria Viola <i>De tentoonstelling van de "Moderne Kunstkring"</i> 1912
157	16. E. Wichmann <i>Wassily Kandinsky</i> 1912
164	17. W. Steenhoff <i>De Expressionisten in de kunstzaal Roos. II</i> 1912
169	18. Cornelis Veth <i>Moderne Kunstkring</i> 1913
174	19. W. Steenhoff <i>Tentoonstellingen St. Lucas en de Onafhankelijken</i> 1914
181	20. N.H. Wolf <i>Rotterdamsche Kunstkring. Petrus Alma, Le Fauconnier, Piet Mondriaan</i> 1915
188	21. Albert Plasschaert <i>Le Fauconnier in den Rotterdamsche Kunstkring</i> 1915
192	22. Augustine de Meester-Obreen <i>Piet Mondriaan</i> 1915
197	23. Albert Plasschaert <i>Hollandsche Kunstenaarskring, te Amsterdam</i> 1916

- W. Steenhoff *Hollandsche Kunstenaarskring Stedelijk Museum* 1916
- 205 24. Theo van Doesburg *De Expressionisten en cubisten* 1916  
Just Havelaar *Duitsche expressionisten en cubisten. Kunstzalen d'Audretsch, Den Haag* 1916
- 212 25. Jan Greshoff *Stedelijk Museum. Het Signaal* 1916
- 218 26. Kasper Niehaus *De Branding. Haagsche Kunstkring* 1918
- 222 27. Kasper Niehaus *La Section d'Or. Haagsche Kunstkring* 1920  
Kasper Niehaus *La Section d'Or. Stedelijk Museum* 1920
- 227 28. A.M. de Jong *Stedelijk Museum. De onafhankelijken. I* 1921
- 232 29. A.M. de Jong *Oude kunst en negerplastiek* 1921
- 236 30. Just Havelaar *Hollandsche Kunstenaarskring. Stedelijk Museum, A'dam* 1922  
Augustine de Meester-Obreen *Stedelijk Museum. Hollandsche Kunstenaarskring* 1922
- 245 31. C.K. Elout *Kunst in Den Haag* 1923
- 249 32. Kasper Niehaus *Russische kunsttentoonstelling. Stedelijk Museum* 1923  
Maria Viola *Stedelijk Museum. Russische tentoonstelling. II* 1923
- 258 33. Theo van Doesburg *Het fiasco van Holland op de expositie te Parijs in 1925* 1925
- 263 Biografieën van kunstcritici
- 286 Selectie geraadpleegde literatuur
- 288 Personenregister