

Sommaire

Les essais et notices ont été rédigés par :

Aubrée David-Chapy

Agrégée d'histoire,
docteur de l'université Paris-Sorbonne,
Centre Roland Mousnier

Alexandra Zvereva (AZ)

Chercheur associé,
université Paris-Sorbonne,
Centre Roland Mousnier

et au musée national de la Renaissance,
château d'Écouen :

Muriel Barbier (MB)

Thierry Crépin-Leblond (TCL)

Christine Duvauchelle (CD)
Chargée d'études documentaires

Guillaume Fonkenell (GF)

Conservateur du Patrimoine

Introduction	13
Muriel Barbier et Thierry Crépin-Leblond	
Le gouvernement	
<i>de Louise de Savoie</i>	15
Aubrée David-Chapy	
Madame la régente et la Prudence personnifiée :	
<i>Louise de Savoie par Jean Clouet</i>	21
Alexandra Zvereva	
Louise de Savoie et l'architecture	
<i>Un état des lieux</i>	27
Guillaume Fonkenell	
La commande artistique	
<i>de Louise de Savoie</i>	39
La comtesse d'Angoulême (1488-1504)	40
Muriel Barbier	
La mère de l'héritier du trône de France (1504-1514)	58
Thierry Crépin-Leblond	
Le triomphe de François I ^{er} (1515-1524)	74
Thierry Crépin-Leblond	
La régente et la « paix des Dames » (1525-1531)	116
Thierry Crépin-Leblond	
Généalogie	138
Chronologie	139
Bibliographie	140