

Indice

- 5 *Introduzione*
- 9 FIRENZE AL TEMPO DI ARNOLFO
- 19 IL BATTISTERO DI SAN GIOVANNI
- 25 Il mosaico della cupola
- 32 Le porte bronzee del Battistero
- 33 *La porta sud*
- 37 *La porta nord*
- 41 *La porta del Paradiso*
- 49 LA CATTEDRALE DI SANTA MARIA DEL FIORE
- 51 L'origine e la forma
- 60 Un lungo cantiere
- 70 L'Opera di Santa Maria del Fiore
- 75 IL CAMPANILE DI GIOTTO
- 78 La decorazione scultorea del Campanile
- 80 Il tema del lavoro nel ciclo delle formelle
- 82 Il lato ovest (prospiciente il Battistero)
- 88 Il lato sud (verso piazza della Signoria)
- 94 Il lato est (verso via dello Studio)
- 101 Il lato nord (prospiciente la Cattedrale)
- 109 Un'alterazione interessante