## Índice

| 15  |
|---|
| VIDA Y OBRA DE FRANCISCO DE ZURBARÁN (1598-1662<br>Odile Delenda  |
| 31  |
| LA PINTURA SEVILLANA EN LA ÉPOCA DE ZURBARÁ.  Enrique Valdivieso  |
| 37  |
| ZURBARÁN: SERIES Y RETABLOS MONÁSTICOS<br>José Fernández López  |
| 45  |
| SOBRE LA AGUDEZA, EL INGENIO Y LA COPIA:<br>ZURBARÁN, CREADOR DE IMÁGENES SAGRADAS<br>Benito Navarrete Prieto |
| 53  |
| FORTUNA CRÍTICA DE FRANCISCO DE ZURBARÁN<br>EN ESPAÑA HASTA EL SIGLO XIX<br>Almudena Ros de Barbero           |
| 59  |
| CATÁLOGO  |
| 189   |
| APARATO CRÍTICO   |
| 199   |
| CRONOLOGÍA  |
| María Eugenia Alonso  |
| Bibliografía y exposiciones, 205  |