

# Inhoud

- 9 Dankwoord  
Wim Pijbes, hoofddirecteur Rijksmuseum
- 17 'Hier is geschiedenis geschreven'  
Een interview met Martijn Sanders en Fusien Bijl de Vroe van de Vereniging Rembrandt
- 20 Adriaen de Vries, keizerlijk beeldhouwer  
Een reconstructie van een magistrale carrière
- 35 'Ik hoop vurig dat we deze kans niet zullen missen'  
Prof. dr. Henk van Os, oud-Rijksmuseumdirecteur
- 38 Van grote onbekende tot nationale held  
Adriaen de Vries en Nederland
- 47 'I feared that it might all be a horrible hoax'  
Donald Johnston, Christie's international department head of sculpture
- 50 'Het is gelukt; we hebben hem!'  
Frits Duparc, oud-directeur Mauritshuis
- 51 Adriaen de Vries' *Bacchant* uit 1626  
Het beeld nader toegelicht
- 62 'Dit kan alleen in Nederland'  
Taco Dibbits vertelt het verhaal achter de aankoop
- 66 Waar komt hij te staan?
- 68 De 'eerste hand' van de meester  
De Vries' eigenzinnige late stijl
- 73 De Vries en El Greco