

	Premessa	9
CAP. 1	L'evoluzione del significato di "imago" Dal Concilio Nicea II agli anni del Tridentino	11
CAP. 2	Le trasformazioni d'età post-illuminista Nascita del Movimento Liturgico e maturazione del Novecento	21
CAP. 3	Gli sviluppi con il Concilio Vaticano II Dalla "imago" ai beni culturali	35
CAP. 4	Nuovi temi critici dello spazio Rilettura dei significati legati al territorio	45
CAP. 5	La dimensione religiosa del paesaggio	53
CAP. 6	Il sacro nella città e nel quartiere	63
CAP. 7	Il tempio: Incontro tra Dio rivelato e comunità ecclesiale	69
CAP. 8	Bellezza, Liturgia, Devozione <i>Carminè Benincasa</i>	83
CAP. 9	Annunciare Cristo attraverso l'arte <i>S. E. Mons. Luigi Negri</i>	91
	Testi di riferimento	105
	Elenco immagini	109