

## presentazioni

<i>Cristina Acidini</i>	9
<i>Monica Bietti</i>	11
<i>Mariagrazia Catania</i>	15

Una collezione si racconta	19
----------------------------	----

*Alessandro Martini*

La devozione si mette in mostra	25
---------------------------------	----

*Francesca Fiorelli Malesci*

## sezione 1

39

### Museo di Casa Martelli

Donne e sante tra Medioevo ed Età Moderna	41
---	----

*Anna Benvenuti*

"Imagines sanctitatis". Famiglie e devozione a Firenze	47
--	----

*Dora Liscia Bemporad*

Devozione medicea alla Sacra Immagine	57
---------------------------------------	----

dell'Annunziata a Firenze (1609-1743).

Riflessioni e note d'archivio

*Riccardo Spinelli*

Pratiche di fede in casa Martelli	73
-----------------------------------	----

*Francesca Fiorelli Malesci*

<i>scheda Croce Martelli</i>	78
------------------------------	----

*Alessandro Grassi*

### Sante fiorentine

Pietà e devozioni a Firenze tra Medioevo ed Età Moderna:	85
--	----

qualche frammento di santità declinata al femminile

*Isabella Gagliardi*

Santa Maria Maddalena de' Pazzi: la vita e l'iconografia	95
--	----

*Giovanni Serafini*

<i>scheda Cosimo Ulivelli, Sant'Agostino scrive sul cuore</i>	106
---	-----

*di santa Maria Maddalena de' Pazzi*

*Giovanni Matteo Guidetti*

Caterina de' Ricci, la Santa di Prato, ava illustre di Caterina Martelli	109
--	-----

*Francesco Traversi*

<i>scheda Salvatore Monosilio, Santa Caterina de' Ricci portata in cielo dagli angeli</i>	114
---	-----

*Francesco Traversi*

Giuliana Falconieri "virginitatis speculum et mulierum memorabile decus" <i>Lamberto Crociani, o.s.m.</i>	117
<i>scheda Carlo Galestruzzi, Busto reliquiario di Santa Giuliana Falconieri Emanuele M. Cattarossi, o.s.m., Giovanni Serafini</i>	126
Santa Maria Maddalena de' Pazzi e la Beata Eleonora Ramirez de Montalvo: intrecci familiari tra Toscana e Umbria <i>Sara Morelli – Fondazione Ranieri di Sorbello</i>	129
<b>Pellegrinaggi</b>	
"Pietas adversus Deum". Pellegrinaggi strada per il divino <i>Alessandro Bicchi</i>	135
"Anch'io ho fatto un pellegrinaggio alla Madonna di Loreto". Viaggiatori al santuario mariano tra Sette e Ottocento <i>Giulia Coco</i>	143
<b>sezione 2</b> <b>Villa La Quiete</b>	153
Fede e scienza a Villa La Quiete: Eleonora Ramirez de Montalvo e l'istruzione delle giovani fiorentine <i>Isabella Gagliardi</i>	155
Quattro donne per una villa. Testimonianze artistiche e spirituali di Cristina di Lorena, Eleonora Ramirez de Montalvo, Vittoria della Rovere ed Anna Maria Luisa de' Medici alla Quiete <i>Alessandro Grassi</i>	161
"Dos in candore": dal motto della granduchessa Vittoria della Rovere innocenza e purezza nella spiritualità e nell'arte di Villa La Quiete <i>Giovanni Serafini</i>	173
<b>catalogo</b>	189
sezione 1 - Museo di Casa Martelli	190
sezione 2 - Villa La Quiete	208
<b>bibliografia</b>	213