

INHOUD

- 8 Ten geleide
DENISE VANDEVOORT, KATLIJN MALFLIET en
LIEN DE KEUKELAERE
- 10 Inleiding: mensen zoals Vesalius trotseren de tijd
PETER CARMELIET
- 12 Bij het vijfde eeuwfeest van Andreas Vesalius
GEERT VANPAEMEL
- 18 **ALUMNUS LOVANIENSIS**
- 19 De nieuwe Galenus. Een intellectueel portret van Andreas Vesalius
GEERT VANPAEMEL
- 36 Vesalius als medisch student in Leuven in het voorjaar van 1537
MAURITS BIESBROUCK en OMER STEENO
- 42 Vesalius en het drama in het anatomische theater
ANDREW CUNNINGHAM
- 53 De herdenking van Vesalius in de negentiende eeuw
JORIS VANDENDRIESSCHE
- 60 **ANATOMIE EN WETENSCHAP**
- 61 De anatomische les. Het anatomische theater als brandpunt van
wetenschap in de Noord-Nederlandse stedelijke cultuur
TIM HUISMAN
- 71 Het anatomische theater van de Oude Leuvense Universiteit
GEERT VANPAEMEL
- 80 De aap in de hoek. Over antieken, modernen en gedissecteerde dieren
RAF DE BONT
- 86 Een nieuw beroep en een onverstoorbare ziel: de rol van de anatomie in
de gezondheidszorg rond 1800
VERONIQUE DEBLON
- 93 Scalpel, schop en camera
Anatomie als medische discipline in de negentiende eeuw
PIETER HUISTRA

98 **HET LICHAAM IN BEELD**

- 99 Mummies met waterpokken: over hoe verhalen anatomische collecties voor een breed publiek toegankelijk maken

RINA KNOEFF

- 106 *Komt dat zien? Anatomische preparatencollecties en het publiek*

HIEKE HUISTRA

- 113 Anatomie van een slapende Venus

GEERT VANPAEMEL

- 120 *De spanning tussen ideale en reële schoonheid*
De anatomische opleiding van Franse kunstenaars aan het begin van de negentiende eeuw

MORWENA JOLY-PARVEX

- 128 *Écorché* als kunst. Van houtsnede tot app

SANDRA MÜHLENBEREND

138 **DE TEMPEL VAN HET LICHAAM**

- 139 'De onwetendheid baart de ziekte.'
Het populaire anatomische museum als een plaats van preventie en moralisering

TINNE CLAES

- 146 Het lichaam als project
Anatomie, burgerschap en lager onderwijs rond 1900

KAAT WILS

- 152 Kracht en Schoonheid. Anatomie van het moderne lichaam

GEERT VANPAEMEL

- 159 Verder lezen

- 160 Catalogus

- 164 Auteurs

- 165 Colofon