

INDICE

<i>Presentazione</i> di Raffaella Morselli	5
<i>Premessa</i>	7
I. GLI INIZI. TRA QUATTRO E CINQUECENTO	11
II. LA GRANDE STAGIONE	21
I Miseroni	21
I della Scala	28
Francesco Tortorino	33
Annibale Fontana	39
I Saracchi	50
Il quadro si completa. Notizie per altri maestri	58
III. LA DECADENZA	63
IV. STRATEGIE ABITATIVE, DI PARENTELA E PROFESSIONALI	69
V. APPRENDISTATI E COLLABORAZIONI SUBALTERNE	77
VI. ASSOCIARSI PER LAVORARE	83
VII. LA BOTTEGA E LOCALI PER LAVORARE. STRUMENTI E MATERIALI	89
VIII. LA LAVORAZIONE E I PRODOTTI	101
IX. ALCUNE TIPOLOGIE	111
Creature fantastiche e mostruose, navi e navicelle	111
Cassette e contenitori	116
Paci e anconette	128
X. COLLEZIONI E COLLEZIONISTI. IL CASO ITALIANO	133
XI. REGESTO DEI DOCUMENTI	167
I Miseroni	167
I della Scala	178
Francesco Tortorino	183
Annibale Fontana	188
I Saracchi	199
<i>Alberi genealogici</i>	221
<i>Bibliografia</i>	225
<i>Indice degli artigiani, artisti, personaggi notevoli</i>	263
<i>Elenco delle illustrazioni</i>	273
<i>Tavole</i>	279