

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	9
1. CIRILO VARA Y SORIA, PRIMER ARQUITECTO PROVINCIAL DE CIUDAD REAL	
1.1. Los primeros años en la vida de Cirilo Vara y Soria y su formación académica	13
1.2. El primer intento de acceder al título de arquitecto	15
1.3. La obtención del título de arquitecto	21
1.3.1. Descripción y decoración de las fachadas	23
1.3.2. Descripción de la sección paralela a la fachada	24
1.3.3. Método de construcción y materiales a utilizar	26
1.3.4. Avance del presupuesto	27
1.4. La figura del arquitecto provincial en la provincia de Ciudad Real	30
1.5. Cirilo Vara y Soria, primer arquitecto provincial de Ciudad Real	33
1.6. La etapa madrileña de Cirilo Vara y Soria	39
1.7. Los sustitutos en su ausencia: José Ramón Berenguer Nicolás y Vicente Hernández Zanón	42
1.8. Un ejemplo de los enfrentamientos entre los arquitectos y maestros de obras: Cirilo Vara contra Basilio Ruyloa	47
2. CIRILO VARA Y LA RENOVACIÓN ARQUITECTÓNICA EN CIUDAD REAL	53
2.1. Arquitectura teatral	53
2.2. Una arquitectura para la salud	58
2.2.1. Hospitales	58
2.2.2. Balnearios	65
2.3. Creación, ampliación y ornato de paseos y calles	73
2.4. Construcciones e intervenciones en los ayuntamientos	76
2.5. Arquitectura escolar	93
2.6. Arquitectura funeraria	106
2.7. Arquitectura para la higiene y el consumo: los mataderos	115

3. LAS REFORMAS PENALES Y CARCELARIAS DEL NUEVO RÉGIMEN LIBERAL	
3.1. Antecedentes del sistema penal y carcelario	119
3.1.1. Situación en el Antiguo Régimen	119
3.1.2. El estado de la cuestión en España	122
3.1.3. Situación en la provincia de Ciudad Real	124
3.2. La evolución del pensamiento sobre el castigo y las cárceles en el siglo XVIII.....	128
3.3. Una revolución en la arquitectura carcelaria: el Panóptico de Jeremías Bentham	132
3.4. La internacionalización del nuevo modelo constructivo y sus variantes	137
4. LA LLEGADA DE LAS NUEVAS CORRIENTES A ESPAÑA Y SU INFLUENCIA EN LOS MODELOS CARCELARIOS	
4.1. Situación penal y carcelaria en la España del siglo XIX	141
4.2. Estado de las prisiones de la provincia de Ciudad Real, en la segunda mitad del siglo XIX	144
4.3. Introducción de las nuevas ideas en el pensamiento carcelario español	150
4.4. Las Ordenanzas Generales de Presidios en la primera mitad del siglo XIX	153
4.5. El reconocimiento oficial del nuevo modelo arquitectónico: El programa para la construcción de las cárceles de provincia de 1860	155
5. EL PROYECTO DE CÁRCEL DE PARTIDO, DEPÓSITO MUNICIPAL Y CORRECCIONAL DE CIUDAD REAL	159
5.1. La necesidad de edificar una nueva cárcel en Ciudad Real y su localización	159
5.2. El proyecto del edificio de la nueva cárcel	162
5.3. Decoración, materiales y método de construcción	166
5.4. Presupuesto y duración de la obra	168
6. LA CÁRCEL DE PARTIDO DE VALDEPEÑAS	
6.1. Las gestiones para la construcción de la nueva cárcel de partido de Valdepeñas y su financiación	171
6.2. El proyecto: memoria y análisis de su modelo constructivo	174
6.3. Informe facultativo de las obras	188
6.4. Modo de ejecución de las obras	181
6.5. Condiciones que deben reunir los materiales	184
6.6. Condiciones generales	184

7. EL PROYECTO DE UNA CÁRCEL DE PARTIDO Y CORRECCIONAL EN MANZANARES	187
7.1. El proyecto para la cárcel de Manzanares: memoria de la obra	188
7.2. Descripción de la obra	192
7.3. Condiciones de los materiales	194
7.4. Ejecución de las obras	196
8. CONCLUSIONES	199
9. APÉNDICE DOCUMENTAL	
Documento 1. Programa para la construcción de las prisiones de provincia, y para la reforma de los edificios existentes destinados a esta clase de establecimientos	201
Documento 2. Proyecto de cárcel para Valdepeñas. Memoria descriptiva	210
Documento 3. Cárcel de Valdepeñas. Estado de liquidación de las obras. Primer plazo. 23 de junio de 1884	213
Documento 4. Cárcel de Valdepeñas. Estado de liquidación de las obras. Quinto Plazo. 18 de noviembre de 1885	215
Documento 5. Cárcel de Valdepeñas. Estado de liquidación de las obras. Noveno Plazo. 22 de diciembre de 1886	217
Documento 6. Primer presupuesto general de las cuatro plantas en que se ha dividido el edificio de la cárcel de Ciudad Real.....	220
Documento 7. Liquidación general del coste de las obras de la Casa Ayuntamiento de Carrión de Calatrava	221
Documento 8. Presupuesto del coste de la plantación de árboles en las calles de Ciudad Real	222
10. FUENTES	
10.1. Archivos	227
10.2. Fuentes hemerográficas	230
11. BIBLIOGRAFÍA	
11.1. Fuentes literarias	233
11.2. Bibliografía general	237
11.3. Bibliografía específica de Castilla-La Mancha	244