

INDICE

Premesse	7
SAGGI	
La raccolta di dipinti moderni del Museo <i>Francesca Piccinini</i>	15
Modena tra Ottocento e Novecento: per una geografia dell'arte di provincia <i>Luciano Rivi</i>	29
Il Pensionato Poletti di Pittura. La cultura modenese tra Accademia e mercato <i>Tomas Fiorini</i>	49
I dipinti della raccolta Poletti dopo il restauro <i>Iolanda Silvestri</i>	55
CATALOGO DELLE OPERE	59
Concorso e Pensionato Poletti	61
Acquisizioni 1871-2013	115
Fondazione San Filippo Neri	345
BIOGRAFIE	353
BIBLIOGRAFIA	411
INDICE DEI NOMI	435