

SOMMAIRE

Nicolas Reveyron	
Préface	11
Bibliographie de Jean-François Reynaud	15
Charles Bonnet	
Archéologie en réseau avec Jean-François Reynaud	19
Marie-Félicie Pérez	
Notre ami l'archéologue médiéviste	21
Gilbert Franck et Jacques Lasfargues	
L'archéologie lyonnaise avec Jean-François Reynaud	23

THÈME 1 : L'ÉGLISE DE L'ANTIQUITÉ TARDIVE À L'ÉPOQUE ROMANE

Anne Baud	
L'église Saint-Maïeul de Cluny, une étude archéologique	27
Emma Bouvard	
L'espace funéraire de l'église Saint-Maïeul à Cluny	37
Christian Sapin	
Saint-Aubin (Côte-d'Or), nouvelles recherches sur un « oratoire » méconnu du X ^e siècle	47
Alain Badin de Montjoye	
Saint-Pierre de Moirans (Isère), archéologie d'un prieuré bénédictin	55
Jean Terrier	
Les fouilles archéologiques de l'église Saint-Simon-de-Guran en Istrie (Croatie)	61
Renato Perinetti	
La cattedrale di Aosta, aggiornamento sulle ultime ricerche	71
Marc Heijmans	
Les installations liturgiques de l'église paléochrétienne de l'enclos Saint-Césaire à Arles (Bouches-du-Rhône)	77
Roger Lauxerois	
Le tympan roman de l'église abbatiale Saint-Pierre de Vienne (Isère)	87
Yann Codou	
Du mausolée au prieuré : le dossier de Palayson à Roquebrune-sur-Argens (Var)	95

THÈME 2 : L'ORGANISATION DE L'ESPACE RELIGIEUX AU MOYEN ÂGE

Benjamin Saint-Jean Vitus	
Marges et périphéries d'abbayes, témoins de vie laïque au service des moines, à Dijon et Nevers aux X ^e -XIII ^e siècles	105
Chantal Delomier	
Les espaces monastiques et ecclésiastiques à Pommiers-en-Forez (Loire)	117

Hervé Chopin Les collégiales séculières de l'ancien diocèse de Lyon, du IX ^e siècle à la première moitié du XVI ^e siècle	123
Olivia Puel et Pierre Ganivet La géographie des morts dans l'abbaye de Savigny (X ^e -XVIII ^e siècle)	131
Charlotte Gaillard L'ancienne abbaye de l'île-Barbe (Rhône) à la lumière des nouvelles recherches archéologiques	143
Gilles Rollier Les conditions d'implantation des moines de Cluny	153
Bernadette Fizellier-Sauget et Gabriel Fournier Issoire (Puy-de-Dôme) : l'ancienne église paroissiale Saint-Paul et son quartier	161
Joëlle Tardieu Le prieuré Saint-Pierre de Vagnas (Ardèche) et la politique territoriale de l'abbaye de Cruas	169
Svetlana Sobkovitch L'organisation de l'espace comme image de l'incarnation dans l'iconographie de la Dormition	177

THÈME 3 : LES VOIES DE LA RECHERCHE EN ART ET ARCHÉOLOGIE

Jacques Biarne Quelques réflexions récentes sur l'enceinte romaine du Mans	185
Emmanuelle Vernin Les bâtiments canoniaux du Puy-en-Velay (Haute-Loire). Archéologie du bâti : de l'analyse spatiale à la restitution	189
Gisella Cantino Wataghin <i>I magistri commacini</i> (ancora una volta)	197
Nicolas Reveyron Le prieuré clunisien de Nantua : analyse morpho-spatiale de l'espace ecclésial	203
Marie-Thérèse Camus Le regroupement de sculpteurs dans l'aire artistique du Poitou au XII ^e siècle, l'exemple de l'atelier de la façade de Benet (Vendée)	215
Yves Esquieu Approches de la maison médiévale : questions de méthode	223
Bernard Mandy L'archéologie dans les Monuments historiques, une étude de cas : les châteaux médiévaux des Pays de la Loire	233
Anne Flammin L'utilisation du laser scanner dans le cadre de l'étude d'archéologie du bâti de l'église de Veyrines (Ardèche)	243
Élise Faure-Boucharlat <i>Lugdunum christianum</i> . Que sont tes monuments devenus ?	249
FIGURES COULEURS	257