



Le patrimoine de Thynes (Dinant)

Pascal SAINT-AMAND
avec la collaboration de Christine HUART,
Michel COLEAU et Benoît TONGLET

Autour de Thynes	3
De crêtes en chavées: les ondulations du paysage condruzien.....	3
La géomorphologie.....	4
L'implantation humaine dans le «Vrai Condroz».....	4
Le village	5
Étymologie.....	5
Son implantation.....	5
Du calcaire au marbre noir: une architecture rurale.....	6
Des origines énigmatiques.....	6
Les écarts.....	6
Les sources, ruisseaux et points d'eau.....	10
Histoire du village	13
Un Moyen Âge centré sur une famille aristocratique.....	13
Les seigneurs de Thynes sous l'Ancien Régime.....	25
Un monde en mutation (1850-1976).....	27
Le complexe castral	35
Introduction.....	35
Les composantes.....	36
Aperçu chronologique.....	44
L'ancienne église Saint-Nicolas et son environnement	46
L'ancienne église romane.....	46
L'ancienne nef.....	47
Le chœur.....	48
La crypte.....	48
Des pierres tombales du Moyen Âge aux matériaux de remploi.....	50
Le vieux cimetière.....	52
Une dalle crucifère du XIII ^e siècle.....	53
La nouvelle église Saint-Nicolas	54
Description et historique de l'édifice.....	54
Les fonts baptismaux.....	57
Les autres composantes du patrimoine de Thynes	58
Le monument aux morts.....	58
Le nouveau cimetière.....	59
Le mémorial interallié.....	60
Le moulin de Grogneaux et ses dépendances.....	61
La fontaine des Buées ou le lavoir public.....	62
La piété populaire: de chapelles en potales.....	62
Orientation bibliographique	63
Remerciements	64
Crédits photographiques	64

Institut du Patrimoine wallon (IPW)

79, rue du Lombard
B-5000 Namur

Éditeur responsable: Freddy JORIS

Coordination de la collection:

Christine CASPERS et Julien MAQUET,
avec la collaboration de Sophie BOURLAND

Informations concernant la vente:

Tél.: +32 (0)81 230 703

Fax: +32 (0)81 659 097

Email: publication@idpw.be

Graphisme de la couverture:

Double Page, Liège

Préresse et impression:

Imprimerie Massoz, Alleur

Photo de la 1^{re} de couverture:

Vue générale du site castral

Photos de la 4^e de couverture:

Sceau de la Haute Cour de justice
de Thynes, XV^e siècle

Vue intérieure du chœur roman

de l'ancienne église Saint-Nicolas

Vieux cimetière et chœur roman

Monument funéraire de Jehan de Bra, meunier,
dans l'ancien cimetière, XVI^e siècle

Le texte engage la seule responsabilité
des auteurs. Ils se sont efforcés de régler
les droits relatifs aux illustrations conformément
aux prescriptions légales. Les détenteurs
de droits qui, malgré leurs recherches,
n'auraient pu être retrouvés sont priés
de se faire connaître à l'éditeur.



Dépôt légal: D/2013/10.015/9

ISBN: 978-2-87522-105-6