

cuprins contents

| | | |
|---|----|---|
| Introducere. Muzeul memoriei reinstaurate | 7 | Introduction: The Museum of Reinstated Memory |
| Scurtă istorie a Muzeului de la Șosea | 32 | A Short History of the Museum on the Chaussée |
| Muzeul european al anului 1996 – 1997 | 46 | European Museum of the Year 1996 – 1997 |

EXPOZIȚIA PERMANENTĂ

Parter – LEGEA CREȘTINEASCĂ

| | | |
|-----------------------------|-----|-------------------------------------|
| Crucea – pomul vieții | 50 | The Cross – The Tree of Life |
| Puterea crucii | 64 | The Power of the Cross |
| Icoane I | 74 | Icons I |
| Icoane II | 82 | Icons II |
| Ciuma – instalație politică | 92 | The Plague – Political Installation |
| Frumusețea crucii | 100 | The Beauty of the Cross |
| Fast | 114 | Splendour |
| Reculegere | 124 | Introspection |
| Moaște | 130 | Holy Relics |
| Ferestre | 136 | Windows |
| Timp | 152 | Time |

PERMANENT EXHIBITION

Ground Floor – CHRISTIAN LAW

Etajul întâi – RÂNDUIALA VIETII

First Floor – THE ORDER OF LIFE

| | | |
|-----------------------------------|-----|------------------------------------|
| Triumf – salon de artă țărănească | 160 | Triumph – The Salon of Peasant Art |
| Locuire | 178 | Dwelling |
| Tipologii | 184 | Typologies |
| Casa în casă | 188 | The House in a House |
| Hrana | 198 | Victuals |
| Haina | 206 | Garments |
| Munca – Focul | 214 | Labour – Fire |
| Munca – Apa, vântul | 220 | Labour – Water, Wind |
| Laolaltă | 226 | All together |

FONDATORII

MUZEULUI ȚĂRANULUI ROMÂN

FOUNDERS OF

MUSEUM OF THE ROMANIAN PEASANT

| | | |
|--|-----|--|
| Alexandru Tzigara - Samurcaș (1872 – 1952) | 234 | Alexandru Tzigara-Samurcaș (1872 – 1952) |
| Tancred Ovidiu - Bănățeanu (1922 – 1987) | 238 | Tancred Ovidiu-Bănățeanu (1922 – 1987) |
| Horia Bernea (1938 – 2000) | 240 | Horia Bernea (1938 – 2000) |
| Irina Nicolau (1946 – 2002) | 246 | Irina Nicolau (1946 – 2002) |

Note 250 Notes

Colofon 255 Colophon