

Sommario

<i>Presentazioni</i>	pag. VII
<i>Giovanni R. Rocci</i> Introduzione	IX
Parte Prima SAGGI E ARTICOLI	
<i>Giovanni R. Rocci</i> L'identità del Borgo Pio di Terracina: città-nel-paesaggio e paesaggio-nella-città	3
<i>Alfeo Giacomelli</i> Per un'analisi comparata delle bonifiche dello Stato Pontificio del secondo Settecento: la bonifica delle tre legazioni e la bonifica pontina	83
<i>Donato Tamblè</i> Repertorio delle fonti per la storia delle paludi pontine nei complessi documentari dello Stato pontificio dal sec. XVI al 1870 conservati nell'Archivio di Stato di Roma	273
<i>Paolo Buonora</i> Il "progetto della Natura" e il "progetto dell'arte". Per una storia del sistema idraulico pontino	299
<i>Gian Ludovico Masetti Zannini</i> Condizioni di lavoro nella bonifica di Pio VI. Le donne di Terracina (1778-1779)	317
<i>Marina Carta - Susanna Salcini Trozzi</i> L'immagine delle paludi pontine nella cartografia storica	323
<i>Carlo Pietrangeli</i> Rinvenimenti archeologici nelle Paludi Pontine alla fine del '700	351
<i>Filippo Coarelli</i> La bonifica e l'antico	357
<i>Giusto Traina</i> Appunti sull'iscrizione teodericiana di Posta di Mesa	367

	pag.
<i>Susanna Passigli</i>	
Ambiente umido e componenti umane nel territorio pontino alla vigilia dei progetti di Pio VI (secoli XIII-XV). Recupero e revisione delle problematiche per una rilettura della storia della bonifica	383
<i>Carla Benocci</i>	
L'interpretazione artistica di Terracina e della bonifica delle paludi pontine nelle stampe e nei quadri del Settecento e dell'Ottocento: prime indagini	407
<i>Lucia Ployer Mione</i>	
Contributi per una storia del territorio pontino. Il Cinquecento a Terracina	425
<i>Luciano Palermo</i>	
Tra terra e mare: l'economia della comunità di Terracina nel Settecento	441
<i>Peter van Kessel</i>	
Le paludi pontine e gli olandesi	455
Notizie sugli autori	461

Parte Seconda

RIPRODUZIONI ANASTATICHE

<i>Armando Lodolini</i>	
La storia delle Paludi Pontine nella loro cartografia (1934)	467
<i>Elio Lodolini</i>	
Mano d'opera e salari nella bonifica pontina di Pio VI (1952)	483

Parte Terza

CATALOGO

Schede	507
Illustrazioni	559

Appendice

<i>Claudia Nordboff - Giovanni R. Rocci</i>	
Dibattito sulla questione dell'attribuzione del dipinto "Papst Pius VI zu Terracina am. 14. Mai 1795 den Segen erteilend"	663