

विषय-सूची

| | | पृष्ठ संख्या |
|--------------------------|--|--------------|
| 1. सागरमल जैन | : अर्धमागधी आगम साहित्य - एक विमर्श | 1 |
| 2. सुदर्शन लाल जैन | : जैन आगम और आगमिक व्याख्या साहित्य - एक अध्ययन | 38 |
| 3. श्रीप्रकाश पाण्डेय | : निर्युक्ति साहित्य - एक परिचय | 48 |
| 4. अरूण प्रताप सिंह | : मूलाचार में वर्णित आचार नियम : श्वेताम्बर आगम साहित्य के परिप्रेक्ष्य में | 60 |
| 5. शीतिकण्ठ मिश्र | : हिन्दी मरु-गुर्जर जैन साहित्य का महत्त्व और मूल्य | 70 |
| 6. संजीव भानावत | : हिन्दी जैन पत्रकारिता का इतिहास एवं मूल्य | 82 |
| 7. वशिष्ठ नारायण सिन्हा | : अनेकान्त, अहिंसा तथा अपरिग्रह की अवधारणाओं का मूल्यांकन : आधुनिक विश्व समस्याओं के सन्दर्भ में | 97 |
| 8. अशाक कुमार सिंह | : प्राचीन जैन ग्रन्थों में कर्ममिद्धान्त का विकासक्रम | 101 |
| 9. शिवप्रसाद | : श्वेताम्बर सम्प्रदाय के गच्छों का सामान्य परिचय | 114 |
| 10. फूलचन्द जैन "प्रेमी" | : दिगम्बर जैन परम्परा में संघ, गण, गच्छ, कुल और अन्वय | 132 |
| 11. नरेन्द्र भानावत | : जैनधर्म में अमूर्तिपूजक सम्प्रदायों का उद्भव एवं इतिहास | 141 |
| 12. सुभाष कोठारी | : श्रावकाचार का मूल्यात्मक विवेचन | 151 |
| 13. A.K. Chatterjee | : Contribution of Jainism to Indian History | 157 |
| 14. R.N. Mehata | : Jahangir and Non-Violence | 164 |