

ÍNDICE

Imágenes e ideas. Una aproximación a la mirada independiente de Francisco de Goya en sus estampas José Manuel Matilla	17
Goya y el grabado en el Museo de Bellas Artes de Bilbao Javier Novo González	47
Catálogo	
Caprichos (1797-1799)	79
Desastres de la guerra (1810-1814)	125
Tauromaquia (1815-1816)	171
Disparates [Los Proverbios] (1816-1819)	195
Bibliografía seleccionada	211