

OBSAH

MIROSLAV PETŘÍČEK, **DĚJINY JAKO EPOPEJ** /27/

LENKA BYDŽOVSKÁ – KAREL SRP, **DĚJINY V PŘEDSTAVÁCH, PŘEDSTAVY V DĚJINÁCH** /31/

DOMINIQUE LOBSTEIN – MARKÉTA THEINHARTOVÁ, **ALFONS MUCHA A OBRODA DEKORATIVNÍHO MALÍŘSTVÍ: FRANCOUZSKÝ KONTEXT** /67/

LENKA BYDŽOVSKÁ – KAREL SRP, **SLOVANSKÁ EPOPEJ** /79/

SLOVANÉ V PRAVLASTI /81/ SLAVNOST SVANTOVITOVA NA RUJANĚ /89/ ZAVEDENÍ SLOVANSKÉ LITURGIE /97/ CAR BULHARSKÝ SYMEON /107/ KRÁL PŘEMYSL OTAKAR II. /113/
KORUNOVACE CARA SRBSKÉHO ŠTĚPÁNA DUŠANA NA CARA VÝCHODOŘÍMSKÉHO /119/ MILIČ Z KROMĚŘIŽE /123/ PO BITVĚ U GRUNWALDU /131/ KÁZÁNÍ HUSOVO V KAPLI BETLÉMSKÉ /139/
SCHŮZKA NA KŘÍŽKÁCH /147/ PO BITVĚ NA VÍTKOVĚ /155/ PETR CHELČICKÝ /161/ HUSITSKÝ KRÁL JIŘÍ Z PODĚBRAD /167/ HÁJENÍ SIGETU MIKULÁŠEM ZRINSKÝM /175/
BRATRSKÁ ŠKOLA V IVANČICÍCH /181/ JAN AMOS KOMENSKÝ /189/ MONT ATHOS /195/ PŘÍSAHA „OMLADINY“ U SLOVANSKÉ LÍPY /207/ ZRUŠENÍ NEVOLNICTVÍ NA RUSI /213/
APOTEÓZA „SLOVANSTVO PRO LIDSTVO!“ /219/

LENKA BYDŽOVSKÁ – KAREL SRP, **ALFONS MUCHA A SLOVANSKÁ EPOPEJ V DATECH** /227/

STUDIE, KRITIKY, REFLEXE /269/

KAREL CHYTL, MUCHOVA SLOVANSKÁ EPOPEJE /269/ ANTONÍN BALŠÁNEK, STUDIE O VELKÉ PRAZE /273/ ŠTĚPÁN JEŽ, VNUCENÝ DAR /273/ ALFONS MUCHA, VÁŽENÁ REDAKCE! /274/

ALFONS MUCHA, ÚVOD KE KATALOGU VÝSTAVY Z CYKLU SLOVANSKÉ EPOPEJE V KLEMENTINU V PRAZE /275/ KAREL HERAIN, ALFONSE MUCHY CYKLUS SLOVANSTVO /276/

STANISLAV KOSTKA NEUMANN (SIGMA), VLASTENECKÝ PŘÍPAD ALFONSE MUCHY /279/ VÁCLAV NEBESKÝ, KOL MUHOVY SLOVANSKÉ EPOPEJE /280/

FRANTIŠEK ŽÁKAVEC, SLOVANSKÝ PROGRAM VÝTVARNÝ /281/ JOSEF ŠIMÁNEK, SLOVANSKÁ EPOPEJ /287/ QUIDO M. VYSKOČIL, SLOVANSKÁ EPOPEJE /288/

ALFONS MUCHA – DMITRIJ VERGUN, ÚVOD KE KATALOGU VÝSTAVY SLOVANSKÉ EPOPEJE VE VELETRŽNÍM PALÁCI V PRAZE /290/

FRANTIŠEK XAVER HARLAS, SLOVANSKÁ EPOPEJ ALFONSE MUCHY /296/ JAROMÍR PEČÍRKA, SLOVANSKÁ EPOPEJ /296/ JOSEF RICHARD MAREK, MUCHOVA EPOPEJ SLOVANSTVA /297/

JOSEF ČAPEK, KAM S NÍ? /298/ FRANTIŠEK MUZIKA, DOUFEJME, ŽE HODNOTA MUHOVY SLOVANSKÉ EPOPEJE... /299/ FRANTIŠEK MUZIKA, SLOVANSKÁ EPOPEJ /299/

EMIL PACOVSKÝ, ALFONSE MUCHY SLOVANSKÁ EPOPEJE /300/ FRANTIŠEK ŽÁKAVEC, K UKONČENÍ MUHOVY „SLOVANSKÉ EPOPEJE“ /300/

MIROSLAV LAMAČ, MUCHA KLASICKÝ A MUCHA POZDŇÍ /302/

VLASTNÍ TEXTY ALFONSE MUCHY /325/

JAK MNE ZASTIHL 28. ŘÍJEN /325/ ÚVODNÍ SLOVO K VÝSTAVĚ BROŽÍKOVĚ /327/ KULTURNÍ VÝZNAM VÝTVARNÉ VÝCHOVY Z HLEDISKA UMĚLECKÉHO /329/

SVOBODNÉ ZEDNÁŘSTVÍ /335/ VÍTÁM PODNĚT, ABY KAŽDÝ Z NÁS NAPSAL... /343/ O LÁSCE, ROZUMU A MOUDROSTI /346/

TOMÁŠ BERGER, **K MALÍŘSKÉ TECHNICE SLOVANSKÉ EPOPEJE** /351/

DATA PŘEDÁVÁNÍ SLOVANSKÉ EPOPEJE PRAZE /358/

SLOVANSKÁ EPOPEJ NA MAPĚ /360/

VÝBĚROVÁ BIBLIOGRAFIE /379/

JMENNÝ REJSTŘÍK /381/