

ESV

# PHILOLOGISCHE STUDIEN UND QUELLEN

Herausgegeben von  
Jürgen Schiewe, Hartmut Steinecke und Horst Wenzel

in Zusammenarbeit mit  
Jens Pfeiffer

Heft 236

# Andersschreiben

Formen, Funktionen, Traditionen

Herausgegeben von  
Britt-Marie Schuster  
und  
Doris Tophinke

ERICH SCHMIDT VERLAG

## **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

**Weitere Informationen zu diesem Titel finden Sie im Internet unter**  
[ESV.info/978 3 503 13709 1](http://ESV.info/978%203%20503%2013709%201)

Gedrucktes Werk: ISBN 978 3 503 13709 1

eBook: ISBN 978 3 503 13710 7

ISSN 0554-0674

Alle Rechte vorbehalten

© Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG, Berlin 2012

[www.ESV.info](http://www.ESV.info)

Dieses Papier erfüllt die Frankfurter Forderungen der Deutschen Nationalbibliothek und der Gesellschaft für das Buch bezüglich der Alterungsbeständigkeit und entspricht sowohl den strengen Bestimmungen der US Norm Ansi/Niso Z 39.48-1992 als auch der ISO Norm 9706.

Druck und Bindung: Difo-Druck, Bamberg

## **Inhalt**

### **1 Vorüberlegungen zu einer Theorie des Andersschreibens**

Britt-Marie Schuster/Doris Tophinke  
*Andersschreiben als Gegenstand der linguistischen Forschung* ..... 13

Ulla Fix  
*Anders – bezogen worauf? Abweichen – wovon?*  
*Historischer Rückblick und aktueller Ausblick auf Andersschreiben*  
*und Stilvorstellung* ..... 23

### **2 Sprach- und Erkenntniskritik**

Anja Voeste  
*„Du sollst mein Lesen verändern“*  
*Andersschreiben in der konkreten Dichtung* ..... 45

Martina Wörgötter  
*„Ich verwende nicht einen grundsätzlichen anderen Kode (als meine*  
*Leser)“*  
*Zu mikrostilistischen Experimentierformen in Marie-Thérèse*  
*Kerschbaumers Prosa* ..... 55

Britt-Marie Schuster  
*Anders denken – anders schreiben*  
*Überlegungen zur linguistischen Textanalyse am Beispiel des Essays* ..... 73

Torsten Steinhoff  
*Postkonventionalität. Varianten wissenschaftlichen Schreibens* ..... 91

### **3 Positionierungen und Kontextualisierungen**

Jürgen Spitzmüller  
*Vom „everyday speech“ zum „everyday writing“*  
*(Anders-)Schreiben als Gegenstand der interpretativen Soziolinguistik* ... 115

## Inhalt

Olaf Gätje <i>Können Buchstaben politisch sein?</i> <i>Eine konnotative Untersuchung des sichtlich Unaussprechlichen</i> .....	135
Joachim Scharloth/Noah Bubenhofer/Klaus Rothenhäusler <i>Andersschreiben aus korpuslinguistischer Perspektive</i> <i>Datengeleitete Zugänge zum Stil</i> .....	157
Martin Papenbrock/Doris Topinke <i>Wild Style</i> <i>Graffiti-Writing zwischen Schrift und Bild</i> .....	179
Claudia Wich-Reif <i>I (g)frei mi so – In welchen Kontexten (g)frein si Schreiber im Netz?</i> .....	199
Viola Wilcken <i>Andersschreiben zwischen Sprachwirklichkeit und Literarisierung –</i> <i>Zur Verschriftlichung von Missingsch</i> .....	219
Arne Ziegler <i>Schreibung – Sprachausbau – Varietätenraum</i> <i>Ein Streifzug aus varietätenlinguistischer Perspektive zu Form und</i> <i>Funktion von Schreibung in Geschichte und Gegenwart</i> .....	237
<b>4 Neuausrichtung von Kommunikationsformen und Textmustern</b>	
Christina Gansel <i>Anders schreiben in wirtschaftlicher Kommunikation</i> <i>Von der Werbung zum Nachhaltigkeitsbericht</i> .....	257
Thomas Gloning <i>Anders schreiben als vorher</i> <i>Interaktive Digitalmedien verändern die Kommunikationspraxis in</i> <i>der Wissenschaft</i> .....	277
Evelyn Ziegler <i>Merkel hat 'nen Neuen</i> <i>Die Kurzform nen – ein Mündlichkeitsmarker par excellence</i> .....	295

## Inhalt

Eva L. Wyss <i>Bildlichkeit in schriftlicher Interaktion</i> <i>Typisierung und Dynamisierung des Liebesbriefs zwischen Schriftbild</i> <i>und Textgestalt</i> .....	317
---	-----

### 5 Attraktivmachen

Jörg Meier <i>Andersschreiben in der Werbung</i> .....	341
---	-----

Marina Iakushevich <i>Anders schreiben mit Text und Bild</i> <i>Formale Gestaltungselemente in multimodalen Texten</i> .....	363
--	-----

Paul Rössler <i>satz:zeichen – syntax:design</i> .....	381
---	-----

### 6 Indikator im Erwerbsprozess

Ulrich Mehlem <i>Andersschreiben in Spontanverschriftungen marokkanischer Kinder</i> <i>und Jugendlicher in Deutschland und Marokko</i> .....	399
---	-----

Manuela Böhm <i>Andersschreiben im Orthographieverwerb am Übergang vom</i> <i>19. zum 20. Jahrhundert</i> <i>Bericht über ein laufendes Forschungsprojekt</i> .....	421
--	-----